عبراللطيف البغرادى

مذكرات عبراللطيف البغيادي

الجنرءالشاني

7 62

شهادت للتاريخ

كنت قد اعتبرت ما جاء في الجزء الأول من مذكراتي أنه يمثل المرحلة الأولى من مراحل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٦. وقد ختمت ذلك الجزء بأحداث معركة السويس بعد تأميم القناة عام ١٩٥٦.

وأما الجزء الثانى من الكتاب فإننى اعتبر ما يجىء فيه إنما يمثل مرحلة أخرى من مراحل الثورة. وكان من المفروض أن ينتهى هذا الجزء باعتزالى الحياة العامة فى بداية عام ١٩٦٤. ولكننى رأيت أن أضيف إليه باباً خاصاً عن حرب يونيو ١٩٦٧ لأهمية أحداثها ونتانجها ، ولأننى كنت أيضاً قد شاهدت بعض أحداثها من داخل القيادة العسكرية نفسها وقت بتسجيلها فى يومياتى .

وإننى لأكرر هنا ما سبق وأن أشرت إليه في مقدمة الجزء الأول من هذه المذكرات وهو أننى لم أقصد بهذا النشر الإساءة إلى أحد، وإنما كل قصدى هو أن أضع ما أعرفه من أحداث عشتها أمام الجيل الجديد من شبابنا والذى أن الأوان له أن يحمل راية الوطن ليتعلم من هذه التجربة، وحتى لا تضيع أيضاً الحقيقة مع مرور الزمن. وحتى يستفيد منها كذلك المؤرخون والكتاب الذين يعملون على تسجيل تلك المرحلة من تاريخنا. وهي مرحلة لها أهميتها وحيويتها ونتائجها أيضاً. وهي ليست قاصرة على بلدنا مصر وإنما لها تأثيرها وانعكاسها على المنطقة العربية كلها.

وقد توخيت الأمانة في أن أنقل إلى القارى، الوقائع على حقيقتها قدر استطاعتي كما سجلتها في يومياتي. وهو ما عاهدت نفسي عليه ووعدت القارى، به منذ البداية.

وهذه الوقائع التى سجلتها والتى أنقلها إلى القارىء إنما هى تمثل الجزء الذى شاهدته منها فقط أو اشتركت فيه بنفسى ولكن ربما يكون لها جوانب أخرى لم أشهدها ولم أشترك فيها و المطلوب من عايشوا هذه الوقائع ولديهم إضافات عليها أو تصحيح لها أن ينشروا ما لديهم حتى تكتمل الصورة وتتضح الحقيقة قبل أن تضيع بعد ما نودع هذه الحياة . إن الأمر له أهيته ومن حق جيلنا علينا والأجيال القادمة أيضاً أن نعرفهم بحقيقة ما جرى .

إن التاريخ أهيته في أن يستفيد الغير من أخطاء الذين سبقوه . وأن تتعرف الأجيال اللاحقة على الدور الذي قام به من سبقوهم من الأجيال . وإنني لأهيب بكل من لديه معلومات حقيقية

عن هذه المرحلة من مراحل تاريخنا أن يتقدم بها ويعمل على نشرها. والنشر الأمين الصادق ليس إدانة لأحد أو اتهام لأحد إنما هو تسجيل الواقع كها حدث ومطلوب أن يستفيد منه أولادنا وشبابنا لتتضح لهم معالم طريق المستقبل بصورة أوضح. وهذا حقهم علينا وواجبنا أيضاً نحوهم.

وهذا الجزء الثانى من المذكرات يبدأ حسب التسلسل التاريخي للأحداث بعام ١٩٥٧. وهو العام الذي تلى حرب السويس والتي ختمت بها الجزء الأول من الكتاب. وكان قد قام مجلس الأمة في ذلك العام _ وهو أول مجلس نيابي بعد قيام الثورة _ وحدثت أزمة فيه _ وقد أوردتها في الباب الأول من هذا الجزء كها حدثت وكها سجلتها في يومياتي.

والأحداث سيتوالى ورودها بعد ذلك حسب تسلسلها التاريخي ـ منها الوحدة الاندماجية مع سوريا وقيام الجمهورية العربية المتحدة ـ كيف قامت والدوافع لقيامها ـ وما جرى من أحداث أثناء قيامها كالاضطرابات الطائفية في لبنان، وقيام الثورة العراقية، وثورة الموصل أو الشواف ـ ثم انفصال سوريا عن مصر عام ١٩٦١ ـ وكيف حدث هذا الانفصال ـ تطوراته وأسبابه وتأثير ذلك على فكر القيادة السياسية في مصر.

وكذا أوردت في هذا الجزء من الكتاب الخلافات التي حدثت بين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ـ وأسبابها وما وصلت إليه . وكذلك أسباب اعتزالي الحياة العامة واستقالة كمال الدين حسين عام ١٩٦٤، والمناقشة التي دارت بيننا وبين جمال حول أسلوب الحكم .

وقد اختتمت هذا الجزء بحرب يونيو ١٩٦٧ ـ أحداثها التي شاهدتها ، وما جـرى يومى ٩ ، ١٠ ونيو .

وإنى لأمل بهذا النشر عن بعض وقائع ثورتنا أن أكون قد أديت واجبا نحو شباب مصر ولعله يستفيد منه وأن يتعلم من أخطائنا. وأن يعمل على تدعيم إيجابيات الثورة وحمايتها ممن يحاولون إجهاضها. وعليه أن يضيف إلها وأن يزيد من تلك الإيجابيات عندما تؤول إليه مسئولية قيادة هذا الوطن العزيز علينا جميعا.

الباب الأول أزمة مجاس الأمة

كان قد نص في الدستور الدائم لمصر والذي استفتى عليه الشعب في يونيو ١٩٥٦ على انتخاب مجلس أمة يمثل السلطة التشريعية في البلاد. وقد تأجل انتخاب أعضاء هذا المجلس ولم ينعقد إلا في ٢٢ يوليو ١٩٥٧ بسببب حسرب السويس التي قامت على أثر تأميم مصر للقناة.

وكان قد تم الاتفاق بين أعضاء مجلس قيادة الثورة أثناء مناقشة مشروع هذا الدستور قبل الاستفتاء عليه على أن أقوم بترشيح نفسى لرئاسة هذا المجلس عندما يتم انعقاده . وقد رحبت بهذا الترشيح منهم ولم اعترض عليه لاعتقادى أنه لو توفرت حياة نيابية سليمة في مصر وقام المجلس بدوره كاملا في مراقبة أعهال السلطة التنفيذية ومساءلتها لكان هذا كفيلا بتوفير الأمن والاستقرار السياسي في البلاد . وكنت اعتقد أن رئاستي للمجلس ستستمر طوال فترة قيامه وهي خمس سنوات . وأن تلك المدة ستتيح لي فرصة المساهمة في اقامة حياة نيابية سليمة في مصر وهي هدف أساسي من أهداف الثورة . وظل هذا الأمل يراودني بعد أن تم انتخابي رئيسا للمجلس في أول يوم لانعقاده . وظل كذلك إلى أن حل في فبراير ١٩٥٨ بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر .

وقد بدأ المجلس يزاول نشاطه ويمارس سلطاته الدستورية بهمة ونشاط منذ اليوم الأول لانعقاده . وكنت أتعاون مع زملائي من أعضاء المجلس في العمل على تثبيت بعض التقاليد والمبادىء لحياتنا النيابية الجديدة لتصبح نواة للمجالس النيابية الأخرى التي ستلى مجلسنا بعد انتهاء فترته ، وعلى أمل أن المجالس الأخرى ستعمل هي أيضا على تثبيت تلك التقاليد وتزيد عليها بما يدعم حياتنا النيابية وليصبح الشعب عن طريقها هو صاحب السلطة الحقيقية في البلاد .

وكان عدد أعضاء هذا المجلس ٣٥٠ عضوا ومن ضمنهم اثنتان من السيدات. ولم يكن يجمع هؤلاء الأعضاء أى ارتباط سياسى سابق سواء بينهم وبين أنفسهم أو بينهم وبين الثورة والقائمين عليها. ولم يتم انتخابهم كذلك عن طريق تنظيات سياسية معينة وإنما كان كل عضو منهم في الغالب يمثل نفسه ولا يمثل اتجاها سياسيا معينا إلا في القليل النادر منهم. ولم يكن هناك وحدة فكر متوفرة بينهم وإنما كانت الغالبية منهم متعاطفة مع الثورة ومتجاوبة معها.

ولما لم يكن هناك أى التزام أو ارتباط سياسى بين تلك المجموعة وبين السلطة القائمة على الحكم لذا كان الأمر يحتاج إلى جهد ومثابرة في محاولة قيادتها والتفاهم مع أعضائها حتى يمكن تحقيق ذلك الهدف. وكان لزاما على أن أعمل على توفير الثقة بين هذه المجموعة وبيني كرئيس لها حتى يمكن تحقيق ذلك الهدف. وأن نسعى لإيجاد نوع من التفاهم والتجانس بيننا كمجموعة عمل مطلوب منها تحقيق هدف هام. وأن نحاول أيضا كمجموعة أن نضع لأنفسنا بعض القواعد والضوابط التي تساعدنا على تثبيت بعض التقاليد والمبادىء التي نود أن تصبح قاعدة لنا في حياتنا النيابية.

ولم تكن المهمة بالسهله ولكن كان علينا أن نبدأ وندخل التجربة ، على ان نصحح أخطاءنا أثناء ممارستنا لمسئولياتنا .

ولم يكن قد مضى وقت طويل على قيام المجلس حتى بدأت شخصيته تتضح وتتبلور لما كان يبذله أعضاؤه من جهد. وقد شعر الوزراء أعضاء السلطة التنفيذية بدور المجلس وإصراره على ممارسة حقه في محاسبتهم ومتابعة ما يجرى داخل الأجهزة التنفيذية التابعة لكل منهم.

وتلك الصورة من الجدية للمجلس وأهمية الدور الذي يقوم به اتضحت أيضا للشعب نفسه فأخذ يتابع باهتام ما يجرى داخل المجلس وما يكتب عن نشاطه في الصحف اليومية. وبدأ الأعضاء أنفسهم يحسون باهتام الشعب بدورهم وتقديره لجهودهم وكان هذا مشجعا ودافعا لهم في الاستمرار بالقيام بدورهم كاملا.

كها أن روح الزمالة والأخوة والألفة بينهم كانت قد بدأت تتزايد على مر الأيام حتى أصبحوا بعد فترة قصيرة كأسرة واحدة ، هدفهم جميعا أن يؤدى المجلس دوره وأن يحافظ على ثقة الشعب فيه . كها زادت أيضا الثقة بين أعضائه وبيني .

هذه كانت الصورة التي وصل إليها أول مجلس نيابي قام بعد الثورة . وقد تم ذلك في فترة قصيرة من الزمن لا تتعدى بضعة شهور . وكانت تلك الصورة تعطى أملا كبيرا فيه لو استمر على هذا الحال طوال فترة قيامة . ولكن هذا الأمل لم يدم . وذلك عندما تعرض المجلس لأول تجربة من الضغط وقعت على بعض من أعضائه لاتخاذ موقف يتعارض مع الدستور . وكان الواجب يحتم عليهم التصدى لهذا الضغط ومقاومته ـ ولأهمية ذلك الموضوع من الناحية التاريخية أرى أن أورده هنا باختصار مستخلصا مما جاء في يومياتي .

كان وزير الزراعة عبد الرزاق صدق قد تناول في بيان وزارته إلى المجلس مشروع مديرية التحرير الخاص باستصلاح واستزراع بعض الأراضي الصحراوية غرب دلتا النيل. وقد تقدم العضو بالمجلس محمد رشدى النحال أثناء مناقشة بيان الوزير بطلب تشكيل لجنة برلمانية للتحقيق فيا يثار حول هذا المشروع من تبذير في أموال الدولة من القائمين على تنفيده ، ودراسة عها إذا كان هو مشروع ناجح أو فاشل حتى تتضح الصورة الحقيقية عنه للمجلس وللشعب كذلك . وقد أخذ المجلس قرارا بإحالة المشروع على لجنة الزراعة به للقيام بدراسته وموافاته برأيها فيه .

سؤال من سيد جلال:

وهذه الصورة عن المشروع التي كانت مختمرة في أذهان أعضاء المجلس لم تكن الا انعكاسا لما يدور من أحاديث بين أفراد الشعب وما يثار ويشاع حول

ذلك المشروع ـ على أنه مشروع فاشل وأن هناك استغلال وأساءة في التصرف في الأموال المرصودة له ـ حتى أنه عندما ما تقدم العضو سيد جلال في نهاية شهر أكتوبر ١٩٥٧ بسؤال وزير الزراعة عن ذلك المشروع يطالبه فيه موافاة المجلس بتكاليف استصلاح الفدان بهذه المديرية وعدد الموظفين التابعين لها بكل من القاهرة والأسكندرية ـ وكذا عدد السيارات التي تقوم باستخدامها وتكاليف تشغيلها وصيانتها الى آخر مثل هذه البنود المتصلة بطبيعة المشروع ـ فقد لتي السؤال منه استحسانا شديدا من جمهور الشعب بل واعتبر أن سيد جلال بطلا ليتقدم بمثل هذا السؤال.

وكان سيد جلال نفسه قد تقدم إلى بسؤال آخر بعد تقديم سؤاله السابق بعدة أيام وموجه منه أيضا إلى وزير الزراعة ويسأله فيه _ عها إذا كان صحيحا أن بعضا من أعضاء مجلس الأمة يتولون وظائف في مديرية التحرير رغم أن قانون عضوية المجلس يمنع الجمع بين الوظيفة والعضوية بالمجلس. ولما سألته عن أسماء هؤلاء الأعضاء الذين يشير إليهم في سؤاله لم يكن يعلم من أسمائهم إلا اسما واحدا فقط ولكنه أفاد أنه يرغب بسؤاله التأكد من صحة هذه الشائعة أو عدم صحتها وذلك حفاظا منه على كرامة أعضاء المجلس.

وقد قمت بإدراج هذا السؤال بجدول أعمال المجلس. كما أخطرت به جمال عبد الناصر والخطوة التي اتخذتها وضرورة التصدى لهذا الانحراف من هؤلاء الأعضاء إن تبين صحة ما جاء بالسؤال ـ وتجاوب معى جمال في هذا الاتجاه تجاوبا كاملا.

ولما نشر هذا السؤال المقدم من سيد جلال في الصحف أثار ضجة خاصة بين أعضاء مجلس الأمة أنفسهم حرصا منهم على كرامتهم. وتحمسوا ضد هؤلاء الأعضاء الذين سمحت لهم نفوسهم بقبول العمل بالمشروع رغم تشكك المجلس في بعض تصرفات القائمين عليه ومطالبتهم بالتحقيق في يثار حوله من أقاويل وإشاعات.

ولم يكن قد نشر بالجريدة التي قامت بنشر السؤال أسماء الأعضاء المقصودين به ولكن بعد يومين من نشره قامت جريدة الأهرام بنشر أسمائهم التي لم يكن

لدى علم بها حتى تلك اللحظة وقد قرأت اسماءهم بها كأى مواطن آخر. وذكرت الجريدة أسماء كل من إسماعيل نجم _ وأحمد أبو عوف _ وحسيرم الغمراوى _ والدكتور محمود القاضى.

الوزير سيقدم استقالتة

وكنت قد طلبت من وزير الزراعة عبد الرزاق صدق موافاة المجلس ببيانات هذا الموضوع بعد تقديم السؤال مباشرة . وكان ذلك يوم ٢ نوفبر ١٩٥٧ ، ولكنه أبلغنى أنه سيتقدم باستقالته من الوزارة قريبا للعمل في هيئة التغذية الدولية التابعة لهيئة الأمم المتحدة . ولكنني حملته مسئولية تقديم تلك البيانات المطلوبه منه ما دامت مسئوليته لا تزال قائمة . وفي اليوم التالي لهذا الحديث معه أرسل إلى صورة خطاب أرسله إلى مجدى حسنين عضو مجلس الإدارة المنتدب للمشروع ، وعضو مجلس الأمة كذلك ، ومن ضمن الضباط الأحرار أيضا ، وقد طالبه فيه بتقديم تلك المعلومات المطلوبة والواردة في السؤالين المقدمين من سيد جلال . وعلمت أن وزير الزراعة قد تقدم في نفس اليوم أيضا بخطاب الى رئيس الجمهورية يطلب منه فيه قبول استقالته . وحتى يوم ٤ نوفبر ١٩٥٧ لم يكن قد وصانى أية معلومات رسمية عن السؤالين عندما أثير الموضوع بالمجلس وطلب إجراء تحقيق فيه كها سيرد بعد .

وكان قد زارنى فى مكتبى بالمجلس عدد كبير من الأعضاء يوم ٢ نوفير على أثر ما نشر فى الصحف. وكان تحمسهم شديدا لاسقاط عضوية المجلس عن زملائهم الأعضاء الذين قبلوا العمل بالمشروع. بل وكان الكثير منهم يطالب بضرورة تنحية هؤلاء الأعضاء فورا عن العضوية وقبل أن يتخذ المجلس قرارا فى الموضوع. كما أن هؤلاء الأعضاء قد أثاروا أيضا موقف مجدى حسنين من هذه المخالفة وصلته بها. وقد شبهوا تلك الصلة بينه وبين هؤلاء الأعضاء موضوع السؤال ـ كالصلة القانونية بين الراشى والمرتشى وضرورة محاسبة كليها، باعتبار أن مجدى هو الراشى فى هذه الحالة بغرض دفع هؤلاء الأعضاء كليها، باعتبار أن مجدى هو الراشى فى هذه الحالة بغرض دفع هؤلاء الأعضاء الى الدفاع عن المشروع بالمجلس.

ولما وجدت تلك الروح من الأعضاء اتصلت بجال عبد الناصر وأبلغته باتجاهم وتحمسهم ضد زملائهم الذين قبلوا العمل بالمشروع ونحو مجدى كذلك

والصفة التى وصفوه بها ـ ووافق جمال على هذا الاتجاه منهم وضرورة التخلص من هؤلاء الأعضاء ومن مجدى أيضا لأنه على حد قوله قد أثر عليه الشيوعيين وأصبح ينفذ سياستهم . ولكنه أى جمال كان يرى أنه من المستحسن أن لا تظهر وكأننا نعمل على دفع أعضاء المجلس إلى التخلص من مجدى ، وعلينا أن نتركهم يسيرون في هذا الاتجاه المتحمسين له . ولكننى كنت في حديثي مع أعضاء المجلس أشعرهم باتجاهي وضرورة محاسبتهم محاسبة عسيرة . وأذكرهم بمسئولياتهم نحو تحقيق هدف رئيسي من أهداف الثورة ـ وهو إقامة حياة نيابية سليمة ، وأن التهاون منهم في هذا الموضوع ربما يتلوه تهاون آخر ثم الانحراف والبعد عن تحقيق ذلك الهدف السامي . وأنه من الواجب علينا أن نقوم أنفسنا بأنفسنا . وأن نعمل على المحافظة على ثقة الشعب فينا ، وأن نؤكد له أننا قادرون على تحمل مسئولية تحقيق هذا الهدف . وكان واضحا أن أغلبية أعضاء المجلس على قناعة كاملة بضرورة اسقاط العضوية عن هؤلاء الأعضاء موضع السؤال إن قناعة كاملة بضرورة اسقاط العضوية عن هؤلاء الأعضاء موضع السؤال إن

ولكن في يوم ٣ نوفير ١٩٥٧ وهو اليوم السابق لانعقاد المجلس بعد عودته من العطلة الصيفية كان قد وصلني خطابا موقعا عليه من مجدى حسنين وبعض أعضاء لجنة الشئون الصناعية بالمجلس منهم الدكتور محمود القاضى، وأحمد أبو عوف، وسعد خضر، ومحمد قاسم، وبعض أعضاء آخرين. وقد جاء في خطابهم «أن بعض الجرائد دأبت أخيرا على التقول على بعض أعضاء المجلس عا يمس كرامتهم وتسعى هذه الصحف إلى إيجاد الفرقة بين أعضاء المجلس ورئيسه، ونطلب منكم المحافظة على كرامة أعضاء المجلس واتخاذ الإجراءات فورا الكفيلة بجاية الأعضاء من هذه الصحف على أن يعرض هذا الخطاب على المجلس في أول انعقاد له أي يوم ٤ نوفير لاتخاذ قرار في هذا الشأن ولإبلاغة الإجراءات التي أتخذتها».

ولقد وجدت في خطابهم هذا الفرصة لفتح موضوع السؤال الخاص بهؤلاء الأعضاء الذين قبلوا العمل بالمشروع، وعدم انتظار رد وزير الزراعة عليه الذي سيطول نظرا لاستقالته، وحتى يتمكن المجلس من أخذ قرار فيه ووضع حد له وإنهائه، وقمت بإبلاغ جمال عن الخطاب الذي وصلني من مجدى وهؤلاء

الأعضاء وأفصحت له عن اتجاهى ومن أننى سأقوم بإثارة الموضوع فى المجلس دون انتظار رد وزير الزراعة ، واقترحت عليه أن يقوم بإصدار قرار باستبعاد مجدى عن وظيفته بالمشروع بعد هذا الذى حدث منه . وعلى أن يصدر هذا القرار قبل يوم ٤ نوفير أى قبل انعقاد المجلس ، وذلك حتى لا يعتقد أعضاء المجلس خطأ أن مجدى مسنود من جمال نفسه . ولقد اتفق معى فى هذا الرأى ، وقام بإصدار قرار استبعاد مجدى فى نفس اليوم قبل الظهر ، وأمر بإذاعته فى نشرة أخبار الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر ، وابتهج الشعب بهذا القرار ، وكسب جمال من ورائه مكسبا شعبيا ، ذلك لأنه كان هناك شعور عام من أغلبية أفراد الشعب بعدم الرضى عن طريقة مجدى فى إدارته لمشروع مديرية التحرير .

مجدى حسنين يبكى:

ولكن بعد ظهر يوم ٤ نوفير اتصل بي جمال وأبلغني أن مجدى حسنين قد ذهب إليه وأخذ يبكى ويقول له « لماذا تعمل في كده _ لماذا تقتلني » كما أبلغه أن زوجته ووالده في حالة انهيار عصمي . ولما رأى جمال ذلك قام بالاتصال بهما وطمأنها ، وطلب من مجدى أن يذهب إلى استراحة القناطـر الخـيرية ويبقى بهـا ﴿ ولا يغادرها إلا بأمر منه. ولكنني طلبت منه ضرورة تواجد مجدى في أجتماع المجلس الذي سينعقد مساء نفس اليوم لأن الأمر يتطلب من مجدى أن يقوم بالدفاع عن نفسه أمام المجلس عندما يثار موضوع الخطاب المرسل إلى منه ومن الآخرين. وقد وافقني جمال على هذا الرأي. وأبلغ مجدى أن يقوم بحضور اجتاع المجلس. ونبه عليه بعدم الكلام فيه إلا إذا طلب منه المجلس ذلك. وقبل أن ينعقـد الججلس بخمس دقائق وكنت بمكتبي ومعـي زكريا محــي الدين وأنور السادات وعلى صبرى علمت من زكريا أن الاتجاه _ على حد قوله _ هو أن يطلب من الوزراء الامتناع عن التصويت في موضوع فصل هؤلاء الأعضاء من عضوية المجلس إن كان سيأخذ قرارا في هذا الشأن في تلك الجلسة. وأن هذا الاتجاه الذي أشار إليه هو رأى جمال عبد الناصر. ولكنني أوضحت لزكريا أن لائحة المجلس تنص على ضرورة أن يقوم العضو الممتنع عن التصويت بتفسير سبب ذلك الامتناع _ وتساءلت كيف سيفسر الوزراء هذا الامناع منهم.

فأجابنى _ يقال أن الحكومة ترى أن ينبثق هذا القرار من المجلس نفسه . وعندما أوضحت له أن كل وزير عضو بالمجلس لا يعتبر في هذه الحالة ممثلا للحكومة _ فقد قام بالاتصال تليفونيا بجبال وأبلغه بهذا الرأى الذى ذكرته ، فرد عليه جمال بقوله « يوافق الوزراء على إسقاط العضوية عن الأعضاء ولا يوافقوا على إسقاطها عن مجدى » . وتكلمت مع جمال وأبلغته ان هذا الموقف من الوزراء إن تم سيؤخذ على النظام وسيؤثر على سمعته ، وأنه يمكنه فيا بعد العمل على إيجاد حل لمشكلة مجدى بطريقة أخرى . كما تكلم معه كل من أنور وعلى صبرى في هذا الاتجاه الذى ذكرته له كذلك . وتحدث إلى جمال ثانية بعد حديثها معه وتساءل عها إذا كان من المكن علاج موضوع مجدى بعد ذلك _ وأن إضافة إسقاط عضوية المجلس عنه فيها قسوة ، ولكننى ذكرت أن ليس أمامنا من حل غير ذلك الحل لأن أعضاء المجلس يحملونه نفس المسئولية التى يأخذونها على على محاولة جعل المجلس يؤجل أخذ قراره في فصل هؤلاء الأعضاء إلى ما بعد رفع الجلسة للاستراحة حتى يتسع لنا الوقت للتفكير في حل مناسب يمكن به رفع الجلسة للاستراحة حتى يتسع لنا الوقت للتفكير في حل مناسب يمكن به إنقاذ مجدى من هذا الوضع وعدم فصله من عضوية المجلس .

كان هذا هو أتجاه جمال مساء يوم ٤ نوفير قبل افتتاح جلسة المجلس مباشرة رغم أنه كان قد اتصل بى تليفونيا بعد ظهر ذلك اليوم ولكنه لم يكن قد غير رأيه بعد إلى هذا الاتجاه الجديد. ولم أعرف بهذا الاتجاه الجسيد منه إلا من زكريا قبل انعقاد المجلس مباشرة حتى أننا تأخرنا في افتتاح الجلسة مدة ربع ساعة عن موعدها نتيجة هذا الاتصال التليفوني معه. وفي تلك الجلسة كان كل أعضاء المجلس متواجدين تقريبا، وحتى شرفات الزائرين لم يكن فيها مكان خال، والكل متوقع أن هناك حدثا سيثار، ذلك لأن الصحافة كانت قد نوهت نذلك.

وبعد أن افتتحت جلسة المجلس أشرت في حديثي إلى الأعضاء عن الرسالة التي وردت إلى من مجدى ومن زملائه الأعضاء الآخرين، وتلوت عليهم أسماء الموقعين عليها، ثم تلوت الرسالة نفسها. وبعد انتهائي من تلاوتها قلت «قبل أن ندخل في تفسير مضمون الرسالة والقصد منها، أحب أن أخبر المجلس أنني

أشعر أن كرامتى من كرامة الأعضاء ، وأننى أعمل على الحفاظ على كرامة كل عضو فى المجلس كمحافظتى على كرامته تماما وواجب كل فرد منا أن يعمل على المحافظة على كرامته لأن كرامته من كرامة هذا المجلس ولكن من لا يحافظ من الأعضاء على كرامته لا يمكنه أن يطالبنى بأن أعمل على الحفاظ على تلك الكرامة ، بل أرى أن من واجب المجلس أن يطالب كل عضو فيه أن يعمل على المحافظة على كرامته لأن تصرفات كل منهم تنعكس على المجلس كله ». ومستطردا في حديثى بأن الصحافة حرة وحريتها مقدسة عندنا جميعا ، وأن هناك قانونا يحدد وينظم العلاقة بينها وبين الأفراد ، وأنه في حدود هذا القانون يمكن مساءلة الصحافة . وعند هذا الحد انهيت كلمتى ، وطلبت من الأعضاء الموقعين على تلك الرسالة أن يشرحوا للمجلس الغرض من هذه الرسالة والقصد منها . وأن يحددوا تلك الموضوعات التى أثارتها الصحافة واعتبروها ماسة بكرامة الأعضاء . وأن يشرحوا للمجلس أيضا كيف تعمل الصحافة على الوقيعة بين أعضاء . وأن يشرحوا للمجلس أيضا كيف تعمل الصحافة على الوقيعة بين أعضاء المجلس ورئيسه كل جاء برسالتهم .

وعلى أثر ذلك قام العضو أحمد أبو عوف وهو أحد الموقعين على الرسالة وطلب الكلمة، كما أنه أيضا أحد الأعضاء الذين وردت أسماؤهم في جريدة الأهرام من أنهم يعملون بمشروع مديرية التحرير. وقد بدأ يتكلم وهاجم الصحافة وعلى أنها تثير موضوعات تمس كرامة الأعضاء في المجلس ولكنه كان يحاول في نفس الوقت الابتعاد عن فتح أو الإشارة إلى موضوع الأعضاء الذين يعملون بالمشروع. ولكن تحت ضغط أعضاء المجلس ومطالبتهم له بذكر الأسباب التي دفعتهم إلى إرسال تلك الرسالة اضطر إلى الإفصاح عن الدافع وراء ذلك وهو ذكر أسماء من يعملون بالمشروع على صفحات الجرائد.

ولقد أخذ بعض أعضاء المجلس بعد هذا الإفصاح منه يسألونه عن صحة الخبر، وعها إذا كان يعمل فعلا بالمشروع من عدمه. فبدأ يدافع عن نفسه وبحالة من الانفعال والعصبية لشعوره بأنه قد تورط فعلا في هذا الأمر ولا يجد لنفسه المبرر المقنع ليرد به على زملائه مما أثار الشفقة عليه في نفوس الأعضاء جميعا وفي نفسي كذلك.

اعتذار للمجلس:

وقام من بعده ليتكلم الدكتور محمود القاضى، وأخذ هو كذلك يدافع عن نفسه ذاكرا أنه قبل العمل بالمشروع علنا ولكنه لم يكن يعلم أن في هذا مخالفة قانونية، ومن أنه يعتذر للمجلس عن هذا الخطأ الذي صدر منه والذي وقع فيه بحسن نيه، وكرر اعتذاره له عدة مرات، وكنت أحس الصدق في كلامه، وأحسست بعطف المجلس عليه كذلك.

ثم طلب العضو اسماعيل نجم الكلمة. وأخذ يدافع عن نفسه. وانكر انكارا باتا أنه يعمل بالمشروع وتحدى الحكومة في ذلك _ ولما سألته عن بيانه الذي كان قد نشره في الصحف من أنه يعمل فعلا مستشارا قانونيا لمديرية التحرير _ أجاب بأن هناك تحريف فيا نشر، ومن أنه سيتناول هذا في دفاعه. ولكنه لم يشر إليه. ولم يحصل على عطف أحد من زملائه أعضاء المجلس لأنهم كانوا يعلمون أنه لم يذكر الحقيقة. وقد وضح ذلك فيا بعد من التحقيق.

وبعد أن انتهى الثلاثة من كلمتهم تناول بعض أعضاء المجلس هذا الموضوع التعليق عليه من الناحية الدستورية ، كها تقدم البعض الآخر منهم باقتراح اسقاط العضوية عن مجدى حسنين والأربعة أعضاء الآخرين . كها اقترح بعض آخر منهم إجراء تحقيق في الموضوع ، وعلى أن يقوم المجلس بإصدار قراره بعد الاستاع إلى تقرير اللجنة التي ستباشر هذا التحقيق المقترح ، وعرضت على المجلس تأجيل اقتراح إسقاط العضوية عنهم والنظر في تشكيل لجنة للتحقيق ، ووافق المجلس على ذلك بأغلبية الأصوات . وأوكل الأمر إلى لجنة الشئون الدستورية بالمجلس لاجراء هذا التحقيق المطلوب . وعلى أن تتقدم إلى المجلس بتقريرها في جلسة يوم الأربعاء ٦ نوفبر ١٩٥٧ .

وبعد أن انتهى اجتماع المجلس اتصل بى جمال تليفونيا وتحدثنا فيا دار فى الجلسة ، وكان قد استمع إليها عن طريق الجهاز الموصل بين قاعة المجلس ومكتبه بالمنزل ، وطلب منى فى ختام حديثنا أن أقوم بالمرور عليه بمنزله فى صباح اليوم التالى وأنا فى طريق الى مكتبى بالمجلس .

اعضاء في منزل جمال:

وفي يوم الثلاثاء ٥ نوفبر ذهبت إلى جمال في الصباح والتقبت به ولكنني لاحظت أثناء دخولي إلى منزله أن هناك بعض من أعضاء مجلس الأمة الذين أصلا من الضباط الأحرار متوجهين إلى المنزل الذي يشغله حرس جمال وكان وسكرتاريته الخاصة والمواجه مباشرة لمنزله . وفي أثناء حديثي مع جمال وكان متواجدا زكريا محى الدين اقترحت عليه استبعاد إسقاط العضوية عن هؤلاء الأعضاء بعد ذلك الموقف الصعب الذي واجهوه في اليوم السابق في المجلس أمام زملائهم ، وأن في هذا درس كاف لهم ، وأنه يكني لومهم فقط إن ثبتت إدانتهم خاصة وأن البعض من أعضاء المجلس نفسه كانوا قد أصبحوا غير متحمسين لإسقاط العضوية عنهم خوفا من أن يقفوا هم أنفسهم هذا الموقف نفسه في هذا الرأى ، المستقبل وشعورهم أيضا بهذا الخطر . وكان زكريا متفقا معى في هذا الرأى ، وقد لمس عطف الأعضاء عليهم أثناء دفاعهم عن أنفسهم أمام المجلس .

وقت بالانصراف من منزله مع زكريا وتوجهنا إلى مكاتبنا. وفي أثناء تواجدى بمكتبى حضر إلى بعض الأعضاء من المجلس وكان قد مضى حوالى ساعتين من انصرافي من عند جمال. وأبلغنى هؤلاء الأعضاء أن هناك شائعات تدور بين أعضاء المجلس على أن اتجاه الرئيس جمال هو عدم اتخاذ أى إجراء مع هؤلاء الأعضاء موضع التحقيق، وأنه لا يرضى عن هذا الذى يجرى، ولا يوافق على هذه القسوة، وأن البغدادى قد تصرف دون علمه بذلك. كما علمت من بعض أعضاء آخرين أيضا أن هناك ضغطا على أعضاء اللجنة القائمة بالتحقيق للمنشار القانوني لرئيس الجمهورية أيضا، وأنه يتكلم باسم الرئيس وعلى أنه أى الرئيس يرغب في تسوية الموضوع وذلك بأن تعتبر مديرية التحرير مؤسسة خاصة لا عامة حتى لا يصبح هناك مخالفة قانونية من هؤلاء الأعضاء موضع التحقيق رغم أن ميزانية مديرية التحرير من الأموال العامة ومدرجة عيزانية الدولة وخاضعة لرقابة المجلس.

لم اصدق:

ولم أصدق ما سمعته من هذه الشائعات. وأن جمال هو الذي يقف وراء ما يجرى _ لذا قمت بالاتصال به تليفونيا وابلغته عما يدور بين الأعضاء من شائعات، وعن موقف مستشاره القانوني داخل اللجنة الدستورية القائمة بالتحقيق، ولكنه أخبرني أنه قام فعلا باستدعاء بعض من أعضاء المجلس ومن الذين يثق بهم _ على حـد قوله _ وذاكرا لي أسماء لطني واكد وحمدي عبيد وكمال رفعت ومحمود الجيار وابراهيم الطحاوي وأحمد طعيمة وعدة أسماء أخرى. وأنه قد طلب منهم الاتصال بباقي أعضاء المجلس والعمل على عدم اتخاذ قرار يدين هؤلاء الأعضاء ، وأن ذلك بغرض إنقاذ مجدى حسنين على حد تعبيره . ولقد ضايقني هذا التصرف منه خاصة وأنني كنت معه في الصباح ولم يشأ أن يبلغني بما انتواه ، وحاولت أن أفهم ماذا يرمي من وراء هذه الخطوة . وكان قد نتج عن هذا الموقف وما يشاع بين الأعضاء بلبلة فكر بينهم لأنه كان قد سبق وقيل لهم لابد من تطهير أنفسنا من مثل هذه العناصر وضرورة اتخاذ قرار حاسم بشأنهم * حتى نضمن استمرار حياة نيابية سليمة وهي هدف كبير، ولكن اليوم يطلب منهم الاعتداء على الدستور، والعمل على حماية انحراف واضح قد حدث فعلا، وأن يغير الوضع القائم بمديرية التحرير وأن تعتبر مؤسسة خاصة لاتملكها الدولة ، لا لشيء إلا لحماية انحراف قد حدث.

وكان الضغط على أعضاء لجنة الشئون الدستورية لا يزال مستمرا حتى صباح الأربعاء ٦ نوفير ١٩٥٧، وبعض أعضاء تلك اللجنة قد تهربوا من حضورها تجنبا لهذا الموقف الشائك كالاستاذ فتحى الشرقاوى، ولكن صديقه صلاح دسوقى اتصل به بأمر من جمال ليؤثر عليه حتى ينضم للرأى القائل بأن مديرية التحرير مؤسسة خاصة وهو كان يصر على موقفه. ولكننى عند الظهر وقبل مغادرتى لمكتبى علمت بأن الضغط قد انتصر فى النهاية وحقق غرضه. وأن الغالبية من أعضاء اللجنة قد استسلمت لهذا الضغط الواقع عليهم واعتبرت اللجنة أن مديرية التحرير مؤسسة خاصة، وبدأت تعد تقريرها الذى ستعرضه على الجاس فى المساء على هذا الأساس الجديد _ وبذا يصبح تصرف هؤلاء الأعضاء لا غبار عليه إن اقر المجلس هذا التقرير الذى ستعرضه عليه اللجنة.

الاغلبية توافق:

وفي مساء يوم ٦ نوفبر انعقد المجلس، وقد تواجدت الأغلبية العظمى من أعضائه، ولم يتخلف أحد منهم إلا القليل جدا، بل وامتلأت أيضا شرفات المجلس بالزائرين، وقام مقرر اللجنة الدستورية السيد/يواقيم غبريال بتلاوة تقرير اللجنة على المجلس، واعتبرت أن مديرية التحرير مؤسسة خاصة، وأن التصرف الذي حدث من هؤلاء الأعضاء موضع التحقيق في حدود القانون، ولا مأخذ عليهم فيه. وأخذ رأى المجلس على تقرير اللجنة وما ورد فيه. فوافقت عليه الأغلبية المطلقة. ولكنني أعلنت أن القرار بالإجماع تهكما منى على هذا الوضع الغريب، ولم يجرأ أحد من أعضاء المجلس على مناقشة تقرير اللجنة أو مخالفتها في الرأى بعد أن حاول العضو شعبان الاعتراض عليه وقيام بعض الأعضاء بمهاجمته وقولهم له ـ هل تأكل لحم أخيك ميتا. ولم يتمكن بل ولم يتالك نفسه بعد ذلك من الأستمرار في إبداء رأيه فصمت ثم جلس رغم محاولتي حمايته منهم عسى أن يشجع موقفه آخرين. ولكن حدث أن كل من تكلم ـ وعددهم قليل ـ كان تأييدا منهم لتقرير اللجنة.

وقدرت أن المجلس بعد هذا الموقف منه لابد سيفقد الكثير من هيبته ومن تقدير الشعب له. لأنه حتى لو كانت مديرية التحرير مؤسسة خاصة كها جاء بتقرير اللجنة، لكن هناك خطأ أدبى على الأقل قد وقع فيه هؤلاء الأعضاء لقبولهم العمل بها وهي موضع تحقيق من المجلس.

وكنت خلال تلك الجلسة التي أعلنت فيها اللجنة تقريرها أحاول أن أكون هاديء الأعصاب حتى لايظن خطأ كها كان يثار من أدوات الضغط أن لى اتجاها خاصا لخلافات شخصية بين مجدى وبيني ـ مع أن من يطلع على مضابط جلسات المجلس في أثناء مناقشته لهذا المشروع وما أثير حوله يجد أن موقفي من مجدى ومن المشروع ذاته مخالفا تماما لما يدعون.

مخالفة الدستور:

وكنت قد فضلت لنفسى الانتظار والاحتفاظ برأيى فى الاعتراض على هذا القرار الذى اتخذه المجلس إلى الجلسة التالية له، ذلك لأننى وجدت أن هناك

تحمسا شديدا ومفتعلا من كثير من الأعضاء لقرار اللجنة وقدرت أننى لن أغكن من إبلاغ وجهة نظرى إلى المجلس بالصورة التى أرضاها مع هذا الحماس المفتعل وقد رأيت أنه من الأفضل أن أنتظر حتى يتضح لأعضاء المجلس مدى الخسارة التى وقعت عليهم عندما يحسون باهتزاز ثقة الشعب فيهم بعد أخذهم ذلك القرار وأنه عندئذ يمكننى أن أعلن عن رأيى من قرار المجلس وأن أتقدم باستقالتى ، وذلك لأن المجلس قد ارتكب مخالفة دستورية بأن اعتبر مديرية التحرير مؤسسة خاصة لا عامة رغم علمه أن الأموال المخصصة للإنفاق عليها هى من الأموال العامة ومدرجة في ميزانية الدولة وخاضعة أيضا لرقابة المجلس نفسه

استقالة كمال حسين:

وفى يوم الخميس ٧ نوفير أى فى اليوم التالى لقرار المجلس أرسل إلى كال الدين حسين خطابا يبلغنى فيه استقالته من عضوية مجلس الأمة. ولما اتصلت به تليفونيا لأستفسر منه عن سبب تلك الاستقالة _ قال إنه لا يحب أن يستمر عضوا فى المجلس بعد أن اتخذ هذا القرار الخاص بمديرية التحرير. ولما طلبت منه الاتصال بجال وإبلاغه بقراره اعتذر. ولما أكد على ضرورة ابلاغ المجلس بها فى أول اجتاع له وعدته بذلك إن لم يقم هو بطلب سحبها قبل مساء يوم الاثنين ١١ نوفير، وهو موعد انعقاد المجلس، وقمت بإبلاغ جمال تليفونيا عن استقالة كال حتى لا يعتقد خطأ أننى قد تعمدت إخفائها عنه إن لم أعلمه بها.

وحتى مساء يوم ١١ نوفير لم يكن كال قد طلب منى سحب تلك الاستقالة . وأما بالنسبة لموقف من استقالتى فكان القرار لا يزال قائما حتى ذلك المساء ، ولم أعلم به أحدا غير زوجتى التى أبلغتها بما انتويته . وقد وجدت منها تفها لموقف وتشجيعا لى على ما استقر عليه رأيى . وقد تعمدت عدم إبلاغ أحد به وأن يظل سرا حتى لحظة إعلانه على أعضاء المجلس حتى لا أعطى فرصة لاتخاذ ترتيبات التصدى لما أنا مقدم عليه .

جلسة سرية:

وفي ذلك المساء بعد أن بدأت الجلسة أعلنت على المجلس رسالة السيد/كمال

الدين حسين الخاصة باستقالته. وقد قامت ضجة على أثر إعلانها من بعض الأعضاء، فنهم من يود معرفة سبب هذه الاستقالة ومنهم من يطلب من المجلس رفضها وعدم قبولها، ومنهم من يثير دستورية حق المجلس في قبول الاستقالة من عدمه. ولم يكن كال موجودا في الاجتاع حتى يفسر لهم سبب تقديم الاستقالة. وقد رأيت أن أوضح للأعضاء أنه طبقا للائحة المجلس فإن من حق كال أو أى عضو يتقدم بالاستقالة أن يعلمهم فقط بها، وليس من حق المجلس قبولها أو رفضها. وعندما ذكرت ذلك طلب مني أحد الأعضاء أن أعمل على إقناع كال بسحب تلك الاستقالة. ورددت عليه بأن لدى أنا الآخر رسالة أود إبلاغها أيضا إلى المجلس. وفهم البعض من الأعضاء ماذا أقصد بهذه الكلمة. وفوجئت بصياح البعض منهم ممن كانوا يقومون بنشاط بتوجيه من جمال أثناء تلك الأزمة، وكان صياحهم يطالب بأن تكون الجلسة سرية. وأخذوا يصيحون في نفس واحد _ « جلسة سرية _ جلسة سرية » وظلوا كذلك فترة . ورددت عليهم بقولي « لابد أن تكون علنية حتى يعلم الشعب الحقيقة ، ومن حقه أن يعلمها ». ولكنهم استمروا في صياحهم بطلب سرية الجلسة .

الذي يرأس الجلسة:

ولما كانت اللائحة الداخلية تحتم على رئيس المجلس في حالة ما إذا رغب في الكلام في موضوع معروض على المجلس أن يترك منصة الرئاسة لأحد الوكلاء وأن يتقدم إلى المنبر ليتحدث إلى الأعضاء من فوقه لذا طلبت من وكيل المجلس أن يصعد إلى المنصة ليتولى رئاسة المجلس حتى أتمكن من التحدث إلى الأعضاء وأبين لهم الأسباب التي تدفعني إلى تقديم استقالتي، ولكنه ظل ملتزما مكانه بين الأعضاء ولم يستجيب لطلبي، واضطررت إزاء هذا الموقف منه أن أترك منصة الرئاسة وأن أتوجه إلى المنبر. وهنا فقط تحرك وكيل المجلس وصعد إلى المنصة وتولى رئاسة المجلس.

ووقفت على المنبر، وانتظرت حتى يهدأ الأعضاء المثيرين لتلك الضجة ـ ولكن صياحهم استمر مطالبين بإعلان سرية الجلسة . وطلب الوكيل أخذ رأى المجلس في علنية الجلسة أم سريتها ، وبدأ بأخذ الرأى حول سريتها _ فوافقت

الأقلية ـ حسب تقديرى ـ ولكنه أعلن أنها الأغلبية ، واعترضت مصرحا بأنها أقلية ، ومطالبا بأن تقوم سكرتارية المجلس باحتساب عدد الموافقين على السرية وعدد المعترضين عليها حتى يتبين أين تقف الغالبية ـ ولكنه لم ينظر إلى اعتراضى وتغاضى عن اتخاذ هذه الخطوة .

ولما رأيت أن الأقلية في المجلس قد انقلبت وأصبحت هي الأغلبية لذا قلت موجها كلامي إلى أعضاء المجلس « إنني كنت أود أن أوجه كلمتي إلى الشعب من فوق هذا المنبر ولكن طالما أن الأقلية قد أنقلبت وأصبحت هي الأغلبية ـ لذا فإنني سأمتنع عن الكلام ».

وتركت المنبر وغادرت قاعة الاجتماع وتوجهت إلى مكتبى بالمجلس. وعندما دخلت إلى مكتبى وجدت به زكريا وحسين الشافعى، وفهمت منها انها سمعا ما دار فى اجتماع المجلس عن طريق مكبر الصوت الموجود بالمكتب والمتصل بالقاعة. ولقد صاح حسين الشافعى عند دخولى إلى الغرفة قائلا « ما هذا الذى فعلته لقد شرخت جدار الثورة ». ورددت عليه ببعض الانفعال. وأما زكريا فقد لامنى لأنى لم أخبرهما بنيتى وهما كانا معى قبل التوجه إلى الاجتماع.

« یعنی نشیله »

ولم يكن قد مضى لحظات على دخولى المكتب حتى سمعت ضجة خارج الباب وفهمت أنها من بعض الأعضاء وأنهم يرغبون في الدخول إلى الغرفة، ولكن حرس المجلس كان يقف حائلا دون ذلك ففتحت لهم الباب وطلبت منهم الدخول. وكان عددهم كثير والكل يتكلم في وقت واحد وفي حالة من الانفعال والتأثر ويرجونني أن لا أقدم على هذه الخطوة التي أنتويتها. ولكنني أخذت أبين وأشرح لهم الأسباب التي تدفعني إلى اتخاذ هذا الموقف، وذاكرا ما كنت أنوى أن أذكره لهم في الاجتاع. وكانت الأغلبية منهم متفقة معيى على أن هناك خطأ قد وقع باتخاذ المجلس هذا القرار الذي يعتبر قرارا غير دستورى، ولكنهم طلبوا منى أن أضحى في سبيل الوطن، وأن أنسى كرامتي بحجة أن استقالتي سيكون لها ضرر بليغ. وحاولت أن أوضح لهم خطورة هذا القرار الذي اتخذه المجلس، وأن ألجلس باتخاذه هذا القرار إنما قد وضع به أول مسهار في نعش اسمى هدف من

أهدافنا، وهو اقامة حياة نيابية سليمة، وانه لهذا السبب كان لابد من أن يدق ناقوس الخطر حتى نفيق وننتبه لأنفسنا. ولكنهم أخذوا يلحون ويضغطون على لأستبعد خطوة الاستقالة من ذهنى، ومطالبين بالتضحية بنفسى في سبيل الإبقاء على كيان المجلس. واستمر هذا الحوار لفترة طويلة حتى أرهقت وشعر الأعضاء بهذا الإرهاق الذي انتابني فعملوا على إدخالي غرفة الاجتاع الملحقة بمكتب رئيس المجلس حتى أستريح بها، ودخل معى إليها زكريا وحسين الشافعي وعلى صبرى وأغلق الباب علينا. ولقد أخذ زكريا بعد أن انفردنا بأنفسنا يتحدث معى وكأن ما حدث ليس خلافا على مبدأ أساسي من مبادىء ثورتنا وإنما كأنه والانفعال يملؤنا «أنت عارفه ـ دماغه ناشفة ـ يعني نشيله ». وكان يقصد بهذا جمال. وعلى ما يظهر أن على صبرى كان قد أبلغ جمال بما حدث وذكر له كلمة «نشيله » التي جاءت على لسان زكريا، وقد تسبب عن ذلك سوء علاقة بين جمال وزكريا لفترة طويلة بعد ذلك.

وكنت قد علمت بالأمر فيا بعد من جمال. وكان قد ذكر لى أنه على أثر سماعها أمر صلاح دسوقى بأن يتولى أمور وزارة الداخلية بدلا من زكريا، وأنه كان ينوى تعيينه وزيرا لها، ولم يتراجع عن ذلك إلا عندما ذكر له على صبرى أن هذا التصرف منه ربما يؤول على أن ذلك العمل ما هو إلا ترضية منه للروس باعتبار أن زكريا متعاطفا مع الأمريكان.

هذا ما حدث في مكتبي بعد أن غادرت قاعة الاجتاع، أما الجلس نفسه فقد ظل مجتمعا يبحث عن حل، وقد كلف أكبر الأعضاء سنا بالتوجه إلى ومعه بعض الأعضاء للتوسط في إنهاء المشكلة _ وأخذوا يلحون على للتراجع عها كنت قد انتويته. كها أخذ أعضاء اللجنة الدستورية خاصة مقررها السيد/يواقيم غبريال يشرح لى دستورية اعتبار مديرية التحرير مؤسسة خاصة. وأن اللجنة لم تتخذ هذا القرار إلا عن اقتناع. وأن الثغرة على حد قوله في القانون. وأنه يجب أن يعدل حتى تسد تلك الثغرة. وتحت هذا الضغط من الزملاء أعضاء المجلس، وبعد ما تأكدت أن ما كنت أبغيه من دق ناقوس الخطر قد تحقق، رأيت أن أستجيب لهم وأن أعتبر الموضوع قد أصبح منتهيا عند هذا الحد. ولكنهم

صمموا على أن أعدهم بحضورى جلسة اليوم التالى. ولما وعدتهم بذلك أخذوا يقبلوننى ، وقد تأثرت من هذا الشعور وأحسست أننا أصبحنا أسرة واحدة في وقت قصير.

وقد طلب منى بعض الأعضاء أن أنوب عنهم لدى كال الدين حسين لإقناعه هو الآخر بسحب استقالته. ولكننى اقترحت عليهم التوجه إليه بمنزله ومقابلته وطلب ذلك منه. واتصل بى كال تليفونيا فى نفس المساء وتبين لى أنه لم يكن بمنزله عندما توجه الأعضاء اليه ولذا لم يتقابل معهم. كما أبلغنى أنه علم بما جرى فى المجلس من جمال عبد الناصر. وسألنى عما إذا كان أنور قد أبلغنى بعدم تقديم خطاب استقالته إلى المجلس أم لا ولما أجبته بالنق دكر أن المقدر قد حصل. وعلمت منه أنه كان قد سبق واتفق معه جمال على سحبها، وطلب من أنور ان يبلغنى ذلك، ولكنه لم يفعل ولا أعرف السبب.

مقابلة مع جمال:

وبعد أن تم الاتفاق مع أعضاء المجلس واعتبر أن الموضوع قد أصبح منتهيا عند الحد الذي وصل إليه غادرت مبنى المجلس كها غادره معيى كل من أنور وزكريا وحسين الشافعي وعلى صبرى. وعندما هممت بركوب سيارتى قفز فيها محمود الجيار. وذكر أن الريس قد أوصاه أن يبلغنى بأنه يرغب في لقائى في نفس الليلة، وأنه قد أمره بعدم تركى إلا إذا ذهبت إليه. ولكننى ذهبت إلى منزلى رافضا الذهاب معه. وبق معي محمود الجيار بمنزلى وقد أخذ يلح على في أن أذهب للقاء جمال ورأيت أنه ربما يكون من الأفضل أن يتم هذا اللقاء بيننا، فذهبت إليه.

وعندما دخلت إلى مكتبه وجدت معه زكريا وأنور وعلى صبرى. وقد فوجئوا بوجودى بينهم. فقام جمال وقابلنى مصافحا، وقد ظهر عليه السرور لأنه على ما يظهر لم يكن متوقعا منى أن استجيب لتلك الرغبة منه. وعندما دخلت عليهم كان الحديث يدور بينهم حول ذلك الخلاف الذى جرى فى المجلس وهذا أمر طبيعى وقد قطع عندما دخلت عليهم الغرفة وكان زكريا هو الذى يتحدث إليهم، وأراد أن يقطع الحرج الذى حدث بعدم الاستمرار فى الاسترسال فيا

كانوا يتحدثون فيه _ فقال « أصلنا بنبحث عن الحلول « Objective » الهادفة _ وسكت. ثم بدأ الحديث بين جمال وبيني عن الأسباب التي دفعتني لاتخاذ هذه الخطوة ، فقلت إن قرار المجلس الخاص بمديرية التحرير واعتبارها مؤسسة خاصة فيه مخالفة دستورية ، وما حدث يعتبر هدم في هدف أساسي من أهدافنا وهو إقامة حياة نيابية سليمة ، وكان يجب على أن أدق ناقوس الخطر . ولأنني شعرت أيضا أنني لن أكون أمينا إذا كنت قد أحسست بهذا الاحساس ولست هذه الخطورة ورغم ذلك استمر أجلس على كرسي رئاسة المجلس دون أن أحاول درء هذا الخطر، ولكنه لم يرد على تلك النقاط التي ذكرتها، وإنما نقل حديثه عن أن طلب إسقاط العضوية عن مجدى حسنين لم يتفق عليه بيننا. فذكرته بحديثي معه حول الموضوع عند بدايته. وشعور الأعضاء نحو مجدى واعتباره شريكا فها حدث وأنه شبه بالراشي ، وما ذكره هو في حينه من أنه يرى التخلص منه بعد أن ضمه الشيوعيون إليهم ، وأنه طلب فقط أن لا نظهر بأننا ندفع الأعضاء نحو هذا الاتجاه . ولم أشأ أن أذكر بأنه هو شخصيا قد أخبر على صبرى بذلك الاتجاه، وأن على قام بإبلاغ وجيه أباظة بذلك أيضًا، على أنه توجيه من الريس نفسه حتى يقوم بإقناع أعضاء المجلس عن مديرية الشرقية الذي هو أحدهم بذلك الأمر _ كما وأن صلاح دسوقى كان هو الآخر قد ذكر لى أيضا أن على صبرى أبلغه بأن هذه هي توجيهات جمال . ولكن الغريب أن جمال سأل على صبرى أثناء تلك المناقشة بيننا علم إذا كان قد سمع عن أنه يريد ذلك أو أن هذا كان هو اتجاهه _ فكان رد على صبرى بالنني بإشارة من رأسه. وقد حركها عينا ويسارا وهو موجه نظره إلى الأرض. وقد أدهشني هذا الأمر من على ، وكان من السهل على أن أقوم بإحراجه ومواجهته بما أعلمه من وجيه ومن صلاح، ولكنني لم أحاول. وقلت لجمال كيف يمكن لي أن أقوم بإخبار شقيقك الليثي بهذا الاتجاه إن لم نتفق عليه سويا مع علمي أنه يبيت عندك بالمنزل ولابد أنه سيخبرك.

كما ذكرته أيضا بموقف الطحاوى وطعيمة عندما جاءا إلى بمكتبى بالمجلس وأخبرانى بتوجيهات جمال إليها ـ وهى إسقاط العضوية عن مجدى والأعضاء الآخرين، ومن أنها سيعملان على الاتصال بأعضاء المجلس لتحقيق هذا

الغرض. كما عتبت عليه أنه عندما رأى أن يغير رأيه فقد قام بالاتصال ببعض أعضاء المجلس صباح يوم الثلاثاء بغرض الضغط على أعضاء اللجنة الدستورية وأعضاء المجلس حتى لا يتخذ إجراء ضد الأعضاء موضع التحقيق رغم وجودى عنده بمنزله في صباح نفس اليوم وأنه لم يشأ إبلاغي بما انتواه . ولكنه رد بأنه يعتقد أنه قد أبلغني ـ فذكرته بجديثي التليفوني معه بعدما سمعت ما كان يدور حول هذا الموضوع في أروقة المجلس بعد عودتي من زيارته .

ولكن كان كل الذى يهم جمال في هذا اللقاء أن لا أصر على استقالتي من المجلس لأن هذا ـ على حد قوله ـ هزة للنظام وإظهار أننا فشلنا في تحقيق هدف إقامة حياة نيابية سليمة . ولذا فقد حاول إقناعي بضرورة الاستمرار في رئاسة المجلس . وقد استجبت إلى هذا الرأى الذي سبق واستقر رأيي عليه من قبل .

وقد توجهت في مساء اليوم التالى الثلاثاء ١٢ نوفمبر إلى اجتماع مجلس الأمة . وقد حيانى أعضاء المجلس عند دخولى قاعة المجلس بالتصفيق ورددت عليهم تحيتهم . ووجهت إليهم كلمة بمناسبة ما حدث ، وقد ضمنتها كل المعانى التى كنت أريدها ، وداعيا أن يوفقنا الله لما فيه خير وطننا .

وفى هذه الجلسة قرأت عليهم الرسالة الموجهة إليهم من كمال الدين حسين والتى يطلب فيها سحب استقالته من المجلس، وقد صفق لها الأعضاء.

تعيين الاعضاء:

وبهذا الخطاب وكلمتى إلى المجلس أسدل الستار على تلك الأزمة ، وقد استمر المجلس بعدها يؤدى دوره لشهور قلائل إلى أن حل بعد قيام الوحدة الاندماجية بين مصر وسوريا في شهر فبراير ١٩٥٨ . وقد أقيم مجلسا جديدا مشتركا من السوريين والمصريين في يونيو ١٩٦٠ بعد قيام دولة الوحدة ، وتم تعيين أعضائه بقرار من رئيس الجمهورية . وتولى رئاسة ذلك المجلس الجديد أنور السادات . وظل قائما الى أن حدث الانفصال بين سوريا ومصر في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ .

وكان من المفروض أن يقوم مجلس أمة جديد منتخب في مصر في يناير ١٩٦٣. بعد أن أعلن الميثاق الوطني وأقر من المؤتمر العام للاتحاد القومي في مايو ١٩٦٢. ولكن انتخاب ذلك المجلس الجديد كان قد أجل عدة مرات حتى يتم تنظيم الاتحاد الاشتراكي العربي الذي حل محل تنظيم الاتحاد القومي. وقد أجل لذلك من يناير ١٩٦٣ إلى يوليو من نفس العام ثم إلى فبراير من العام التالي وأخيرا تم انعقاد المجلس في ٢٦ مارس ١٩٦٤.

وقبل انعقاد هذا الجالس بأيام قليلة كنت قد تقدمت باستقالتي في يوم ١٦ مارس، وقررت اعتزال الحياة العامة لأسباب سيأتي ذكرها في موضعها من التسلسل التاريخي للأحداث. كما استقال أيضا في نفس الموعد كمال الدين حسين.

الباب الثاني الوحدة الاندماجيه بين

مصر وسوريا

- ١ _ مساندة مصر لسوريا عام ١٩٥٧ ضد التهديدات الخارجية .
 - ٢ _ تمزق داخلي داخل سوريا.
- ٣ _ قرار مجلس القيادة العسكرى السورى بالوحدة مع مصر.
 - ٤ _ الاتفاق على قيام الوحدة الاندماجية بين سوريا ومصر.
- ٥ _ اقتراح جمال أن أتولى رئاسة المجلس التنفيذي في سوريا.
 - ٦ _ سفر جمال إلى سوريا لأول مرة .
 - ٧ _ قيام اتحاد بين العراق والأردن.
 - ٨ _ قيام اتحاد بين اليمن والجمهورية العربية المتحدة .
- ٩ _ إجبار الملك سعود على التنازل عن سلطاته إلى شقيقه الأمير فيصل.
 - ١٠ _ اعلان الدستور المؤقت لدولة الوحدة الجديدة.
 - ١١ _ زيارة جمال لموسكو في مايو ١٩٥٨ .
 - ١٢ _ اضطرابات طائفية في لبنان.
 - ١٣ _ قيام الثورة العراقية.
 - ١٤ _ إرسال أمريكا قوات عسكرية إلى لبنان.
 - ١٥ _ إرسال انجلترا بعض وحداتها العسكرية إلى مملكة الأردن.
- ١٦ _ تأييد الجمهورية العربية المتحدة للثورة العراقية وسفر جمال إلى موسكو سرا من يوغوسلافيا.
 - ١٧ _ موقف روسيا من الثورة العراقية .
 - ١٨ _ عودة جمال من موسكو.
 - ١٩ _ عودة الهدوء إلى المنطقة.
 - ٢٠ _ مهاجمة جمال للشيوعيين السوريين.
 - ٢١ _ استقالة اللواء البزري من رئاسة أركان الجيش السوري.
 - ٢٢ _ تشكيل لجنة عليا لدفع عجلة الإنتاج في سوريا.

- ٢٣ قبضة عبد الحميد السراج البوليسية على سوريا.
 - ٢٤ ـ روح التذمر في الجيش السوري.
- ٢٥ _ رسالة من الملحق البحرى السورى في الاتحاد السوفيتي .
 - ٢٦ _ تعيين عبد الحكيم حاكما في سوريا.
 - ٢٧٠ ـ استقالة بعض الوزراء السوريين.
 - ۲۸ ـ تردى الوضع في سوريا.
 - ٢٩ _ القرارات الاشتراكية في يوليو ١٩٦١.
- ٣٠ ـ تعيين السراج نائبا لرئيس الجمهورية لشئون الأمن الداخلي.
 - ٣١ ـ تصادم السراج مع عبد الحكيم في سوريا.
 - ٣٢ _ استقالة السراج.

الوحدة الاندماجية بين مصروسوريا

كانت القلاقل السياسية قد بدأت تنتاب سوريا بعد أن نالت استقلالها وذلك بعد الحرب العالمية الثانية، وقد تعرضت في خلال الفترة ما بين عام ١٩٤٩ ونهاية عام ١٩٥١ إلى ثلاثة انقلابات عسكرية. وأما الانقلاب الرابع بها فقد قام عقب استقالة شكرى القوتلى رئيس الجمهورية. وقاد هذا الانقلاب الشيشكلى، وقد ظل مسيطرا على البلاد حتى فبراير من عام ١٩٥٤ إلى أن تكتلت ضده الأحزاب السياسية في سوريا وتعاونت مع بعض ضباط الجيش الوطنيين على التخلص منه. وكانت الفرصة قد حانت لهم عندما أصدر الشيشكلي بعض القرارات الإدارية التي تحتم نقل بعض رؤساء شعب الجيش إلى إدارات أخرى أقل أهية. وعلى أثر اصداره تلك القرارات قام الضابط مصطفى حمدون بإعلان عصيان قواته الموجودة في منطقة قطنة، كما أعد زميله الضابط طعمة العودة الله مدرعاته أيضا الموجودة في منطقة درعا للتحرك. ولما رأى الشيشكلي أن الموقف قد تدهور إلى هذا الحد وأنه أصبح مهددا قام بمغادرة سوريا ليلا إلى القاهرة على متن إحدى الطائرات الحربية.

وبعد أن غادر الشيشكلي سوريا اجتمع مجلس الوزراء مع عقداء الجيش للعمل على تصفية ذلك الموقف حتى تستقر الأحوال في البلاد ، وتم الاتفاق في هذا الاجتماع على تكوين مجلس قيادة عسكرى مكون من أربعة وعشرين ضابطا . كما تقرر أيضا تعيين اللواء عفيف البزرى رئيسا لأركان حرب الجيش . وأجريت أيضا الانتخابات البرلمانية في البلاد . وأسفرت عن نيل حزب البعث الاشتراكي على أغلبية أصوات الناخبين . وخسر فيها حزب الشعب كثيرا من دوائره الانتخابية . كما نجح في تلك الانتخابات أيضا ـ ولأول مرة ـ خالد بكداش الشيوعي المعروف .

وفى عام ١٩٥٥ أجريت أيضا انتخابات فى سوريا لشغل منصب رئيس الجمهورية الذى كان لا يزال شاغرا. وقد تم انتخاب شكرى الفوتلى. وكان للصر دور فى انجاحه.

ولما كان الجيش السورى في حاجة شديدة إلى السلاح خاصة بعد مهاجمة القوات الإسرائيلية لبعض المواقع فقد اتجهت سوريا إلى روسيا لشراء احتياجات جيشها منها بعد أن كسرت مصر احتكار السلاح. وقد أزعج هذا التصرف منها الولايات المتحدة، واعتقدت أن سوريا متجهة إلى الشيوعية، أو أنها على وشك السقوط في حبائلها. لذلك دفعت كل من تركيا والعراق إلى حشد قواتها العسكرية على حدود سوريا المشتركة معها لإسقاط النظام القائم جما وللعمل ايضا على إحلال نظام آخر بديلا عنه تضمن ولاءه لها.

ترکت مصر:

وفي أغسطس من عام ١٩٥٧ عاودت كل من تركيا والعسراق الكرة مرة أخرى وحشدتا قواتها العسكرية على حدود سوريا بحجة أنها أصبحت أداة للاتحاد السوڤيتي في منطقة الشرق الأوسط . واتهمت روسيا تركيا بأنها تعمل على مساندة الولايات المتحدة في التدخل في شئون سوريا . وتحركت مصر أيضا لمساندة شقيقتها سوريا ضد هذا الخطر الذي يهددها . واعلنت بيانا يوم ٩ سبتمبر ١٩٥٧ أعربت فيه عن وقوفها بجانب سوريا ضد أي اعتداء يقع عليها . ولم تكتف مصر بهذا البيان الذي اعلنته وإنما قامت في منتصف أكتوبر بتحريك

بعض من وحداتها العسكرية إلى سوريا عن طريق ميناء اللاذقية لتقف تلك الوحدات بجانب القوات السورية ، ولتؤكد مصر بذلك أيضا تصميمها على تلك المساندة التي سبق أن أعلنتها ضد هذه التهديدات .

ولم تكن تلك الوحدات العسكرية التي أرسلتها مصر إلى سوريا إلا وحدات رمزية أكثر منها قوات عسكرية لها ثقلها ووزنها العسكرى. وقصد من إرسالها إعطاء معنى المشاركة ضد هذه التهديدات وليس التصدى الفعلى لها. ولكن هذا التحرك من جانب مصر كان له أثره الفعال في نفوس الكثيرين من السوريين خاصة بعد أن انسحبت القوات التركية من على الحدود السورية بعد وصول القوات المصرية بفترة وجيزة.

وكان لهذا التحرك أيضا أثره على الكثيرين من ضباط الجيش السورى وعلى السياسيين السوريين كذلك. وزاد اقتناعهم أن أمن سوريا وصالحها يتطلب ضرورة ارتباطها مع مصر في وحدة أو اتحاد بين البلدين. وكان هذا الاقتناع قد زاد بعد أن أصبح جمال عبد الناصر في نظر الشعب السورى بل والشعب العربي كافة بطل القومية العربية وحامى حماها بعد موقف من كسر احتكار السلاح، وبعد تأميم قناة السويس والحرب التي تلتها والانتصار السياسي الذي أعقها.

وكانت سوريا قد اصبحت معرضة للتمزق الداخلي مع تلك التهديدات الخارجية ومع الصراع الدائم بين القوى السياسية المختلفة في البلاد حول ضرورة قيام اتحاد بينها وبين مصر أو بينها وبين إحدى الدول العربية الأخرى حتى تضمن أمنها واستقرارها.

وكان هذا الصراع الداخلى قائم بين ثلاث قوى ولكل منها اتجاهها ومصالحها والأولى منها كانت تتمثل فى فريق السياسيين التقدميين ، وعلى رأسهم حزب البعث الاشتراكى السورى ، وكذا الضباط الوطنيين . وكان هذا الفريق مقتنعا بأن أمن سوريا واستقرارها مرتبط بقيام اتحاد مع مصر .

وأما الفريق الثاني من هذه القوى فكان يتمثل في اليمينين من الساسة

السوريين. وكان أغلبهم يسعى إلى إقامة هذا الاتحاد مع العراق، ويساندهم في هذا الاتجاه حاكم العراق القوى نورى السعيد وكذا دول الغرب.

وأما ثالث هذه القوى فهو فريق الوسط من السياسيين الذى كان يفضل أن تظل سوريا وتبق بعيدة عن كل من مصر والعراق. وكان يساند هذا الفريق الملك سعود بن عبد العزيز الذى كان يرى أن فى ذلك مصلحة للملكة العربية السعودية.

وفد برئاسة أنور:

وفي أثناء هذا الجو المسحون بالتوتر في البلاد بسبب تلك التهديدات الخارجية والصراعات السياسية الداخلية قام وفد برلماني من مجلس الأمة المصرى بزيارة سوريا بدعوة من مجلس النواب السورى الذى كان يرأسة أكرم الحوراني أحد زعاء حزب البعث الاشتراكي وذلك في نوفير من عام ١٩٥٧. وقد استقبل الوفد المصرى هناك استقبالا شعبيا رائعا لما كان لمصر من مكانة في العالم العربي بعد تلك المعارك التي خاضتها والتي تصدت فيها لقوى الغرب وانتصرت إرادتها عليهم وكان يرأس هذا الوفد المصرى أنور السادات وكيل مجلس الأمة عليهم وكان يرأس هذا الوفد المصرى أنور السادات وكيل مجلس الأمة البرلمان السوريين في مبني البرلمان السوري وأصدرا بيانا مشتركا في نهاية الاجتاع دعيا فيه إلى قيام اتحاد فيديرالي بين سوريا ومصر. وقد أبلغ هذا الأمر منهم في نفس اليوم الذى صدر فيد إلى مجلس الأمة المصرى الذى كان منعقدا هو الآخر. وعندما عرض عليه فيه إلى مجلس الأمة المصرى الذى كان منعقدا هو الآخر. وعندما عرض عليه البيان المسترك. قام هو الآخر بإعلان بيان عبر فيه عن تأييده للبيان الذى صدر منها وموافقته عليه.

وكان مجلس القيادة العسكرى السورى قد اجتمع في يناير ١٩٥٨ لبحث ذلك الموقف المتمزق داخل سوريا وكذا تلك التهديدات الخارجية المستمرة التي تهدد استقلال البلاد وأمنها. وفي نهاية الاجتاع استقر رأيهم على أن الحل لقابلة تلك التهديدات الخارجية ومواجهة تلك المساكل الداخلية هو قيام وحدة مع مصر. وبعد أن توصلوا إلى هذا القرار استقل أربعة عشر ضابطا منهم طائرة عسكرية وعلى رأسهم رئيس الأركان عفيف البزرى المعروف بميوله الشيوعية، وتوجهوا

بها إلى القاهرة والتي وصلوا إليها ليلا. واجتمعوا فور وصولهم بعبد الحكيم عامر وأبلغوه بالقرار الذي استقر عليه رأيهم وأسباب مجيئهم الى القاهرة.

قرار مجلس القيادة السورى:

أما الأعضاء الباقون من مجلسهم فقد ظلوا في دمشق - وتوجه ثلاثة منهم في صباح اليوم التالى، وهم عبد الحميد السراج وأحمد عبد الكريم والنافورى لمقابلة رئيس الجمهورية شكرى الفوتلى، وقاموا بتسليمه مذكرة من مجلس القيادة، وقد أشير فيها إلى القرار الذى اتخذه المجلس، والإجراء الذى تم من سفر زملائهم إلى القاهرة. وهذا التصرف منهم ضايق شكرى الفوتلى وأغضبه منهم، ولكنه خضع إلى الأمر الواقع، وقام باستدعاء مجلس الوزراء إلى الاجتاع لعرض الأمر عليه.

وعندما اجتمع المجلس اعترض خالد العظم رئيس الوزراء على الطريقة التى اتبعها مجلس القيادة دون التشاور مع الحكومة ووضعها بهذا التصرف منهم أمام الأمر الواقع. ولكن انتهى اجتاع مجلس الوزراء إلى العمل على تغطية تلك الصورة التى تمت وذلك بإرسال وزير الخارجية السورى صلاح البيطار إلى القاهرة وهو أيضا من زعاء حزب البعث للاشتراك مع وفد مجلس القيادة فى المفاوضات الجارية بها حتى يأخذ الأمر صبغته الرسمية.

أما مجموعة ضباط القيادة التي وصلت إلى القاهرة فقد توجهت مع عبد الحكيم بعد مقابلته إلى منزل جمال عبد الناصر لعرض الأمر عليه وعلى أساس قيام وحدة بين البلدين كقرار مجلسهم.

جمال يعارض الوحدة الفورية:

ولكن جمال اعترض على قيام الوحدة الفورية بين البلدين وفضل عليها قيام التحاد فيديرالى ولمدة خمس سنوات ـ على أن يعاد النظر في أمر تلك الوحدة المقترحة منهم بعد انتهاء تلك الفترة.

وكان معلوما موقف الشيوعيين في سوريا من قيام الوحدة مع مصر ومعارضتهم لها ذلك لأن مصر كانت قد عملت على الحد من نشاط الشيوعيين المصريين

داخل البلاد. وكان الشيوعيون السوريون لهم نشاطهم داخل سوريا ـ والتنافس بينهم وبين حزب البعث الاشتراكي والذي من ضمن أهدافه قيام وحدة بين الدول العربية. وكان حزب البعث يتهم الشيوعيين السوريين بأنهم يعملون ضد قيام تلك الوحدة. وحزب البعث في تلك الفترة كان يرى قيام اتحاد فيديرالي بين مصر وسوريا، وعلى أن يكون لكل إقليم في الدولة المتحدة حكومته الخاصة به وكذا برلمانه أيضا.

وكان عفيف البزرى وعبد الحميد السراج قد سبق لها مقابلة جمال في سبتمبر ١٩٥٧ وعلما منه موقفه من قيام وحدة اندماجية بين البلدين، وأنه يفضل عليها قيام اتحاد فيديرالى على أن يستمر عدة سنوات قبل إتمام الوحدة الاندماجية. ولما كان عفيف البزرى على علم بهذا الموقف من جمال، لذا فإنه كان شديد التحمس بين زملائه الضباط ومتبنيا فكرة قيام الوحدة الاندماجية بهدف أن يرفض ذلك جمال. وعندما حضر وفدهم إلى القاهرة ظلل البزرى متمسكا بهذا الرأى عند عرض الأمر على جمال على أمل أن يرفض الموافقة على قيام الوحدة الاندماجية وأن يظل متمسكا بما كان قد سبق وصرح به إليه مع قيام الوحدة الاندماجية وأن يظل متمسكا بما كان قد سبق وصرح به إليه مع السراج. وكان الشيوعيون السوريون يخشون قيام هذا الارتباط مع مصر لأنه إن حدث فإنه سيهدد نشاطهم القائم في سوريا.

البزرى يتراجع:

وكان جمال قد علم بحقيقة البزرى وما يرمى إليه من تمسكة بقيام الوحدة الفورية ، وأراد جمال على حد قوله أن يفوت على الشيوعيين السوريين غرضهم لذا قام بتغيير اتجاهه عند الالتقاء الثانى بوفد مجلس القيادة السورى . وأعلن لهم موافقته على دعوتهم بقيام الوحدة الاندماجية بين البلدين . وعندما رأى البزرى ذلك عاد وتراجع عن تمسكه بقيام الوحدة الاندماجية واقترح أن يكتنى بقيام اتحاد فيديرالى ولو إلى حين . ولكن جمال ظل مصرا على وأيه ، ومتمسكا بقيام الوحدة . وحدث انقسام في الرأى بين أعضاء الوفد السورى بعد تراجع البزرى عن قيام الوحدة الاندماجية .

وانفض هذا الاجتماع الثاني على أن يتم لقاء آخر بعد أن يتم التشاور بين

أعضاء الوفد السورى، وبعد أن يستقر رأيهم بصورة نهائية على قيام وحدة أو اتحاد. وانقسم الوفد السورى على نفسه - ففريق منهم كان يرى ضرورة التمسك بقرار مجلس القيادة والخاص بقيام وحدة، وأما الفريق الآخر وعلى رأسهم البزرى كان يحاول التحلل من هذا القرار وأن يكتنى بقيام اتحاد. وكان صلاح البيطار قد وصل إلى القاهرة، واجتمع بهم فور وصوله، واشترك في المناقشة، وصرح لهم برأيه الشخصى من أنه في جانب قيام الوحدة ويؤيدها رغم أن موقف حزبه والذى هو أحد زعائه يرى أن يقوم اتحاد فيديرالى فقط.

ولما اشتد الخلاف بين أعضاء الفريقين ولم يصلا إلى قرار نهائى ، فقد قاموا باستدعاء السراج من دمشق ليشترك معهم بالرأى فى مناقشة الأمر ، وقد عبر لهم عن رأيه من أنهم ملتزمون بقرار مجلسهم وهو الدعوة إلى قيام الوحدة . وأن أى تعديل فيه يستلزم منهم العودة إلى دمشق لعرض الأمر ثانية على المجلس العسكرى ذلك لأنه هو وحده الذى يملك تعديل قراره السابق .

ولقد استقر الرأى بينهم في النهاية على التمسك بقرار مجلسهم وقبول الوحدة الاندماجية مع مصر بعد أن قبلها جمال وتمسك بها.

شروط عبد الناصر:

ولما عاودوا الاجتماع مع جمال وأبلغوه بموافقتهم على قيام الوحدة بين البلدين، اشترط عليهم شرطين ـ وأول هذين الشرطين هو ضرورة حل الأحزاب السياسية القائمة في سوريا أسوة بالوضع القائم في مصر ذلك لأنه لا يعقل على حد قوله أن يسمح بقيام أحزاب في أحد إقليمي دولة الوحدة ولا يسمح بقيامها في الإقليم الآخر.

وأما الشرط الثانى الذى اشترطه عليهم هو ابتعاد ضباط الجيش عن الاشتغال بالسياسة أو ممارستها. ومن منهم يرغب في مزاولة هذا النشاط فعليه أن يستقيل أولا من الجيش وأن يبتعد عنه.

ولقد وافق وفد القيادة السورى على هذين الشرطين.

وكان رأى أغلب زملاء جمال من أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين والذين

عرض عليهم جمال الأمر ضد قيام الوحدة الاندماجية فورا. وكانوا يفضلون عليها قيام اتحاد بين البلدين. وعلى أن تتم مرحلة الوحدة بعد أن تتضح نتائج هذا الاتحاد إلا عبد الحكيم الذى كان متحمسا بقيام الوحدة الاندماجية. أما جمال فقد علل قبوله للوحدة بعد معارضته لها لأنه علم حقيقة موقف البزرى منها وغرضه من التمسك بها. كما أنه يخشى أيضا أن يعود أعضاء وفد القيادة السورى إلى دمشق ويعلنون على الضباط السوريين هناك موقفه من الوحدة ورفضه لها وهو لا يرغب في أن يصور موقفه على هذه الصورة على حد قوله . كما وأن الوحدة أيضا كانت توفر له القدرة في السيطرة على الأمور هناك والتي لن تتحقق بقيام اتحاد فيديرالي فقط ، والذي به سيصبح مسئولا عن دولة الاتحاد دون أن تكون له السيطرة الكافية على الأوضاع بها على حد تعبيره .

وعندما انتهى الأمر على تلك الصورة حضر إلى القاهرة شكرى القوتلى رئيس الجمهورية وبرفقته خالد العظم رئيس الوزراء وكذا صبرى العسلى رئيس حزب الشعب وبعض من المسئولين السوريين أيضا. وقد تم عقد اجتاع مشترك بين ذلك الوفد وبين جمال وبيننا لمناقشة الأسس التي ستقوم عليها الوحدة بين البلدين وإعلان إجراءات قيامها. وقد أعد بيان مشترك من الرئيسين عمال وشكرى القوتلى أعلن فيه الموافقة على قيام الوحدة الاندماجية بين مصر وسوريا. ولقد قام صبرى العسلى بقراءة ذلك البيان وإعلانه على الجاهير التي تجمعت في فناء مبنى مجلس الوزراء بشارع القصر العيني وذلك في أول فبراير عام ١٩٥٨.

وقد أطلق اسم الجمهورية العربية المتحدة على دولة الوحدة الجديدة _ وعلى أن يتولى جمال أن يجرى استفتاء شعبى فى كلا البلدين عن قيامها، وعلى أن يتولى جمال عبد الناصر رئاستها. وأن يكون مولد الدولة الجديدة هو يوم ٢٠ فبراير ١٩٥٨. وقد أجرى الاستفتاء وجاءت نتيجة بالموافقة بنسبة ٨ر٩٩٪ من عدد أصوات الذين حضروا الاستفتاء فى كل من الإقليمين _ الإقليم الشمالى (سوريا) والإقليم الجنوبي (مصر).

وكان جمال قد اتصل بي يوم السبت ١٥ فبراير ١٩٥٨ وطلب أن التق به في المساء بمنزله.

اقتراح من جمال:

وفي هذا اللقاء اقترح على جمال أن أتولى رئاسة المجلس التنفيذي المزمع قيامه في الإقليم السوري بعد أن يتم الاستفتاء على الوحدة . وكان الأمر مفاجأة لى لم أكن أتوقعه فتحفظت في الرد وقبول ما اقترحه على . ومقترحا أن يتولى هذه المسئولية أحد السوريين ومفسرا ذلك بحتى لا يقال أن المصريين قد استعمروا سوريا وأنهم أرسلوا من يحكمها . ولكنه ذكر أنه حتى يتلافي هذه الصورة فأنه سيعمل على أن يتولى رئاسة المجلس التنفيذي في مصر شخصا سوريا .

فقلت: إذا كان من الضرورى أن يتولى تلك المسئولية مصرى فربما يكون من الأفضل أن تكون هذه الخطوة تالية بعد أن يتولاها السورى وحتى يصبح هناك المبرر إن فشل. ولأن نجاح المصرى في مهمته نجاح للثورة وللوحدة أيضا. والبدء بالسورى يتيح للمصرى فرصة الدراسة والإعداد قبل توليه تلك المسئولية، وتصبح بذلك فرصته في النجاح أكثر تحقيقا.

ولكنه قال: ان المشكلة أنه ليس هناك شـخصا سـوريا يمكن أن يتولى هذا المنصب ويرضى عنه أهالي سوريا ـ على حد تعبيره.

ولما سألته عن صبرى العسلى وإمكانية توليه هذا المنصب، اعترض عليه لأسباب ذكرها وهي تتعلق بسلوكه العام.

وعندما اقترحت عليه أكرم الحوراني وأنه شخصية يمكن الاعتاد عليها في تحمل تلك المسئولية كما أنه تقدمي وله دوره في قيام حزب البعث الاشتراكي.

أجاب: بأن كل الأحزاب هناك ضده ، وأن من يؤيد حزبه من الشعب السوري لا يمثل إلا ١٠٪ منه فقط .

وعندما ذكرت اسم صلاح البيطار ـ اعترض عليه ذاكرا أنه ضعيف ولا يصلح .

ولما طلبت منه أن يمهلني يومين لأفكر فيا اقترحه على ، قال « إن موضوع الوحدة ونجاحها متوقف على هذه العملية ، والناس في سوريا في انتظار

المعجزات، ويعتقدون أن حل مشاكلهم سيتم في خلال ٤٨ ساعة بعد اتمام الوحدة ».

وقد أمنت على ما ذكره مشيرا إلى ما كتبه مصطنى أمين في جريدة الأخبار بعد زيارته لسوريا حول هذا الموضوع. وهو في كلمته التي كتبها أشار إلى نفس هذا المعنى الذي ذكره جمال. وحاول جمال أن يحثني على قبول اقتراحه ويدفعني إلى الموافقة عليه. ولكنني ذكرت له أنني لا أعرف شيئًا عن سوريا ولا عن مشاكلها ولا أعرف أيضا أحدا بها. وأن الأمِّر يختلف فيها عن مصر التي عشت مشاكلها وأعرف عادات الناس بها كما أعرف من أثق بهم ، ويعرفني أيضًا الكثيرون وهم يخبروني عما يجرى من أخطاء ، ولكن الوضع سيختلف في سوريا . فذكر أنه قد اتفق مع جريدتي الأهرام والأخبار على أن يقوما بفتح مكاتب لهما في سوريا لتقوم بالإبلاغ عما يجرى هناك. كما ذكر أن الناس في سوريا كل ما تحتاجه هو العدل لأن الجيش السوري على حد قوله قد أوجد صورة من الإرهاب في أنحاء البلاد. وقال أيضًا أن سوريًا في حَاجَة إلى تنفيذ بعض المشروعات بهما لأن الشعب هناك لم يلمس شيئا من هذا من فترة طويلة. وأشار إلى أن البنك الدولي كان قد وضمع مشروعاً لأغراض التنمية هناك منذ عام ١٩٥٤. ولكن هذا المشروع لم ينفذ منه شيئًا. كما أن سوريا أيضًا كانت قد اقترضت من روسيا مبلغ أربعة ملايين من الجنيهات، ولكن نصف هذا القرض قد أنفق كمرتبات على الفنيين الروس الذين يدرسون إمكانية وضع خطة تنمية لها. وأنه أى جمال قد اقترح على السوريين العمل على إلغاء تلك الاتفاقية.

وفى نهاية حديثنا سلمنى جمال مشروع الدراسة الذى قام به البنك الدولى لأطلع عليه. كما اتفقنا على أن نلتق بعد يومين لأبلغه بقرارى النهائى فيما اقترحه على .

وفى هذا اللقاء الثانى يوم الاثنين ١٧ فبراير ١٩٥٨ طلب منى جمال مقابلة مصطفى أمين عندما علم بأننى لا زلت عند موقفى السابق من اقتراحه وذلك حتى يطلعنى مصطفى على ما لديه من معلومات. والتى كان قد حصل عليها أثناء زيارته لسوريا مؤخرا. وحتى أكون رأيا سليا بعد الاستاع إليه. وكان جمال قد أرسل مصطنى أمين إلى هناك بغرض الاتصال بالهيئات المختلفة بها وكذا

بالقيادات السياسية ـ التقدمية منها والرجعية كذلك . وقد تقابل معه جمال في اليوم السابق للقائنا هذا بعد عودته . وأعطاه مصطفى على حد قول جمال صورة سوداء عن الموقف هناك . ومقترحا عليه تعييني أو تعيين كمال الدين حسين رئيسا للمجلس التنفيذي السوري .

لقاء مع مصطنى أمين:

وقد التقيت مع مصطفى أمين يوم الثلاثاء ١٨ فبراير ١٩٥٨ فى منزلى ، وأخذ يسرد على تلك المعلومات التى أمكن له جمعها أثناء تلك الزيارة . وقد كتبها تفصيلا فى مفكرة لديه . وهى عن الحالة العامة هناك ، وعن الجيش ، وعن الأحزاب المختلفة القائمة فى البلاد ، وكذا عن الأشخاص الذين التق بهم من القيادات السياسية .

وقد خرجت بنتيجة في نهاية الحديث معه _ وهي اقتناعي الكامل بأن إرسال أي مصرى لتولى هذه المهمة في سوريا سيكون خطأ . وأن النتيجة لن تبشر بالخير .

ولم أشأ أن أترك مصطنى أمين يغادرنى دون أن أناقشه اقتراحه الذى ذكره لجمال، وأن أبين له موضع الخطأ فيه.

وقد استأذن منى فى إبلاغ ما ذكرته إلى جمال بعد أن أوضح أنها نقاط لها أهميتها ووجاهتها وأنه مقتنع بها.

وهي تتلخص في:

أولا: من جهة الشكل العام فالأمر غير مقبول، وربما يكون مقبولا اليوم في ثورة حماس قيام الوحدة، ولكنه سيستغل من المغرضين بعد مضى فترة على قيامها بغرض إثارة حفيظة السوريين، خاصة وأن الأوضاع هناك ستدفع من سيتولى المسئولية بها إلى اتخاذ بعض الإجراءات التي ربما يترتب عنها صدام مع بعض الهيئات والأفراد. فالجيش هناك ربما يصطدم به لأنه سيبعد عن ممارسته للسياسة والسلطة التي كان قد تعود عليها لعدة سنوات مضت. وكذا الأحزاب أيضا التي ستحل اسما فقط ولكن نشاط أفرادها وتنظياتها ستبق دون شك ولكن

بصورة سرية. وكذا هناك الرشوة والفساد كها قيل، وللقضاء عليهها لا بد من استخدام الحزم والشدة في ممارسة الأمر هناك. كها وأنه يوجد قوانين قيل إنها لا تنفذ، والأمر يحتاج أيضا إلى حزم وصرامة لضهان تنفيذها واحترامها. أما فساد السلطة التنفيذية هناك فستدفع من سيتولى الأمر إلى استخدام الشدة والجدية مع الموظفين حتى يضمن أن يسير العمل على ما يرام.

كل هذا سيثير أغلب الناس والهيئات وحينئذ يمكن أن تستغل من المغرضين بأن المصرين يحكمون سوريا. وأن الأقليم المصرى قد قام باستعارها خاصة إذا عمل على تنفيذ فكرة تهجير بعض الفلاحين المصريين إلى هناك لاستثار وزراعة الأراضى الزراعية الغير مستغلة بها. أو لو تم الاستعانة ببعض المقاولين المصريين والخبراء الفنيين لتنفيذ بعض المشروعات هناك _ وحينئذ ستنسى الوحدة ويفتر الحهاس لها.

وأما القول بأن شخصا سوريا سيتولى رئاسة المجلس التنفيذى في الإقليم المصرى فقول مردود عليه بأن وضعه سيكون مختلفا لأن الأحوال هنا في مصر قد استقرت ولن يصطدم السورى بأحد ولن يكون إلا صورة فقط الغرض منها تغطية شكل سرعان ما سيتضح أمره للسوريين بعد فترة وسيكون محل تعليق منهم وانتقادهم بل وضيقهم أيضا.

ثانيا: الحكم في أى بلد لا بد أن يستند إلى قوة . وهذه القوة ربا تكون حربا سياسيا أو أى قوة أخرى كالجيش . ولكن الوضع في سوريا بعد الوحدة سيكون شاذا وغريبا . فالأحزاب القائمة بها ستحل بعد قيام الوحدة . ولن يكون هناك حزبا سياسيا أو أى قوى سياسية أخرى يمكن الاعتاد عليها إلى أن يتم قيام تنظيم سياسي بها مماثل للاتحاد القومي في مصر . كها وأن الجيش قد تقرر إبعاده عن أى دور فيه ممارسة للسياسة أو السلطة وهو أمر ضرورى بعد أن لاقي الشعب السورى الأمرين من إرهابه وشعوره بعدم الاستقرار والاطمئنان نتيجة تلك الانقلابات العسكرية المتعددة ، بل ومطالبة الشعب السورى بالوحدة من ضمن أغراضه أيضا التخلص من هذا الإرهاب .

وعلى أساس تلك الصورة فلن يكون هناك في سوريا من سند يؤمن الوضع والنظام بها غير إيمان الشعب السورى نفسه بالوحدة وثقتهم في جمال

عبد الناصر شخصيا _ ولكن هل هذا يكنى _ خاصة بعد أن تتعدد المساكل ولا يتحقق لهم ما كانوا يأملونه من الوحدة في زمن قصير . وهل يجوز لنا أن نلق جانبا شعور الشعب السورى ونستند إلى الجيش هناك كقوة ضرورية لضهان استقرار النظام بها _ وما تأثير ذلك على الوحدة نفسها . أم نعتمد على حزب البعث كقوة سياسية تقدمية _ وجمال تنتابه الشكوك منه ولا يمكن أن يأخذ هذه الخطوة .

ثالثا: يقال كما ذكر أنه مطلوب تحقيق المعجزات هناك في ساعات، ومن الطبيعي أن هذا لن يتحقق، بل وأن عجلة التنفيذ نفسها لن تبدأ في المسير إلا بعد عدة شهور طويلة إلى أن تتم الدراسة ويستكمل البحث والإعداد. وهذا التأخير سيكون له رد فعله لأنه سيجىء على غير ما كانوا يتوقعون ويأملون.

رابعا: كيف يكن لإنسان أن يحكم شعبا لا يعرف من عاداته شيئا ولا من تقاليده، وليس له علم بنفسياته ولا بفلسفته في الحياة بل ولم يشاركه حياته على أرضه فترة كافية من الزمن حتى يمكنه التعرف على أحواله ومشاكله، وكيفية التصرف والتعامل معه.

خامسا: إن تولى مصرى هذه المسئولية مع وجود تلك الظروف والمساكل فكأننا نكون كالذى استخدم احتياطى جيشه من بداية المعركة قبل أن يتعرف على خطط العدو وقوته، ولا حتى على أرض المعركة نفسها. وقد يتسبب عن فشل هذا المصرى خسائر نحن فى غنى عنها لو تولى الأمر شخصا سوريا. وعلينا أن نحتفظ بالمصرى كاحتياطى يمكن لنا استخدامه عند الضرورة وبعد أن يكون قد أعد نفسه إعدادا كاملا وتعرف على المشاكل والعادات والتقاليد هناك. وحتى يصبح هناك أيضا المبرر الذى يسمح لنا باستخدامه بدلا من السورى فى حالة فشله ـ خاصة وأن الفترة الأولى من الوحدة ستكون فترة فيها تصادم مع بعض القوى التى كانت تسيطر على الأمور هناك من قبل.

سادسا: إن تولى المصرى الأمر هناك فسيكون كالشخص الذى أعصبت عينيه ووضع فى مكان معين وطلب منه أن يتحرك إلى هدف محدد، وهو لا يدرى شيئا عما يحيط به. وإن أراد الوصول إلى ذلك الهدف فلا بد له من أن يستعين

بشخص ما تجنبا له من التخبط، ومن الطبيعى فإنه سيتصرف طبقا لإرشادات ذلك الشخص وتبعا لتوجيهاته وعلى أساس ما سيدلى به إليه من المعلومات، وهو ربا لا يدرى بنوايا هذا الشخص ولااتجاهاته. وسيصبح الأمر وكأن صاحب الكلمة النهائية هو ذلك الشخص الذى سيستعين به إلى أن تزال تلك اللفافة من على عينيه. ولن تستقيم الأمور على هذه الصورة لأن الرجل المسئول أساسا سيفقد بذلك احترامه وهيبته عند الناس لأن تلك الصورة ستكون لابد واضحة لكل ذى عينين _ وهو لذلك لن يحقق الهدف الذى من أجله قد أرسل إلى هناك .

وقد انصرف مصطنى أمين بعد أن أبديت له هذه الأسباب ذاكرا لى اقتناعه بها ومستئذنا في إبلاغها إلى جمال.

خلاف مع السودان:

ولقد كنت على موعد مع جمال يوم الخميس ٢٠ فبراير لمعاودة مناقشة هذا الاقتراح ولكنه اتصل بي تليفونيا وطلب تأجيل هذا اللقاء حتى يوم الجمعة ٢١ فبراير لأنه كان مجهدا على حد تعبيره بسبب مشكلة الحدود مع السودان. وقد أبديت له تخوفي من وقوع احتكاك بيننا وبين السودانيين لو ذهبت لجان الاستفتاء على قيام دولة الوحدة لمباشرة عملها في منطقة حلايب القريبة من الحدود السودانية والمختلف عليها ـ وربما يحاول عبد الله خليل رئيس الحكومة السودانية استغلال هذا الموقف لإثارة المشاعر الوطنية لدى الشعب السوداني ليصبح في نظرهم البطل الذي يدافع عن حقوقهم وعن أرض الوطن ليضمن بذلك التأييد الشعبي له ولأنصاره في المعركة الانتخابية . ولكن جمال أكد لى أنه سيعمل على تجميد الموقف وأنه سيعلن ذلك . كما أنه سيمنع لجان الاستفتاء من مباشرة أعالها في تلك المنطقة المتنازع عليها . وسيعمل كذلك على إبراز أن مصر مباشرة أعالها في تلك المنطقة المتنازع عليها . وسيعمل كذلك على الأزهري حتى يشد قد اتخذت هذه الخطوة استجابة منها لعلى الميرغني واسماعيل الأزهري حتى يشد هذا الموقف منا أزرهما في المعركة الانتخابية ضد حزب الأمة والذي يرأسه خلى .

وفى مساء الجمعة ٢١ فبراير توجهت إلى منزل جمال وحضر كل من حسين الشافعي وزكريا وأنور وعبد الحكيم وكهال الدين حسين، وقد دار الحديث حول

الخلاف مع السودان على منطقة حلايب والتى كانت سترسل إليها لجان الاستفتاء. وذكر جمال أنه ضغط على نفسه واتخذ الطريق الذى لا يحقق للحكومة السودانية غرضها فى إثارة القلاقل والاحتكاك بهم. وأنه قام بإعلان البيان الذى جمد به الموقف إلى ما بعد الانتخابات السودانية. كما لمح فى البيان على أنه لم يتخذ هذا الموقف إلا استجابة منه لرغبة الميرغني وإسماعيل الأزهرى وذكر أن هذا الموقف من جانبنا قد زاد من ارتفاع أسهم إسماعيل الأزهرى والحزب الاتحادى الوطنى ، أما عبد الله خليل فقد تملكه الحنق والغيظ لهذه النتيجة.

وفى هذا اللقاء بيننا تم استعراض بعض النماذج المختلفة لعلم الدولة الجديد بعد اتمام الوحدة _ واتفق على أن يحتفظ بشكل العلم المصرى وعلى أن يضاف اليه نجمتان باللون الأخضر على الشريط الأبيض الموجود بوسط العلم كرمز إلى وحدة مصر مع سوريا. وعلى أن يضاف اليها نجمة أخرى جديدة لكل دولة عربية تنضم إلى هذه الوحدة في المستقبل.

وفى صباح اليوم التالى السبت ٢٢ فبراير ١٩٥٨ توجهنا جميعا إلى ميدان الجمهورية لحضور احتفالات الشباب الذى أقيم بمناسبة قيام الوحدة بين البلدين، وأعلن زكريا في هذا الحفل نتيجة الاستفتاء على الوحدة وعلى رئاسة جمال للجمهورية الجديدة الموحدة، وألق جمال كلمة على جموع شباب الجامعات والمدارس الذى امتلأ بهم الميدان.

وفى ظهر يوم الأحد ٢٣ فبراير التقينا فى منزل جمال للنظر فى التنظيات الجديدة التى ستترتب عن قيام الدولة الجديدة ، ولكننا علمنا أن جموعا غفيرة من المواطنين قد تجمعوا عند مبنى مجلس الوزراء للإعراب عن فرحتهم بقيام الوحدة ، فتوجهنا إليهم لتحيتهم . وفى الطريق إليهم أخبرنى جمال وكنت أرافقه مع عبد الحكيم فى سيارته أنه قد وجد الحل لمشكلة سوريا والمجلس التنفيذي على حد قوله وقد أشار إلى عيوب تعيين شخصا سوريا أو مصريا فى هذا المنصب ومبينا الخسائر التى ستترتب عن هذا التعيين . وأن الحل الذى يراه هو أن لا يكون هناك مجالس تنفيذية ، وإنما يعمل على إيجاد حكومة مركزية مقرها

القاهرة مع تعيين نائبين لكل وزير في الوزارة المركزية ـ أحدهما لإقليم مصر والآخر منها لإقليم سوريا ، وأنه بهذا الحل ينهى المشكل على حد تعبيره ، وبعد أن ألتى جمال كلمة في الجموع المحتشدة وعدنا إلى منزله قام بذكر هذا الحل الذي أخبرنا به ونحن في السيارة لباقي الزملاء ، وأما موضوع اقتراحه السابق والخاص اخبرنا به ونحن في السيارة لباقي الزملاء ، وأما موضوع اقتراحه السابق والخاص بتعييني رئيسا للمجلس التنفيذي السورى فلم يشر إليه في حديثه كها أنني لم أحاول من جانبي إثارته .

جمال في دمشق:

وقد تم اتفاقنا في هذا اللقاء على أن يقوم جمال بالسفر إلى دمشق في اليوم التالى الاثنين ٢٤ فبراير، وأن يستقل في سفره طائرة شركة مصر للطيران، والتي تغادر عادة القاهرة إلى دمشق في الساعة السابعة صباحا وعلى أن يعمل على نقل ركاب تلك الطائرة إلى طائرة أخرى بعد وصول جمال إلى المطار. وكان قد روًى ذلك ضهانا للأمن والسرية وأن يكون السفر إلى دمشق بصورة مفاجئة ودون ترتيب سابق ولا معلن عنه ودون إخطار أيضا إلى دمشق.

وقد تم الاتفاق على أن يرافقه في هذه الرحلة كل من عبد الحكيم وأنور وأنا .

ولقد فوجىء المسئولون بمطار دمشق في صباح ذلك اليوم بوجود جمال بينهم بعد أن غادر الطائرة، وسرعان ما انتشر الخير بين الموجودين في المطار، وبدأوا يتجمعون حولنا وهم في حماس شديد، واستخدمنا اتوبيس الشركة للتوجه به إلى منزل شكرى القوتلي بدمشق والذي فوجيء بنا هو الآخر، وانتشر الخبر بسرعة في المدينة فتجمعت جماهير غفيرة ملأت الشارع الذي به منزل شكرى القوتلي، بعد فترة وجيزة من وصولنا، وكنا نخرج إليهم من حين إلى آخر لتحيتهم، ثم ألق عليهم جمال كلمة من شرفة المنزل، واستمرت الجماهير محتشدة أمام المنزل طوال النهار إلى أن انتقلنا منه إلى قصر الضيافة هناك للإقامة فيه.

وقد ظللنا بدمشق عدة أيام ، واحتشاد الجهاهير في الساحة المواجهة للقصر لا ينقطع لا ليل ولا نهار _ يغنون ويرقصون _ ويهتفون للوحدة ولجهال . ولم ينقطع أيضا ورود الوفود من المدن السورية المختلفة وكذا من الشعب اللبناني وزعهائه

السياسين لتحية جمال. وكان جمال يخرج من حين إلى آخر إلى شرفة القصر ليحيى تلك الجهاهير المحتشدة في الساحة وليلتي إليهم بكلمة. وظلت تلك الصورة تتكرر كل يوم تقريبا طوال وجودنا هناك. وأعلنت حكومة العراق والأردن - في أوائل مارس ١٩٥٨ _ وأثناء تواجدنا في دمشق عن قيام اتحاد بينها - ردا منها على قيام الوحدة بين مصر وسوريا _ وقد سمى بالاتحاد العربي. وأصبح الملك فيصل الثاني ملك العراق بموجب هذا الاتفاق بينها رئيسا للدولة المتحدة ونورى السعيد رئيسا لحكومتها وذلك بهدف الاشراف على قيام سياسة موحدة بين البلدين في الدفاع والاقتصاد والسياسة الخارجية.

وقامت الجمهورية العربية المتحدة بإعلان ترحيبها بقيام هذا الاتحاد بين البلدين، وإعلان تأييدها له، وعلى أنه خطوة على الطريق لتحقيق الوحدة العربية الشاملة، وذلك رغم تشككنا في جدية هذا الاتحاد وأنه ما قام إلا لمناوأة وحدة مصر وسوريا. ولم يكن موقف حكومة العرباق وكذا شرق الأردن، وعدائها للنظام القائم في مصر ولقيام الجمهورية العربية المتحدة بخاف على أحد. ولكننا أردنا بإعلاننا هذا الموقف أن نبين أن وحدة الدول العربية هدف قومي وأسمى من أي شيء بل وفوق كل الخلافات.

وكان الإمام أحمد إمام مملكة اليمن قد أرسل إلى دمشق ولى عهده الأمير البدر لمقابلة جمال ولإبلاغه برغبة الإمام في الانضام إلى الجمهورية العربية المتحدة في شكل اتحاد سمى بالدول العربية المتحدة . وكان لقيام هذا الاتحاد صداه وتأثيره خاصة على المملكة العربية السعودية وعلى الملك سعود بالذات وذلك رغم أنه اتحاد شكلى.

انزعاج الملك سعود:

وكان قد أزعج الملك سعود بن عبد العزيز ملك السعودية قيام الجمهورية العربية المتحدة، ومثله في ذلك أيضا ملك العراق وملك الأردن وكميل شمعون رئيس جمهورية لبنان. وكان الملك سعود يخشى على مملكته من هذا التطور التقدمي السريع في المنطقة وذلك التحمس الجاهيري الواضح لهذا التطور. وكان يخاف أيضا من شعبية جمال عبد الناصر وتأثيرها على جماهير الشعب

العربى ـ لذا ـ عمل على الاتصال بعبد الحميد السراج بغرض إقناعه أن يقوم بإحداث تلف أو تخريب في الطائرة التي سيستقلها جمال عند عودته إلى القاهرة حتى تسقط به ويختنى بذلك من على المسرح السياسي العربي وذلك مقابل مليونين من الجنيهات تعطى للسراج . وقد رأى السراج ان يتمشى مع رسول الملك في العرض المقدم منه ، وعمل على تسجيل كل ما دار من أحاديث بينها . وكان السراج منذ البداية قد أبلغ جمال بهذا الاتصال . وبعد أن استلم السراج صك بمبلغ مليون من الجنيهات من مندوب الملك سيعود قام جمال وأعلن عن تلك المؤامرة في كلمة ألقاها على الجماهير المحتشدة أمام قصر الضيافة بدمشتى ، وكان لا علانه عنها دويا مؤثرا ، الأمرالذي جعل الأمراء السعوديين يتقدمون إلى الملك سعود بطلب التنازل عن سلطاته لولى العهد الأمير فيصل بن عبد العزيز ، وأن يعينه رئيسا للوزارة ووزيرا للخارجية .

ولقد أعلن في يوم ٥ مارس ١٩٥٨ عن الدستور المؤقت لدولة الوحدة.، وجاء به أن يقوم مجلس أمة واحد للدولة الجديدة، وأن يكون عدد أعضائه ستائة عضو _ ربعائة منهم يمثلون الإقليم الجنوبي (مصر) _ والباقي منهم يمثلون الإقليم الشالي (سوريا). وأن يصدر قرار تعيينهم من رئيس الجمهورية. وعلى أن يعين نصفهم ممن كانوا أعضاء في مجلس الأمة المصرى ومجلس النواب السورى. وأما النصف الآخر منهم فيختار من بين أعضاء المؤتمر العام للاتحاد القومى الذي يمثل التنظيم السياسي في البلاد.

وقد جاء به أيضا أن يمثل السلطة التنفيذية حكومة مركزية ومجلس تنفيذى لكل إقليم، وأعلن عن تشكيل أول مجلس لدولة الوحدة في يوم ٦ مارس ١٩٥٨.

وكان عدد وزرائه ٣٤ عضوا، منهم ١٤ سوريا. كما أعلن عن تعيين أربع نواب لرئيس الجمهورية، اثنان منهم من مصر، والآخران من سوريا، وهم عبد اللطيف البغدادي وعبد الحكيم عامر، وأكرم الحوراني وصبري العسلي.

وقد لقب أيضا شكرى القوتلى بالمواطن العربى الأول. كما عين عبد الحميد السراج وزيرا للداخلية في المجلس التنفيذي للإقليم الشالى، وصلاح البيطار وزير دولة.

ولم يكن قد مضى وقت طويل على عودتنا إلى القاهرة من سوريا حتى رافقت جمال في زيارته للاتحاد السوڤيتى يوم ٢٨ أبريل ١٩٥٨. وحضرنا الاحتفال بعيد العمال هناك في أول مايو. وقام الوفد بزيارة ليننجراد وأزربيجان وأزبكستان وأكورانيا. وكنت قد تخلفت عن استمرار مرافقة الوفد في مدينة طشقند لمرضى. وأمضيت المدة الباقية من الزيارة في الاستشفاء على سواحل البحر الأسود. وقد أقمت في إحدى الاستراحات المخصصة لزعهاء الحزب الشيوعى في مدينة سوتش السياحية الجميلة والتي تقع على ساحل البحر الأسود. وعدت إلى موسكو بعد أن أتم الوفد جولته في أنحاء روسيا، ثم رافقتهم في العودة إلى القاهرة.

وقد قام جمال بإلقاء خطاب في الكرملين يوم ٣٠ أبريل بعد أن تناولنا الغداء مع زعاء الحرب الشيوعي وبدعوة من خرشوف. وأشار في كلمته إلى المساعدات الروسية التي قدمت إلى مصر، وعدم ارتباط تلك المساعدات بأية شروط سياسية أو قيد من جانب الاتحاد السوڤيتي . كما أشار كذلك إلى ابتعادهم وعدم تدخلهم في الشئون السياسية لمصر المستقلة .

رعب المترجم السوڤيتي:

وكانت قد جرت مفاوضات بين وفدى البلدين في بداية الزيارة ، وتناولت المطالبة الحادثات فيها العلاقة بين البلدين والعمل على زيادتها . كما تناولت المطالبة بإمداد قواتنا المسلحة بما تحتاجه من أسلحة . كذا منحنا بعض القروض طويلة الأجل ، وتسهيلات ائتانية للمساهمة بها في تمويل مشروعاتنا الانمائية .

وكان قد حدث في أول يوم لهذه المحادثات أن فهمنا عن طريق المترجم الروسي أن خرشوف يطالب بالسهاح للشيوعيين في سوريا من أن يعملوا بحرية أكثر، وقد تداول الوفد المصرى في هذا المطلب منه بعد الانتهاء من الاجتاع واتفق على أن يقوم جمال باستيضاح هذا الأمر والاحتجاج عليه في الاجتاع التالى. وأثار ذلك جمال عندما التي الوفدين ثانية وأوضح أن هذا المطلب يعتبر تدخلا منهم في شئوننا الداخلية وهو ما نعترض عليه. ورد عليه خرشوف واستبعد أن يطلب مثل هذا الطلب، وأن الخيطاً لا بد قد نتج عن قصور في

الترجمة ، وأن مسئولية هذا اللبس الذي حدث تقع على المترجم نفسه . وأبدى استعداده ورغبته في مؤاخذته على هذا الخطأ الذي صدر منه ورأى جمال أن هذا التفسير منه كاف وليس هناك داع لمؤاخذة المترجم الذي كان قد انتابه الرعب وهو يقوم بترجمة ما دار من حديث حول هذا الموضوع .

وأعلن بيان مشترك في نهاية الزيارة من خرشوف وجمال، ولقد أشير فيه إلى حق الجزائريين والفلسطينين في تقرير مصيريهها.

وبعد أسبوعين من عودتنا من الاتحاد السوڤيتى قامت اضطرابات طائفية فى لبنان فى نهاية شهر مايو. وكان ذلك على أثر محاولة كميل شمعون رئيس جمهورية لبنان مد مدة رئاسته إلى فترة أخرى جديدة. وكان الأمر يستلزم منه لتحقيق هذا الغرض الذى يسعى إليه ضرورة إجراء تعديل فى الدستور اللبنانى. ولكن المسلمون فى لبنان من سنيين وشيعة وبعض المسيحيين بها أيضا من الذين يتبعون البطريرك المعوشى تجمعوا لمقاومة ما يهدف إليه كميل شمعون. وقاد هذا التجمع صائب سلام رئيس الوزراء السابق ومعه رشيد كرامى نائب طرابلس وكمال جنبلاط زعيم الدروز.

وكان كميل شمعون ووزير خارجيته مالك قد أقنعا أيزنهاور ودالاس وزير خارجية الولايات المتحدة بضرورة استمرار شمعون في رئاسة لبنان لفترة أخرى جديدة بججة حماية مسيحى لبنان من أطاع جمال عبد الناصر والجمهورية العربية المتحدة ، وكذا حمايتها من التغلغل الشيوعى في المنطقة . وكان كميل شمعون نفسه معروف بولائه إلى الغرب ، وكثيرا ما هاجمه جمال ووسائل إعلامنا ومشيرين إلى دوره في العمل على تحقيق مصالح الغرب في المنطقة العربية . كما كان معروفا أيضا أنه دون باقي رؤساء الدول العربية الأخرى الذي رفض قطع علاقات لبنان الدبلوماسية مع انجلترا وفرنسا على أثر الاعتداء الثلاثي على مصر . والوحيد كذلك من بين الحكام العرب الذي قبل مشروع أيزنهاور لمنطقة الشرق الأوسط الذي كان قد أعلنه في أوائل عام ١٩٥٧ . وكان قد جاء بهذا الشروع أن الولايات المتحدة على استعداد لتقديم المساعدات العسكرية والمالية لأية دولة من دول المنطقة لمقاومة أي ضغط يقع عليها من الاتحاد السوڤيني وكذا لمنع التغلغل الشيوعي بها .

وكانت الجمهورية العربية المتحدة قد اعتبرت أن موقف الولايات المتحدة من مساندة شمعون وتأييده في مد مدة رئاسته لفترة أخرى ، مؤامرة منها جديدة ضد الإقليم الشهالي من الجمهورية . ولذلك قامت بمساندة الجانب الآخر الذي عمل على التصدى لما يهدف إليه كميل شمعون ، وقامت بتزويده بالمال والسلاح ، وعرضت هذه المعاونة منها على صائب سلام الذي رحب بها .

ولقد وقعت عدة مصادمات بين مجموعة شمعون والموالين له ، وبين المجموعات الأخرى التي أخذت موقف المعارضة منه والمتصدية له . ودام الصراع الدموى بينها أكثر من شهر مما اضطر شمعون إلى أن يعلن رسميا في نهاية الأسبوع الأول من شهر يوليو ١٩٥٨ عن تراجعه فيا كان قد اعتزمه ، ومن أنه سيترك منصب رئيس الجمهورية عندما تنتهى مدة رئاسته في ٢٣ سبتمبر من نفس العام . قتل فيصل وسحل نورى:

ولم يكن قد مضى أسبوعا على هذا الإعلان منه حتى تفجر الموقف في المنطقة كلها وبصورة شديدة وعنيفة أعادت إلى الأذهان فترة الاعتداء الثلاثي على مصر. وقد تفجر الموقف على أثر الانقلاب العسكرى الذى وقع في العراق في فجر يوم ١٤ يوليو ١٩٥٨ والذى قتل فيه ملك العراق فيصل الثاني وأفراد أسرته على سلالم قصره برشاشات الضباط الثائرين. كما قتل فيه أيضا رجل العراق القوى نورى السعيد رئيس الوزراء بعد أن تمكنت منه الجماهير الثائرة. وكان قد هرب من منزله متنكرا في زى امرأة ملثمة تلبس الحداد. وتعرفت عليه الجماهير فأمسكت به وقامت بسحله في شوارع بغداد إلى أن فارق الحياة بعد أن تشوهت جثته.

وكان قد قاد هذا الانقلاب الزعيم الركن عبد الكريم قاسم وزميله الزعيم عبد السلام عارف. وأعلن عن قيام جمهورية العراق على أثر نجاح الانقلاب. كما أعلن عن تولى قاسم رئاسة الوزراء بالإضافة إلى قيادة الجيش. وعين صديقه عبد السلام عارف نائبا لرئيس الوزراء.

وأحدث هذا الانقلاب صدى ودويا ضخها خاصة. عند الدول الغربية لأن العراق كانت إحدى معاقلها في المنطقة. وكها أنها كانت عضوا في حلف بغداد العسكرى وموردة أيضا للبترول إلى أغلب دولها.

وقد اعتقد الغرب بعد وقوع الانقلاب في العراق أن الدور آت لا ريب فيه على كل من لبنان وشرق الأردن لإسقاط الأنظمة التي بها بعد سقوط النظام الملكى في العراق وأن هذه مؤامرة تقف من ورائها الجمهورية العربية المتحدة ، وأن روسيا تساندها في ذلك بغرض القضاء على النفوذ الغربي في تلك المنطقة الحساسة من العالم.

وكان كميل شمعون قد تملكه الخوف والذعر عندما علم بخبر الانقلاب في العراق. وزاد من خوفه وقلقه موقف خصومه في لبنان وتحديهم له وتظاهرهم في شوارع بيروت معلنين تأييدهم وفرحتهم بهذا الانقلاب، ولذلك لم تمض ساعات قليلة من وقوعه حتى طلب كميل شمعون من الولايات المتحدة العمل على مساعدته ومساندته عسكريا، وتأمين الوضع القائم في لبنان. وتحركت أمريكا بسرعة وأرسلت قوة من مشاة أسطولها السادس القابع على مياه البحر الأبيض المتوسط وأنزلتها على الساحل اللبناني قرب مطار بيروت وذلك في اليوم التالى من طلبه لهذه المساعدة.

وأما الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية فقد لجأ هو الآخر إلى انجلترا بعد مرور يومين من وقع الانقلاب العراقى، وطلب منها مده بقوة عسكرية لحماية مملكته من حدوث أية تطورات مفاجأة داخل بلاده. وسرعان ما لبت انجلترا طلبه كذلك وقامت بإرسال بعض من قواتها العسكرية إلى الأردن، وقد نقلت جوا من قواعدها في جزيرة قبرص.

وكان جمال عبد الناصر عندما وقع هذا الانقلاب في زيارة للمرشال تيتو بيوغوسلافيا. وقد علم بالانقلاب صباح يوم وقوعه عن طريق عامل اللاسلكي الذي يعمل على يخت الحرية الذي استقله في رحلته. والتقط العامل خبر هذا الانقلاب صدفة من إذاعة بغداد. واتصل جمال من بريوني بالقاهرة وطلب أن تعلن الجمهورية العربية المتحدة اعترافها بالنظام الجديد في العراق. وأن تعلن أيضا أن أي اعتداء يقع على العراق فكأنه اعتداء على الجمهورية العربية المتحدة نفسها تطبيقا لاتفاقية الأمن المشترك في ظل ميثاق الجامعة العربية.

 وجود الأسطول السادس الأمريكي في البحر الأبيض المتوسط وخطورة ذلك عليه ، واقترح عليه استخدام الطائرة ، ولكن جمال فضل استخدام اليخت عنها لأن خطورة إسقاطها وإخفاء أسبابه أكثر يسرا من محاولة إغراق اليخت أو تدميره .

وكان جمال قد علم بعد أن تحرك باليخت خبر إنزال القوات الامريكية على شواطىء لبنان ، كما علم أيضا عن طريق الإذاعات الأجنبية أن الملك حسين قد طلب هو الآخر من انجلترا مساندته عسكريا .

وازداد الموقف اشتعالا في المنطقة ، واعتقد جمال أن أمريكا ستعمل على إسقاط النظام الجديد الوليد في العراق وذلك بدفع تركيا إلى مهاجمتها عسكريا وبمساندة منها أيضا . وتصور أن هذه الخطوة منها ربما تمتد كذلك إلى سوريا - الإقليم الشهالي من الجمهورية العربية المتحدة - بغرض إسقاط الأنظمة التقدمية القائمة في المنطقة ولإحلال أنظمة أخرى بديلة عنها تضمن ولاءها لها .

وقد رأى جمال لذلك أن يذهب إلى موسكو ليتشاور مع القادة الروس فى الموقف الملتهب، وليحاول إقناعهم بالعمل على مساندة النظام الجديد فى العراق والتصدى لهذا التحرك الأمريكي البريطاني فى المنطقة، ولذلك فقد عاد سرا إلى أقرب ميناء يوغوسلافي مستخدما فى ذلك إحدى المدمرتين المصريتين المرافقتين لليخت. واستمر يخت الحرية في طريقه إلى الاسكندرية وكأن جمال لا يزال على ظهره.

وبعد أن التق جمال بتيتو وتشاور معه في الأمر، أرسل برقية إلى خرشوف أعرب له فيها عن رغبته في زيارة موسكو. وقد رحب خرشوف بتلك الزيارة وأرسل إليه طائرة سوڤيتية لتقله إلى هناك.

التشاور مع خرشوف:

وتشاور جمال مع القادة الروس حول ما يجرى من أحداث بعد وقوع الانقلاب العراقى، وما تهدف إليه كل من الولايات المتحدة وبريطانيا بعد إنزال قواتها في لبنان والأردن، وخطورة هذا التحرك منها على الأنظمة التقدمية القائمة في المنطقة، والخوف من أن يعملا على إسقاطها وطلب جمال من القادة

السوڤيت اتخاذ موقف إيجابي ضد هذا الذي يجرى منها، أو العمل على تجميد تحركها بأية وسيلة ممكنة تراها موسكو، ولكن القادة السوڤيت صرحوا له بأنه لا يمكنهم اتخاذ موقف المواجهة منها أو التصدى لها وإلا فعنى ذلك الحرب والتى يعملون على تفاديها وتجنبها. ولم يكن على ما يظهر أمامهم من طريق يسلكوه غير ما أعلنوه في ١٨ يوليو من أن روسيا لن تقف موقفا سلبيا ازاء ما يجرى من اعتداءات على مناطق قريبة من حدودهم، وما أعلنوه أيضا من أن قواتهم المسلحة ستقوم قريبا بإجراء مناورة عسكرية في منطقة قريبة من حدودها المشتركة مع تركيا. كما قام مندويهم في الأمم المتحدة بطلب سرعة سحب تلك القدوات الأمريكية والإنجليزية من لبنان والأردن. واعترفت موسكو كذلك بالنظام الجديد في العراق. كما تقدم خرشوف باقتراح عقد مؤتمر قة من رؤساء دول كل من أمريكا وانجلترا وروسيا وفرنسا والهند لمناقشة الوسائل المكنة لتهدئة الموقف في الشرق الأوسط.

وتلك كانت هى الحدود التى أمكن للاتحاد السوڤيتى أن يتحرك فى إطارها . أما جمال فلقد قام بمغادرة موسكو سرا على متن طائرة روسية واتجه بها إلى دمشق عبر الأجواء الإيرانية بعد أن تبادل الرأى مع القادة السوڤييت حول المدى الذي يمكنهم التحرك فيه لمواجهة الموقف المتأزم .

جمال يرتاح لعارف:

وعندما وصل جمال إلى دمشق يوم ١٨ يوليو تصادف وجود عبد السلام عارف بها . وكان قد حضر من بغداد لإجراء محادثات مع السراج والمسئولين الآخرين بسوريا . وكان هذا هو أول لقاء بينه وبين جمال الذى ارتاح إليه على حد تعبيره . ووقع اتفاق مشترك للتعاون بين البلدين ـ العراق والجمهورية العربية المتحدة . كما قامت الجمهورية العربية المتحدة أيضا بإرسال بعض الأسلحة الصغيرة وكميات من الذخيرة ومعدات أخرى إلى العراق لاحتياجهم إليها .

وكما جاء جمال سرا إلى دمشق فقد غادرها أيضًا بنفس الطريقة عائدا إلى القاهرة وعلى متن نفس الطائرة الروسية . ولم تتمكن الطائرة الروسية من النزول

في مطار القاهرة الدولي لقصر ممر النزول به ، لذا فقد قام الطيار بالنزول في مطار أبو صوير الحربي .

ولقد أرادت الولايات المتحدة أن تعمل على تخفيف حدة التوتر في المنطقة بعد أن أقتنعت أن ما حدث في العراق لم يكن للجمهورية العربية المتحدة يد فيه ، وليس من ورائه أيضا أية قوى خارجية . لذا أقنعت كميل شمعون بأن يدعو البرلمان اللبناني إلى الانعقاد لينتخب رئيسا جديدا بدلا منه . واقترحت أن يخلفه في الرئاسة اللواء شهاب قائد الجيش اللبناني والذي كان قد رفض أن يزج بالجيش في الأزمة الطائفية . وقام سفير الولايات المتحدة في القاهرة ريوند هير بإبلاغ جمال عن هذا الاقتراح بأمر من حكومته وبغرض أن تتفق عليه كل أطراف النزاع . وكان جمال يرى أن اللواء شهاب هو أصلح من يتولى هذا المنصب في لبنان لموقفه الحيادي أثناء تلك الأزمة وعدم زجه بالجيش في ذلك الصراع الطائني الذي كان دائرا . وكان جمال قد سبق وأرسل خطابا إلى الرئيس أيزنهاور عبر له فيه عن هذا الرأى أيضا .

وبعد أن اتخذت أمريكا هذا الموقف الذي ساعد على تخفيف حدة التوتر في المنطقة ، أصدر جمال أوامره إلى السراج بالكف عن مساعدة صائب سلام ومجموعته أيضا حتى يشجع بذلك كل من الولايات المتحدة وانجلترا في العمل على سحب قواتها من لبنان والأردن .

ومما ساعد على تخفيف حدة التوتر كذلك إعلان النظام الجديد في العراق عن استمرار التزامه بكل الارتباطات الدولية القائمة بين العراق ودول العالم الأخرى، ومن أنه يضمن أيضا استمرار تدفق البترول إلى الدول المستهلكة له واحترامه لكل التعاقدات القائمة والمرتبطة به.

عودة الهدوء:

ولم يكن قد مضى شمهرين من بداية اشتعال الموقف حتى عاد إلى الهدوء ثانية. وقد تم انتخاب اللواء شمهاب رئيسا لجمهورية لبنان في نهاية يوليو ١٩٥٨. وأعلن فور انتخابه بعدة أيام قليلة أنه سيطلب من الولايات المتحدة

سحب قواتها العسكرية من الأراضى اللبنانية. وأعلنت أمريكا أنها ستقوم بسحب قواتها يوم ٨ أكتوبر ١٩٥٨. كما قامت القوات البريطانية أيضا بالانسحاب من الأردن في نهاية نفس العام. وبعد أن انكسرت حدة تلك الأزمة عملت الولايات المتحدة بناء على نصيحة سفيرها في القاهرة على عودة العلاقات الاقتصادية بينها وبين الجمهورية العربية المتحدة وعلى مدنا ببعض احتياجاتنا من القمح والزيوت والشحومات في ظل القانون ٤٨٠ الأمريكي الخاص بفائض الحاصلات الزراعية والذي يسمح بدفع ثمن هذه المشتروات منها بالعملة المحلية مع تقسيط ثمنها على أربعين عاما وبفائدة مقدارها ٤/٠ ٪ سنويا.

كما أعلن الاتحاد السوڤيتى فى أكتوبر من نفس العام موافقته أيضا على إقراض مصر مائة مليون من الدولارات أى ما يقرب من ثلاثة وثلاثين مليونا من الجنيهات الاسترلينية مساهمة منه فى بناء المرحلة الأولى من السد العالى . كما أعلن عن استعداده كذلك فى إرسال فنيين سوڤيتيين للمشاركة فى بناء السد مع الفنيين المصريين .

الشيوعيون أعداء القومية العربية:

وفى ٢٣ ديسمبر ١٩٥٨ فى احتفالات النصر ببورسعيد هاجم جمال فى خطابه الذى ألقاه هناك الشيوعيون السوريون ووصفهم بأنهم انتهازيون وانفصاليون، وأعداء للقومية العربية. وأمر باعتقال ما يقرب من الثلغائة شيوعى فى مصر وسوريا بعد ذلك الخطاب بأسبوعين تقريبا. وكان السراج قد قام قبل ذلك بحوالى شهرين أيضا باعتقال بعض الشيوعيين السوريين. أما خالد بكداش الشيوعى السورى المعرف فكان قد تسلل من قبل وهرب من سوريا إلى الاتحاد السوقيتى. وكان اللواء البزرى رئيس أركان الجيش السورى والشيوعى أيضا قد سبق وقبلت استقالته من الجيش عندما تقدم بها بعد قيام الوحدة بعدة شهور قلائل. وكان ذلك على أثر ما أصدره من قرارات خاصة بنقل بعض قيادات الجيش السورى والتي كانت تمكن الضباط الشيوعيين فيه من السيطرة على الجيش السورى والتي كانت تمكن الضباط الشيوعيين فيه من السيطرة على المعض الوحدات التي لها أهمية خاصة. وكان المسئولون المصريون فى قيادة القوات المسلحة السورية قد عملوا على إيقاف تلك التنقلات وعدم تنفيذها.

وغضب اللواء البزرى من هذا التصرف وسافر إلى القاهرة وقدم استقالته وقبلها منه جمال.

وكان جمال قد أعلن في نفس خطابه في بورسعيد عن قيام لجنة ثلاثية مشكلة من أكرم الحوارني وزكريا محيى الدين ومني وأطلق عليها اسم اللجنة الوزارية العليا. وذكر أن الغرض من قيامها هو العمل على دفع عجلة الإنتاج في سوريا وسرعة تنفيذ المشروعات بها، وعينت رئيسا لتلك اللجنة. ولم يحدد لها أية اختصاصات واضحة أو أية مسئوليات، ولم تتضح سلطاتها كذلك. وكان لا بد لها من الرجوع إلى القاهرة في أغلب القرارات التي ترى ضرورة صدورها. ورغم ذلك قامت بدراسة العديد من المشروعات، وتعاونت مع الوزراء السوريين والأجهزة التنفيذية التابعة لهم مما ساعد على تنفيذ الكثير من الأعمال.

السلطان عبد الحميد:

وقد وضح لنا من بداية عملنا هناك قوة عبد الحميد السراج وقبضته البوليسية على الشعب السورى حتى أطلق عليه أفراد الشعب اسم السلطان عبد الحميد إشارة منهم إلى عبد الحميد سلطان تركيا المستبد في عهد الدولة العثانية.

وكان قد أعيد تشكيل الحكومة المركزية لدولة الوحدة في اكتوبر ١٩٥٨، ونقل في هذا التشكيل كل من أكرم الحوراني وصلاح البيطار إلى القاهرة . وترك السراج في سوريا منفردا بالسيطرة عليها . وكان موضع ثقة جمال ومساندته . وتولى رئاسة المجلس التنفيذي في سوريا عند إعادة هذا التشكيل المهندس نور الدين كحالة . ولم يكن بعثيا ولكنه كان مديرا لمرفأ (ميناء) اللاذقية قبل أن يتولى هذا المنصب . وهو مهندس كفء ونزيه ولكنه لم يسبق له ممارسة الشئون السياسية ، ولم ينتم إلى أي حزب من الأحزاب السياسية هناك .

ومنذ بداية تواجدنا هناك في يناير ١٩٥٩ لمسنا عدم ارتياح الكثيرين من أفراد الشعب السورى لقانون الإصلاح الزراعي الذي صدر في سبتمبر ١٩٥٨ ليطبق في الإقليم الشهالي (سوريا). وكان ذلك القانون كثير الشبه بقانون الإصلاح الزراعي المطبق في الإقليم الجنوبي (مصر) والذي صدر في سبتمبر

١٩٥٢ عقب قيام الثورة ، رغم اختلاف الأوضاع والظروف الزراعية في كل من الإقليمين . ولكن جمال كان قد صمم على ضرورة أن لا يكون هناك تفرقة بين إقليمي دولة الوحدة ، وأن تكون المبادى الرئيسية في كل من القانونين واحدة على قدر المستطاع .

وكانت اللجنة الوزارية قد علمت في ٢٤ يناير ١٩٥٩ من عبد الحميد السراج أنه قام باعتقال بعض المزارعين السوريين لا لشيء إلا لأنهم رغبوا في مقابلة أعضاء اللجنة . وكان غرضهم من هذه المقابلة هو شرح وجهة نظرهم بالنسبة لهذا القانون . وعندما قام السراج بمنعهم عن هذا اللقاء أرسلوا برقيات إلى جمال فنعها أيضا واعتقلهم على أثر ذلك .

وكان من بين هؤلاء المزارعين الذين قام باعتقالهم بعض أفراد من عائلة صبحى العظمة والبرازى وغيرهم. ولم تكن اللجنة تملك من السلطة شيئا حتى يكنها التصرف إلا إبلاغ جمال بما حدث ورأينا فيه.

وفى هذا التاريخ أيضا أبلغنا أكرم الحورانى احتجاج البعثيين السوريين على فصل سبعين موظفا من موظنى وزارة الحربية بسوريا وكانوا قد فصلوا من وظائفهم بحجة أنهم ينتمون إلى أنظمة سياسية والتى حذر منها القانون.

وقد تحدث أكرم أيضا عن التصريح الذى كان زكريا قد أدلى به إلى مجلة روزاليوسف والذى جاء به أنه ستشكل لجنة حيادية للإشراف على تنظيم الاتحاد القومى في سوريا، وقد تساءل أكرم عن المعنى المقصود من هذا التصريح - وهل هو إبعاد للبعثيين. وتكلم كذلك عن وجود فراغ سياسى في سوريا بعد حل الأحزاب هناك وعن ضرورة ملأ هذا الفراغ. وذكر أن أصلح من يشغله هم البعثيون لإيمانهم بالوحدة ودورهم في قيامها - وهذا صحيح - ولكن جمال كانت تنتابه الشكوك في نواياهم.

وقد أثار مصطنى حمدون وزير الإصلاح الزراعى بالإقليم الشهالى فى حديثه معنا أيضا الحملة التى تشن عليه بحجة أنه قام بتعيين بعض البعثيين فى وزارته ، ونفى ذلك وأحضر كشوفات بأسماء موظنى وزارته ليؤكد لنا ما يقوله . وأشار إلى أن الاقطاعيين والشيوعيين هم الذين يحاولون إثارة مثل هذه المسائل بغرض

الإيقاع بين جمال عبد الناصر وبين البعثيين السوريين. وتكلم أيضا عن مقال جاء في مجلة روزاليوسف. وذكر أن الجيش السورى قد وصف في هذا المقال وكأنه جيش من المرتزقة. وكان متأثرا مما جاء فيه. وأشار في حديثه إلى مواقف الجيش السورى الوطنية وحمايته لاستقلال البلاد. وأن الانقلابات العسكرية التي قام بها ضباط الجيش لم يكن يعلم بها أكرم الحوراني كما يشاع. وأثار في حديثه أيضا تخوفه من تشكيل الاتحاد القومي في سوريا في هذه الظروف مع وجود تكتل من عناصر مضادة له. وأوضح أن الاتحاد القومي سيكون هو آخر سهم في المحافظة على هذه الوحدة ولا بد من العمل على إنجاحه.

ولقد أوضحنا له أن ما فهمناه من ذلك الذى جاء بمجلة روزاليوسف يختلف عن هذا التصور الذى ذكره لنا . وأن كاتب المقال لم يقصد المعنى الذى فهمه حمدون عن الجيش السورى ، وإنما قصد به أن يقول أن السياسيين ورجال الأحزاب في سوريا قبل الوحدة كانوا يتسابقون في التعرف على ضباط الجيش لعلمهم أن الجيش هو القوة الحقيقة في البلاد في تلك الفترة .

الخوف وعدم الأمان:

والتق بنا أيضا في دمشق بعض من الصحفيين المصريين هناك ، وعلمنا منهم أن الناس في سوريا تشعر بالخوف وعدم الأمان . وليس هناك من يمكنهم الرجوع إليه ، حتى أن رئيس الغرفة الزراعية بجلب كان قد صرح في الصحف على أن الرئيس جمال قد ذكر في حديث له معه أنه أي جمال يهمه أن يتعرف على المشاكل في سوريا ، ويطالب السوريين بموافاته بها ، وأن يرسلوا إليه ما يرون من اقتراحات . ويقول الصحفيون ولكن رئيس الغرفة الزراعية أرغم على تكذيب هذا التصريح الذي أدلى به . وأن الذي قام بإرغامه على ذلك أناس سوريون مسئولون . وذكروا لنا كذلك أن الأهالي بحلب بعد أن تفهموا الهدف من قيام الاتحاد القومي وفلسفته ، رغبوا في التقدم إلى اللجنة الوزارية بطلب تشكيل تنظياته في مدينتهم ، ولكنهم عادوا وتراجعوا ثانية مبررين هذا التراجع منهم بالخوف من التوقيف أو الاعتقال .

وكان قد طلب مصطفى حمدون وطعمة والسراج الاجتماع بى مع زكريا وذلك لإيضاح موقف الجيش السورى قبل قيام الوحدة ، والأوضاع السياسية التى كانت قائمة فى البلاد وقتذاك .

اجتاع هام مع الضباط:

وتم اجتماعنا بهم يومي الخميس والسبت ٢٩، ٣١ يناير ١٩٥٩، وبعد أن انتهوا من سرد تاريخ الأحزاب السياسية في سوريا ، دارت بيننا مناقشة طويلة حول هل من الأفضل أن يؤجل تكوين الاتحاد القومي في سوريا إلى أن تبني القاعدة الشعبية هناك وإلى أن تتوفر أيضا الثقة في النظام وفي أسلوب الحكم أم أنه من الأفضل أن يشكل فورا رغم وجود المتناقضات والعناصر المتنافرة التي سيكون الاتحاد ملينًا بها والتي ستمثل في الحقيقة الأحزاب التي كانت قائمة في سوريا قبل قيام الوحدة . وخرجنا من ذلك الحوار أنه لنجاح أي تنظيم سياسي فلا بد أن يجمع بين أعضاء التنظيم الواحـد وحـدة في الهـدف والفكر. وأن هذا لن يتواجد في تنظيم الاتحاد القـومي لو أسرع في إقامته مع وجـود تلك العناصر المتنافرة وهذه المتناقضات. كما قاموا أيضًا بشرح موقف الجيش السوري من الشيشكلي على أثر ما اتخذه من إجراءات نقل شاملة في شعب الجيش المختلفة ، ونقل السراج كذلك من المكتب الثاني (المخابرات) إلى وحدة أخرى. وما قام به مصطفى حمدون من إعلان العصيان بقواته في قطنة ، واستعداد طعمة للتحرك بمدرعات وحدته في درعا. وما تلى ذلك من أحداث مما اضطر الشيشكلي إلى مغادرة البلاد. واجتماع مجلس الوزراء مع عقداء الجيش بغرض تصفية الموقف. وما نتج عن هذا الاجتماع من تكوين مجلس القيادة في الجيش من ٢٤ ضابطا مع تعيين اللواء عفيف البزري رئيسا لأركان حرب الجيش. بذلك بدأت مرحلة استقرار في الجيش عا قيل.

وتحدثوا بعد ذلك عن القرار الذى اتخذه مجلس القيادة بقيام الوحدة مع مصر. وأن ذلك قد جاء على أثر اكتشافهم مؤامرة ستون على سوريا. وذكروا أن الوحدة كانت هدفا من أهداف المجلس ولكن كثرة المؤامرات الخارجية التي هددت أمن سوريا واستقلالها هي التي عجلت بطلب قيام الوحدة.

كما ذكروا كذلك قصة سفر الوفد الذي أرسله مجلسهم إلى مصر لمقابلة جمال وطلب الوحدة. ومقابلة السراج والنافوري وعبد الكريم لشكري القوتلي في صباح اليوم التالي لسفر الوفد والتقدم إليه بمذكرة وضيقه من ذلك ودعوته لمجلس الوزراء للاجتماع بهم، وموقف خالد العظم رئيس الوزراء واعتراضه على عدم تشاورهم مع الحكومة قبل التصرف، وقرار سفر صلاح البيطار إلى القاهرة لتغطية الشكل، والانقسام الذي حدث بين المجموعة التي سافرت الى القاهرة وسفر السراج إليهم ، وتمسكهم بقرار المجلس وهو الوحدة مع مصر . ثم عودتهم إلى دمشق ومحاولة اختيار مائة وخمسون عضوا ليمثلوا سوريا في مجلس الأمة الذي سيقام من الإقليمين بعد قيام الوحدة ، وترشيح عفيف البزرى أربعين شيوعيا لهذه العضوية. والنزال الذي حدث في الصحافة السورية بين الشيوعيين والبعثيين. وطلبهم الكف عن هذا النزال وعلى أن ينادوا بالوحدة ورفض البزرى لهذه الرغبة. وقيام مجلس القيادة بالتصويت على من سيصبح منهم سياسيا والابتعاد عن الجيش ومن منهم سيظل يعمل كضابط فيه. ورشح السراج ليصبح سياسيا ووافق المجلس عليه بالاجماع وعلى أن يصبح وزيرا للداخلية في الإقليم السوري. كما وافق المجلس أيضا على اشتغال مصطفى حمدون بالسياسة وذلك بغرض أن يتخلص المجلس منه وليبعده عن الجيش. أما طعمه وقنوت فقد سقطا في هذا التصويت.

كها ذكروا أنه قد استبعد بعد قيام الوحدة بعض الضباط من الجيش السورى. وأن عفيف البزرى تنصل من مسئولية ما جرى وألقاها على بعض المصريين المعينين في قيادة الجيش السورى. كها اشتكى لنا السراج من أن عبد الحكيم لم يأخذ رأيه في عملية تطهير الضباط هذه التي حدثت، وأن طعمة كان معترضا على مبدأ التطهير نفسه في الجيس السورى وقابل السراج لهذا الغرض غسه ثم التق مع عبد الحكيم للغرض نفسه.

تذمر في الجيش السورى:

وقد أشاروا في حديثهم أيضا عن وجود روح من التذمر في الجيش الأول (السورى) بسبب عملية التطهير هذه ، ذلك بالإضافة إلى تولى بعض المصريين

القيادة فيه ، وانفرادهم ببعض الامتيازات الخاصة دون زملائهم السوريين كالزيادة في المرتبات وتخصيص سيارات خاصة بهم إلى آخر هذه الامتيازات . ولكن قيل لنا أن نسبة هذا التذمر قد قلت عها قبل .

وقد اقترح مصطفى حمدون نقل قوات مصرية با لكامل إلى سوريا وقدرها بلواء مدرع ولواءين من المساة ، وبرر هذا الاقتراح منه بقوله «حتى لا يفكر أحد فى القيام بعمل مضاد للوحدة مع وجود هذه القوة فى سوريا لأنه حينئذ سيفكر فى النتائج ».

ولكن طعمة اعترض على اقتراحه هذا بحجة أن الظروف لإتمام هذه العملية غير مواتية ولا تساعد على تنفيذها . وأن ذلك كان ممكنا بعد قيام الوحدة مباشرة . واتفق الرأى فيا بيننا على أن هذا يمكن تنفيذه لو قامت إسرائيل بأية تحركات أو تحرشات في مواجهة القوات السورية ، ذلك لأن تبرير نقل قوات مصرية إلى سوريا في هذه الحالة يصبح مقنعا مع وجود تلك الظروف .

وقد تناولت أحاديثهم كذلك محاولة عفيف البزرى بعد قيام الوحدة في تعيين ضباط من الموالين له في قيادة الوحدات المدرعة والتسويف في تعيين قنوت وشخص آخر في هذه القيادات، وقيامه أيضا بإصدار قرارات نقل أخرى في بعض وحدات الجيش، وأنه لما عمل على إيقاف تنفيذها سافر البزرى إلى القاهرة وتقدم باستقالته وتم قبولها.

وقد أثار طعمة في نهاية الاجتاع الأخير معنا ذلك المقال الذي نشر في الأهرام بقلم محمد حسنين هيكل والذي جاء تحت عنوان «يا سيادة الزعيم الأوحد». وقد قصد هيكل بهذا عبد الكريم قاسم. وتساءل طعمة «لماذا لا يكتب التاريخ على حقيقته ـ وما الذي دعاه إلى كتابة أسماء بعيدة عن الواقع الذي حدث». وفسر هذا التساؤل منه بأن ما ذكره هيكل في مقالة عن اتصال السراج والنافوري بعبد الكريم قاسم أثناء قيادته لقوة عراقية كانت معسكرة في منطقة المفرق في شرق الأردن، وقبل قيام الثورة العراقية ليس صحيحا. وأن من سعى إلى هذا اللقاء كان هو نفسه ومعه البزري وليس السراج والنافوري، وأنها قد التقيا مع قاسم. وأنه يخشى أن يذكر قاسم الحقيقة ردا على ما جاء

بمقال هيكل ويعلن عن أن اللقاء قد تم مع البزرى وليس معها ، وإنه لو ذكر ذلك فسترتفع أسهم البزرى وسيستفيد منها شعبيا ، وذلك ليس في الصالح . وشعرت أن ما ضايق طعمة من هذا المقال هو عدم ذكر اسمه في هذه الاتصالات التي جرت مع قاسم قبل قيام الثورة العراقية .

موسكو تحاول عمل انقلاب:

وخلصنا من هذا العرض منهم، أن الجيش السورى له وضعه وظروفه الخاصة، وهو القوة التي يعتمد عليها النظام في حماية الوحدة في سوريا من أية محاولة لفصمها. وأنه لهذا السبب يجب النظر إليه بالعناية والدقة الكافيتين. وقيام مصريين بتولى قيادات فيه ليس بالأمر السهل أو الهين خاصة في المراحل الأولى للوحدة . ذلك لعدم معرفتهم بطبائع وعادات زملائهم الضباط السوريين ، ولا كيفية التعامل معهم. ولا بد أن يتولى أمر الجيش الأول السورى ضباط سوريون يحسن انتقاءهم واختيارهم ولو لفترة إلى أن تدعم الوحدة. وكنت لا أزال في دمشق حتى يوم ٢ فبراير ١٩٥٩ عندما علمت من عبد المحسن أبو النور وهو أحد الضباط المصريين في قيادة الجيش السوري، أن الملحق البحري السورى بالاتحاد السوفيني قد أرسل إليه رسالة خاصة مع شخص أوفده خصيصا من موسكو. وقد جاء بتلك الرسالة أن أحد الضباط الروسيين من المخابرات الحربية قد عمل على الاتصال با لملحق السورى لاعتقاده بأن له ميولا ماركسية ، وكان قد سبق وتعرف به واطمأن إليه ، وقد قام هذا الضابط الروسي بمهاجمة الجمهورية العربية المتحدة في حديث له مع الملحق البحري السوري وأشار إلى الإجراءات التي اتخذت ضد الشيوعيين السوريين. وكذا إلى موقف الجمهورية العربية المتحدة من سياسة عبد الكريم قاسم في العراق ومناهضتها له. كما أنه سأل الملحق البحرى عما إذا كان يعرف بعض الضباط السوريين حتى يمكن القيام بعمل مضاد للوحدة في سوريا. وذكر له أيضا أن الاتحاد السوڤيتي لن يسكت على هذه التصرفات من الجمهورية العربية المتحدة. وأراد الملحق البحري أن يزيد من طمأنينته وأن يشجعه على المزيد من الكلام فذكر له أنه على صلة وثيقة بقائد الشعبة الثانية في الجيش السوري. كما وأن الضابط الروسي قد أشار أيضا في حديثه معه إلى أن سيارة الملحق الخاصة به قد

أصبحت مستهلكة وأنه سيعمل على تغييرها له بسيارة أخرى جديدة وقام عبد المحسن أبو النور بالسفر في نفس اليوم إلى القاهرة للإبلاغ عن تلك المعلومات.

وفي نفس اليوم أيضا تقابلت مع محمود رياض قبل سفره إلى القاهرة كذلك. وهو كان يشغل منصب سفير مصر في سوريا قبل قيام الوحدة وظل بها كمستشار بعد قيامها للاستفادة من اتصالاته الشخصية هناك ولإلمامه الكبير بالكثير عن أمور السوريين. وذكر لى أن هناك شائعة تقول أن السراج قد أمر باعتقال ملاك الأرض الذين سيطبق عليهم قانون الإصلاح الزراعى. وأن البعثيين يقفون من السراج موقف الحذر والمتخوف من زيادة سلطانه في البلاد. وأشار في حديثه إلى أن اللجنة الثلاثية يجب أن تكون هي القوة في سوريا وأشار كيف يتصرف السراج باعتقال الملاك. وذكر أنه أى السراج يعمل ومتسائلا كيف يتصرف السراج باعتقال الملاك. وذكر أنه أى السراج عمل لنفسه. ولم أشأ أن أصرح له بأن اللجنة الثلاثية ليست لها أية سلطات ولا محدد لم مسئوليات.

تعيين عبد الحكيم:

وقد استمر وضع اللجنة على هذه الصورة حتى يونيو من عام ١٩٥٩. وكان عملى موزعا بين القاهرة ودمشق حيث أنى كنت وزيرا مركزيا للتخطيط منذ إعادة التشكيل الذى تم فى أكتوبر ١٩٥٨، بالإضافة إلى عضويتى باللجنة وكنت قد عدت إلى القاهرة فى يونيو لمباشرة مسئولياتى بعد قضاء فترة فى سوريا.

وتعمدت البقاء في القاهرة دون العودة ثانية إلى دمشق حتى لاحظ جمال ذلك وسألنى عن السبب في عدم سفرى إليها، وصرحت له أن وجود اللجنة هناك دون أن تحدد سلطاتها ومسئولياتها رغم وجود نائبين للرئيس بها يضعف من هيبتها ويقلل من قدرتها على إنجاز ما هو مطلوب منها. وأن الرجوع إلى القاهرة في أغلب القرارات التي تتخذها ليس عمليا بل ومعطلا للعمل أيضا، ولكنه لم يشأ أن يفسر لى الأسباب التي دفعته لاتخاذ هذا الموقف من اللجنة، ولم يحاول أن يعدل عنه _ كذلك، واستمر الوضع قامًا ورأيت أن أستمر على موقني وبقيت في يعدل عنه _ كذلك، واستمر الوضع قامًا ورأيت أن أستمر على موقني وبقيت في

القاهرة حتى أكتوبر من نفس العام حين أصدر جمال قرارا جمهوريا بتعيين عبد الحكيم حاكم لسوريا وقد فوضه سلطات رئيس الجمهورية. كما فوضه أيضا في الإشراف على انتخاب لجان الاتحاد القومي هناك. وكان السراج له دور سابق في اختيار تلك اللجان من قبل. وانتهى عمل اللجنة الوزارية العليا بعد قرار جمال بتعيين عبد الحكيم حاكما هناك.

وكان قد تقدم في الأسبوع الأخير من شهر ديسمبر ١٩٥٩ بعض الوزراء السوريين من البعثيين باستقالتهم. وقد علمنا بها يوم ٢٣ ديسمبر أثناء عودتنا في القطار من بورسعيد بعد الاحتفال هناك بأعياد النصر. وذكر لنا جمال أن عبد الحكيم قد أرسل إليه من سوريا أثناء وجودنا في بورسعيد. وقد أخبره فيها أن مصطنى حمدون وزير الإصلاح الزراعي بالإقليم الشهالي، وعبد الغــني قنوت وزير الشئون الاجتماعية قد قدما استقالتيهما إليه في صباح نفس اليوم ، وأن حجة حمدون في الاستقالة هو القرار الذي أصدره عبد الحكيم بتشكيل لجنة خاصة تقوم بتنفيذ قانون الإصلاح الزراعي في سوريا وإعطائها سلطة الوزير أي سلطة حمدون ، وقد أخذ عبد الحكيم هذه الخطوة بعد أن كثرت الشكوى من عدم تنفيذ حرفية القانون ، وأما قنوت فقد استقال تضامنا منه مع حمدون كبعثي . وذكر جمال أن عبد الحكيم قد طلب منه ضرورة قبول استقالتيها وإلا فإن هيبة الحكم هناك في سوريا ستهتز. وصرح لنا جمال من أنه سيقبلها. وقد دار هذا الحديث أثناء العودة من بورسعيد وبتواجد باقى الزملاء ، وعندما طلبت منه أن يبذل محاولة للحيلولة دون هذه الاستقالات أفاد أن لديه معلومات أخرى تدل على تأمريهما (حمدون وقنوت) واتصالحها بضباط من الجيش السوري. وأنه قد تم مواجهتها بهذه المعلومات ولكنها نفيا ذلك ذاكرين أن الضباط أنفسهم هم الذين سعوا إلى لقائهها. وكان جمال قد سبق وأبلغني قبل هذا الحادث بفتره أن لديه معلومات تفيد بأن البعثيين المشتركين في الوزارة _ وقصد بذلك أكرم الحوراني وصلاح البيطار _ يدبران أمرا للضغط علوة ليرضخ لمطالبها الخاصة بضرورة مشاركتها في الحكم _ على حد قولها ، وأن البعثيين سيعمدون لذلك إلى تقديم استقالة جماعية من الوزارة _ وقد حدد جمال أسماءهم وهم أكرم والبيطار وحمدون وقنوت والكلاس أيضا وزير الاقتصاد، وذكر جمال كذلك أنهم يجدون في البحث عن

بعض من الوزراء المصريين بغرض التأثير عليهم للاشتراك معهم في تلك الاستقالة الجهاعية. وأنهم سيعملون على الاتصال بكمال رفعت وتوفيق عبد الفتاح وعباس رضوان لتحقيق هذا الغرض.

استقالات جماعية:

ولم يكن قد مضى يوم واحد على تقديم حمدون وقنوت استقالتهما حتى تقدم كل من أكرم الحورني وصلاح البيطار باستقالتيها أيضاً. وقد علمت بهـذا الأمر من جمال عندما إتصل بي تليفونيا يوم الجمعة ٢٥ ديسمبر وأبلغني بها وسائلا عن رأيي. وأجبته أن الأمر يحتاج إلى تفكير رغم أن تصرفهم يدل على نيتهم، وأشرت إلى أنه من عادته التمهل في مثل هذه الأمور، وأن ذلك يعطيه فرصة التفكير في الأمر. ولكنه ذكر أن عبد الحكيم قد اتصل به تيلفونيا من دمشق في اليوم السابق وأبلغه أن كل سوريا تعلم بأمر هذه الاستقالات، وأن أي تأخير في قبولها سيساعد على زيادة بلبلة الأفكار هناك مما يؤثر في قوة الحكم وهيبته ، وأبدى جمال استعداده في قبول تلك الاستقالات. وأنه سيعمل على مقيابلة كل منهم على حدة قبل إعلان قبولها وذلك حتى لا يقال أنه قد تعنت معهم وليفوت عليهم أيضا فرصة عطف الشعب عليهم _ على حد قوله . وليصبح وكأنه قد حاول إصلاح الأمر معهم ولكنه لم يستطع. واقترحت عليه العمل على الفصــل بين العسكريين منهم والمدنيين وقبول استقالة أكرم والبيطار والاحتفاظ بحمدون وقنوت حتى تضعف هذه الخطوة تأثير هذه الاستقالة الجهاعية مع إضعاف جبهة البعث عموما. ولكنه لم يوافقني على هذا الرأى مستندا على أن البعثيين مكروهين في سوريا_ على حد تعبيره.

واجتمعت الحكومة المركزية في مساء السبت ٢٦ ديسمبر ١٩٥٩ ولم يحضر اجتاعها كل من أكرم والبيطار. وعلمت من جمال أنه اجتمع مع حمدون ظهر نفس اليوم لمدة ساعتين ونصف الساعة. وأوضح له جمال أنه لم يكن ينوى قبول استقالته ولكن بعد تقديم قنوت وأكرم والبيطار استقالتهم فالموقف قد تغير. وسأله جمال عن الدوافع التي دفعتهم إلى تقديم هذه الاستقالات، وأجابة حمدون بأنه لايعرف من هذا الأمر شيئا. وقد عبر لجمال عن إخلاصه للوحدة

العربية وللجمهورية وأنه سيدافع عنها طالما هو على قيد الحياة ، ولكنه لا يمكنه الاستمرار في العمل في الوزارة بعد أن أصبحت كرامته في الميزان بعد قرار عبد الحكيم بتشكيل تلك اللجنة وإعطائها اختصاص الوزير .

وتقابل جمال مع قنوت وصلاح البيطار كل على حدة في يوم الأحد ٢٧ ديسمبر . وأما مقابلته لأكرم فقد تمت في اليوم التالي الإثنين ٢٨ ديسمبر ، ثم أعلن عن قبوله لاستقالتهم في يوم الأربعاء ٣٠ ديسمبر ١٩٥٩ . «اللي مش عاجبه يمشي »:

وفي مساء يوم السبت ٢ يناير ١٩٦٠، في اجتاع الحكومة المركزية ، بدأ جمال الجلسة بقوله «إنني أحب أن أخبركم عن استقالة الإخوان الذين قدموا استقالتهم». ثم بعد فترة صمت إستطرد وذكر أنه هو بحكم الدستور المسئول الأول أمام الشعب وليس هناك أحد غيره مسئولا ، وهو الذي يختار الوزراء ليتعاونوا معه في حدود السلطة التي يمنحها هو لهم . ومن لا يعجبه هذا الوضع «فيمشي» حكذا جاءت على لسانة . وكان يهدف من هذا القول الرد على الوزراء السوريين الذين يرددون أنهم غير مشتركين في مجارسة الحكم . والرد أيضا على أكرم والآخرين الذين يذكرون أن مجلس قيادة الثورة لا يزال قائما . وأن أعضائه تتفق فيا بينها على المسائل المختلفة قبل الاجتاعات . وأن هذه الاجتاعات مع الوزراء ما هي إلا اجتاعات صورية فقط بغرض تغطية الشكل . ولينني جمال هذا القول منهم ذكر «إنكم كثيرا ما تلاحظون أنني أختلف مع البغدادي في وجهات النظر ، فكيف نكون متفقين قبل الاجتاع كما يقولون » . ثم ذكر أن هناك علاقة صداقة قديمة مضي عليها أكثر من خسسة عشر عاما بين أغضاء مجلس قيادة الثورة ولا يمكن إغضال هذا . وإذا كان هناك من يلاحظ اجتاعنا سويا في بعض المناسبات نمان هذا أمرا طبيعيا مع وجود تلك الصداقة .

وأشار أيضا في حديثه إلى ما كان أكرم قد سبق واشتكى منه ، وهو أن ليس لديه عمل . وأنه أى جمال قد اقترح عليه أن يحدد العمل الذى يراه مناسبا وهو مستعد لإصدار القرارات المنفذة له . وأن هذا الحديث قد حدث بينه وبين أكرم وبحضورى ، وأنه طلب من أكرم أن يجتمع بى للنظر فى أى عمل يرغب فى أن يؤديه . وهذا قد حدث فعلا ولكن أكرم لم يحاول الاتصال بى لبحث الأمر .

ويستطرد جمال في حديثه قائلا للوزراء أن هناك مشاكل في سوريا، وحاولنا التغلب عليها. وقد شكلت لجنة لهذا الغرض ولكن لم تكن لديها سلطات، وتعب أعضاؤها نتيجة وضع العراقيل في طريقها خاصة من البعثيين، ومن أكرم بالذات لأنه كان عضوا بها - ولأنها لجنة وليست فردا فلم تتمكن من تأدية ما هو مطلوب منها كاملا. وأنه لذلك قام بتعيين عبد الحكيم في سوريا للتغلب على هذه المشكلة. كما تحدث أيضا عن المخالفات التي حدثت في تنفيذ قانون على هذه المشكلة. كما تحدث أيضا عن المخالفات التي حدثت في تنفيذ قانون الإصلاح الزراعي في سوريا والأسباب التي دفعت عبد الحكيم إلى إصدار قرار تشكيل اللجنة الخاصة بتنفيذ القانون. وما تبع ذلك من استقالة حمدون وتضامن قنوت معه ثم استقالة أكرم والبيطار ومقابلته لهم.

وبعد ذلك رفعت الجلسة للاستراحة . وجلست مجموعتنا مع بعضها كما جرت العادة من قبل . ودار الحديث بيننا حول ما أثاره جمال في الاجتاع . ولما قلت إنه كان عنيفا عندما قال إنها مسئوليته بحكم الدستور واللي عاجبه _ عاجبه _ واللي مش عاجبه يمشى مع السلامة _ ذكر أنه رغب بذلك أن يفهم الوزراء السوريين أن موضوع المشاركة في الحكم الذي يتحدثون عنه غير وارد وبعيد المنال .

مناقشه ساخنه بین جمال ووزیر سوری:

وعاود المجلس الاجتماع لمناقشة سياسة الإسكان. وعرض على المجلس في هذا الشأن مذكرتين، إحداهما من أحمد عبد الكريم الوزير المركزى للوزارة وهو سورى. والآخر من محمد أبو نصير الوزير التنفيذى عن الإقليم المصرى. وتكلم أبو نصير عن المشروع المتقدم به واعترض عبد الكريم على بعض ما ورد فيه. ودارت حوله مناقشة طويلة. وكان جمال مجهدا ويود أن ينهى الاجتماع عند منتصف الليل، لذا اقترح عليها أن يتفقا سويا على مشروع واحد وأن يتقدما به بعد أسبوع في الجلسة القادمة. ولكن عبد الكريم أبدى أنه لم يطلع على مشروع الوزارة التنفيذية إلا قبل الجلسة مباشرة، وأن المشروع لم يوزع على الوزراء إلا ظهر نفس اليوم. واعترض بحكم مسئوليته كوزير مركزى وعلى نفس الوزارة على هذا الوضع. وأوضح أن المشروع المقدم منه قد أخذ شهرا في دراسته واعداده من اللجان المختلفة، وأنه قد إنتهى منه منذ ثلاثة شهور وأخطر

به الوزارة التنفيذية ، وأن الفنيين المسئولين بتلك الوزارة ووكيلها قد اشتركوا معه في تلك الدراسات وإعداد المشروع . ولكن أبو نصير نني علمه بهذا الأمر . وعلى ما يظهر أن هذا الإنكار منه ضايق أحمد عبد الكريم لأنه ردد بعض الكلمات ولكن بصوت خافت غير مسموع . ولم يعجب جمال هذا التصرف منه معتقدا أن هذه البرطمة _ كها جاءت على لسانه _ ردا من عبد الكريم عليه ولذا وجه حديثه إليه قائلا «إحنا مش تلامذة في الفصل هنا ، حلوا مشاكلكم مع بعض » . وتصرف جمال على هذا النحو لأنه لم يتبين سبب ضيق عبد الكريم . فقال عبد الكريم أن سيادتكم كلفتم أبو نصير في الجلسة الماضية بتقديم مشروع رغم أعداده المشروع من مدة طويله وأعتقدت أن لكم رغبه في أعداد مشروع أخر غير مشروعي .

ولكن جمال أوضح أنه لم يقصد هذا ، ولم يكن في ذهنه شيئًا مما ذكر . وصرح لى جمال بعد الانتهاء من الاجتاع عن تخوفه من أن يكون عبد الكريم قد أعتقد حقيقة أنه قصد أن يكلف أبو نصير بإعداد مشروع آخر متجاهلا مشروعه . وقد توقعت أن يقوم عبد الكريم بتقديم استقالته بعد ذلك الذي حدث في الاجتاع لمعرفتي أنه من الأشخاص الذين يحافظون على كرامتهم .

وفى اليوم التالى _ الأحد ٣ يناير ١٩٦٠ _ وفى أثناء مرافقتى لجمال فى زيارة المعرض الصناعى الزراعى، علمت من على صبرى أن أحمد عبد الكريم قد تقدم باستقالته. وقام بإرسالها إلى على مع سكرتيره الخاص، وقد تسلمها منه أثناء زيارتنا للمعرض.

استقالات جديدة:

وانتهت زيارتنا للمعرض بعد الساعة العاشرة مساء . ولم يكن جمال قد علم بعد بأمر هذه الاستقالة . ولم أشأ أن أخبره بها إشفاقا منى عليه لحالة الإعياء الشديدة التي كان عليها بعد أن أمضينا ما يقرب من العشر ساعات ونحن نتجول في أنحاء المعرض المختلفة وكنت قد قرأت في الصحف في اليوم التالي ٤ يناير خبر استقالة الكلاس وزير الاقتصاد في سوريا ، ووددت أن أعرف أسبابها فاتصلت بجال تيلفونيا ولأطلب منه أيضا أن يتبح لي فرصه العمل على تسوية موضوع

استقالة أحمد عبد الكريم ـ فعلمت منه أنه بعد عودته إلى المنزل بعد زيارة المعرض وجد برقية من عبد الحكيم يبلغه فيها أن الكلاس قد تقابل معه بعد الظهر ـ الأحد ٣ يناير ـ وقدم إليه استقالته . ويقول جمال إنه قبلها فورا عندما اطلع على البرقية وأپلغها إلى الصحف . وذكر أنه سبق وطلب من عبد الحكيم سؤال الكلاس عها إذا كان يرغب هو الآخر كبعثى في الاستقالة كباقى زملائه من الوزراء البعثيين أم لا ، ولكنه وكان قد نني لعبد الحكيم عن وجود أية نية عنده للإستقالة ، واعتقد جمال أن أكرم الحوراني هو الذي وراء تقديم الكلاس استقالته . وأنه هو الذي قام بالضغط عليه لتقديمها خاصة وأن أكرم قد غادر القاهرة إلى دمشق بالطائرة صباح نفس اليوم الذي تقدم فيه الكلاس باستقالته .

ولما تحدثت إلى جمال عن استقالة أحمد عبد الكريم، وجدته لم يكن قد علم بها بعد_ وتساءل عن سبب تقديمه لها.

فأجبته بأنه ربما يكون السبب هو ما حدث أثناء اجتماع الحكومة المركزية. فذكر أنه لو كان قد اطلع عليها بعد عودته من المعرض لقبلها هي الأخرى مع استقالة الكلاس. ولكنني أثنيت على خلق وعمل عبد الكريم وطلبت منه أن يتيح لى فرصة لقائه والتحدث إليه لأسوى معه تلك المسألة.

والتقيت مع أحمد عبد الكريم في منزلى. وحاولت إقناعه بأنه قد تسرع في الإقدام على هذه الخطوة لأن الأسباب التي بني عليها استقالته غير صحيحة. وقد بناها على أساس أن جمال شبهها بالتلامذة في الفصل، وذكر أن مسئولية الوزير لا يمكن أن يتحملها تلميذ. وربط بين حديث جمال هذا وبين ما كان قد سبق وذكره في بداية الاجتاع عن مسئوليته الدستورية كرئيس واللي مش عاجبه يشي. كما أبدى عبد الكريم عدم قدرته على التعاون مع أبو نصير، وبين الضرر الذي نتج عن هذا، وكذلك لأنه لم يعامل كباقي الوزراء المركزين في القيام بشرح برنامج الموزارة في الخطه ومناقشتها في اجتاع الحكومة المركزيه وشعوره أيضا أنه فقد شخصيته وكيانه وأصبح بذلك غير قادر على القيام بالرسالة التي آمن بها وعمل لها من قبل الوحدة. ولكنه أكد إيمانه بالوحدة ومن أنه سيعمل داعًا من أجل تدعيمها.

ودارت بينه وبيني مناقشة طويلة حول هذا اللبس الذي حدث وحسن نية جال وأنه لم يكن يقصد تكليف أبو نصير ومتجاهل مشروعه الم يعتقد. وأن جال اعتقد خطأ أن ما ردده بصوت منخفض كان ردا منه عليه شخصيا . وأنه كان مجهدا . وأكدت له أن جمال لو علم بهذه الاستقالة التي لا تزال عند على صبرى لبادر إلى الاجتاع به ليوضح له الموقف على حقيقته ، ولكن عبد الكريم ظل مصرا على موقفه من الاستقالة ، وقدرت أنه لو تقابل مع جمال لأمكن تسوية الموضوع لأن عبد الكريم سيشعر في هذه الحال أن طلب جمال له ومصارحته بالحقيقة فيه رد اعتبار كاف خاصة بعد أن اتضح خطأ نقاط كثيرة .

وأبلغت جمال بما دار بين عبد الكريم وبيني وما يشعر به وطلبت منه مقابلته ، ووافق على الالتقاء به في اليوم التالي ٥ يناير ، وسوى الخلاف بعد أن تقابلا وسحب عبد الكريم استقالته .

القبضة الحديدية:

وكان جمال قد أصدر قرارا في يونيو ١٩٦٠ بتعيين ستائة عضو لجعلس الأمة الجديد لدولة الوحدة ـ ربعائة منهم عثلون الأقليم الجنوبي (مصر) ـ والمائتين الآخرين عثلون الإقليم الشهالي (سوريا). كما أصدر في نفس الشهر قرارا آخر أيضا بتشكيل اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد القومي من ثمانية عشر عضوا، وستة منهم من السوريين. وكان من ضمن هؤلاء. الستة عبد الحميد السراج الذي كان قد سبق وعينه مشرفا على تنظيات الاتحاد القومي في الإقليم الشهالي. كما وأن جمال كان قد أصدر قرارا في أكتوبر من نفس العام أيضا بتعيين السراج رئيسا للمجلس التنفيذي في الإقليم الشهالي (سوريا) وذلك خلفا للمهندس نور الدين كحالة. وبعد صدور هذا القرار أعيد عبد الحكيم إلى القاهرة. وأصبح السراج بذلك هو المسيطر والمهيمن على أهم وأخطر الأجهزة في سوريا. كما تجمعت بين يديه سلطات ضخمه مكنتة من زيادة قبضته الحديدية والبوليسية على الشعب السوري.

وكان الشعب هناك في خلال تلك الفترة كثير الشكوى والتبرم من الأسلوب

البوليسى الذى يتبعه السراج في إدارة دفة الأمور في البلاد. وكانت الشائعات أيضا قد بدأت تنتشر وتتردد على أن هناك رغبة من شعب سوريا في الانفصال أو أن ما يجرى بها سيؤدى في النهاية إلى الانفصال عن الجمهورية العربية المتحدة. وكان ما يتردد هناك من شائعات يصل إلى جمال وعن تردى الوضع كذلك وعدم شعور أفراد الشعب السورى بالأمن في ظل تلك الأوضاع. لكن جمال كان دائم الاطمئنان ومعتقدا أن شعبيته بين الجهاهير السورية لها من القوة والوزن إلى حد أن تقف حائلا دون ما يعتقده الآخرون. وأن هذه الشعبية هي الكفيلة بضهان الاستقرار هناك. وكان دائم التعبير بهذا المعنى عندما يذكر أمامه هذا التدهور الجارى في الإقليم الشهالى. ولم يكن على ما يظهر مقدرا مدى خطورة الحال وما وصل إليه هناك.

التأميم:

وجاء صيف عام ١٩٦١، وقد زاد الموقف تعقيدا في سوريا وذلك بعد أن أعلنت قرارات التأميم في ٢٣ يوليو. وكانت تلك القرارات قد شملت عددا كبيرا من الشركات الصناعية والتجارية في مصر وكذا كل البنوك وشركات التأمين وشركات النقل العام والمقاولات والكهرباء. كما أصبحت الحكومة أيضا شريكة بالنصف في رأس مال بعض الشركات الأخرى. أماملكية الأرض الزراعية فقد خفضت إلى مائة فدان بدلا من مائتين. وأصبح لا يجوز كذلك لأى فرد أن يستأجر أكثر من خمسين فدانا. وعمل على إعفاء الفلاحين المستفيدين من قانون الإصلاح الزراعي من دفع الفائدة السنوية المستحقة على باقي الأقساط المتبقية عليهم من ثمن الأرض الموزعة. وزيدت كذلك مدة دفع الإصلاح الزراعي، وأصبح من حق العال والمستغلين في الشركات والمؤسسات الإصلاح الزراعي، وأصبح من حق العال والمستغلين في الشركات والمؤسسات الصناعية والتجارية الحصول على نسبة ٢٥٪ من الأرباح لتعود عليهم بالنفع وفي الشركات والمؤسسات بأن عثلوا في مجلس إدارتها بعضو مقابل سبعة أعضاء. وأن يتم ذلك عن طريق الانتخاب لمن عثلونهم، وخفضت عبد ساعات العمل وأن يتم ذلك عن طريق الانتخاب لمن عثلونهم، وخفضت عبد ساعات العمل

اليومية إلى سبع ساعات بدل من ثمانية وذلك دون تخفيض في الأجـور. وقد زيدت أيضا نسبة الضرائب السنوية على الإيراد العام فأصبحت ٩٠٪ على كل ما يزيد عن ١٠٠٠٠٠ جنيه مصرى من الدخل السنوى. وأن لا يزيد مرتب أى فرد في أية مؤسسة عن ٥٠٠٠ جنيه مصرى في العام كحد أقصى.

وهذه القرارات التي صدرت في ٢٣ يوليو ١٩٦١، أطلق عليها فيا بعد بالقرارات الاشتراكية، وكان قد سبق صدورها قرارات أخرى في عام ١٩٦٠ بتأميم بنك مصر وشركاته الصناعية والتجارية أيضا. وتم أيضا تأميم شركات الأقطان التجارية وجميع شركات التجارة الخارجية في يونيو ١٩٦١. هذا بالإضافة لما كان قد سبق مصادرته من ممتلكات الرعايا البريطانيين والفرنسيين واليهود على أثر اعتدائهم الثلاثي على مصر بعد تأميمنا لقناة السويس.

وهذه الإجراءات الأخيرة كانت قد وصفت في حينها بالثورة الاجتاعية ، وأنها مرحلة جديدة من مراحل الثورة بعد أن تم تثبيت استقلالنا وتحرير إرادتنا . وأن الغرض منها هو العمل على إعادة توزيع الثروة القومية بما يحقق عدالة اجتاعية للمواطنين ويوفر لهم حياة أفضل .

وكانت أغلب هذه البنوك وشركات التأمين والشركات الصناعية والتجارية وتجارة القطن والتجارة الخارجية يمتلكها ويسيطر عليها الأجانب أو المتمصرين . ولم يكن المصريون يملكون منها إلا القليل النادر . وكان المصريون يهتمون فى العادة بتملك الأراضى الزراعية والعقارات .

وهذه الإجراءات التى اتخذت قد استهدفت أيضا تحرير اقتصادنا من السيطرة الأجنبية ذلك بالإضافة إلى فائدتها الاقتصادية والاجتاعية على شعبنا وكان قد هالنا هذه السيطرة الأجنبية عندما راجعنا بعد تأميم قناة السويس موقف هذه البنوك والشركات وجنسيتها وتبعيتها وتبين منها أن الغرب كان في مقدوره أن يحدث لاقتصادنا انهيارا كاملا ، وأن يرغمنا على الاستسلام والخضوع له دون أن يستخدم القوة العسكرية ليحقق ما كان يرغب فيه ، وكان لابد حتى غلك إرادتنا ونحرر أنفسنا أن نعمل على تحرير اقتصادنا من تلك السيطرة الأجنبية .

وعندما صدرت هذه القرارات الخاصة بالتأميم في ٢٣ يوليو ١٩٦١ كانت قد

شملت أيضا بعض المؤسسات والشركات الصناعية والتجارية في سوريا. وزيدت فيها أيضا الضرائب على الدخول السنوية. ولما كان السوريون هم أنفسهم الذين يملكون الأغلبية العظمى من تلك الشركات بخلاف الوضع في مصر، لذا كان وقع تلك القرارات سيئا عند فئة من الشعب ليست بالقليلة، وزادت هذه الإجراءات من ضيقهم عما هم فيه.

وكان قد تبع اتخاذ تلك القرارات إعادة تنظيم السلطة التنفيذية في الدولة . وأعلن جمال في أغسطس من نفس العام ١٩٦١ عن قيام حكومة مركزية تتولى أمر الدولة الموحدة وذلك بغرض التغلب على صورة الإقليمية التي كانت تتزايد مظاهرها ودلالتها . وأعيد تشكيل الوزارة وقد شملت هذه التغييرات عبد الحميد السراج ، الذي عين نائبا لرئيس الجمهورية لشئون الأمن الداخلي ، وحدد مقر عمله في القاهرة ، وكان جمال يهدف إلى إبعاده عن سوريا بعد أن ازدادت منه الشكوى ، وأمضى السراج ما يقرب من شهر في القاهرة بعد صدور هذا القرار ، ولما وجد نفسه فيها دون أية سلطات أو حتى عمل يقوم به عاد إلى دمشتى يوم الإثنين ١٨ سبتمبر ١٩٦١ ودون أن يستأذن من جمال أو يبلغه بسفره .

تصادم بين السراج وعبد الحكيم:

وعندما وصل إلى دمشق حدثت منه بعض المساكل هناك وتصادم مع عبد الحكيم الذى كان قد عاود نشاطه فى سوريا ثانية بعد نقل السراج إلى القاهرة . ولما اشتد الخلاف بينها استدعاهما جمال للحضور إلى القاهرة . ولما قدم إليها السراج تقدم بإستقالته وظل مصرا عليها حتى قبلها منه جمال يوم ٢٥ سبتمبر ١٩٦١ . وعاد السراج ثانية إلى دمشق بعد قبولها .

وفجأة حدث انقلاب عسكرى في سوريا يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ أدى في النهاية إلى انفصال سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة.

ولكن ما قصه هذا الانقلاب ـ كيف حدث ـ ومن هم قادته ـ وكيف تطور على هذه الصورة إلى حد الانفصال ـ هذا ما سأرجئه إلى باب خاص ، وسأذكره كما سجلته في يومياتي أثناء تلك الأزمة .

الباب الثالث ثورة الموصل ودور الجمهورية العربية المتحدة

- ١ _ فتور علاقة عبد الكريم قاسم بعبد السلام عارف.
 - ٢ _ عزل قاسم لعبد السلام عارف.
 - ٣ _ محاكمة عارف.
 - ٤ _ سيطرة الشيوعيون على العراق
 - ٥ _ تحرك في الجيش العراقي ضد قاسم.
 - ٦ _ طلب المساعدة من الجمهورية العربية المتحدة.
 - ٧ _ قيام ثورة بالموصل ضد قاسم.
 - ٨ ـ تدهور الموقف بالموصل لصالح قاسم.
 - ٩ _ قتل الشواف قائد الثورة.
 - ١٠ _ هروب بعض الثوار الى سوريا.
 - ١١ _ مهاجمة جمال للشيوعيين وقاسم.
- ١٢ _ مهاجمة في محكمة الشعب العراقيه لجمال والجمهورية العربية المتحدة.
 - ١٣ _ فشل الثورة بالموصل.
 - ١٤ _ محاولة اثارة الشغب داخل الأراضي العراقية.
 - ١٥ _ مهاجمة خروشوف لجمال.
 - ١٦ _ مهاجمة جمال للاتحاد السوفيتي.
 - ١٧ _ تبادل جمال الرسائل مع خروشوف لتهدئة الموقف.
 - ١٨ _ تحسين علاقة الجمهورية العربية المتحدة مع دول المشرق العربي.
 - ١٩ _ وضع حجر الأساس لمشروع السد العالى.
- ٢٠ _ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى.
 - ٢١ _ قيام عبد السلام عارف والبعثيون بانقلاب ضد قاسم.
 - ٢٢ _ مقتل قاسم وبعض أعوانه.

شورة الموصل ودور الجهورية العربية أتحدة

لم يكن قد مضى شهور قليلة على قيام الثورة العراقية حتى بدأت العلاقات بينها وبين الجمهورية العربية المتحدة تفتر ثم سرعان ما تطورت إلى توتر شديد بينها الى أن أصبح العداء صريحا وعلنيا بين جمال وقاسم. وأخذ كل منها يهاجم الآخر في خطبه وعن طريق وسائل اعلامه أيضا. ولكن كيف تطورت تلك العلاقة إلى هذا الحد من العداء بعد موقف جمال والجمهورية العربية المتحدة من ثورة العراق ومساندتها لها عند قيامها ـ وما هى الظروف والأسباب التى أوصلتها إلى هذا الموقف العدائي.

وإنى اعتقد أن سردى للأحداث كها جرت مع المحافظة على تسلسلها التاريخي هي أفضل طريقة وأوضحها حتى يمكن تفهم الموقف على حقيقته ، ولتتضح الصورة كاملة من خلالها .

سبق أن ذكرت أن جمال عند عودته من موسكو بعد قيام ثورة العراق ، كان قد عاد الى دمشق ونزل بها وهو في طريقه إلى القاهرة ، والتق هناك بعبد السلام عارف وارتاح إليه . وفي هذا اللقاء بينها أعرب عبد السلام عارف إلى جمال

عن رغبة الجمهورية العراقية في الانضام إلى الوحدة مع الجمهورية العربية المتحدة. وكان هذا الاتجاة على ما يظهر رغبة شخصية منه ولم يكن قد تم اتفاق عليها بينه وبين قاسم. وتحمس جمال لعبد السلام عارف وبدأ يعمل على إبراز أنه هو المفجر الحقيق لثورة العراق والرجل القوى هناك. واتخذت وسائل إعلامنا هذا الخط في الكتابة عنه. وأحسست أن هذا ربما يتسبب عنه صدام بين قاسم وعارف متذكرا ما كان قد حدث بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر. وأن نفس الصورة يعاد تكرارها وربما ينتج عنها نفس ما حدث في مصر من صدام وانشقاق. ولما تحدث إلى جمال في هذا الأمر وجدته مقتنعا بما يفعله وبحجة أن عبد السلام عارف متمشيا معنا في سياستنا ـ كما جاءت على لسانه. وتجاهل عبد السلام عارف متمشيا معنا في سياستنا ـ كما جاءت على لسانه. وتجاهل جمال الشك الذي ربما ينتاب قاسم في نوايانا وهو كان بطبعه شكاكا وحذرا.

وكان عبد السلام عارف قد بدأ يتصرف في نفس الوقت تحت تأثير ما ينشر عنه في وسائل إعلامنا على أنها حقيقة وأمر واقع. ولم يكن حريصا في الحفاظ على علاقاته الشخصية بزملائه ضباط الجيش. وكان يسيء إليهم ويتصرف معهم بطريقة جعلتهم ينفضون من حوله. وكان قاسم يعلم هذا ويسمع عنه ويتابعه. وكانت علاقته بعبد السلام عارف قد بدأت تفتر كذلك والموقف أخذ يتأزم بينها. ولكن قاسم صبر عليه حتى اطمأن على أنه قد فقد أغلب مؤازريه من زملائه الضباط فعمد إلى التخلص منه. وقام بعزله من منصبه ولم يكن قد مضى شهرين على قيام ثورة العراق. واستخدم قاسم طريقة الخداع في التخلص منه، فقد استدعاه إلى مكتبه وأعلن خبر هذا العزل له في الإذاعة وهو لا يزال مجتمعا به ودون أن يعلمه. وعينه سفيرا للعراق في ألمانيا الغربية.

حكم بالاعدام:

وسافر عبد السلام عارف إلى منصبه الجديد ولكنه عاد فجأة إلى بغداد دون استثذان ولم يكن قد مضى عليه شهرين هناك. وأراد-قاسم أن يوقع به فأعلن أن عارف دخل عليه في مكتبه وحاول اغتياله، واتهمه أيضا بالتآمر ضد مصالح البلاد وأمنها. ثم حوكم وحكمت عليه المحكمة في يناير ١٩٥٩ بالإعدام ولكن المحكم خفف إلى السجن الذي ظل فيه فترة إلى أن أفرج عنه قاسم.

وكان قاسم أيضا قد ازداد شكه في أهداف جمال عندما اكتشف أن هناك كثيرين من عملاء السراج السريين قد تسللوا إلى الأراضي العراقية . ذلك بالإضافة إلى نشاط ملحقنا العسكري هناك الذي طلب قاسم سحبه واعادته إلى القاهرة على أنه شخص غير مرغوب فيه . ووضع قاسم أيضا قيودا شديدة على تحركات واتصالات أعضاء سفارتنا هناك .

ولم يكن عارف هو المتحمس الوحيد في العراق لقيام وحدة مع الجمهورية العربية المتحدة وإنما كان من ضمن المتحمسين لها أيضا وفي أى شكل من أشكال الاتحاد أعضاء حزب البعث العراقي والوطنيون القوميون هناك.

وحاول قاسم مقاومة هذا التيار فعمد إلى التعاون مع السيوعيين في العراق بغرض التصدى لهذا الاتجاه. وسمح لهم في عمل تشكيل شبه عسكرى أطلق عليه اسم الحرس الشعبى. وأعطى لأعضاء هذا التشكيل سلطة تفتيش واعتقال أى فرد يشك في أنه يقوم بأى نشاط مضاد للدولة. وبهذه السلطة التي خولت لهم أصبحوا هم القوة المسيطرة داخل العراق. ولزيادة تلك السيطرة منهم على الشعب العراقي قاموا بإرهابه عن طريق الاعتقال والتعذيب وسحل خصومهم السياسيين في شوارع بغداد وغيرها من المدن حتى ساد الذعر والخوف أغلبية الشعب العراقي من تلك الأعهال الإرهابية الدموية.

وجاء شهر فبراير ١٩٥٩ والعراق قد أصبحت تحت السيطرة التامة للشيوعيين بها. وكان قاسم نفسة يساندهم ويشد من أزرهم الأمر الذى دفع بعض الضباط الوطنيين من الجيش العراقي إلى التفكير في التصدى لهذا الإرهاب والعمل على تخليص البلاد من سيطرة قاسم والشيوعيين معا. ولم يكن أمامهم من سبيل إلا محاولة القيام بانقلاب عسكرى ونقل السلطة من قاسم إليهم.

وفى ذلك الوقت _ منذ بداية عام ١٩٥٩ _ كانت قد بدأت تصل إلينا بعض المعلومات التى تفيد عن هذا الاتجاة من بعض الضباط القادة فى الجيش العراقى. وهم كانوا يسعون إلى الاتصال بالجمهورية العربية المتحدة بهدف طلب المساعدة والتأييد منها فى حالة تحركهم ضد قاسم.

وحل شهر مارس ١٩٥٩، وكان جمال في ذلك الوقت في سوريا في زيارة لها مع ضيفه المرسال تيتو، وكنت متواجدا بها أيضا. ولم يكن جمال قد عاد إلى القاهرة بعد سفر ضيفه في يخته الخاص من ميناء اللاذقية عندما علمنا بتحرك بعض وحدات من الجيش العراقي في مدينة الموصل ضد قاسم والشيوعيين. وقد أطلق على هذا التحرك في ذلك الوقت ثورة الموصل أو الشواف نسبة إلى اسم قائد قوات الموصل الذي كان وراء هذا التحرك.

وكانت المعلومات عن هذا التحرك الذى حدث بالموصل وكذا تطور الأحداث بها تصل إلينا في دمشق. وكنت قد عملت على تدوينها في يومياتي كعادتي. وأرى حفاظا مني على التاريخ أن أوردها هنا كها جاءت بتلك اليوميات.

محاولات لعزل قاسم:

كنت مع جمال في مدينة اللاذقية أثناء رحلته مع ضيفه المرشال تيتو عندما حضر إلينا هناك يوم الأثنين ٢ مارس ١٩٥٩ ملحقنا العسكرى في العراق الضابط عبد الجيد فريد. وقام بإبلاغ جمال أن هناك تحركا في الجيش العراق بهدف القيام بانقلاب عسكرى ضد قاسم للقضاء عليه وعلى نظامه. وأنه موفد من قبل قائد هذا التحرك لمعرفة موقف الجمهورية العربية المتحدة من طلبهم في المساعدة لتحقيق هذا الهدف. وأشار إلى أن هذا القائد هو الضابط رفعت الحاج سرى مدير المخابرات هناك.

وكان السراج قد سبق وأبلغ جمال كذلك أثناء تواجدنا في مدينة حلب وقبل أن نتوجه منها إلى مدينة اللاذقية أن الزعيم حازم الطبقشلي قائد القوات العراقية في كركوك شمال العراق قد أرسل إليه ضابطا من ضباط أركان حربه واسمه عبد العزيز وطلب هو الآخر مساعدته في القيام بثورة ضد قاسم. وأنه في حاجة إلى مده بقوات عسكرية من الجمهورية العربية المتحدة ذلك بالإضافة إلى بعض الأسلحة ومحطة إرسال متنقلة.

وقد وافق جمال على مدهم بما يحتاجونه من السلاح وعلى محطة الإرسال كذلك، ولكنه أبدى تعذر إمدادهم بقوات عسكرية. واتفق على أن توضع هذه

الأسلحة ومحطة الإرسال المطلوبة في نقطة قريبة من الحدود العراقية عند بلدة تل كوتشك السورية لتكون تحت تصرفهم الفورى عند تحركهم.

ولكن لم يتضح لنا من هذه الاتصالات مدى الملاقة بين ناظم الطبقشلى وقواته في شمال العراق ورفعت الحاج سرى وقواته في بغداد. كما وأن رفعت الحاج سرى لم يكن قد ذكر شيئًا لعبد المجيد فريد عن وجود تعاون بينه وبين أى قوات أخرى. وقد لوحظ أيضا أن طلب كل منها في المساعدة يختلف عن طلب الآخر.

ومع تلك الصورة وجد أنه من الأوفق أن يأخذ كل من السراج وعبد الجيد فريد حذرهما وأن لا يفصحا لأى من الطرفين عن وجود اتصال بيننا وبين آخرين. وأن يظل اتصال كل منها بنا سرا على الآخر.

وكان عبد الجحيد فريد قد ذكر في حديثه أنهم لا ينوون الدخول في وحدة مع الجمهورية العربية المتحدة. واعتقدنا أنه يقصد أن ليس في نيتهم التقدم بطلب قيامها فور نجاح الانقلاب المزعوم. ولكنه أكد لنا أن الوحدة ليست من أهدافهم.

وكنت قد علمت أيضا أن الضابط العراقي عبد الوهاب الشواف قائد لواء الموصل كان قد سبق وأرسل هو الآخر أركان حربه المسمى شكر إلى الحدود السورية. وتقابل هناك مع مندوب عن السراج. وقام بالإبلاغ عن المساعدات التي يطلبها الشواف والتي هو في حاجة إليها من الجمهورية العربية المتحدة أيضا حيث كان ينوى القيام هو الآخر بانقلاب ضد قاسم، وكان ذلك قد تم في منتصف شهر يناير ١٩٥٩.

وفي يوم الخميس ٥ مارس ١٩٥٩، أبلغنى جمال أن هناك معلومات قام بإرسالها عبد الجيد فريد وهي تفيد أن انقلاب رفعت الحاج سرى في بغداد سيتم في ليلة ٦ مارس. ولما سألته عها إذا كان هناك اتفاق بين قوات بغداد والقوات الأخرى الموجودة بالموصل على ذلك الانقلاب - أجابني بالإيجاب. وعلمنا أيضا أن هناك قطارا خاصا سيغادر بغداد مساء نفس ذلك اليوم متوجها إلى الموصل، ويحمل عددا كبيرا من شيوعي بغداد للاحتفال بيوم السلام هناك الذي حدد له يوم الجمعة ٦ مارس.

ومضى يومى الجمعة والسبت ٦ و ٧ مارس ـ وكنا قد عدنا إلى دمشق دون أن تصلنا أية أخبار عن ذلك الانقلاب المزعوم.

ولكن في صباح يوم الأحد ٨ مارس علمت من جمال أن الثورة قامت بعد منتصف ليلة السبت في الموصل. وأن محطة الإرسال المتنقلة قد أرسلت إليهم وكذا بعض الأسلحة الخفيفة. وأجابني بالإيجاب عندما استفسرت منه عما إذا كان هناك توقيت للتحرك متفق عليه بين قوات الموصل والقوات الموجودة في بغداد. وذكر أنه من المفروض أن تكون قوات بغداد قد تحركت هي أيضا. ولكن حتى تلك اللحظة لم يكن قد وصل إلى علمنا شيئا عن تحركهم. وكان جمال دائم المحاولة في الاستاع إلى إذاعة بغداد عسى أن يسمع شيئا يدل على ذلك.

وحتى الساعة الرابعة من بعد ظهر نفس اليوم - الأحد - لم يكن لدينا علم عا يجرى في الموصل، ولا عن تحركات قوات بغداد غير ما أذيع من محطة إذاعتها فقط والتى أعلنت خبرا عن إحالة العقيد عبد الوهاب الشواف قائد قوات الموصل إلى التقاعد وتعيين الزعيم يونس محمد طاهر قائد اللواء الخامس بدلا منه . كما أعلنت بيانا إلى الضباط والجنود والأهالي كذلك يطلبون منهم فيه القبض على الشواف .

وتبين لنا أن محطة الإرسال التي أرسلت إلى الثائرين بالموصل كانت ضعيفة الإرسال، وأن إذاعتها غير مسموعة إلا لمسافات قصيرة لا تتعدى حدود منطقة الموصل نفسها. وروى لذلك استخدام محطة إرسال أخرى سرية لتذيع باسم ثوار الموصل. ووضعت تلك المحطة السرية في منطقة الغوطة القريبة من مدينة دمشق. وأخذت تبث إذاعتها على أنها هي نفسها محطة إرسال الموصل. وقامت بإذاعة البيان الذي أصدره الشواف وبعض تعليقات أخرى ضد عبد الكريم قاسم.

وأما محطة بغداد فقد أذاعت عدة برقيات كلها تأييد لعبد الكريم قاسم من بعض وحدات الجيش العراقي. واستمرت تذيع أيضا عن طلب القبض على الشواف. وذكرت أنه يحاول الهرب متجها نحو الحدود السورية.

وأتضح لنا في وقت متأخر من نفس اليوم أن قوات بغداد لم تتحرك. وأن قوات الموصل العسكرية قد اصطدمت مع الشيوعيين الذين وفدوا إلى المدينة من بغداد. وذكر أنها قضت عليهم، كما اعتقلت عددا كبيرا من زعائهم السياسيين.

موقف غامض:

وكان الموقف في الموصل في نهاية ذلك اليوم ـ الأحد ـ غير واضح لنا وعائم . وليس هناك أى اتصال بيننا وبين أى شخص في المدينة . ولا تصلنا أية معلومات تفيد عها يجرى داخلها . وكان قاسم مسيطرا تماما على الوضع في بغداد ولا يوجد بها أية تحركات عسكرية مضادة له .

وتساءلنا عن مكان وجود القوات الجوية العراقية ومن الذي يسيطر عليها ومدى طيران طائراتها، وعلمنا أنها بالقرب من بغداد وخاضعة لسيطرة قاسم، وأنها تستخدم نوعا من الطائرات المقاتلة المسهاة بالفيورى، وهذه الطائرات بها حاملات للقنابل بجانب رشاشاتها أيضا. ومدى طيرانها يكنها من الوصول إلى الموصل والعودة ثانية إلى بغداد. وجاء تخوفنا من احتال استخدام قاسم لها ضد قوات الموصل، وتأثير ذلك على الروح المعنوية لتلك القوات. ولم يكن لدى الشواف عدد كاف من الطائرات للتصدى لها. واقترح إرسال طائرات قتال من سوريا إلى منطقة القامشلي أو دير الزور السورية حقى تكون قريبة من المنطقة الدائرة عليها القتال ولتبق هناك كاحتياطي للظروف. ولكن جمال استبعد الاقتراح تخوفا من أنها لو استخدمت لكشفت عن الدور الذي تقوم به الجمهورية العربية المتحدة والذي نحاول إخفائه.

وفى الساعة السابعة والربع من مساء الأحد قامت محطة إذاعة دمشق بإذاعة خبر قيام ثورة فى الموصل وذلك أثناء إذاعتها لنشرة الأخبار. وأذيع كذلك بعض فقرات من بيان الشواف. وكان هذا هو أول خبر يذاع على العالم عن هذه الثورة وعن البيان. ولكن ما أذيع كان مقتضبا جدا، والثوار كانوا فى حاجة إلى رفع معنوياتهم التى كانت قد بدأت تتدهور بعد الذى أذيع عن الشواف من محطة بغداد. ورئى لذلك أن يذاع جزء أكبر من بيان الشواف. وأن يكون هناك بعض التعليقات أيضا على ما يجرى فى الموصل، ونداءات إلى الجيش والشعب

العراقي لحثها على المشاركة والانضام إلى الثورة. وأرسل جمال بيان الشواف كاملا إلى وكالة ا.ش.ا للأنباء في بيروت والقاهرة لتعمل على نشره في صحف اليوم التالى. كما أخطرت إذاعة كل من القاهرة ودمشق للقيام بإذاعة جرء أكبر من البيان. وقد حدده لهما جمال بنفسه. وقامت محطة إذاعة القاهرة بتنفيذ ما طلب منها أثناء إذاعتها نشرة أخبار الساعة الثامنة والنصف مساء.

وكان الموقف لا يزال غامضا وغير واضح لنا حتى منتصف الليل، ولا تصلنا أية معلومات تفيد بما يجرى فى الموصل وبغداد. وقررنا الذهاب إلى غرف نومنا والانتظار لما سيجد فى صباح اليوم التالى.

طائرات قاسم تُغير على الموصل:

وفى يوم الاثنين ٩ مارس وصل إلى علمنا أن طائرات قاسم قامت بالإغارة على الموصل فى صباح نفس اليوم، وقذفت بقنابلها ورشاشاتها مواقع قيادة القوات بها. وأن الروح المعنوية بين القوات الثائرة فى تدهور، وكثيرا من الضباط والجنود قد هربوا. وأن سبعة ضباط منهم قد وصلوا إلى الحدود السورية قادمين من الموصل. كما ذكروا أن الجنود الشيوعيون قاموا بقتل كثير من ضباطهم. وأن الحالة فى الموصل أصبحت فوضى كاملة. وقيل ان الثوار كان لديهم ثلاث طائرات، وبدلا من الاحتفاظ بها لتقوم بالدفاع عن المدينة ومركز قيادة القوات بها فقد أرسلت إلى بغداد لقذف مبنى وزارة الدفاع غير مقدرين أن التفوق الجوى فى جانب قاسم وفى إمكانه التصدى لتلك الطائرات وإسقاطها قبل وصولها الى بغداد. وكذا احتال قيام طياريها بالنزول بطائراتهم فى مطار بغداد تخلصا من ذلك الموقف الشائك الذى وضعوا فيه بعد أن أصبح الفشل واضحا لهم أكثر من النجاح. ذلك إلا إذا كانوا مؤمنين بما يقومون به الفشل واضحا لهم أكثر من النجاح. ذلك إلا إذا كانوا مؤمنين بما يقومون به وعلى استعداد للتضحية بأرواحهم فى سبيله.

وأبلغنا كذلك بأن الخط التيلفوني الذي كان يربط بلدة تل كوتشك السورية بمدينة الموصل قد قطع. وأصبحنا بذلك في عزلة تامة عما يجرى في المدينة وما يدور فيها. ونمى إلى علمنا أن المخفر العراقي القريب من الحدود السورية ومن

بلدة تل كوتشك قد احتل بواسطة بعض الشيوعيين المدنيين العراقيين. كما وأن الطريق الموصل بين الموصل وتل كوتشك قد أصبح كذلك تحت سيطرة قوات شيوعية مدنية من العراق. وقيل ان تلك القوة مسلحة بأسلحة خفيفة. وقد أعاقت تلك السيطرة منهم إرسالنا الجزء الأكبر من الأسلحة التي كان من المفروض أن ترسل إلى الثوار بالموصل. وأرسل ستون فدائيا سوريا إلى القامشلي بالطائرات للذهاب منها إلى تل كوتشك لمحاولة القضاء على تلك القوة العراقية التي احتلت المخفر، ولتخليص الطريق أيضا من القوة العراقية التي سيطرت عليه. كما أمر جمال إرسال طائرات قتال إلى القامشلي أو دير الزور وذلك كإجراء احتياطي ولكنه لم يحدد لها الغرض المطلوب منها.

تدهور الموقف:

وكان جمال في حالة ضيق شديد لتدهور الموقف السريع في الموصل واعتبر أن ما يجرى هناك معركة شخصية بينه وبين قاسم وقد وصلتنا برقية من عبد الجيد فريد في بغداد ، وذكر فيها أن الشيوعيين العراقيين يتظاهرون في شوارع المدينة ويهتفون ضد الجمهورية العربية المتحدة وبسقوط جمال ، وقدر عددهم بالآلاف وذاكرا أنهم يتزايدون باستمرار ولكنه لم يشر إلى وجود أى نشاط عسكرى في بغداد مضاد لقاسم . وكل ماذكره أنه ليس هناك أى نشاط للذين كانوا يدعون أنهم مستعدون للقيام بثورة ، وقد قصد بذلك رفعت الحاج سرى . كما وصلت إلينا أيضا في نفس اليوم برقية أخرى من سفارتنا ببغداد ذكر فيها أن وزير خارجية العراق قد طلب من موظفيها ضرورة مغادرة البلاد في خلال أربع وعشرين ساعة .

وقامت إذاعة بغداد بإعلان أن الشواف قد قتل بيد ضباطه وجنوده . وتساءل جمال بعد وصول تلك المعلومات عما يكن إذاعته . واتفق على أنه من المهم العمل على رفع الروح المعنوية للقوات الموجودة ببغداد ، ومحاولة إبعاد البأس عنها لاعتقادنا أن بيدها مفتاح الموقف بعد تدهور الحالة في الموصل . وقد أصبح الأمل معلقا في تحرك قوات من بغداد ضد قاسم . ورئى أنه ربما يساعد في تحقيق ذلك أن نعمل على تكذيب ما يذاع من محطة بغداد ، وأن نواصل إذاعة أن ثوار

الموصل لا يزالون مسيطرون على الموقف هناك. وان الشواف لا يزال حسى يرزق ولم يقتل كما أذاعت بغداد ، عسى أن يحرك ذلك قوات بغداد ضد قاسم .

إذاعة الموصل في الغوطه:

وقام جمال بإعداد ما سيذاع . وأذيع بعد ذلك بيان وكأنه على لسان الشواف من المحطة السرية بالغوطة . وقامت إذاعة القاهرة وكذا دمشق بذكر ما أذاعته بغداد عن مقتل الشواف وقذف مركز القيادة بالموصل بالطائرات . وما أذاعته أيضا المحطة السرية بالغوطة وعلى أنه صادر من الثوار . وذكرتا أن الشواف لم يقتل ، وأنه أذاع بيانا ثم قاما بذكره في إذاعتيها . واستمعنا إلى إذاعة لندن ، وجاء في تعليقها على الموقف في العراق أنه غير واضح . كما ذكرت ما كانت قد أذاعته بغداد وما أذاعته محطة الثوار السرية وعلى أنها بالموصل والتي هي في الحقيقة بالغوطة . وأصبح الموقف نتيجة هذه الإذاعات المتضاربة غير واضح . للمستمعين لتلك الإذاعات .

وأصبح هناك أمل في أن تؤثر هذة الصورة على الموقف خاصة فيا يتخذه قاسم من تصرفات. وكان قد تبين لنا من إذاعة بغداد أنه هو الآخر غير ملم بحقيقة الموقف في الموصل. ولم تكن هذه إلا محاولة منا لمد عمر ثورة الموصل. فن يعلم - ؟. وكان ذلك رغم شعورنا أن لا فائدة ترجى هناك.

وفي المساء لاحظنا أن إذاعة بغداد بدأت تذيع برنامجها العادى دون أن تعلن فيه عن أى برقيات تأييد لقاسم من مرسليها كها دأبت من قبل كها أعلنت أيضا عن عودة سير القطارات بين بغداد والموصل بعد أن كانت قد توقفت وفهم من ذلك أنهم يحاولون إبراز أن ما حدث في الموصل قد انتهلى وأن السيطرة عادت إليهم وأن الأمور هناك قد استقرت وعادت إلى حالتها الطبيعية السابقة . كها فاجأتنا أيضا إذاعة قاسم بأن محكمة الشعب في بغداد ستعقد لمحاكمة كمه وزير المعارف الأسبق في العراق وذلك في الساعة السابعة مساء ، وكان قد سبق وأعلن في ظهر نفس اليوم عن تأجيل تلك المحاكمة . واستنتج أن الغرض من ذلك هو محاولة استغلال انعقادها في إبراز فوزهم وإعلان انتصارهم للشعب العراق حتى تحبط من عزيمة خصومها .

وكانت جلسة المحكمة مذاعة مباشرة على الهواء. وسمعنا فيها من البذاءة ما لا حد له. وقد جاءت على لسان رئيسها المهداوى. وعلى لسان من حضروا لمشاهدة تلك المحاكمة أيضا. وقد وجهت هذة البذاءة والإهانات إلى الجمهورية العربية المتحدة ورئيسها جمال. ولم تكن محاكمة للمتهم بالمعنى المفهوم، وإنما كانت مسرحية كلها تهجم على جمال أكثر منها محاكمة للمتهم نفسه.

جمال يتألم:

وكان قد جاء على لسان المهداوى أثناء تهجمه أن محطة ثوار الموصل السرية تقع داخل الأراضى السورية. كما أذاعت ذلك أيضا كل من إذاعة لندن وإسرائيل في مساء نفس اليوم. ولم يكن جمال قد استمع معنا إلى ما دار في المحكمة، وتساءل عها جاء بها. ولم نشأ ابلاغه بالحقيقة ولكنه أصر على معرفتها. وقدم إليه محمود الجيار أحد سكرتيريه مذكرة فيها فحوى ما دار في المحكمة. وظهر الألم الشديد على وجهه بعد قراءتها. ولم يشأ أن نراه على تلك الصورة فاستأذن ودخل إلى غرفته. وظل بها فترة ثم عاد إلينا بعد أن سكنت نفسه وهدأ غضبه. وكان قد عاد ليشترك معنا في مشاهدة فيلم سينائي أحضر لنشاهدة في قصر الضيافة.

وأثناء مشاهدة الفيلم أبلغنى جمال أن عبد الحكيم أرسل إلى سوريا سفينة وثلاث طائرات محملة بالأسلحة والذخيرة لنعزز بها النجاح الذى حققته ثورة الموصل. ذلك لأن عبد الحكيم كان قد اعتقد بصحة ما يذاع من محطة الثوار. وذكر جمال هذا وهو في غاية التأثر والضيق الشديد. كما أنه كان متألما لمقتل الشواف. ولم يكن هذا هو شعوره فقط وإنما كان هذا شعورا عاما عند الجميع للمصير الذي آل إليه. وكنا في حنق أيضا على الذين اتفق معهم ولكنهم تخلوا عنه كرفعت الحاج سرى وناظم الطبقشلى.

وكان قد تم الاتفاق صباح ذلك اليوم مع مصطنى حمدون على أن يذهب الى منطقة تل كوتشك ويعمل على إثارة عرب شمر وبعض القبائل الأخرى هناك على الحكومة العراقية بهدف محاولة مساندة ثوار الموصل. وطلب جمال منه عدم التصرف إلا بعد أن تتوفر لديه المعلومات الكافية عن الموقف هناك. وأن يبلغه بها وهو الذي سيقوم بتوجيهه إلى العمل المطلوب.

وجاء يوم الثلاثاء ١٠ مارس، وكان أول يوم من شهر رمضان المبارك وتمنينا أن يكون خيرا على المسلمين وعلينا جميعا. وأن يحقق الله أملنا في الوحدة الشاملة، وفوز القومية العربية في تلك المعركة التي كانت تدور رحاها ولا يعرف نتائجها إلا الله .

وأثناء تناولنا الإفطار في أول يوم من أيام رمضان علمنا من السراج أن الشواف كان قد جرح أثناء وقوع الانقلاب في الموصل، وأنه نقل إلى المستشفى للعلاج ولكنه توفي هناك. كما ذكر أن طائرتين عراقيتين قامتا في صباح اليوم بقذف ثلاث قرى من قرى عرب شمر الموجودة بالقرب من منطقة تل كوتشك. وأن احدى هذة القرى الثلاث تقع داخل الأراضي السورية. وقيل أن الأضرار التي أصيبت بها بسيطة. وأن الذي دفع القيادة العراقية إلى هذا التصرف هو اعتداء الفدائيون الذين سبق إرسالهم إلى تلك المنطقة على أفراد المخفر العراقي. وقد تمكن هؤلاء الفدائيون من انقاذ ضابط عراقي جريح اسمه محمد سعيد شهاب من بين أيدى أفراد هذا المخفر وذلك بعد أن أوقعوهم في كمين أعدوه لهم. وكان هذا الضابط قد هرب من الموصل بعد أن أصيب بجروح أثناء القتال هناك. هذا الضابط قد هرب من الموصل بعد أن أصيب بجروح أثناء القتال هناك.

جنازة شعبية:

وقد اقترح جمال أن يعمل له جنازة شعبية في دمشق. وأن يحشد لها أكبر عدد ممكن من الأهالي لتشبيع جثانه والهتاف ضد قاسم والعراق وذلك بقصد تعبئة الشعور العام ضد قاسم بالذات. وردا كذلك على الجنازة التي كانت ستقام في بغداد يوم الأربعاء ١١ مارس لتشييع جثان أحد الشيوعيين العراقيين من الذين قتلوا في الموصل.

وحاولنا إقناع جمال بالعدول عن هذا الاقتراح خشية أن يصبح ذلك دليلا على ارتباط الجمهورية العربية المتحدة بما جرى في الموصل. وأن يلصق بها الفشل الذي حدث هناك، والضحايا التي ذهبت أرواحهم أثناء القتال. وتجنبا كذلك للوم الذي سيقع من الشعب العراقي على الجمهورية العربية المتحدة بل وعلى عاتق جمال شخصيا لتلك الحسائر، ولكن جمال تمسك باقتراحه وعبر عن

اقتناعه به بمعنى جميل له وجاهتة ، وهو أن كل عربى يستشهد فى سبيل القومية العربية فوطنه البلاد العربية جمعاء ، وأنه شهيد الواجب . وأن تشييعنا لجثان الشهيد محمد سعيد شهاب ما هو إلا اعتراف منا بتضعيته فى سبيل هذا الواجب النبيل .

واتفق على أن يتم إعداد تشييع جثانه بعد صلاة الجمعة ١٣ مارس حتى تتاح الفرصة بذلك لأكبر عدد ممكن من المواطنين للاشتراك فيه .

وكان قد غى إلى علمنا أيضا ونحن على مائدة الإفطار أن مصطفى حمدون قد أرسل ثلاث عربات جيب بها عرب من البادية إلى مدينة الموصل في مساء اليوم السابق لتتقصي الأخبار هناك والحصول على معلومات. وكان من المفروض أن تعود ثانية في صباح يوم أول رمضان، ولكنها لم تكن قد عادت بعد أثناء تناولنا الإفطار في المساء.

وقد قام جمال في نفس الليلة باتخاذ العدة لإعداد ما يلزم من الدعاية لتغطية ذلك الفشل الذي حدث بالموصل وكتب عدة أخبار لتنشر في الصحف وكانت كلها تهدف إلى إثارة الشعب العراقي ضد قاسم ، وذلك عن طريق تجسيم الخسائر التي حدثت بالموصل ، ومحاولة إثارة العطف أيضا على الثوار بالتنديد بالإجراءات التي اتخذها قاسم هناك . وقد أدعى أنه قام بإعدام ستين ضابطا ، كما أعدم أيضا كل شخص مدنى شك في أنه تعاون مع الثوار . وأن ذلك كله تم دون محاكمة . ولكننا تخوفنا من المبالغة في هذا الأمر فربما يأتي بنتيجة غير ما نرجو ونتمنى ، وتجعل الشعب العراقي يحمل جمال مسئولية هذه الضحايا وما حدث هناك . أو أن يعرف الحقيقة وهي غير ما ذكرنا ، ويعلم أننا نغالى فيا ننشر من أخبار فيفقد ثقته فيا نعلنه . ولكن جمال ظل مقتنعا بما يفعله .

وكان واضحا غضب جمال وضيقة من كل من نجيب الربيعى رئيس مجلس السيادة بالعراق ورفعت الحاج سرى لأنها لم ينفذا ما كانا قد وعدا به من اشتراكها في الثورة مع الشواف.

وقد خطب جمال في جموع الطلبة الذين تظاهروا يوم الأربعاء ١١ مارس، وندد في خطابه بعبد الكريم قاسم وأسماه بقاسم العراق، ومن أنهم عملاء

للاستعار وشيوعيون يعملون لصالح الأجنبي وبوحسى من الخارج. وذكر أن الشيوعيون عملاء لأنهم لا يؤمنون بحرية وطنهم. وأشار إلى الإهانات والإساءات التي مسته شخصيا ومست الجمهورية العربية المتحدة في محكمة الشعب ليلة ٩ مارس، وقال « لا يحق لنا أن نغضب لأن لنا رسالة ونحن قد آمنا بها ».

وأوضح في هذا الخطاب أكثر من أية مرة سابقة موقف من الشيوعية . كما هاجم الشيوعيين مهاجمة عنيفة خاصة العراقيين منهم . وكانت قبضة الشيوعيين العراقيين قد ازدادت على الشعب العراقي بعد أحداث الموصل . وساعدهم في ذلك تنظياتهم الشعبية التي سيطرت على الشارع هناك سيطرة كاملة وبسند أيضا من قاسم نفسه .

موقف عسير:

ومع تطور الموقف إلى هذه الصورة ـ تصورنا أن الاتحاد السوفيتي لابد سيبذل كل جهد ممكن من ناحيته لمساعدة الشيوعيين العراقيين والعمل على تدعيم موقفهم . وسيحاول أيضا أن يضعف من مركزنا ويتخذ من التصرفات ما يؤثر على اقتصادنا . وربما يتخذ في هذا السبيل طرقا غير مباشرة ودون الإعلان عنها . وكان الغرب في ذلك الوقت يعمل هو الآخر أيضا على إضعافنا وعزلنا عن باقي الدول العربية بعد أن امتد تأثير ونفوذ الجمهورية العربية المتحدة إلى شعوب كل المنطقة . وأصبح موقفنا من هذه الصراعات لا يمكن أن نحسد عليه . ولكننا كنا نؤمن إيمانا عميقا بأن هذه المعارك هي التي ستصهر شعبنا العربي وتبلور شخصيته وتدعم قوميته كذلك . وأن شعبنا إن وضح له الهدف وآمن به فسيكون مستعدا للتضحية في سبيله . وكان هذا هو الذي يمدنا بقوة الصمود ويدفعنا إلى مواجهة كل التحديات . .

وكان مصطنى حمدون قد حضر من تل كوتشك يوم الاربعاء ١١ مارس وابلغنا عن المعلومات التي أمكن له جمعها عن الموقف في الموصل. وقد حصل عليها من الضابط العراقي محمود عزيز المساعد الأيمن لعبد الوهاب الشواف، ومن بعض ضباط عراقيين أخرين فارين من الموصل إلى سوريا. وقد التقي بهم في تل كوتشك.

وتفيد تلك المعلومات أن خطة الانقلاب ضد قاسم كانت قد بنيت أساسا على أن يتحرك الشواف في الموصل ، وأن يقوم ناظم الطبقشلي بتجميد قواته في كركوك واربل شمال العراق ذلك لأنه لم يشأ الاشتراك في العملية بحجة عدم اطمئنانه لجنوده لأن أغلبهم من الأكراد . وكان قد طالب بمده بثلاثة آلاف جندي من الجمهورية العربية المتحدة إن كان ولا بد من إشراكه . ولما كان هذا متعذرا بل وغير منطق وإلا يصبح غزوا من الجمهورية العربية المتحدة للعراق لذا رئي الاكتفاء بتجميد موقف قواته من أحداث الموصل .

وكان الشواف أيضا قد اتفق مع رفعت الحاج سرى ببغداد على أن يقوم ومعه قوة من ثلثائة ضابط وجندى بنسف محطة إذاعة بغداد، والهجوم على وزارة الدفاع للاستيلاء عليها، والقضاء على قاسم وأعوانه.

وكان قد تحدد موعد قيام الثورة ليلة 7/0 مارس بعد منتصف الليل ثم اضطر الشواف إلى تأجيلها حتى ليلة ٨/٧ مارس . وكان قد رأى تأجيلها حتى يتستر في قيامه بها خلف ستار العمل على المحافظة على الأمن في الموصل بعد أن يدعى أن الشيوعيين الذين وفدوا إليها من بغداد يوم ٦ مارس قد اصطدموا مع القوميين العرب بها مما هدد أمن المدينة . لذلك قام بالإيعاز إلى بعض القوميين بالموصل أن يحتكوا بالشيوعيين الوافدين على المدينة حتى تتاح له ذريعة إعلان حالة الطوارى . وقام فعلا بإعلانها وبموافقة من بغداد أيضا على هذا الإجراء الذي ارتآه . وقام بإنزال قواته إلى المدينة ، واحتلت بعض المواقع فيها ، ومنع التجول بها . كما اعتقل خمسة عشر من الزعاء الشيوعيين ، وعدد مماثل لهم من القوميين العرب تغطية لنواياه . وتم نقلهم جميعا إلى إحدى المعسكرات خارج المدينة ثم أفرج عن الزعاء القوميين بعد وصولهم إلى المعسكر ، وظل متحفظا المدينة ثم أفرج عن الزعاء القوميين بعد وصولهم إلى المعسكر ، وظل متحفظا على الزعاء من الشيوعيين . وقام بتوزيع سبعهائة بندقية على الأفراد القوميين .

واستمرت الحالة طوال يوم ٨ مارس هادئة ، والشواف وزملائه مسيطرين على الموقف تماما . وزيادة في الحيطة منهم فقد قاموا باعتقال أحد عشر ضابطا من الشيوعيين كذلك . ثم قام الشواف بعد ذلك بإعلان بيانهم من محطة الإرسال السرية التي أرسلت إليهم . ولكن ارسالها كان ضعيفا ، ولم يخرج عن دائرة

الموصل نفسها. ولم تحدث التأثير المطلوب، هذا بخلاف محطة إذاعة بغداد التى بدأت تذبع في نفس اليوم ومن الساعة الرابعة بعد الظهر عن تسريح العقيد الشواف وتعيين يونس محمد طاهر بدلا منه قائدا للواء الخامس، وطلب القبض على الشواف حيا أو ميتا مقابل مكافأة لمن يقبض عليه مقدارها عشرة آلاف دينار عراقي. وقد اعتبره البيان المذاع عنه خائنا للوطن، ومتعاونا مع الأجنبي والاستعار. كما أن إذاعة بغداد كانت تذبع كذلك برقيات التأبيد لقاسم من وحدات الجيش المختلفة حتى من ناظم الطبقشلي نفسه، وقد تأكد لنا صحة ذلك فيا بعد. كما أعلنت برقيات تأبيد أخرى أيضا من الهيئات الأهلية والنقابات فيا بعد. كما أعلنت برقيات تأبيد أخرى أيضا من الهيئات الأهلية والنقابات المختلفة. ونتيجة تلك الصورة بدأت الروح المعنوية بين القوات النائرة والأهالي القوميين تضعف خاصة بعد أن أتضح لهم أن أحدا لم يؤازرهم ممن كانوا قد القوميين تضعف خاصة بعد أن أتضح لهم أن أحدا لم يؤازرهم ممن كانوا قد أصبح صوتها هو المسموع دون صوت النائرين. كما أن إذاعة بغداد لم تحاول أن تعلن عن قيام ثورة في الموصل أو تمرد أو عصيان من قواتها، وإنما ركزت فقط تعلن عن قيام ثورة في الموصل أو تمرد أو عصيان من قواتها، وإنما ركزت فقط في إذاعتها على الشواف وخيانته وهروبه وطلب القبض عليه من الجنود والأهالي.

وقد زاد أيضا من تدهور الروح المعنوية عند الثائرين موقف إذاعة كل من دمشق وصوت العرب بالقاهرة عندما أعلنتا عن قيام ثورة في الموصل، وبزعامة عبد الوهاب الشواف، واقتصرنا في إذاعيتها على جزء بسيط من البيان الذي أعلنه الشواف. وكانوا يأملون التأييد الكامل والواضح من الجمهورية العربية المتحدة، وأن تقوم إذاعتها بمقاومة إذاعة بغداد لذلك اتصلوا بتل كوتشك وأبلغوا مندوبي السراج بها أن ما أذاعته المحطتين كان مهبطا لروحهم المعنوية.

قتل زعهاء الشيوعيين:

وعندما رأى الثوار أن موقفهم أصبح ضعيفا وحرجا وأنهم وحيدون في المعركة، وليس هناك من يساندهم أو يشد أزرهم لذا قرروا القيام بقتل الزعاء الشيوعيين المدنيين. وكذا الضباط المعتقلين. وقاموا باصطحابهم لتنفيذ تلك العملية فيهم. وبدأ الضابط محمود عزيز الساعد الأيمن للشواف بقتل زعيم

الشيوعيين في الموصل. وهو محام اسمه كامل القازنجي. وقيل إنه قام بإدخالة إلى محل لإزالة الضرورة ثم أطلق عليه الرصاص من مسدسه. كما قتل ضابط شيوعي آخر اسمه عبد الله الشاوي قائد فوج المهندسين. ويقال إن هذا الضابط الشيوعي حاول إخراج مسدسه فعاجله أحد أقرباء محمود عزيز وهو ملازم برصاصة من مسدسه فقتله. وذكر أن هذا الملازم كان أحد الذين هربوا إلى سوريا. وذكر كذلك أن الشيوعيين عندما رأوا هذا المصير الذي سيصيبهم فقد أخذوا يستعطفونهم ويرجونهم في عقد هدنة بينها حتى يعملا على إيقاف تلك المذبحة التي كانت جارية بالموصل. وقد تأثر الثوار بهذا العرض منهم غير مقدرين خطورته عليهم بعد أن بدأت الكفة تميل لصالح الشيوعيين. ولكنهم لم يقطعوا برأى نهائي فيا عرض عليهم وانما أوقفوا ما كانوا قد بدأوا في تنفيذه من يقطعوا برأى نهائي فيا عرض عليهم وانما أوقفوا ما كانوا قد بدأوا في تنفيذه من قتل الزعاء الشيوعيين.

وقيل إنه في صباح اليوم التالى أى ٩ مارس أرسلت بغداد طائرتين قامتا بقصف مراكز قيادة الثوار فزاد ذلك من إضعاف الروح المعنوية أيضا . وجرح الشواف من هذا القذف وكذا محمود عزيز جروحا خفيفة . وذهب الشواف إلى المستشنى العسكرى للعلاج تاركا مركز قيادته . وقد ذهب أيضا بدون حراسة ولكنه لم يعد لأنه كان قد قتل . ويستنتج أنه قتل بيد شيوعى وهو في طريقه إلى المستشنى أو في المستشنى ذاته . وهناك رواية أخرى تقول إن الذى قتله صول كردى . والأكراد كانوا متعصبين لقاسم لموقفه من قضيتهم . وكان من الواجب على الشواف اتخاذ الحيطة وعدم مغادرة مركز قيادته على تلك الصورة . وكان عكنه استدعاء الطبيب إلى مكان وجوده لعلاجه بدلا من الذهاب بنفسة إلى المستشنى وبدون حراسة وفي وقت لا يسمح له بترك مركز قيادته .

ويقال إنه بعد أن قامت الطائرات بقصف مراكز قيادة الثوار فقد حدث هرج ومرج. وقام جنود وحدة المهندسين بالتمرد على ضباطهم، ووصفوهم بالخونة، وقتلوا عددا كبيرا منهم. وكأن هذا الذى حدث كان بداية لانقسام الجنود والضباط والأهالى المدنيين على بعضهم البعض، فقاموا يتقاتلون دون شفقة أو رحمة، فقتل من قتل وفر من أسعده الحظ وتمكن من الفرار.

كها أنه كان قد حدث في نفس الوقت أن قام الشيوعيون المدنيون بقدف الموجودين داخل المعسكر بالنيران من خارج الأسوار. وقام محمود عزيز بالهروب من المعسكر عندما أحس بخطر استمرار بقائه فيه. واستقل سيارة روقر عسكرية واقتحم بها الأسلاك الشائكة المحيطة بالمعسكر رغم استمرار إطلاق الرصاص عليه. وذهب إلى المدينة وتجول بها فوجدها في هرج ومرج والناس تتقاتل مع بعضها البعض كالوحوش الضارية. وتأكد أن الثورة قد انتهت بالفشل فتوجه إلى الحدود السورية وتمكن من الوصول إلى تل كوتشك يوم مارس.

كما ذكر أن جميع الضباط القوميين في الموصل قد قتلوا . كما وأن عددا كبيرا من الشيوعيين قد قتل كذلك . وأن نسبة عدد القتلى من ضباط لواء الموصل لا تقل عن ٨٠٪ من قوتهم . وأن عدد القتلى من الجنود لا تقل أيضا عن ستائة أو سبعائة جندى . وربما يكون في هذه الأرقام التي ذكرت مغالاه أو مبالغة ، ولكن القتال كان لا يزال دائرا في المدينة حتى تلك اللحظة التي كانوا يحدثوننا فيها عما جرى في الموصل . وقيل إن كل الخلافات القديمة بين العرب والأكراد قد صحت من جديد في ظل تلك الظروف . وان عائلة واحدة قد قامت بقتل سبعة عشر شيوعيا بمفردها . وأن فوجا أو كتيبة عسكرية كانت قد أرسلت من مدينة إربل إلى الموصل لمحاولة السيطرة على الموقف هناك . ولكن تلك القوة انقسمت على نفسها وهي في الطريق وقاموا بالاقتتال وقتل بعضهم البعض .

وكان عدد الضباط العراقيين الفارين إلى الحدود السورية قد وصل حتى يوم الله مارس إلى سبعة عشر ضابطا بخلاف المدنيين . وكان الموقف حتى ذلك اليوم لا يزال غامضا ، وغير معروف لنا حقيقة الوضع في الموصل ، ولا عدد القتلى ، ولا الجرحى . وكانت حكومة العراق نفسها لا تحاول التدخل فيا يجرى بالمدينة وتاركة الفوضى تضرب أطنابها فيها . والذعر يسود الجميع هناك .

وكانت أجهزة الاستاع عندنا قد التقطت إشارة تليفونية من إحدى نقط أمن الحدود العراقية تخطر فيها سلطات العراق أن طائرة عراقية اضطرت إلى النزول قرب الحدود السورية العراقية ، وحاول الطيار بعد نزولها الهروب نحو الحدود السورية ولكن الأهالي طاردوه فانتحر بمسدسه . ويعتقد أنه أحد الطيارين الذين

كانت قيادة الثورة بالموصل قد أرسلتهم إلى بغداد لقذف محطة إذاعتها بعد أن أغارت طائرات قاسم على مركز قياداتهم . وقيل إنها كانت قد أرسلت أربع طائرات لهذا الغرض. وأن الشواف لم يوافق على قذف وزارة الدفاع بالطائرات . ولم يكن أحد يعرف مصير تلك الطائرات التي أرسلت حتى يوم ١١ مارس .

إبعاد خالد محى الدين:

ولقد أصدر جمال قرارا يوم ١٢ مارس بإبعاد خالد محى الدين عن جريدة المساء التي كان يتولى رئاستها في ذلك الحين لاعتقاده أنه كان متعاطفا مع الشيوعيين بالعراق. وذلك لأنه لم يلتزم بالتوجيهات الخاصة لوسائل إعلامنا والتي طلب منها أن تظل تردد أن ثوار الموصل لا يزالون يقاتلون رغم اندحارهم وهروب الكثيرين منهم.

وكان جمال قد خطب فى جمع من الطالبات يوم الخميس ١٢ مارس وركز فى كلمته على قاسم العراق على حد قوله . وأوضح فى كلمته أن ثورة الموصل لم تقم إلا لمقاومة إرهاب الشيوعيين للمواطنين بالعراق . وأن استمرار احتكاكهم بهم وإرهابهم لهم هو الذى دفع الشواف لأن يثور ضد هذا الإرهاب .

وكانت محطة إذاعة بغداد قد أعلنت في مساء اليوم نفسه أن الجمهورية العربية المتحدة ستحتفل بتشييع جثان محمد سعيد شهاب. وأطلقت عليه اسم الخائن. كما حملت أيضا على هذا الإجراء منا بكلمات نابية.

ولقد قنا بتشييع جثان الشهيد شهاب يوم الجمعة ١٣ مارس. واشترك فيها الكثير من اهالي دمشق والقرى المجاورة. وخطب جمال في المشيعين.

وعقد جمال اجتماعا يوم الأحد ١٥ مارس. وقد حضره كل من أكرم الحورانى وعبد الحميد السراج ومصطفى جمدون وطعمة وأنا وتكلم جمال فيه عن أهمية المعركة الدائرة بين العراق والجمهورية العربية المتحدة. وذكر أنه لابد لإحداهما من أن تقضى على الأخرى، وهو لذلك يرى أن تنقل المعركة إلى أرض العراق نفسها بغرض إرهاق قاسم. وأن يتم ذلك عن طريق تشجيع بعض القبائل على

شن غارات لإقامة الفوضى فى أرض العراق. ويأمل أيضا أن يدفع هذا الموقف بعض ضباط الجيش العراقى إلى المقيام بثورة أخرى ضد قاسم. أو أن يندفع أحد الأشخاص من العراقيين المتحمسين ويعتدى عليه.

خطة جديدة:

وكان مصطفى حمدون متحمسا للفكرة . ويرى أنه فى الامكان الاعتاد على مشايخ العرب . وليس علينا إلا أن نقوم بتوزيع السلاح عليهم _ ذاكراً قبائل شمر والرمادى وغيرهما . وأما السراج فكان يرى أن العملية يجب أن تنظم ويخطط لها وأن يكون لها قيادة . وكنت أرى أن تحدد الأهداف المطلوبة حتى يمكن تحديد وسائل تحقيقها ووضع الخطط التى تضمن لنا النتائج . وكان جمال يرى ضرورة توزيع السلاح وبسرعة على قبائل شمر لاشتباكهم القائم مع حكومة قاسم والشيوعيين حتى يضمن بذلك استمرار المعركة . وذكر حمدون أنه كان قد قام بتوزيع ألف ومائتين بندقية على أفراد تلك القبيلة عندما كان فى تل كوتشك . وكان يرى ضرورة زيادة هذا العدد . أما جمال فكان يعتقد أنه من الضرورى استمرار مساندتهم حتى يتم اتصالنا بباقى العشائر والاتفاق معهم . وقد انتهى الاجتاع على أن يجتمع مصطفى حمدون مع السراج لوضع الترتيبات اللازمة والخطة المطلوبة لتنفيذ هذه العملية وعرض نتائج دراستهم على نفس المجموعة فى مساء الثلاثاء ١٧ مارس .

خروشوف يهاجم:

وكنا قد علمنا عن طريق وكالات الأنباء الخارجية في مساء الاثنين ١٦ مارس أن خروشوف رئيس حكومة الاتحاد السوفيتي قد قام بمهاجمة جال وسياسته حيال العراق في خطاب له في المؤتمر الحادي والعشرين للحرب الشيوعي . وانتقد أيضا ما كان جمال قد قاله عن الشيوعيين . وكان واضحا في كلمة خروشوف أنه يقاوم صراحة الوحدة العربية ويشكك أيضا في القومية العربية . وقد حمل على جمال نفسه حملة شعواء . وقال عنه إنه شاب انفعالي لا يستطيع أن يفرض إرادته على العالم العربي . وكان يحاول الفصل في كلمته بين مهاجمته لجمال وبين علاقة الاتحاد السوفيتي بالجمهورية العربية المتحدة ،

وعلى أن تلك العلاقة بجمهوريتنا ستستمر كما كانت في الماضى. ولم يكتف بهذا بل حاول أيضا إثارة الشعب السورى ولكن بطريقة ملتوية وذلك بقوله إن الوحدة التي تتم دون أن تكون الظروف السياسية والاقتصادية مهيأة لنجاحها فصيرها الفشل مع مرور الزمن لأن شعب أحد البلدان المتحدة يأخذه الشعور بفقدان استقلاله ، كما أن زعهاءه السابقين يبعدون إلى المؤخرة . . . إلى آخر ما جاء في كلمته .

وعندما اجتمعنا مع جمال لمناقشة هذا الموقف من خروشوف كان واضحا لنا أنه _ أي خروشوف _ قد رمي بكل ثقله في مساندة الشيوعيين العراقيين. وأنه يحاول تثبيت أقدامهم في العراق آملا أن تصبح هي رأس الكوبري في المنطقة التي ستيسر للاتحاد السوفيتي في المستقبل العبور منها إلى البلدان العسربية الأخرى، وأنه بموقفه هذا قد أصبح على ما يظهر لا يهمه أن تنكشف نوايا موسكو بقدر ما يهمه تثبيت أقدام الشيوعيين في العراق والدفاع عنهم. وكان من الضروري أن نتناول في مناقشاتنا موقف الاتحاد السوفيتي من الاتفاقية الاقتصادية المبرمة بين بلدينا ، وكذا القرض الذي تم توقيعه في ديسمبر السابق والخاص بمشروع السد العالى ـ وهل ستعمل روسيا على إيقافهما أو التعـويق في تنفيذها. وتوصلنا إلى أنها لو اتخذت هذا السبيل فكأن الاتحاد السوفيتي يعلن عن نفسه أنه لا فرق بينه وبين الدول الاستعمارية الأخـرى التي يندد بأنسـلوبها لأنه أصبح هو الآخر يتبع نفس الأسلوب وله أيضًا أطهاعه الاستعهارية. وأن ما يدعيه من مؤازرته للحركات التحررية ومساندة الدول الصغرى في الحفاظ على استقلالها إنما هو ادعاء منه يخنى وراءه أطهاعه ومآربه. ورأينا أنه لذلك ربما لا يسلك هذا الاتجاه ولا يعلنه . وأنه لابد سيلتزم بتنفيذ ما تعاقد عليه معنا حتى يبعد عن نفسه تلك الشبهة. وأن كل ما يمكنه عمله هو الإبطاء في تنفيذ ما تم الاتفاق عليه معه حتى يضعف من ثقة الشعب في الثورة عندما يشعر أنها لم تحقق له ما كانت تنادى به.

كها نوقش فى الاجتماع أيضا عها إذا كان من الضرورى أن يقوم جمال بالرد على ما جاء بخطاب خروشوف أم الأفضل لنا التغاضى عن ذلك منعا لزيادة التوتر والفرقة بين البلدين. وكان عبد الحكيم الذى حضر إلى دمشق يفضل

التغاضى وعدم الرد عليه خوفا من أن يمتنع الاتحاد السوفيتى عن تنفيذ ما تعاقدنا عليه معه خاصة فيما يتعلق بالسلاح. ولكن رئى ضرورة الرد على ما جاء بخطاب خروشوف. وأن نتعامل مع موسكو كها نتعامل مع أى دولة غربية أخرى عندما تقف نفس هذا الموقف منا والاستعداء علينا. وأن هذا يتفق مع شخصيتنا المستقلة وإرادتنا الحرة.

وقام جمال في نفس اليوم بالرد على خــروشوف، ولكنه لم يتناول في رده إلا بعض النقاط فقط دون باقي النقاط الأخرى التي كانت قد وردت في كلمته.

واجتمعنا مساء يوم الأربعاء ١٨ مارس للاستاع إلى نتيجة الدراسة التي قام بها مصطفى حمدون والسراج والذى كان مقررا له يوم الثلاثاء من قبل. وكان قد حضر قبل أن يبدأ اجتاعنا مشايخ قبائل منطقة الجزيرة بسوريا المتاخمة للحدود العراقية لمقابلة جمال. ولم يستمر لقاءه معهم أكثر من ربع ساعة، وكان عددهم تسعة.

تدريب العشائر:

وعرض السراج ومصطفى حمدون علينا الاتصال الذى تم بينها وبين مشايخ الجزيرة والخطوات اللازم اتخاذها لتنفيذ خطة إثارة الشغب داخل الأراضى العراقية والتى حددت بمنطقتين لواء الموصل فى الشهال ولواء دليم فى الجنوب واقترح انشاء قيادة مركزية، وقيادة لكل من المنطقتين، والعمل على تدريب أفراد العشائر على استخدام الأسلحة الصغيرة المختلفة تحت ستار تدريبهم على المقاومة الشعبية. وأن نعمل على توفير كافة الأسلحة اللازمة لهم وكذا السيارات الكافية جتى يمكنهم التنقل بسهولة داخل الأراضى العراقيه. وأن يرسل إليهم بعض الأفراد الفنيين اللازمين لتدريبهم على استخدام تلك الأسلحة والمتفجرات. وعلى أن تخفي هذه الأسلحة فى منطقة الرمادى لاستخدامها عندما والمتفجرات. والمن يعدما في عنين الوقت المناسب. واقترح أيضا لعدم لفت الأنظار أن يوقف تنفيذ أية عمليات صغيرة جارية. وأن يعاد النظر كذلك فى تنظيم المقاومة الشعبية عموما فى سوريا. وعلى أن يتم ذلك بسرعة مع اختيار الأفراد اللازمين للاشراف عليها حاصة على طول منطقة الحدود مع العراق. وذكر أن شابا عراقيا قد أبدى

استعداده في التعاون معنا. وأن عمره لا يزيد عن ثلاثين عاما. وقيل انه زعيم عشيرة بدليم، وأنه كان يقيم في بيروت. كما ذكر أنه سبق وتولى قبل الثورة العراقية وزارة الاقتصاد هناك.

وانتهى الاجتاع على أن يقوم السراج وحمدون وطعمه بدراسة الموضوع ثانية بكامله مع وضع الخطة اللازمة للتنفيذ، وعلى أن تعرض في اجتاع يعقد يوم السبت ٢١ مارس.

ولما كنت قد سافرت إلى القاهرة يوم الخميس ١٩ مارس لمتابعة أعمال وزارة التخطيط، وظللت بها لفترة، لذا لا علم لى بما تم في اجتماع يوم ٢١ مارس.

موقف سلبي :

وكنت قد استمعت يوم الأحد ٢٢ مارس إلى صورة صوتية أخطاب جمال من اذاعة القاهرة والذي كان قد ألقاه في دمشيق في نفس اليوم. وقد حمل جمال في هذا الخطاب على الاتحاد السوفيتي، وحاول أن يكشف حقيقة موقفهم أثناء الاعتداء الثلاثي على مصر. وأعلن انهم لم يتدخلوا في المعركة التي كانت دائرة معنا. وأن تحركهم جاء يوم ٦ نوفبر ١٩٥٦ بإرسال ذلك الانذار المعروف بعد أن اتضح لهم أن القتال سيتوقف. وأشار كذلك إلى موقفهم السلبي عندما نزلت قوات مشاة الأسطول السادس الأمريكي على سواحل لبنان، والقوات البريطانية في شرق الأردن عام ١٩٥٨ عند قيام ثورة العراق وذلك رغم ذهابه اليهم في موسكو وطلبه منهم اتخاذ موقف إيجابي إزاء هذه التحركات. وقد أراد عمل بهذا التصريح منه أن يضيع الأثر الذي كان لدى الشعب العربي عن موقف موسكو من قبل. وأن دورها كان سلبياً ولم تساندنا في المعركتين بصورة فعالة كما يشاع.

وكانت إذاعة بغداد في مساء الثلاثاء ٢٤ مارس قد أذاعت محاكمة الطيارين الذين اشتركوا مع الشواف في ثورته. وقام المدعى العام أثناء إقامته الدعوى عليهم بحملة شعواء على جمال ومستخدما في حملته كلمات نابية وقاسية. وذكر خطة الثوار كما سمعتها من قبل من بعض المشتركين في الثورة، ولابد أن يكون بعض المتهمين قد اعترفوا بالحقيقة أثناء التحقيق معهم.

ورغم موقف خروشوف من جمال أثناء تلك الأزمة إلا أن جمال كان حريصاً على تفادى زيادة الخصومة معه . وكانت الفرصة قد واتت جمال بعد أن استمرت الحرب الكلامية بينها لمدة أسبوعين وذلك عندما التق بالسفير السوفيتى فى القاهرة _ مستر كيسيليف _ قبل سفره إلى موسكو لحضور المؤتمر الحادى والعشرين للحزب الشيوعى . وحمّل جمال السفير رسالة شفوية منه إلى خروشوف أوضح فيها موقفه من الأزمة . وعاد السفير إلى القاهرة قبل نهاية أبريل ١٩٥٩ حاملا معه رسالة مطولة مكتوبة من خروشوف إلى جمال أوضح له فيها موقف الاتحاد السوفيتى من الجمهورية العربية المتحدة . ورد جمال برسالة أخرى منه على ما ورد في رسالة خروشوف من نقاط ، وبذلك أوقفت الحملة التي استعرت بينها لكن العلاقة بين البلدين ظلت فاترة إلى فترة ليست

تحرك جديد:

وكما كان الشك يساورنا من جانب الاتحاد السوفيتي لموقفه من شيوعي العراق، كان الشك أيضاً ينتابنا من موقف انجلترا، وعلى أنها هي الأخرى تلعب دورا معاديا لنا للأضرار التي كانت قد أصابت مصالحها وهيبتها في المنطقة. وقد ساعد في زيادة ذلك الشك عندنا استمرارها في مد العسراق بما تحتاجه من أسلحة رغم انسحابها بعد قيام الثورة فيها من حلف بغداد العسكري التي كانت عضوا فيه. كما زاد منه أيضا محاولة الملك حسين في تحسين العسكري التي كانت عضوا فيه . كما زاد منه أيضا محاولة الملك حسين في تحسين علاقة بلاده مع العراق رغم موقفه العدائي المعروف من ثورتها عند قيامها . واعتقدنا أن انجلترا وراء هذا التحرك منه . وأنها تسعى إلى زيادة الفرقة بيننا وبين باقي دول المشرق العربي بغرض عزل الجمهورية العربية المتحدة عنها .

ولإحباط ما تسعى إليه انجلترا عمد جمال إلى تدعيم علاقاتنا مع كل من لبنان والسعودية والأردن. وعقد لذلك اجتاعا مع اللواء شهاب رئيس جمهورية لبنان في مكان على الحدود المشتركة بين سوريا ولبنان. وعمل أيضاً على تحسين العلاقة مع الأردن والجمهورية العربية المتحدة. وأعيدت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في أغسطس ١٩٥٩. وصفيت كذلك الخلافات التي كانت قائمة مع السعودية . والتق جمال مع الملك سعود في سبتمبر من نفس العام.

وكان قد تقرر قيام احتفال يوم ٩ يناير ١٩٦٠ بوضع الحجر الأساسى لمشروع السد العالى . وذكر لى جمال يوم الجمعة ٨ يناير أن صلاح سالم كان قد أبلغه أن موظفا بالسفارة الروسية اقترح عليه أن يقوم جمال بدعوة خروشوف لحضور هذا الحفل . وأن هذه الخطوة من جمال ستساعد على تحسين العلاقة بين البلدين بعد ذلك التوتر الذي حدث بينها . ويقول جمال أنه أبلغ صلاح أنه يعلم أن خروشوف سيكون مشغولا خلال فترة هذه الاحتفالات . وقد سبق له أن دعاه لزيارة الجمهورية العربية المتحدة ، والدعوة لا زالت قائمة .

مثل صارخ للتدخل:

ويذكر جمال أنه فوجىء بعد ذلك بصلاح وهو يبلغه أن موظف السفارة الروسية قد حمَّله رسالة شفوية من خروشوف إلى جمال وقدم إلى جمال رسالة مكتوبة للاطلاع عليها . وكانت تلك الرسالة مكتوبة بخط يد صلاح ، وهى نفس الرسالة الشفوية من خروشوف . وقد ذكر صلاح فى بدايتها أنها مترجمة وأنه يعتقد فى صحة ترجمتها . ومما جاء بها أن خروتشوف كان يود أن يقوم بزيارة الجمهورية العربية المتحدة والاشتراك بنفسه فى هذه الاحتفالات الخاصة ببدء تنفيذ مشروع السد العالى ولكنه لا يكنه زيارتها وهى تحكم حكما استبداديا وليس فيها حريات ، والسجون فيها مملوءة بالأحرار والتقدميين - وجمل أخرى فى حدود هذه المعانى . وكانت تلك الرسالة مثلا صارخا للتدخل فى شئوننا الداخلية .

وبعد أن انتهيت من قراءتها سألني جمال عن رأيى فيها ، فأبديت له امتعاضى من هذا التدخل السافر من خروشوف في شئون ليس له أن يتدخل فيها . فأمن جمال على كلامى ذاكرا أنه لم ينم ثلاث ليال بعد أن تلقي هذه الرسالة عن طريق صلاح . واستنكر قبول صلاح استلام مثل هذه الرسالة . وصرح لى بأنه كان قد وافق على أن يقوم صلاح بالاتصال بموظني السفارة الروسية بطريقة غير رسمية أسوة باتصال هيكل بالسفارة الأمريكية والبريطانية . وعلل جمال ذلك بأن هذه الاتصالات الغير رسمية تسهل الكثير من الأمور . وأنها تعطى له مرونة كبيرة في إمكانية التراجع . وذكر أن هيكل هو الذي أعاد العلاقات الدبلوماسية بين مصر وبريطانيا وليست وزارة الخارجية المصرية .

ولما اقترحت عليه أن يقوم صلاح بإعادة تلك الرسالة ثانية إلى موظف السفارة ، وأن يبلغه رفضه استلامه لها وهي على تلك الصورة _ أبلغني أن السفير الروسي قد علم باستلام جمال لها ذلك لأن جمال كان قد كلف حسين ذو الفقار صبرى نائب وزير الخارجية باستدعاء السفير والتحدث إليه بشدة في أمر هذه الرسالة . ولكن السفير ادعى أنه لا يدرى شيئا عنها .

وذكر لى جمال أن وزير القوى الكهربائية السوفيتى والذى كان قد حضر إلى القاهرة ليشترك في احتفالات السد قد قام بزيارته يوم الخميس ٧ يناير وسلم إليه رسالة مكتوبة من خروشوف، وقدمها جمال إلى للإطلاع عليها. وكان مرفق بالرسالة ترجمة لها باللغة العربية ـ وقد أشاد فيها خروشوف بالتعاون بين البلدين في سبيل رخاء الشعب المصرى. كها أشاد فيها أيضا بجهود جمال في سبيل تحقيق حياة أفضل للشعب العربي، ومن أنه يعمل في الحافظة على استقلال الجمهورية العربية المتحدة، وكانت الرسالة في عمومها تتنافي تماما مع تلك الرسالة الشفوية السابقة. وذكر جمال أنه كان ينوى بعد أن تلقي الرسالة الشفوية الأولى أن يقوم بمهاجمة الاتحاد السوفيتي في خطابه الذي كان سيلقيه الرسالة الأخيرة.

كها ذكر أيضا أنه يستنتج أن الروس لهم رغبة في إقراضنا ما يلزمنا من النقد الأجنبي لتنفيذ المرحلة الثانية من مشروع السد العالى. وأن هذا قد وضح له أثناء مقابلته لوزير الكهرباء والسفير السوفيتي عندما تساءل الوزير عن المانع لدينا من تنفيذ المشروع على مرحلة واحدة بدلا من أن ينفذ على مراحل توفيرا للوقت والنفقات. وصرح لهما جمال أن العائق في ذلك هو التمويل من النقد الأجنبي _ واستفسر منهما عن مدى استعداد روسيا في منحنا القرض اللازم لإتمام ذلك _ وطلب منهما إبلاغ الحكومة السوفيتية. ويقول جمال أنه لاحظ سرورهما وارتياحهما عندما ذكر ذلك . وأن الوزير أجاب _ أنه يعتقد أن ليس هناك مانع من جهة المبدأ.

خطاب من خروشوف:

ولم يكن قد وصل رد من الحكومة السوفيتية عندما ذكر جمال هذا الحديث.

ولكن بعد عدة أيام من افتتاح مشروع السد طلب الوزير السوفيتي مقابلة جمال . وقد تم لقائه في ١٨ يناير ١٩٦٠ . وسلم الى جمال خطابا من خروشوف ضمنه موافقة الحكومة السوفيتية على تمويل باقي مراحل تنفيذ المشروع من النقد الأجنبي وبنفس شروط المرحلة الأولى من المشروع . وتم تبادل خطابين في هذا الشأن . وكان المبلغ المطلوب يقدر بحوالى مائة مليون جنيه استرليني إضافة إلى قرض المرحلة الأولى وقدره ثلاثة وثلاثين مليونا من الجنبهات .

وأعتقد أن هدف الاتحاد السوفيتي في الإسراع بالموافقة على هذا التمويل هو بغرض قطع الطريق على الدكتور ايرهارد وزير الاقتصاد في ألمانيا الغربية والذي كان سيصل إلى القاهرة في زيارة رسمية لها مساء الأحد ٢٤ يناير ١٩٦٠. وكانت الأخبار قد سبقته على أنه ينوى إبداء استعداد ألمانيا على المساهمة في تمويل باقي مراحل المشروع. وكان السباق السياسي بين الشرق والغرب على أشده في ذلك الحين لإقراضنا بما نحتاجه من النقد الأجنبي لتنفيذ المرحلة الثانية من المشروع.

ولكن كان قد نمى إلى علمنا أن المبلغ الذى تنوى ألمانيا الغربية تقديم لا يتعدى ثلغائة مليون مارك ألمانى أى ما يقرب، من خمسة وعشرين مليونا من الجنيهات فقط، وهو مبلغ لم يكن يكنى تغطية تكاليف تلك المرحلة من النقد الأجنبى. كما وأن الفائدة السنوية المطلوبة أيضا كانت مرتفعة ولا تقل عن ٢٠٪. وهى عاليه لو قورنت بفائدة القرض السوفيتى التي لا تزيد عن ٢٠٥٪ سنويا، والمطلوب تسديده على مدى اثنا عشر عاما، ولا يبدأ السداد كذلك إلا بعد السنة الأولى من بداية تشغيل المشروع. وهذه ميزات لها قيمتها لم تكن متوفرة في القرض الألماني.

وقد رؤى أيضا أنه من الأفضل أن يستمر الاتحاد السوفيتي في تولى مسئولية استكمال بناء السد العالى بعد أن تولى تنفيذ المرحلة الأولى منه حتى يصبح مسئولا مسئولية كاملة عن أمن وسلامة السد بعد اتمامه، وحتى لا تصبح تلك المسئولية موزعة وغير واضحة إن قام بتنفيذه أكثر من جهة.

وهذه الخطوة التي خطاها خروشوف وحكومته كانت من العــوامل التي

ساعدت في تحسين العلاقة بين البلدين ، خاصة بعد أن فقد الشيوعيون العراقيون سيطرتهم في العراق . وكان قاسم نفسه قد بدأ يبتعد عنهم ويقلل من مساندته لهم بعد أن فقدوا الكثير من شعبيتهم داخل العراق .

مقتل قاسم والمهداوى:

وقد استمرت علاقاتنا بقاسم يشوبها الفتور والشك. وظل هو يحكم العراق مستفيدا من ذلك الصراع الذي كان قالمًا بين الشيوعيين والقوميين بها واستمر الحال كذلك إلى أن قام عبد السلام عارف بانقلاب ضد قاسم في فبراير ١٩٦٣ وبمساندة من البعثيين العراقيين وقد أطيح بقاسم في هذا الانقلاب وقام الثوار الجدد بقتله هو وبعض من زملائه ، ومن ضمنهم المهداوي رئيس محكمة الثورة بالعراق ، ودون محاكمة أيضا .

وبدأت بذلك مرحلة أخرى جديدة في العلاقة بين العراق والجمهورية العربية المتحدة (مصر). وأما سوريا فكان قد سبق وتم انفصالها عن الجمهورية العربية المتحدة في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١، كما سيأتي ذكره.

ولم يكن قد مضى شهر على قيام هذا الانقلاب في العراق حتى لحقه انقلاب آخر في سوريا أطاح أيضا بهؤلاء الذين عملوا على انفصالها عن مصر.

الباب الرابع الانفصال

- ١ _ خلاف بين عبد الحكيم والسراج.
 - ٢ _ استقالة السراج وقبولها.
 - ٣ _ انقلاب عسكرى في سوريا.
 - ٤ ـ بيان من جمال.
- ٥ _ الاعداد لارسال قوات عسكرية إلى سوريا.
 - ٦ _ أسماء قادة الانقلاب.
 - ٧ _ مطالب قادة الانقلاب من عبد الحكيم.
 - ٨ ـ الموقف في سوريا صباح يوم الانقلاب.
- ٩ ترحيل الوزراء العسكريين السوريين إلى القاهرة.
 - ١٠ ـ بيان قادة الانقلاب رقم ٩ ومضمونه.
 - ١١ ـ مغادرة عبد الحكيم سوريا إلى القاهرة.
 - ۱۲ _ بیان ثان من جمال.
 - ١٣ ـ تحرك قواتنا إلى سوريا ثم إيقافه.
 - ١٤ ـ تدهور الموقف في سوريا.
 - ١٥ _ أخطاء الوحدة .
 - ١٦ _ حلول مقترحة من جمال.
 - ١٧ ـ مشروع خطاب مني إلى جمال.
 - ١٨ _ بيان من جمال إلى الشعب بعد الانفصال.

الانفص ال

ما من شك أن كل عربى وطنى يحلم باليوم الذى يرى فيه العالم العربى وقد توحد وأصبح دولة عربية واحدة فيها القوة والمنعة. ولقد كانت وحدة مصر وسوريا وقيام الجمهورية العربية المتحدة عام ١٩٥٨ أول خطوة على هذا الطريق. وكان الأمل بعد قيامها قد بدأ يداعب الكثيرون من الوطنيين العرب، وأن ما تم من وحدة بين البلدين ما هي إلا خطوة أولى على الطريق الذى طالما تمنوه. واعتقد الكثيرون منهم أنه سرعان ما ستتلو هذه الخطوة خطوات أخرى على نفس الطريق. وأن شمل العرب الذى كان قد تمزق بفعل المستعمر سيبدأ في الالتئام من جديد، وأن مجدهم القديم الذى كان قد زال من سنوات طوال سيخطو أولى خطواته لإعادة هذا الجد التليد. ولكن هذا الأمل سرعان ما بعد وتبدد، ولم يكن قد مضى أكثر من ثلاث سنين على قيام وحدة عربية بين بلدين شقيقين.

وما حدث كان صدمة أليمة على نفس كل وطنى عربى. ولقد تساءل كل منهم عن الأسباب التي أدت إلى فشل تلك الوحدة التي كانت بداية أمل طال انتظارهم له _ كها تساءل عن من هم وراء هذا الانفصال وكيف حدث. وكنت قد دونت ما كان يجرى يوما بعد يوم أثناء تلك المأساة الأليمة على قلب كل عربى ، وسيجد من يهمه أن يعيش تلك الأحداث كما عشناها الإجابة على تلك التساؤلات من خلال ما جاء بيومياتى التى تقول:

كنت أحتف ل في منزلى بعيد ميلادى مع أولادى وأسرتى يوم الأربعاء ٢٠ سبتمبر ١٩٦١ عندما اتصل بي مدير مكتبى لشئون المعلومات وأبلغنى أنه علم من نائب مدير المخابرات العامة أن المشير عامر قد وصل إلى القاهرة صباح نفس اليوم من دمشق في الساعة الثالثة وقد صحب معه عبد الحميد السراج. وأن ذلك قد تم بناء عن أمر من الرئيس جمال بعد أن أخبره المشير أن لديه وقائع ثابتة ضد تصرفات للسراج في سوريا. وكان السراج قد سافر من القاهرة إلى دمشق قبل ذلك اليوم بيومين.

أمن المواطن في سوريا:

وكنت أعتقد أن السراج قد قرر السفر إلى دمشق ودون استئذان عندما قرأ في الصحف وسمع ما جاء في الإذاعة عن تلك القرارات التي كان قد أصدرها عبد الحكيم هناك والخاصة بإعادة انتخاب الجالس التنفيذية للاتحاد القومي في محافظات الاقليم الشهالي (سوريا). وكان عبد الحكيم قد قام بإصدار تلك القرارات بعد أن أصبح مشرفا عاما على الاتحاد القومي هناك. وكان معروفا أن السراج هو في الأصل المشرف على الاتحاد القومي في سوريا، ولم يكن قد صدر بعد أي قرار يلغي قرار هذا التعيين. كما وأن عبد الحكيم كان قد أصدر قرارا أخرا أيضا يؤمن فيه الأهالي في سوريا على حرياتهم، ويطمئنهم كذلك على أنه لن تتخذ أية إجراءات تمس حرياتهم سواء بالحبس أو الاعتقال إلا بعد إجراء تحقيق فيا هو منسوب اليهم من النيابة العامة. وقد أكد صدور هذا القرار وبالصيغة التي صدر بها أن الحريات في سوريا لم تكن متوفرة من قبل، الأمر وبالصيغة التي صدر بها أن الحريات في سوريا لم تكن متوفرة من قبل، الأمر الذي يدين السراج لأنه معلوم أنه هو الذي كان مسئولا عن هذا الوضع هناك.

وكان من الطبيعى بعد صدور هذا القرار أن يتخذ عبد الحكيم من الإجراءات الإدارية ما يطمئنه على سلامة تنفيذه _ لذا أصدر أوامره بنقل بعض من ضباط المكتب الثانى (المخابرات) في سوريا ممن كانوا يعملون مع السراج

من قبل عندما كان وزيرا للداخلية هناك. وهو أى السراج كان دائم الاعتهاد عليهم في تنفيذ أوامره، بل وكانت لهم الحرية التامة في التصرف، الأمر الذي نتج عنه أضرارا بالغة هددت أمن الناس هناك.

وكان ظنى أن هذه هى الأسباب المباشرة وراء سفر السراج إلى دمشق. ولم يكن لدى علم بما أشار إليه مدير مكتبى في حديثه معيى عن الوقائع الثابتة ضد السراج والتي عاد بسببها إلى القاهرة مع عبد الحكيم ، وكل ما خطر في ذهنى عندما أبلغت بالخبر أن السراج ربما يكون قد تصرف هناك تصرفا فيه شي من التهور وغير حكيم . وقد ورد هذا الخاطر لى عندما ذكر مدير مكتبى من ضمن ما ذكر أن المسير عبد الحكيم عامر قد أصدر أوامره بانزال بعض من وحدات الجيش إلى مدينة دمشق لحراسة المنشئات العامة بها والمحافظة على الأمن هناك ولكنه لم يكن يعرف الدافع وراء اتخاذ عبد الحكيم هذا الاجراء . ولابد أن يكون هناك من الأسباب القوية التي تبرر هذا التصرف منه لعلمه أنه سيكون له صدى واسع في الداخل والخارج على السواء .

وكنت قد تحدثت إلى جمال تليفونيا يوم السبت ٢٣ سبتمبر عن الاشاعات التي كانت ترددها صحف بيروت وتذكرها إذاعات لندن وباريس وإسرائيل حول وجود خلاف بين عبد الحكيم والسراج وعن استدعائه لها. فذكر أن هذا الخلاف بينها قد نزل إلى الشارع ـ على حد قوله ـ في سوريا . وأن السراج يكرر ما كان قد حدث أيام أزمة محمد نجيب بإعلانه هذا الخلاف . وأنه أى السراج كان قد سافر إلى سوريا بعد إعلان قرارات عبد الحكيم ، وقام بدعوة اللجنة التنفيذية للاتحاد القومي هناك إلى الاجتاع ، وتحدث اليهم عن أنه ذهب إلى القاهرة ليتولى مهام منصبه الجديد بعد تعيينه نائبا لرئيس الجمهورية لشئون الأمن الداخلي ، ولكن اتضح له أن لا سلطان له على أحد وليست له أية صلاحيات . كما وجد نفسه يذهب إلى مكتبه كل يوم في الحكومة المركزية ولكن دون أن يجد لنفسه ما يعمله . وذكر لهم كذلك أنه طلب من عباس رضوان وزير الداخلية للاقليم المصرى أن يعرض عليه أعال وزارته ولكنه لم يره بعد ذلك . وكلا كان يحاول الاتصال به يقال له أنه ليس بمكتبه . وتناقش معهم في القرار الذي أصدره عبد الحكيم والخاص بالغاء اللجان التنفيذية للاتحاد القومي في

سوريا، ودفعهم إلى اتخاذ قرار آخر يلغمى به قرار عبد الحكيم. وبحجة أن هذا القرار الذى أصدره يخالف قرارهم السابق والذى يجب عليهم التمسك به.

ضباط السراج يرفضون:

ويقول جمال أن هذا التصرف من السراج دفع أيضا ضباط المكتب الثانى إلى رفض تنفيذ أمر النقل الصادر إليهم من عبد الحكيم. بل وأشهروا مسدساتهم على الشخص الذى أوفده إليهم لإبلاغهم بالقرار، واعتصموا كذلك داخل مبنى وزارة الداخلية هناك.

وذكر جمال أنه قام بمقابلة عبد الحكيم ثم السراج. كها قابل كذلك العسكريون من الوزراء السوريين وهما طعمة العودة الله وأحمد الحنيدى وتكلم معها حول هذا الخلاف. وأن عبد الحكيم أكد له أن أوامره بخصوص قرار الحافظة على الحريات الذى أصدره كانت بعدم التصريح بنشره. وقد أمر جمال بمحاكمة من صرح بنشر هذا القرار. كها ذكر أن السراج كان قد رفض العودة إلى القاهرة مع عبد الحكيم ولم يتحرك معه إلا بعد أن هدده الحنيدى باستخدام العنف معه. وأن طعمة والحنيدى ذكرا لجهال أن السراج كان قد قال لهما أنه يمكنه اخراج المشير (عبد الحكيم) من سوريا بالبندورة أى بالطهاطم.

السراج يبكى:

وعلمت من جمال كذلك أن السراج كان مصرا على ضرورة إلغاء قرار نقل ضباط المكتب الثانى، وقد أخذ يبكى أثناء اجتماعه به . وبعد أن انصرف من عنده قام بإرسال استقالته . ولكن جمال ذكر لى أنه سيقوم بمقابلته ثانية في يوم الإثنين ٢٥ سبتمبر ليحاول إقناعه بسحبها ذلك لأنه أي جمال يهمه الاحتفاظ به _ على حد قوله . ولم يجد جمال مفرا من قبولها وإعلانها في مساء نفس اليوم . أما عبد الحكيم فقد عاد إلى سوريا ظهر نفس اليوم .

وكنت أستمع إلى محطة اذاعة القاهرة صباح الخميس ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ وفوجئت بالمذيع يعلن أن الرئيس جمال سيلق بيانا على شعب الجمهورية العربية المتحدة . وتبادر إلى ذهنى فورا أن حدثا لابد يكون قد وقع في سوريا وله خطورته .

انقلاب في سوريا:

وفى نفس تلك اللحظة دق التليفون فى منزلى . وكان المتكلم سامى شرف مدير مكتب جمال للمعلومات . وقام بإبلاغى أن الرئيس يرغب منى ومن باقى الزملاء أعضاء مجلس الثورة السابقين التوجه إلى منزله وذاكرا أنه قد حدث انقلاب عسكرى فى سوريا . وأن جمال قد ذهب إلى دار الاذاعة ليلتى بيانا على الشعب من هناك . ولما سألته عن المعلومات التى وصلت إليهم عن هذا الإنقلاب أفادنى بأنه وقع فى الساعة الرابعة صباحا . وأن قوات الإنقلاب قامت بمحاصرة مبنى القيادة العسكرية بدمشق . كما استولت على دار الإذاعة هناك ، وحاصرت الموانى والمطارات وأغلقت مداخل دمشق . كما أن عبد الحكيم والوزراء هناك محاصرون داخل مبنى القيادة العسكرية . وقد قام مجلس قيادة الإنقلاب بإصدار أربعة بيانات حتى تلك اللحظة ، ذكر سامى مضمونها . كما طلب المجلس من عبد الحكيم سحب الضباط المصريين الموجودين هناك والعمل على ترحيلهم فورا إلى القاهرة ، وعلى أن يقوم هو كذلك بمغادرة دمشق .

وكنت قد استمعت إلى بيان جمال ، وكان التأثر باديا على صوته . وكنت أعلم أن ما يحدث في سوريا حتى لو فشل سيؤثر عليه تأثيرا كبيرا وعلى معنوياته بالذات ، لأنه كان يعتقد أن شعبيته من القوة بحيث تمنع أى شخص أن يقدم على مثل هذا العمل الذي يجرى في سوريا .

وذهبت إلى منزل جمال لألتق به بعد أن يعود من دار الإذاعة . ولم يكن قد حضر بعد عند وصولى . وطلبت من سامى هناك أن يطلعنى على تطورات الموقف في سوريا . فذكر أن المشير كان قد اتصل بالرئيس قبل منتصف ليلة الأربعاء ٢٧ سبتمبر بحوالى ساعة وأبلغه أن كل شي هادئ تماما هناك . ولكن في الساعة الرابعة من صباح الخميس ٢٨ سبتمبر عاد واتصل بجال وأبلغه عن وقوع الانقلاب ، وطلب منه أن يتصرف حسبا يتراءى له وتقديره للموقف إن لم يتمكن من معاودة الاتصال به ثانية بعد نصف ساعة . وقد ظل الاتصال التليفونى قامًا مع عبد الحكيم من مبنى القيادة العسكرية بدمشق إلى أن اقتحم بعض القائمين بالانقلاب الغرفة التى بها الجهاز . وكان سامى قد ذكر أن القوة بعض القائمين بالانقلاب الغرفة التى بها الجهاز . وكان سامى قد ذكر أن القوة

التى قامت بهذا الانقلاب تتكون من كتيبة مشاة وكتيبة مدرعات من القوات المرابطة في معسكر قطنه الذى يقع غرب دمشق وعلى بعد حوالى ٤٠ كيلو مترا منها. ولم يكن الموقف واضحا وليس هناك أية معلومات عن موقف باقى وحدات الجيش السورى. وطلبت منه إعداد بعض الأفراد للذهاب إلى بيروت في أسرع وقت والتسلل منها إلى سوريا لتوافينا من هناك بالمعلومات الضرورية حتى لا نعمل في الظلام.

وقام هو بالاتصال بعبد الجيد فريد مدير مكتب جمال للشئون الإدارية وطلب منه الاستعداد لهذه المأمورية مع توفير أجهزة لاسلكية خفيفة يمكن للشخص علمها. وعلى أن تتخذ إجراءات سفر من سيوفدون في هذه المأمورية للسفر على الطائرة التي كانت ستغادر القاهرة في الساعة الثانية من بعد ظهر نفس اليوم إلى بيروت.

أوامر بالاستعداد:

وأبلغنى سامى كذلك أن جمال قد أصدر أوامره باعداد أفراد الصاعقة والمظليين وكذا القوات الجوية، وعلى أن تكون جاهزة للتحرك عندما تصدر إليها الأوامر بذلك. مع إعداد ثلاثة مدمرات بجرية أيضا.

وكان جمال قد توجه إلى مبنى القيادة العسكرية بعد أن غادر دار الإذاعة ولم يعد إلى منزله كما كان منتظرا. وقد رافقه كل من كمال الدين حسين وزكريا وحسين الشافعى. وتوجهت مع حسن ابراهيم ـ الذى وصل إلى منزل جمال إلى مبنى القيادة للاجتاع بهم. ثم حضر أنور السادات بعد قليل من وصولنا. ثم علمنا أن الوزراء السوريون الموجودون بالقاهرة مجتمعين سويا في فندق شبرد، فطلب منهم الحضور إلى مبنى القيادة.

وفى أثناء هذه الفترة _ فترة الصباح _ حضر إلى مبنى القيادة الفريق على عامر رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة ومحمد صدقى محمود قائد القوات الجوية وبعض ضباط آخرين من الجيش . وتكلم إليهم جمال وطلب منهم إعداد أنفسهم لإرسال أفراد من الصاعقة والمظليين إلى سوريا . وعلى أن يتم إنزالهم في مطار الدمير . وأن تكون هذه العملية عملية إنزال لهم من الجو . وطلب منهم

عدم القيام بتنفيذها إلا بأمر منه شخصيا. ولما كان مطار الدمير قريب من دمشق وبه قوات جوية سورية ، وإنزال أية قوة به من الجو لاتحمل معها إلا الأسلحة الخفيفة أمر له خطورته لأنه من السهل القضاء على تلك القوة التي سيتم إنزالها فيه ، خاصة وأن قوات الانقلاب كانت لها السيطرة الكاملة على ذلك المطار بالإضافة إلى وجود قوات لها أيضا في دمشق القريبة من المطار نفسه له لذا اقترح على جمال إنزال تلك القوة التي أمر بها في مطار اللاذقية بدلا من مطار الدمير لخلوه من أية قوات سورية . وكذا لتعمل تلك القوة على تأمين ذلك المطار مع تأمين ميناء اللاذقية البحرى أيضا حتى يمكن لنا استخدامه في إنزال قوات مصرية به ترسل من مصر إلى هناك عن طريق البحر . ولم يعترض أبنال قوات مصرية به ترسل من مصر إلى هناك عن طريق البحر . ولم يعترض أصدر تعلياته أيضا بإعداد الثلاث مدمرات للتحرك عندما يأمر بذلك . وقيل له أصدر تعلياته أيضا بإعداد الثلاث مدمرات للتحرك عندما يأمر بذلك . وقيل له أن سليان عزت قائد القوات البحرية في طريقه من الإسكندرية إلى القاهرة . وأنه قد سبق وأفاد بأنه يمكنه تحريك هذه المدمرات ابتداء من الساعة الثامنة من مساء نفس اليوم .

وحضر بعد ذلك الوزراء السوريون وأبلغوا بتطورات الموقف وتساءلوا عن أسماء الضباط الذين قادوا الانقلاب. فذكروا لهم وهم العميد عبد الغنى دهمان والعميد موفق عصافه والمقدم هشام عبده ربه والمقدم عبد الكريم النحلاوى المعين مديرا لمكتب عبد الحكيم وكاتم أسرار الحربية أيضا وكذا المقدم حيدر الكزبرى والمقدم منيب هندى. وأخذ بعض الوزراء منهم يذكرون لنا معلوماتهم عن شخصيات قادة الانقلاب. ودار الحديث بيننا عن تطورات الموقف هناك وما ينتظر من نتائج.

وكان جمال قد تحمس لفكرة ارسال قوات عسكرية بحرا إلى ميناء اللاذقية بعد تأمينه ثم سفره شخصيا إلى هناك. وأن ذلك إن تم فقد يتغير الموقف تماما لصالحنا.

وقد انتقل جمال إلى الغرفة التي بها جهاز اللاسلكي عندما أخبر أن عبد الحكيم يود التحدث اليه. وغاب لفترة وجيزة ثم عاد إلينا. وأبلغنا أن عبد الحكيم ذكر له عند بدأ الحديث معه عن أن قادة الانقلاب موجودين بجواره

وهو يتحدث إليه _ وأنه يتفاوض معهم ، وهم لهم بعض الطلبات ، وهو سيحاول التفاهم معهم حولها _ وأنهم عاقلون .

وذكر جمال أنه أراد أن يؤثر على معنوياتهم - على حد قوله - ولذلك رد عليه بقوله أنه من جهة المبدأ لا يقبل التفاوض معهم ، وأنه يعد نفسه ويتخذ الترتيبات للسفر بشخصه إلى سوريا . كما ذكر لنا أن قادة الانقلاب طلبوا من عبد الحكيم ترحيل كبار الضباط المصريين الموجودين هناك في قيادة الجيش الأول السورى إلى القاهرة - وهم اللواء أنور القاضي رئيس هيئة أركان حرب الجيش الأول ، وأحمد علوى مساعده وأحمد زكى ، والأسطنبولي وهو من ضباط الخيارات ، وأن عبد الحكيم وافقهم على هذا المطلب منهم . وقد استقل هؤلاء الضباط الطائرة في الساعة الثامنة والنصف صباحا ومن المنتظر وصولهم إلى القاهرة حوالي الساعة الحادية عشر قبل الظهر . واعتقد أن عبد الحكيم قد وافقهم على هذا المطلب منهم على المناف منها على حل الموقف ، ولكنه وافقهم على هذا المطلب منهم على التقدم بمطالب أخرى ، ويشعرهم بضعف مركزه وقوة موقفهم . وكان من الأفضل له أن يتركهم يرحلونهم إلى القاهرة بالقوة دون الخضوع لهم .

وبعد فترة حضر أنور القاضى وزملائه ، وانتقل بهم جمال إلى غرفة أخرى ، وظللنا نحن في مكتب عبد الحكيم نستمع إلى ما يذاع من محطة إذاعة دمشق وحلب .

تأمين مطار اللاذقية:

وكان واضحا ميوعة الموقف في دمشق. أما في حلب فالموقف بها كان مناهضا للانقلاب، وإذاعتها تعبر عن هذا الاتجاه. وحاولنا الاتصال بأحد من المسئولين العسكريين بمدينة اللاذقية للتعرف منه على الموقف بها. وأمكن الاتصال بقائد القوات البحرية هناك واسمه زيتونه. وعلما منه أن الحالة مستقرة بالمدينة، وليس هناك ما يقلق إلا موقف اللواء العاشر بها لاشتراك قائده مع باقى قادة الانقلاب. وطلب من زيتونه أن يعمل على تأمين مطار اللاذقية ثم إبلاغنا. وبعد فترة أفاد أن المطار قد أصبح مؤمنا مما شجع على السير في تنفيذ العمليات التي سبق وأمر بها جمال.

ثم حضر جمال إلينا بعد أن اجتمع باللواء القاضى وزملائه . وعلمنا منه أن عبد الحكيم اتصل به أثناء اجتماعه بهم وأبلغه أن قادة الانقلاب قاموا بترحيل الوزراء العسكريين من السوريين أيضا إلى القاهرة ، وأنهم في طريقهم إلينا . وهؤلاء الوزراء هم أكرم ديرى وطعمة العودة الله وأحمد الحنيدى . وأن أكرم ديرى قد أصيب في ساقه بطلقة نارية أثناء مشاحنة جرت بينه وبين أحد قادة الانقلاب _ والإصابة سطحية .

وأدهشنا هذا التصرف منهم لعدم وضوح الغرض منه واعتقدنا أنهم ربما يرغبون في إبعادهم حتى لا تتواجد في سوريا قيادات مضادة لهم ورأوا أنه من الأفضل لهم ترحيلهم عن استمرار بقائهم هناك حتى ولو في السبجن . ولأن بقاءهم في سوريا ربما يشجع ويعطى أملا ودافعا للآخرين في مناهضة الانقلاب والتصدى له إن كان هناك مناهضون .

البيان رقم ٩:

وكانت دهشتنا أكبر عندما فوجئنا حوالى الساعة الواحدة من بعد ظهر نفس اليوم - ٢٨ سبتمبر - بإذاعة بيان من قادة الانقلاب - وقد أطلق عليه بيان رقم ٩ - وما ورد فيه كان هو سبب هذه الدهشة . فقد جاء به « أنه قد عرضت قضايا الجيش وأهدافه على المشير عبد الحكيم عامر الذى تفهم أمور الجيش على حقيقتها واتخذ الإجراءات المناسبة لحلها . وقد عادت الأمور العسكرية إلى مجراها الطبيعى » .

وما جاء بهذا البيان كان يختلف اختلافا كليا عن ذلك الذى ذكر في بيانهم رقم ٢ والذي يوضح حقيقة نواياهم. واعتقدنا أنهم يهدفون بإعلان هذا البيان إلى كسب الوقت وخداع قوى أخرى يعلمون أنها تناهضهم وتنوى التحرك لقاومتهم. وهم يودون أفهامهم أن الأمور قد استتبت وعادت إلى مجراها الطبيعى حتى تتاح لهم فرصة تدعيم مركزهم.

واعتقدنا أيضا أنهم ربما قد أحسوا بضعف مركزهم ورغبوا لذلك في الانسحاب مع الاحتفاظ بماء الوجه. وأنهم تساوموا مع عبد الحكيم على أساس هذا التقدير منهم. ولكن جاء التساؤل ـ كيف يكنهم الاطمئنان على سلامتهم

بعد هذا الذى حدث منهم وهم يعلمون أن من يقدم على مثل هذا العمل الذى قاموا به لابد له من السير فيه حتى نهايته فإما نجاح أو موت أو هروب وليس هناك من طريق آخر. واعتقدنا أن اطمئنانهم ربما نتج عن وعد من عبد الحكيم إليهم يضمن لهم فيه أمنهم وسلامتهم.

وأصبح الأمر غير واضح لنا بعد إعلانهم هذا البيان رقم ٩ ـ هل هو كها جال في فكرنا محاولة منهم للانسحاب مع الاحتفاظ بماء الوجه أو هو لكسب الوقت وخداع قوات أخرى مناهضة لهم . وكان الموقف على أساس تلك الصورة يستدعى منا ضرورة التحرك السريع في إرسال قوات الصاعقة والمظليين وإسقاطهم في مطار اللاذقية للعمل على تأمينه وتأمين الميناء البحرى بالمدينة كذلك . وعلى أن يتم تنفيذ ذلك قبل أن ترسل الطائرات الحربية من مصر إلى المطار هناك لتقوم بتغطية وجماية قواتنا العسكرية التى ستنقل عن طريق البحر إلى اللاذقية . وكان الهدف أساسا من إرسال قوات عسكرية مصرية إلى سوريا هو معنوى ونفساني وليس بغرض الدخول في معركة عسكرية مع القوات السورية إلا إذا اضطررنا إلى ذلك . وكان الاعتقاد أن وصول قواتنا إلى اللاذقية ثم التقدم منها نحو حلب ثم دمشق سيشجع كل الوحدات السورية المناهضة للانقلاب والمترددة منها أيضا إلى التحرك والتصدى للانفصاليين . وأن الشعب السورى مع وجود تلك القوة المصرية سيشعر بالطمأنينة وربما هذا يدفعه أيضا إلى التحرك .

ولقد رؤى العمل على الاتصال بعبد الحكيم لنستوضح منه حقيقة هذا البيان وما جاء قيه. ولما اتصل به جمال علم منه أن ما جاء بالبيان غير صحيح. وأن قادة الانقلاب كانوا قد طلبوا منه أن يلق بيانا بهذا المعنى الذى ذكر في بيانهم، ولما رفض ذلك اقترحوا أن يقوم بإلقائه مساعدة هناك اللواء فيصل وهو ضابط سورى ولكنه امتنع هو الآخر عن القيام بهذا الدور.

أوامر بالتحرك:

وبعد هذا الذي ذكره عبد الحكيم اعتقدنا أن موقف قادة الانقلاب لابد وأن يكون ضعيفا. وتحت تأثير هذا الاعتقاد تقرر العمل بسرعة. فاجتمع جمال بقادة

الجيش وأصدر أوامره إليهم بتحريك قوات المظليين والصاعقة على أن يتم إسقاطهم عند الغروب في منطقة مطار اللاذقية . وأن تتحرك الثلاث مدمرات في الساعة الثامنة مساء لتصل إلى ميناء اللاذقية في اليوم التالى ٢٩ سبتمبر الساعة الرابعة بعد الظهر . كما تم اتخاذ إجراء إرسال لواءين مشاة بأسلحتهم والأسلحة الأخرى المساعدة وكذا لواء مدرع عن طريق البحر . وأن يجرى الاستيلاء على الخرى المساعدة وكذا لواء مدرع عن طريق البحر . وأن يجرى الاستيلاء على جميع بواخر النقل العربية لاستخدامها في نقلهم . وعلى أن يبدأ إبحار تلك القوة في مساء اليوم الثاني حتى يتم وصولها إلى اللاذقية بعد ٢٨ ساعة من بدء إبحارها .

ولكننا فوجئنا حوالى الساعة السادسة من بعد الظهر بخبر أذيع من إذاعة دمشق عن سفر عبد الحكيم إلى القاهرة بالطائرة. وأنه قد غادر دمشق فعلا فى الساعة الخامسة والثلث مساء. وقدرنا أن الموقف هناك بعد سفره لابد سيتدهور بسرعة لصالح الانفصاليين. وأن سفره سيكون له تأثيره المعنوى السيء على أية قوات أو هيئات كانت تنوى التحرك والتصدى للانقلاب. وأن المترددين سيسارعون في إعلان تأييدهم وربما انضهامهم للإنفصاليين لشعورهم أن الأمر قد انتهى لصالحهم مما اضطر عبد الحكيم إلى مغادرة سوريا. وتلك هى العادة دائما في مثل هذه الأمور وتحت مثل هذه الظروف لأن الغالبية العظمى تنظر إلى مصالحها وهي مرتبطة بمن في يده الأمر. وهي تقف إلى جانبه بهدف حماية تلك المصالح أو بغرض الاستغلال.

وقام جمال في حوالى الساعة السابعة مساء بإلقاء بيان ثان من منزله في منشية البكرى . وكان يهدف منه أن يوضح أن ما جاء بالبيان رقم ٩ غير صحيح . كما وأنه أيضا لا يقبل المساومة . وهو مصر في القضاء على الانقلاب وكان يأمل أن يكون لهذا الذي أعلنه أثره المعنوى على قادة الانقلاب وعلى المناهضين لهم بتشجيعهم في الثبات على موقفهم .

عودة عبد الحكيم:

ووصل عبد الحكيم إلى مطار ألماظة الحربي حوالي الساعة الثامنة والربع مساء وتوجه منه مباشرة إلى منزل جمال حيث كنا متواجدين.

وفى حوالى الساعة العاشرة مساء أذاعت محطة حلب انضام أفراد مركز التدريب بالمدينة وكذا كتيبة من المدرعات إلى الانقلاب. كما أصبحت محطة الإذاعة نفسها أيضا تحت إشراف الانفصاليين. وأعلن منها انضام وتأييد أعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد القومى بحلب إلى الانفصاليين كذلك.

وكان موقف مدينة حلب وإذاعتها قبل السيطرة عليها عاملا مشجعا للمناهضين للانقلاب ولنا كذلك. وقدرنا أن العدوى بعد هذا الموقف في حلب لابد ستسرى بسرعة بين المترددين والانتهازيين وسيعلنون تأييدهم للانقلاب. وأن ذلك بالطبيعة سيؤثر على معنويات المناهضين للانقلاب إن كان هناك مناهضون وخشينا أن يسوء الموقف أيضا في اللاذقية _ وحدث ما توقعناه. فقد توقفت عن الرد علينا محطة الإرسال هناك والتي كنا نقوم عن طريقها بالاتصال بالضابط زيتونه.

ثم أعلنت اللاذقية هي الأخرى تأييدها للانقلاب عند منتصف الليل تقريبا . وفي أثناء هذا التدهور السريع للموقف كانت قوات الصاعقة والمظليين في طريقها إلى اللاذقية . وقد بدأ تحركها الساعة الثامنة والنصف مساء متأخرة عن موعد قيامها المحدد بأكثر من أربع ساعات . كها أن قطع الأسطول البحرى الثلاث كانت قد تحركت هي الأخرى . وكان الموقف الذي بني على أساسه تحريك هذه القوات قد تغير تماما . واستمرار تنفيذ خطتنا بعد أن تغير إلى تلك الصورة كان يتطلب منا ضرورة استخدام القوة العسكرية في تأمين إنزال قواتنا هناك حيث أنه من المتوقع أن تتصدى لهذا الإنزال القوات العسكرية المؤيدة للانقلاب وفي إمكانها إعاقته ومهاجمة قواتنا بالمدفعية والطائرات . ولم يكن في مقدورنا جماية قواتنا من هذا الهجوم لعدم توافر طائرات لدينا بعيدة المدى حتى يكن لنا تغطية هذا الإنزال . وهذا الصدام العسكرى بيننا ستكون نتائجه في الغالب لصالح القوات السورية . وربما تصاب قواتنا بخسائر جسيمة ودون أن تحقق الغرض الذي من أجله قد أرسات . والأمر سينتهي بهزيمة عسكرية لنا سيكون لها صداها الواسع في العالم العربي وفي الخارج أيضا .

إيقاف العملية:

ولما رأى جمال ذلك أصدر قراره بإيقاف تلك العملية التى كان قد بدأ فى تنفيذها. وعندما أصدر ذلك الأمر كان الفوج الأول من الطائرات قد وصل إلى اللاذقية وقام باسقاط ما يحمله من جنود المظليين والصاعقة.

وكان عددهم ثمانية ضباط ومائة وعشرون جنديا. أما باقى الأفواج من الطائرات فقد عادت ثانية قبل أن تستكمل المهمة التى كانت قد أوفدت من أجلها بعد أن صدرت إليهم الأوامر بإلغائها. كما عادت قطع الأسطول أيضا تنفيذا للأوامر الجديدة.

وقد تمكنا من الاتصال لاسلكيا بالقوة التي تم إسقاطها. وطلب من قائدها تسليم أنفسهم لقائد القوة البحرية في اللاذقية والمسمى زيتونه، وعلى أن يتجنبوا أيضا الاشتباك مع أية قوة إلا عند الضرورة القصوى وللدفاع عن النفس فقط.

وكانت الساعة قد قربت من الواحدة صباحا من يوم ٢٩ سبتمبر عندما تم إصدار تلك الأوامر الجديدة وبدأ في تنفيذها.

واجتمعنا بعد ذلك بالوزراء السوريين. وشرح لهم جمال الموقف وما اتخذ من قرارات. وأحسوا أن الأمر قد انتهى. وكان وقعه عليهم كوقع الصاعقة. وحاول البعض منهم إقناع جمال أن الأمر يستحق المجازفة حتى لو وقع الصدام والاشتباك العسكرى. ولكن جمال ظل مصرا على موقفه بحجة أن الأمر في هذه الحالة سيصبح وكأنه غزوا عسكريا وهو ما لا يرضى به. ولما زاد إصرارهم، وضغطهم عليه صرح لهم بحقيقة الموقف العسكرى والصعوبة في إنزال قواتنا في اللاذقية دون توفير الحهاية الجوية اللازمة لها. وأن العمليات العسكرية في هذه الحالة غير مضمونة النجاح. وقال في حديثه إليهم «لو حدث وأغرقت لنا باخرتين مثلا، وخسرنا المعركة فسننزل إلى الحضيض ونصبح دولة كدولة المهن ».

وأخذ كل من الوزراء السوريين بعد ذلك يشرح الأسباب التي أدت إلى تدهور الحالة داخل سوريا والتي تسبب عنها استياء الشعب هناك. وكانت أغلب تلك الأسباب تدور حول أعهال المخابرات ومباحث البوليس بها. وكذا القرارات الاشتراكية التي كانت قد صدرت في يوليو ١٩٦١. كها أن وجود الحكومة بالقاهرة جعل سوريا تفقد شخصيتها.

ولما قاربت الساعة الثانية والنصف صباحا غادرنا منزل جمال وكأننا في حلم، وما حدث ليس بحقيقة، والأمر قد انتهى في ساعات قليلة. وتذكرت حماس الشعب السورى وإيمانه بالوحدة. وكيف استقبل جمال عندما زرنا دمشق في أول مرة عام ١٩٥٨ بعد الاستفتاء على الوحدة ورئاسة جمال للجمهورية. وكيف كان يستقبله بالهتاف والتصفيق والرقص طوال تلك السنوات الثلاث.

وقد مر كل ذلك فى ذهنى وكأنه شريط سينائى ولكنه لم يستغرق إلا لحظات. وأحسست أن ما حدث كأنه كابوس ثقيل. وأن أملنا فى وحدة عربية شاملة قد انهار فجأة ، وفى ساعات محدودة . وما حدث سيكون له تأثيره وعاملا مؤخرا دائما لإتمام هذه الوحدة التى هى أمل كل عربى مؤمن بوطنه وبعروبته .

اخطاء:

ولا شك أن هناك أخطاء تسبب عنها تدهور في قوة الوحدة وكان يمكن تداركها وعلاجها خاصة تصرفات السراج في سوريا والطرق البوليسية التي كان يتبعها وتذمر الشعب السورى منها حتى أطلق عليه اسم السلطان عبد الحميد.

وكان جمال يعلم ما يفعله السراج وضيق الشعب السورى وشكواه من هذه الأفعال. ولكن جمال كانت له طريقته الخاصة في معالجة مثل هذه الأمور. وكان يعتقد أنه بالصبر ومع الوقت يكن حلها _ هكذا كان يردد دائما عندما تواجهه بعض المشاكل. ولكن هناك بعض الأمور إن لم تعالج فورا فغالبا ما يترتب عنها أضرار بالغة.

وكان هناك أيضا خطأ آخر جسيم ساهم فيم حدث في سوريا وهو طريقة إدارة دفة الجيش وأموره . وعبد الحكيم كان عادة يترك الأمور لمساعديه . وهم كانوا

يتخذون ما يرون من قرارات. وأغلب مساعديه قل أن يحسنوا التصرف. وقد أدى تصرف البعض منهم في سوريا إلى جرح كرامة وكبرياء كثير من الضباط السوريين. وكثيرا ما كنا نسمع قصصا تؤكد هذا المعنى وكانت تبلغ إلى جمال.

وقصة عبد الكريم النحلاوى مدير مكتب عبد الحكيم وكاتم أسرار الجيش في سوريا وهو أحد قادة الانقلاب إن لم يكن أهمهم تؤكد هذا المعنى الذى سبق . فقد عمد إلى إجراء حركة تنقلات بين ضباط الجيش السورى ووحداته تم له فيها نقل أغلب الضباط المتفقون على القيام بالانقلاب إلى قيادة الوحدات الهامة في المناطق المختلفة وذلك حتى يضمن نجاح الانقلاب . كما أوفد أيضا الضباط السوريون المؤمنون بالوحدة إلى بعثات بالخارج زيادة منه في الحيطة .

وقد تم له كل هذا دون أن يشك في نياته عبد الحكيم أو أحد من معاونيه . بل أن مؤامرة الانقلاب نفسها كان قد سبق وعلم بأمرها وذلك قبل حدوثها بثلاثة شهور . وذكر أثناءها أسماء ثلاثة من قادتها وكان النحلاوى نفسه أحدهم . ولكن عبد الحكيم استبعد الأمر لثقته في النحلاوى ولم يحاول التأكد من صحة هذه المعلومات أو يجرى تحقيقا فيها . وقد أثير معه هذا الموقف منه بعد عودته مباشرة من سوريا بعد الانقلاب في منزل جمال . فذكر أن النحلاوى غبى وقد استغل في هذه العملية .

وليس بخاف أيضا ما كان يذكر عن مدير مكتبه في مصر البكباشي شمس بدران. والطريقة التي كان يتعامل بها مع الضباط من ذوى الرتب الكبيرة إلى أن أصبح هذا موضع تعليق دائم ليس بين الضباط فقط بل وبين المدنيين كذلك. ولم يحاول عبد الحكيم إبعاده عن منصبه أو حتى إيقافه عند حده رغم ضيق الضباط من هذه الأفعال إلى درجة أثارت حفيظتهم منه.

وأنه لمن الغريب أن يعلم جمال كل هذا كها كان يعرف أخطاء السراج ولم يحاول معالجة تلك الموضوعات ووضع حد لها رغم استمرارها وتكرارها.

أسلوب جمال في الحكم:

ولا يفوتني كذلك أن أذكر أن من ضمن الأسباب التي أوصلت الحال إلى ما وصل إليه هو أسلوب جمال في الحكم. فالشعب لم يكن له دور إيجابي في

السياسة التى ترسم له . وكان هذا الوضع له خطورته فى سوريا ومصر على السواء . ولم يكن هناك تنظيم سياسى اللهم إلا تنظيم الاتحاد القومى . وهو نفسه كان تنظيا فاشلا ولا يشارك فى وضع السياسة العامة للبلاد . وحتى قراراته نفسها أن اتخذ قرارا لم يكن ملزما لأحد . ومجلس الأمة سلطة الرقابة الشعبية على أجهزة الدولة كان قد أصبح أضحوكة الجميع . ولم يكن يباشر صلاحياته بل وصوته لم يكن مسموعا على الإطلاق ـ والصحافة لم تكن تقوم بدورها الطبيعى فى إبداء الرأى الحر ومناقشة ما كان يجرى من أخطاء وإنما اقتصر دورها فى الغالب على التمجيد والتهليل للحاكم . وأصبح السباق بين الكتاب فيها على التقرب إليه عن طريق الزلني والنفاق . وكانت هناك محاباه زائدة لضباط البيش الذين تركوا خدمته . فقد أصبح لهم الأولوية الأولى فى شغل المناصب الرئيسية فى الشركات أو التعيين فى سفارتنا بالخارج . والشعب كان ينظر إلى بنكاته وقفشاته لينفس بها عن نفسه وعها يعتمل فى صدره من آلام وحسرة ، ومتخذا لنفسه موقفا سلبيا من تلك المجريات حتى أصبح فى جانب والحاكم فى جانب آخر وبعيدا عنه .

تلك كانت هى حقيقة الوضع وليس ما كنا نقرأه فى الصحافة أو نسمعه فى الإذاعة من أغان كلها مدح وثناء وتمجيد فى حكمة الحاكم وقدرته وعدالته. ولم تكن أيضا ما كنا نلمسه فى الاجتماعات الشعبية وما يردده الآلاف من جماهير الشعب التى جمعت لأداء الدور المطلوب منها. وكان كل ما يجرى من صور حولنا لا تمثل الواقع الأليم إنما تمثل نفاقا للحاكم وخداعا للشعب ذاته.

هذا ما كان قد جال بخاطرى بعد أن عدت إلى منزلى صباح ٢٩ سبتمبر بعد أن عشت صدمة الانفصال المفاجئة والسريعة ، فسطرته في يومياتي ولم يكن إلا تعبيرا عها في نفسي وربما ضيق من الحال الذي كنا قد وصلنا إليه.

ثم جاء يوم الجمعة ٢٩ سبتمبر. وقام جمال بإلقاء خطاب من ميدان الجمهورية. وذكر فيه كيف تمت الوحدة والصعوبات التي واجهتنا في سوريا بعد قيامها. وحمل على الانقلاب والقائمين عليه ذاكرا أنه قد تم بالغدر والخيانة.

وأن الرجعية وأعوان الاستعار وراء هذا الانقلاب. وقص على السامعين ما كان قد تم من إرسال قوات بحرية وجوية من مصر إلى اللاذقية ولكنه عاد وأصدر أوامره بعودتها ثانية بعد أن كانت قد تحركت فعلا، وبرر هذا التصرف منه بأنه لم يرغب في أن يقاتل العربي أخيه العربي. وأشار في كلمته أيضا إلى المكاسب التي حققها الشعب السورى من قيام الوحدة مع مصر وطالبه بالمحافظة عليها.

واتصل بى جمال تليفونيا يوم السبت ٣٠ سبتمبر وطلب منى مقابلته فى اليوم التالى للتحدث فى الموقف وعن المستقبل أيضا ومبديا شكوكه وتخوفه من أن ما حدث فى سوريا ربما يشجع بعض ضباط من الجيش فى مصر على القيام بمثل ما قام به الجيش السورى. ولما أيدته فى هذه الشكوك ذكر أنه اجتمع مع عبد الحكيم ووضعا خطة أمن تفاديا للمفاجأة.

وعندما التقيت به يوم الأحد أول أكتوبر دار الحديث حول الوضع في سوريا، وموقف الجيش في مصر، وكذا موقف عبد الحكيم من تلك الأحداث الأخيرة. وحضر كال الدين حسين الجزء الأخير من حديثنا ولم يكن على موعد مع جمال.

توتر في سوريا:

وقد دار الحديث في البداية حول ما كان يجرى في سوريا بعد اعلان الانفصال، واضطرار الحكومة بها إلى اغلاق جامعتى دمشق وحلب إزاء تلك المظاهرات التي يقوم بها الطلبة ضد الحركة الانفصالية. واستنتجنا من تكرار البيانات التي كانت تعلنها قيادة الانقلاب وتؤكد فيها للعمال استمرار احتفاظهم بالمكاسب التي حققت لهم أثناء الوحدة أن هناك اضطراب بين صفوف العمال أيضا. وكانت قد التقطت كذلك إشارة لاسلكية من قائد القوات السورية بحلب إلى قائد قوات دمشق يطلب منه فيها إرسال قوات مساعدة إليه حتى يتمكن من مقاومة ضغط المتظاهرين هناك بحلب، ووصف الحالة على أنها خطيرة. وكانت قد وصلت معلومات تفيد أن الشرطة العسكرية قد انضمت هي أيضا إلى المتظاهرين.

وقد أعطت هذه المعلومات مؤشرا على أن الحالة في سوريا غير مستقرة . وأن

الزمام هناك ربما يفلت في أية لحظة من سيطرة قادة الانقلاب عليها. ورؤى أنه من المستحسن أن نعد أنفسنا لمواجهة هذا الموقف إذا ما تدهورت الحالة في حلب. وأنه يمكن مع تلك الظروف إرسال قوات من الصاعقة والمظليين إلى هناك لتشد أزر المناهضين للانقلاب. وقام جمال واتصل بعبد الحكيم تليفونيا وطلب منه إعداد القوة اللازمة للتحرك فورا عند إصدار الأوامر لها.

ألم يحز في نفس جمال:

ثم تطرق الحديث بيننا بعد ذلك عن الموقف في الجيش المصرى . وذكر لى جمال مضمون خطة الأمن التي تم وضعها بالاتفاق مع عبد الحكيم . ورأيت أن أخبره بما كنت قد سمعته عن شمس بدران وتصرفاته داخل الجيش الأمر الذى أثار حفيظة كثير من الضباط ، وأصبحت حديث المدنيين كذلك . ولكنه رد بقوله أنه يعلم كل شي وأنه قد طلب مني مقابلته لنتكلم على حد تعبيره - في كل هذا . وذاكرا أن هناك أخطاء وأنه عندما فكر شعر أنه المسئول الأول عنها ، وأننا مسئولون كذلك . وأنه قد فكر في أن يتنحى عن الرئاسة وأن يتولاها واحد منا ولكنه رأى أن هذا سيعتبر تخليا منه عن المسئولية وهو لا يرضى لنفسه هذه الصورة . وقال « أنا طبعا جرحت جرحا داميا نتيجة هذه العملية ، ولو أنني بصوت عال » .

وبدأ بقوله « أنا عارف كل الأخطاء ولكنى لم أعالجها كما يجب ـ والسبب هو الحساسية ».

استقالة عبد الحكيم:

وسألنى «هل تعرف أن عبد الحكيم كان قد تقدم باستقالته في يوليو الماضى». ولما أجبته بالنفي شرح لى أسباب تقديمه لتلك الاستقالة. وذاكرا أنها كانت ناتجة عن الحساسية، وأن تلك الحساسية عند عبد الحكيم قد بدأت وزادت بعد معركة السويس عام ١٩٥٦. وذكر أن السبب الذي جعله يقدم على تلك الاستقالة ذلك الحديث الذي كان قد دار في قصر الطاهرة يوم أن أقيم العشاء لمكاريوس أثناء زيارته للقاهرة.

والحديث في هذا اليوم كان يدور حول الحملة الإعلامية التي كنا قد بدأناها ضد الاتحاد السوفيتي لموقف وسائل إعلامه من موضوع فرج الله الحلو ومهاجمتها لنا. وكان عبد الحكيم قد ذكر أثناء ذلك الحديث أننا في حاجة إليهم. وعلى أثر هذا القول منه تساءل جمال علم إذا كان جيشنا مستعد وقادر على محاربة إسرائيل وهزيمتها . وقد أجاب عبد الحكيم أن هذا يتوقف على عوامل مختلفة . ويذكر جمال أن ذلك الحديث كان أحد الأسباب التي دفعت عبد الحكيم إلى تقديم استقالته بالإضافة إلى حديث آخر كان قد تضايق منه أيضا وذلك يوم أن أقام جمال عشاء لسيكوتوري في منزله ، وكنت قد أثرت في أثناء انتظارنا لحضور الضيف مشروع محطة كهرباء جنوب القاهرة والتوسع بها. والعرض المقدم من الاتحاد السوفيتي ومدة تنفيذه _ وكانت أربع سنوات . وقارنت بين هذا العرض والعرض المقدم من ألمانيا الغربية _ وكان أرخص في التكاليف ومدة التنفيذ ثلاثين شهرا فقط. وكنا في شدة الحاجة إلى القوى الكهربائية لمقابلة احتياجات المشروعات الصناعية. والمدة المقترحة من الاتحاد السوفيتي لتنفيذ المشروع لم تكن تحقق توفير تلك الاحتياجات في الوقت المناسب. وقد طلبت يوم ذلك العشاء رأى جمال لأن التوسع في تلك المحطة كان عبد الحكيم قد ارتبط عليه مع الاتحاد السوفيتس أثناء زيارته الأخيرة لموسكو. ومع هذه الظروف التي ذكرتها وافق جمال على التحلل من هذا الارتباط. وعلى أن نتفق مع الروس على القيام بتنفيذ مشروع آخر بدلا من هذا المشروع ومقترحا محطة دمنهور الكهـربائية . وقد تضايق عبد الحكيم من هذا الذي حدث ـ على حد قول جمال.

ويستمر جمال في حديثه قائلا «إن عبد الحكيم لم يكن حساسا هكذا من قبل. ولكن تلك الحساسية لازمته بعد معركة السويس. وأنت تعلم أنه أمر بتسلل رجال الصاعقة إلى بورسعيد رغم اعتراضي على هذه العملية لأن المعركة كانت قد انتهت بعد صدور قرار هيئة الأمم بإيقاف القتال. وأصبح الموضوع موضوع سياسة. وكنت أخشى تأخر انسحاب القوات البريطانية من بورسعيد نتيجة أعال رجال الصاعقة هناك. ولكن على العموم موضوع الاستقالة سوى في الإسكندرية بعد أن تقابلت مع عبد الحكيم ».

ثم يستطرد ويقول ولكن بعد الذي حصل في سوريا وتقاعس قيادات الجيش وتأخيرها في تنفيذ الأوامر - وترتب عنه تدهور الموقف - فكرت في أن لابد من عمل شي - ورأيت أن تصبح قائدا للطيران، وكمال الدين حسين قائدا للمشاة، وعبد الحكيم يظل قائدا عاما. وأنا عارف أنكما على استعداد لعمل أي شي يطلب منكما ».

وبعد أن أكدت له المعنى الذى قصده عن استعدادنا لتولى أى عمل يطلب منا اعترضت على الحل الذى يقترحه . وذاكرا أنه حل غير عملى وسيترتب عنه خلافات بيننا ستنتج من قيادات كل منا وعلاقاتها بالقيادات الأخرى ، وتصادم تلك القيادات مع بعضها ستنعكس على كل منا في علاقتنا ببعضنا وبسببها سيتأزم الموقف بيننا . وسيجد نفسه مواجها مشاكل من هذا النوع كل يوم لو أخذ بما يقترحه . فذكر أنه عندما عرض الأمر على كال رأى نفس ما رأت .

عبد الحكيم يطلب تغييره:

وقال أنه تقابل مع عبد الحكيم في اليوم السابق. وأنه تكلم معه بصراحة تامة. وأن أعصاب عبد الحكيم تعبانه. وأنه بنفسه قد طلب منه العمل على تغييره بشخص آخر ليتولى منصب القائد العام للجيش. وقد برر له عبد الحكيم ذلك بأن مصلحة العمل تستدعى مثل هذه التغييرات من حين لآخر لأن الإنسان غالبا ما على العمل إذا استمر فيه لفترة طويلة. وأنه قد مضى عليه عشر سنوات كقائد عام. وهو قد أصبح بعد الذى حدث في سوريا لا يمكنه الاستمرار في تحمل نفس المسئولية - ولا يمكنه أيضا مواجهة الضباط ولا الجنود. وأنه لم ينم ولم يأكل من يوم ٨٨ سبتمبر أى من يوم وقوع الانقلاب حتى يوم لقائه مع جمال.

وقد طلب عبد الحكيم أيضا من جمال أن يأخذ رأى باقى الزملاء فيا اقترحه عليه . وذكر جمال أنه لهذا السبب قد اتصل بى كها اتصل بكمال الدين حسين فئ اليوم السابق .

وكان كمال قد حضر هذا الجنزء الأخير من الحديث. وطلب منا جمال أن

نبعد الحساسية والعاطفة وأن ننظر إلى المصلحة العامة. وذكر أنه لا يرغب في أن يصبح عبد الحكيم هو كبش الفداء لما حدث. كما تكلم عن تعيين عبد الحكيم في عمل آخر بعيدا عن الجيش، وأن يحل كمال محله في تولى منصب القائد العام. ولكن كمال خشى أن يعتبره الجيش مفروضا عليه، وتوضع لذلك في طريقه العقبات والمشاكل.

واقترح أن يتولى جمال بنفسه هذه المسئولية ولو لفتلأة بسيطة إلى أن تستقر الأوضاع في الجيش ثم يحل محله كمال بعد ذلك. ولكن جمال لم يوافق على هذا الاقتراح. وكنت قد أيدت كمال فيا اقترحه، وأن ذلك سيمهد له الطريق في الجيش. ولم يذكر لنا جمال أسباب عدم قبوله للاقتراح.

جراچ الفاشلين:

وقد ذكر لنا جمال أيضا أنه من ضمن الاقتراحات التى فكر فيها هو إعادة كل من عباس رضوان وتوفيق عبد الفتاح إلى العمل كأركانات حرب فى القيادة العسكرية فى نفس الوضع الذى كانا يشغلانه فى السابق قبل أن يصبحا وزراء . ولكننا استبعدنا هذا الاقتراح لأنه لم يكن عمليا . واقترحت عليه أن يعمل على تغيير القيادات العسكرية ، وأن يكون مديرى مكتب القائد العام من ذوى الرتب العالية فى الجيش من رتبة اللواء محتى لا تتكرر الأخطاء التى حدثت من شمس بدران . ولكنه قال «تتذكر موقف عبد الحكيم من هذه العملية بعد معركة السويس وإصراره على بقائهم وهو عنيد وحتى عندما ضغطت عليه فى وقتها لتغيير صدق محمود قائد الطيران لفشله أثناء العمليات فى حرب السويس وانتقاد الضباط له ، فقد أصر على تعيينه وزيرا وأنا طبعا رفضت الشويس وانتقاد الضباط له ، فقد أصر على تعيينه وزيرا وأنا طبعا رفضت

ثم حضر بعد ذلك زكريا، ولم يكن على موعد مع جمال، ودار الحديث بيننا بعد حضوره حول الأحداث الجارية في سوريا ولم نتطرق ثانية إلى الموضوع الذي كنا نتكلم فيه. ثم انصرفنا لأن كهال كان مسافرا إلى طنطا لافتتاح معرض إنتاج بها. واتفق على أن يصحب معه في هذه الزيارة الأستاذ فريد زين الدين أحد الوزراء السوريين.

وكنت في يوم الثلاثاء ٣ أكتوبر ١٩٦١ قد رأيت أنه من واجبى بعد تلك الأحداث المؤلمة التي حدثت في سوريا والتطورات التي كانت تجرى هناك أن أكتب خطابا شخصيا إلى جمال أبين له فيه رأيى في الطريق الواجب علينا اتخاذه حيال تلك الأحداث، ومستعرضا فيه أيضا الأخطاء الرئيسية التي كانت من ضمن أسباب ما حدث في سوريا، ومؤملا أن نعمل على تلافيها في المستقبل.

خطاب إلى جمال:

وكتبت إليه الخطاب التالى:

عزيزى جمال بعد التحية.

أكتب إليك اليوم كصديق، تربطنا صلة الصداقة والجهاد من أجل الكفاح في سبيل رفع شأن أمتنا. وقد أردت أن يكون خطابي هذا إليكم خطابا شخصيا وليس بصفتي الرسمية، وأردت منه أن أعبر عما في نفسي بوضوح طاردا الحساسية بيننا جانبا ولو إلى حين في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها اليوم أمتنا العربية.

وإيمانى بوطنيتكم وكقائد فيه من الصفات ما يحقق النصر لأمتنا، ومع احترامى وتقديرى لك، وإيمانا منى بواجبى كوطنى يحب بلاده ـ كل هذا دفعنى إلى مخاطبتكم بما يجول في خاطرى.

عزيزي جمال.

ما لا شك فيه أن الحدث الذى وقع في سوريا يجعل كل وطنى متحمس لوطنه وعروبته من أن يفكر ويقلب الأمر على وجوهه المختلفة عله يمكنه تحديد الطريق الذى يجب أن تسير عليه أمتنا في المستقبل وذلك حتى نقلل الحسائر بقدر الإمكان وندفع عجلة التقدم إلى الأمام لنسترد ما فقدناه في أقل وقت مستطاع ، وحتى يمكن لنا أن نستمر قدما إلى الأمام لتحقيق الأهداف التي آمنا بها ونعمل من أجلها .

ومن أجل تحقيق ذلك يجب علينا أولا أن نفكر في الأخطاء الحقيقية التي كانت وراء ما وصلنا إليه من نتائج. وأن نكون صرحاء مع أنفسنا وواقعيين

أيضا _ وتحديدها تحديدا واضحا ينير لنا الطريق _ طريق الصواب _ فنعرف إلى أين يجب أن نسير. والابتعاد عن الواقع يدفعنا إلى تكرار نفس الأخطاء وربما يترتب عنها نتائج تباعد بيننا وبين تحقيق أهدافنا.

وإيمانا منى بالله وبوطنى وواجبى فى مثل هذه الظروف يدفعنى إلى مصارحتكم إرضاء لضميرى وأملا فى النهوض بوطننا العنزيز والسير به فى طريق العنزة والسيادة والرفاهية تحت قيادتكم، ولعلنا نستفيد من أخطائنا.

وأرى أن أبدأ بتحديد النتائج التي ربما تترتب على ما جرى في الإقليم الشهالي من الجمهورية العربية المتحدة.

أولا: أعتقد أنه بمرور الزمن - طال أو قصر - فالإقليم الشهالى سينفصل عن جمهوريتنا، وتوالى الأحداث هناك تدل على أن هذا الأمر واقع لا محالة، وليس لنا حيلة فيه، إلا أننا ربما نزيد من الشقة بيننا وبينه باستمرارنا في مهاجمة الأوضاع هناك بما نعتقد أنه يزعزع قواعد النظام فيه ويؤلب الشعب على من يتحكمون في مصائره اليوم. ولكن هذا الموقف منا سيدفع الحاكم هناك إلى التعصب ضدنا ويجعله يعمل دائما في البعد عن أى خطاء حتى لا نأخذه عليه وسيتخذ لنفسه طريقا يرضى به الشعب ليدعم مركزه، وآملا في ان ينحاز إلى جانبه وأن يتعصب معه ضدنا وبذلك تزداد الشقة بينه وبيننا.

ثانيا: إن استمرار مهاجمتنا لما يجرى هناك يدفعهم إلى مهاجمة أسلوب الحكم أثناء الوحدة معهم، والتطاول عليك بألفاظ لا يصح أن نفسح لها الجال لأنها بجانب أنها مؤلمة على النفس فلا تنسى كذلك أنك كنت رئيسا وزعيا وقائدا لهم وتطاولهم عليك يضعف من هيبتكم في الداخل والخارج زيادة عن شماتة الشامتين.

وعلى ضوء ذلك أعتقد أنه من صالحنا مؤقتا أن نرضى بالأمر الواقع إذا كان هذا الانفصال ناتج عن رغبة الشعب السورى وإرادته _ ولنتركه هو يحدد لنفسه طريق مستقبله متمنين له التوفيق . وإن وفق كان هذا مدعاة لسرورنا فهم أخوة لنا في الوطن العربي الكبير . وإن فشلوا فسيترجمون على أيام الوحدة ومتمنيين

عودتها، وليس من المستبعد المطالبة بها من جديد فتعود أقوى مما كانت وتسير في طريقها أسرع مما كانت تسير لأننا سنكون قد استفدنا من أخطائنا.

ثالثا: يجب أن نضع في أذهاننا أن هذه النكسة ستبعد بيننا وبين الوحدة الشاملة والتي كانت أملا لنا بل وستجعل من كان يأمل فيها ومتحمسا لها مترددا اليوم بعد الذي حدث في سوريا . وسيزداد هذا التردد منهم لو أعطينا الفرصة للنظام القائم في سوريا من مهاجمة أسلوب الحكم أثناء الوحدة . ولا تنسى أن زعامتكم وقوتكم الداخلية والدولية قد استمدت من النجاح المطرد في الميادين الختلفة . ورصيدكم منها هو الذي دفع الشعب العربي إلى الإيمان بكم كزعيم للقومية العربية وللوحدة الشاملة . لذا يجب علينا أن نسعى لإحراز النجاح لنعوض تلك الخسائر ، وأن نحافظ على الهيبة ونستمر في المناداة بالقومية العربية والوحدة الشاملة . وأن نقدر العقبات والمسئوليات التي ستقف في طريقنا ، ولا يجب أن يفت هذا في عضدنا أمام تلك الأهداف الجسام .

رابعا: يجب أن نستفيد من أخطائنا فهى التى ستنير لنا طريق المستقبل ـ وعلينا أن نحددها بوضوح.

وفي هذا الخطاب سأحاول من جانبي أن أحدد هذه الأخطاء كما ألمسها.

من المعروف أن الشعوب عادة لا تحكم بالماديات فقط وإنما هناك نواح أخرى معنوية ونفسية وروحانية لها أهميتها ويجب على الحاكم أن يضعها دائما موضع الاعتبار لأنها تقف على نفس مستوى الماديات إن لم تزد.

ولا يمكن لحاكم أن يحكم شعبا بالعمل على تنفيذ عدة مشروعات له تزيد من دخله فقط ، ولكن عليه أن يشركه معه إشراكا فعليا فيا يرسم له ويحدد مستقبله . والحاكم إن لم يشركه في ذلك يصبح كرب الأسرة الذي يكد ويكدح في سبيل جمع المال لأسرته دون إشراكها فيا يعمل أو يقرر وهم ربما ينعمون بما جمعه من مال ولكنك تجدهم غير سعداء بما هم فيه وغير متحمسين لما يجرى من حولهم من شئون الأسرة . كما تجدهم أيضا سلبيون أثناء الأزمات التي تواجهها .

ونفس تلك الحالة تنطبق أيضا على الحاكم والمحكومين إن كانوا بعيدين عن المشاركة الفعلية في تقرير مصيرهم ورسم خطة مستقبلهم.

وإذا نظرنا إلى الوضع القائم في جمهوريتنا على أساس هذا المبدأ الرئيسي نجد أن الشعب يكن لرئيسه الاحترام والتقدير ويلمس مجهوده ومسعاه ويفخر بما حققه له من انتصارات، ونال منه المهابة والاحترام، ولكن في نفس الوقت نراه غير متحمس كما يجب أن يكون التحمس لما يجرى في بلاده. وليس هناك من سبب غير أنه لم يكن له دور إيجابي فيا يجرى . كما أنه أيضا يرى بجانب هذه الانتصارات التي يفخر بها أخطاء وأخطار ولكنه لا يرى ولا يسمع أن هناك من يعمل أو يسعى إلى مقاومتها . وعليه يرسب في ذهنه أن الحاكم غير مستعد لتقبل النقد أو الكشف عن تلك الأخطاء ، ويزداد اعتقاده أن أمنه وحريته ومستقبله سيتهدد إن هو أفصح عما يراه من أخطاء . ولذا يختار لنفسه السلبية طريقا متجنبا بها نتائج إيجابيته وما سيصيبه منها على ما يعتقد أو يشاع . ووقوف الشعب موقفا سلبيا مما يعرى حوله يحمل بين طياته خطر وأى خطر . فهو يكبت ألشعب موقفا سلبيا مما يعد يوم إلى أن تجئ اللحظة التي ينفجر فيها وينطلق كالمارد من الزجاجة التي ظل حبيسا بها سنوات طوال . أو يأخذ موقف اللامبالاة من الحاكم والتخلى عنه وقت أن يحتاج إليه .

وربما نتساءل ـ وهل الوضع في جمهوريتنا على هذه الصورة التي ذكرت. والرد أن الشواهد فيها تدفع المواطن على أن يعتقد ذلك لأنه يرى أن وسائله في المشاركة في الحكم لا تقوم بدورها كما يجب أن يكون . فمجلس الأمة من المفروض أن يعبر عن رغبات الشعب ، وأن يكون له دور في كل ما يتصل بالسياسة العامة في البلاد ـ يناقشها ويبدى رأيه فيها ـ وله دور في مراقبة أعمال السلطة التنفيذية ويكشف ما يقع منها من أخطاء ويحاسب المسئولين عنها . ولكن الشعب يرى أن هذا المجلس لا يقوم بالدور الذي يجب أن يقوم به . والحاكم الشعب يرى أهمية لوجوده كممثل للشعب وحلقة الاتصال بينها . كما وأن الشعب

يرى فى الاتحاد القومى كتنظيم سياسى أنه لم يحقق الغرض الذى من أجله وجد . ولم يقم بأى دور إيجابى من يوم إنشائه حتى اليوم مثله فى ذلك مثل التنظيم السابق له ـ هيئة التحرير .

ويشاهد أيضاً أن الصحافة لا تعبر عن الرأى الحر الصريح البناء وإنما تردد أما تعتقد أنه يرضى القائمين على الأمر في البلاد.

والشعب يخلص من ذلك أن وسائله في المشاركة وفي تقرير مصيره ومستقبله ووسائل التعبير عنه قد أصبحت كلها في نظره سلبية ولا تقوم بدورها كما يجب بل وقد أصبح القائمون على أمرها أنفسهم سلبيون كذلك.

أضف إلى هذا ما يراه الشعب من أن هناك فئة قليلة محظوظة تنال ما تريد وترغب لا لميزة يتميزون بها على غيرهم ولكن ليس إلا لقربهم أو صلتهم بالحاكم أو من هم مقربون منهم - الأمر الذى جعل المواطنون يشكون في مبدأ تكافؤ الفرص الذى هو أحد أسس العدالة الاجتاعية - والذى طالما ننادى به . وهذه الفئة القليلة المميزة لن يرضيها ولن يكفيها ما تحصل عليه من ميزات وستظل تطالب بالمزيد وستنقلب حاقدة إن لم يحقق لها أطاعها وأغراضها . أما الباقي من المواطنين فينظرون إلى هذا الأمر بعين عدم الرضى والقبول ويشعرون بالظلم . والحصلة في النهاية حقد من الأقلية المميزة وشعور بالظلم من غالبية المواطنين . وأفراد الشعب يرضيهم كل الرضى أن يشعروا أن ليس هناك تمييز بين أبناء والوطن الواحد . وأن الكل سواسية في المعاملة وفي إتاحة فرص العمل .

ويزيد على ذلك ما يراه أفراد الشعب ويسمعونه عن أخطاء تقع وتتكرر وليس هناك من محاسبة لمرتكبيها وكأن الأمر لا يعنى المسئولين. ومعلوم أن نتائج هذه الأخطاء تقع أساساً في النهاية على كاهل أفراد الشعب نقسه ويتحمل هو نتائجها.

هذه على ما أعتقد هى الأخطاء الأساسية التى ألمسها ـ وقد أردت أن أضعها بين يديك . وربما أكون مخطئاً فى تقديرى ولكنه على كل حال هناك أخطاء لابد من البحث والتنقيب عنها والعمل على معالجتها لتدارك الأمر.

وإيمانى وشعورى بواجبى يحتان على أن أنقل إليكم صورة ما ألمسه ، إيماناً منى بقدرتكم على معالجتها ، كما أنى مقدر أيضاً أنكم لابد ستقدرون الدوافع التى دفعتنى إلى الكتابة اليكم ومتمنيا لك دوام التوفيق .

البغدادي ۱۹٦۱/۱۰/۳ وكنت قد أطلعت حسن ابراهيم على هذا الخطاب قبل أن أقوم بإرساله إلى جمال واتفق معى على ما جاء به ولكنه أبدى تخوفه من أن يسى جمال فهم قصدى من إرسال هذا الخطاب اليه خاصة في تلك الظروف وربما يفسر الأمر تفسيراً بعيداً عن القصد الذي قصدته منه وأن هذا ربما يدفعه إلى التشدد وعدم الأخذ بما جاء فيه رغم محاولتي ابراز حسن نيتي واعتادي على وطنيته في تفهم الدوافع وراء إرسال ذلك الخطاب ورأيت بعد مناقشة الأمر معه تأجيل ارساله إلى وقت آخر أكثر مناسبة .

وفي يوم الأربعاء ٤ أكتوبر رأيت أنه ربما يكون من الأفضل الالتقاء مع جمال والتحدث اليه في تلك النقاط التي سطرتها في خطابي والذي كنت قد نويت أن أرسله إليه. وتقابلنا في المساء في منزله. وتطرق الحديث بيننا إلى الأحداث الجارية بسوريا. وذكر ما دار بينه وبين الوزراء السوريين عندما التق بهم في اليوم السابق. وقد أكدوا له إصرارهم على استمرار ارتباطهم به وكأن الوحدة لا زالت قائمة رغم تصريحه لهم أن كل فرد منهم حر سواء في العودة إلى سوريا أو البقاء في مصر مع استمرار من يبقى منهم في التعاون معنا. ولكنهم اعتذروا له عن الاستمرار في العمل كوزراء لأن الأمر سيصبح غير منطق ولا يتمشى مع طبيعة الأمور وطلبوا منه أن يعفيهم من ذلك.

وذكر جمال أنه لما فكر في مشكلة سوريا اتضح له أن انفصال الأقليم الشهالي قد وقع _ وأنه إن لم يتم اليوم فسيتم غدا _ وانهم في سوريا ينظرون إلى نظرتهم إلى شبح متربص بهم ويتحين الفرصة للانقضاض عليهم، وأنهم لهذا السبب سيظلون يهاجمونه.

نقلت له ـ لا تنسى أنك كنت رئيسهم واستمرار تطاولهم عليك له تأثيره على هيبتكم هنا بالداخل ـ وهم يحاولون الدفاع عن أنفسهم بهذا التطاول منهم لاستمرارنا في مهاجمة الأوضاع هناك . وأيضاً سيتوخوا الحرص في تجنب الوقوع في خطأ درءاً لهذا الهجوم منا بل وسيدفعهم حرصهم إلى توحيد صفوفهم .

هيكل في السينا:

قال _ بالنسبة للناس هنا فروحهم طيبة _ وهيكل ذهب إلى السيغ لمشاهدة

فيلم عن مؤتمر بلجراد للتعرف على رد الفعل عند المشاهدين عندما تظهرت صورتى في المؤتمر. ويقول هيكل أن السيغ قد ضجت بالتصفيق عندما ظهرت صورتى ومن أول لحظة _ وهو كان متخوفا من النتيجة عندما ذهب إليها.

قلت: الناس هنا تشعر وكأنها طعنت من صديق رغم الخدمات والتضحيات، وهم متأثرون لهذا السبب. وما أسمعه يدل على أنهم أصبحوا غير متحفظين فى أحاديثهم لشعورهم أن أسطورة الخابرات غير صحيحة بعد أن وقع الانقلاب فى سوريا دون علمها.

قال: ربما يكون هذا صحيحاً ، ولكنه في مجال ضيق ومحدود.

قلت: ألا ترى أنه من المستحسن دعوة مجلس الأمة إلى الانعقاد لمناقشة ما جرى من أمر الوحدة _ وأخذ قرار بما يتراءى له لأنه هو أول من دعى إلى القيام بهذه الوحدة .

قال: هل تعرف أن أعضاء مجلس الأمة السوريين قد أيدوا الانقلاب _ وكيف يدعى إلى الاجتماع بهذه الصورة .

قلت: الدعوة لها أهميتها ولو من جهة الشكل. ومن أيد الانقلاب منهم سيتغيب عن الحضور.

قال: أنا على العموم رأيت بعد التفكير أنه من المستحسن أن ألق بياناً مساء باكر الساعة السابعة. وعلينا أن نجتمع ظهراً قبل إلقائه لمناقشته لأنه موضوع هام.

وذكر لى مضمون البيان الذي يتلخص في النقاط الآتية:

كيف تمت الوحدة، وما تم أثناءها من انجازات، والمكاسب الداخلية والخارجية ـ والمساعدات المالية من مصر لسوريا ـ والمصريون الذين كانوا في سوريا كلهم من الموظفين أو الضباط فقط، ومرتباتهم كانت تدفع من ميزانية مصر ـ لن نقطع علاقتنا الدبلوماسية بأية دولة تعترف بسوريا فيا عدا سليل الخيانة والغدر ويقصد بذلك الملك حسين ملك الأردن ـ وكذا كاى شيك (فرموزا) رئيس جمهورية بدون شعب ـ لن نحارب سوريا اقتصادياً ـ والتعليات

ستصدر لمندوبنا في هيئة الأمم المتحدة بعدم الاعتراض على عضوية سوريا بها وكذا في الجامعة العربية لن نعترض على عضويتها بها أيضاً وكل ما نطلبه من سوريا هو أن تؤكد وجود احتياطها من الذهب في البنك المركزى بدمشق لنفي ما تردد هناك من أنه سحب إلى مصر. وكذا الاعلان عن عدد المعتقلين السياسيين الذين وجدوا في السجون هناك بعد قيام الانقلاب وعددهم خمسة وتسعون معتقلا منهم سبعون شيوعياً.

إسم مصر:

وقال جمال أيضاً أننا سنحتفظ باسم الجمهورية العربية المتحدة وعلم الجمهورية. ولما قلت واسم مصر أقدم اسم في التاريخ يلغى، ذكر أننا سنحتفظ به أيضاً كما هو حادث في الولايات المتحدة ويطلق عليها أمريكا والاتحاد السوقيتي ويسمى أيضاً روسيا والمملكة المتحدة ويطلق عليها انجلترا.

قلت: هل يمكن أن تذكر في البيان عن إعادة انتخاب مجلس الأمة.

قال: إن هذه الخطوة تأتى فيم بعد حتى لا نربط أنفسنا بها من الآن، ونحسن لا نعرف الظروف وما سيجد منها.

ومستطرداً وأنا قررت عدم النظر في أية اقتراحات حالياً إلى أن نفصل أنفسنا عن المشكلة التي نمر بها، ثم نعود ونتفرغ للعمل الداخلي وبناء بلدنا ونعيد تشكيل الحكومة.

قلت: ونعمل على تشكليل قاعدة شعبية يمكن أن نعتمد عليها.

وأمن جمال على ذلك وقال أنه شكل لجنة من كال الدين حسين وعلى صبرى، وكال رفعت للنظر في أسماء الأشخاص الذين يمكن لنا الاعتاد عليهم. وكذا تحديد أسماء أعداء النظام. وأنه كان قد اجتمع بهم في اليوم السابق وتكلم معهم عن الغرض من تشكيل هذه اللجنة ومهمتها.

النحلاوي يطلب الحضور للقاهرة:

وعدنا بعد ذلك إلى الحديث ثانية عما يجرى في سوريا وتأييد السياسيين

القدامى بها للانقلاب، وموقف اكرم الحورانى وصلاح البيطار وما جاء فى بيانها بعد الانقلاب عن التسلط والسيطرة أثناء الوحدة، وقارن جمال بين موقفها وموقف رشدى الكخيا الذى ربط تأييده للانقلاب بقيام حياة نيابية فى البلاد. وصرح لى جمال أن عبد الكريم النحلاوى أحد زعاء الانقلاب أرسل إليه رسولاً وأبدى رغبته فى الحضور الى القاهرة ليتحدث مع جمال فى الصلح لأنهم على حد قوله منقسمون على أنفسهم ويقصد بذلك قادة الانقلاب فى سوريا، ولكن جمال لم يوافق على تلك الرغبة منه رغم ضغط عبد الحكيم عليه، وذكر موقف عبد الحكيم أيضاً من الوحدة وضغطه عليه لقبولها، وأنه كان يرى أن نبدأ أولاً باتحاد على أن تتم الوحدة بعد مضى خمس سنوات من قيام هذا الاتحاد.

قلت: لو سمح بعودة الأحزاب في سوريا بصورتها القديمة كما يعلنوا الآن فسيترتب عنه انقسام داخلي في البلاد، وسيكون له تأثيره داخل الجيش - وربما يعود إلى ما كان عليه قبل الوحدة ويفرض إرادته على الحكومات هناك - وتعود ثانية حالة عدم الاستقرار التي من الممكن أن تدفع السوريين إلى المطالبة بعودة الوحدة ثانية - وتعود أقوى مما كانت بعد أن نكون قد استفدنا من أخطائنا.

وجاء رده بأنه لن يقدم على هذه الخطوة ثانية وقائلاً « إبقوا أعملوها أنتم » .

قلت: على العموم يجب عليك أن تستمر في المناداة بالوحدة والقومية العربية. وأمن جمال على ذلك ثم انصرفت. ولم أشأ أن أذكر ما كنت قد عزمت أمرى عليه بعد ما قال أنه لن ينظر في أى اقتراح إلا بعد أن نفصل أنفسنا عن تلك المشكلة. وفضلت الانتظار إلى فرصة أخرى أكثر مناسبة.

وفى اليوم التالى الخميس ٥ أكتوبر اجتمعنا فى منزل جمال لمراجعة البيان الذى أعده. وحضر كل من كمال وحسين الشافعى وعبد الحكيم وأنور وزكريا. وشرح جمال رأيه فى الموقف والبيان الذى ينوى إلقائه فى المساء وذكر مضمونه ثم قرأه علينا ورأينا إجراء بعض التعديلات فى أجزاء منه.

وبعد انتهائنا من مراجعة البيان حضر الوزراء السوريون ونور الدين كحاله نائب الرئيس، وذكر لهم جمال ما سبق وأن ذكره لنا وقرأ البيان عليهم أيضاً.

مشهد مؤثر:

وفى نهاية الاجتاع وقبل انصرافنا وكانت الساعة قد قربت من الرابعة بعد الظهر أشار الأستاذ نهاد قاسم وزير العدل السورى إلى موقف جمال من الأزمة التى حدثت ـ وكيف أن جمال قد انتصر على نفسه ـ وأنه بذلك حول الهزيمة إلى نصر ـ على حـد قوله ـ وأكد إيمانه به وبزعامته ، وأغرورقت عيناه بالدموع . وكان كلامه عاطني وصادر من القلب فأثرت كلمته فينا جميعاً . وأحسسنا أن الأسرة التى ارتبطت ببعضها فترة من الزمن قد انفصم عراها وانفصل كل منها عن الآخر رغها عن إرادته . وأخذ كل منا يحتضن زملائه السوريين بشعور أخوى وكأننا لن نرى بعضا بعد ذلك رغم ترديد كل منا إلى الآخر وهو يحتضنه أن الارتباط قائم والعلاقة مستمرة والأخوة باقية . وكان مشهداً مؤثراً حقاً ويستحق التسجيل لهذا الشعور الأخوى المتبادل بين المصرى وأخيه السورى والعربي المصرى .

وفي مساء نفس اليوم الساعة السابعة أذاع جمال البيان.

*

الباب الخامس إعادة التنظيم

١ _ اقتراح جمال بتولى كمال قيادة الجيش.

٢ _ اقتراحات بإعادة التنظيم الداخلي في مصر.

٣ _ استمرار عبد الحكيم قائدا عاما.

٤ _ اقتراح جمال قيام مجالس ثورية.

٥ _ العدول عن اقتراح جمال.

٦ _ التنظيم الجديد.

٧ _ اللجنة التحضيرية.

٨ ـ المنشور أو المنفيستو (الميثاق الوطني)

٩ _ المؤتمر العام.

١٠ _ فترة انتقال.

11 _ الحراسة والاعتقال.

١٢ _ اجتماعات للوزارة الجديدة

١٣ _ قيام اللجنة التحضرية ومؤتمر قوى الشعب الوطنية

١٤ _ إقرار الميثاق وتقريره.

إعادة الشنظيم

مما لا شك فيه أن انفصال سوريا وتلك الأحداث السريعة والمتتابعة كان له تأثيره المباشر على فكر القيادة السياسية في مصر وبالتالي على الوضع الداخلي فيها.

وقد ترتب عن هذا الانفصال بعض المشاكل الأمر الذى اضطر تلك القيادة إلى اتخاذ بعض الإجراءات. ولقد اتخذ البعض منها بغرض حماية مسيرة الثورة وتأمين أهدافها والبعض الآخر تنظيمي.

وقد سبق اتخاذ تلك الإجراءات اجتماعات ومناقشات بين الزملاء أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين والذين كانوا لا يزالون في موضع المسئولية عندما وقع ذلك الحدث. وهذه المناقشات بعضها فردية بين جمال وبين البعض منهم والأخرى منها كانت جماعية.

ولما كانت تلك المناقشات وما أتخذ من إجراءات لها أهميتها لما ترتب عنها من نتائج، ولأنها أيضاً تبين الخلفية الفكرية لما اتخذ من تصرفات، لذا أعتقد أنه من المهم بل من المفيد كذلك أن أذكرها بتفاصيلها كما سلجلتها في يومياتي في حينها.

كان جمال قد اتصل بى تليفونياً يوم الأحد ٨ أكتوبر ١٩٦١ وطلب أن نلتق في منزله مساء نفس اليوم. وعندما التقيت به دار الحديث بيننا حول الموقف الداخلى في مصر بعد انفصال سوريا. وقال «إننا متفقون على ضرورة إعادة التنظيم _ ولكن البند الأول فيه هو الجيش. ولا يمكن لى أن أبدأ باتخاذ أى إجراء قبل أن نحل مشكلة الجيش ».

ثم تكلم عن حالة عبد الحكيم النفسية ، وتعب أعصابه ، وأنه فقد الثقة بنفسه ، وأصبح غير قادر على القيادة ، ولا يمكنه مواجهة الضباط ولا الجنود . وذكر أنه _ أى جمال _ قام بعمل بعض الاتصالات مع بعض من الضباط ، وعرف منهم ما يتردد داخل الجيش عن شمس بدران ، والشئون العامة للقوات المسلحة ، وعن اللواء عبد العزيز مصطنى وكيل وزارة الحربية . وأن كل ما يقال مركز أساساً حول القيادة فى الجيش وتصرفاتها ، وأنه لابد من معالجة الأمر ولكنه يلمس الحساسية الموجودة بيننا . ومن الضرورى إيجاد حل . ومستطرداً وإذا لم نحل نحن هذه المشاكل فمن الذى سيحلها .

وقام جمال بإعادة ذكر الاقتراح الذى سبق وذكره لى وهو الخاص بنقل عبد الحكيم إلى عمل آخر بعيداً عن الجيش، وعلى أن يتولى كمال الدين حسين قيادته بدلاً منه، وخوف كمال من أن بعض العناصر فيه سترى أن من مصلحتها بقاء عبد الحكيم واستمراره كقائد عام، وربما تضع لذلك في طريقه المساكل والصعاب. وكان كمال قد اقترح على جمال أن يتولى هو بنفسه قيادة الجيش، ولو لفترة على أن يقوم كمال من بعده بتولى قيادته، ولكن جمال رفض الموافقة على ذلك الاقتراح. وكنت قد أيدت كمال فيا ارتآه.

وجمال كان يرى أن نواجه الواقع - على حد قوله - وهذا حقيق . ولكن الحساسية والخوف من سوء الظن وسابق تجربتنا المريرة في هذا الأمر كانت تتغلب علينا وتجعلنا منحفظين عند مناقشة مثل هذه الأمور - خاصة علاقة جمال مع عبد الحكيم . ولما سألت جمال عما إذا كان قد أقنع عبد الحكيم بتولى عمل أخر بعيداً عن الجيش خشية أن يصر على عدم تولى أى عمل غيره - سألنى عن العمل الذي أراه مناسباً له . فذكرت أن وزارة الإدارة المحلية ربما تكون هي

أنسب عمل يتولاه . وأمن جمال على هذا الرأى قائلا أنه سيتكلم معه ويخبره بموافقته على تولى كهال قيادة الجيش بدلاً منه . كها ذكر أن عبد الحكيم قد اتصل به وسأله عها إذا كان قد تحدث إلى الزملاء في اقتراحه أم لا وأنه أبلغه أنه لم يتحدث إلا مع كهال وأنور وأنا .

وعاد الحديث بيننا بعد ذلك عن إعادة التنظيم، وعمل استفتاء شعبى على دستور ١٩٥٦ بعد سقوط دستور الدولة الموحدة لانفصال سوريا، وعلى العمل أيضاً على إعادة تنظيم الاتحاد القومى ـ وعمل انتخابات لمجلس الأمة بعد سنة واستبعاد كل من مستهم القوانين الاشتراكية الأخيرة من عضوية الاتحاد القومى . واقترحت عليه أن يكون هناك في انتخابات مجلس الأمة مرشحون عن الاتحاد القومى مع ترك حرية الترشيح لأى فرد من خارجه . وتكلمت عن أهمية قيام المجلس بدوره ومزاولة مسئولياته وواجباته . وأن في ذلك تقوية للنظام نفسه ، مع ترك الحرية للصحافة في النقد البناء وكشف الأخطاء ما دمنا نبغى المصلحة العامة وليس لنا مصلحة في حماية أحد من المنحرفين .

واتفق معى جمال في هذا الرأى وتكلم عن السللية والمحسوبية الموجودة في بعض الوزارات. وأيدته في ملاحظته وأن الشعب إذا أحس بعدم توافر تكافؤ الفرص فقد الثقة والطمأنينة، وأنها من أسس الاشتراكية والعدالة الاجتاعية. فقال «أنت تعلم أنني مؤمن بهذا _ ويجب أن نستبعد بعض الوزراء _ وحدد أسماءهم _ لأنهم ممن يحتضنون بعض الأفراد، ويفضلونهم على غيرهم من الموظفين.»

إسأل هيكل:

وذكرت له ما كنت قد سمعته عن المحسوبيات التي جرت في التعيينات في الشركات التي كانت قد أممت. وذكر لي أنه يرى أن يعود زكريا ثانية ليتولى وزارة الداخلية بدلا من عباس رضوان. وأن يتولى حسين الشافعي الإصلاح الزراعي لأهميته من الناحية الاجتاعية. ويتولى عباس رضوان النيابة الإدارية وأن يستمر في نفس الوقت على اتصال بالجيش بصفته الشخصية لمعرفته بالكثير من الضباط وذلك بغرض الأمن فيه. واقترح أن أتولى الإشراف على

المؤسسات العامة بجانب مسئولية التخطيط والمتابعة ، ولما قلت أنه من المهم إحساس المسئولين في تلك المؤسسات بقدرتي على محاسبتهم - قال « تصرف معهم كيفها شئت » . فقلت أن ما يهمني هو أن أشعر بوجود الثقة بينه وبيني ، وطلبت منه أن يتكلم معى في أى شيء يسمعه ، وأن لا يجبسه في نفسه . وكنت أقصد من حديثي عن الثقة بيننا أن أذكره بتجربتي معه في الماضي . ولقد حاول أن يؤكد لى توافر هذه الثقة منه . وأن ما حدث بيننا في الماضي كان نتيجة أخطاء ، ممن يعملون معنا ـ على حد قوله . وذاكراً «أنت لا تعرف مقدار ثقتي ورأيي فيك ، ويكنك أن تسأل هيكل ماذا قلت له عنك . وأنا طبعاً عرفتك على حقيقتك سنة ويكنك أن تسأل هيكل ماذا قلت له عنك . وأنا طبعاً عرفتك على حقيقتك سنة هذا الموقف » . وحاول أن يؤكد لى هذا المعنى الذي ذكره فأشار إلى الخلاف الذي كان قد حدث بيننا عام ١٩٥٨ وأنه أصر على التمسك بي رغم إصراري على الاستقالة .

وهذه الاستقالة التي أشار إليها كنت قد تقدمت بها على أثر خطاب دورى منه كان قد قام بإرساله الى جميع نواب الرئيس والوزراء وكان قد جاء فيه «قد لاحظت في الأيام الأخيرة الجرى وراء الصحف والصحفيين وتوزيع نشرات عليهم تهدف إلى دعايات شخصية والتسابق في نسبة الأعال للأشخاص».

وكنت قد ذكرت في استقالتي ردا على ما جاء بهذه الرسالة «حاشا لله ـ إننا لا نجرى وراء الصحف والصحفيين، وأن نفسي وعزى تأبي على هذا. وأنكم لتعلمون أن كرامتي هي أغلى من أي شيء في الحياة وعليها تتوقف حياتي كلها بل وسعادتي في تلك الحياة ، ولم نخرج جنيا إلى جنب ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ إلا للدفاع عن هذه الكرامة والقتال في سبيل حريتنا ـ ولقد استهان كل فرد منا بالحياة في ذلك اليوم ، وأنني ما زلت أستهين بها حتى الآن لنفس الأسباب ، وأنني أومن تمام الإيمان أن الثورة لا يمكن أن تحقق أهدافها التي سعينا جميعا الى تحقيقها إلا إذا توفرت الثقة المتبادلة بيننا وروح التعاون الكاملة حتى يمكن لها أن تسير في الطريق الذي رسمه الله لها. ولكنني أشعر أن هذه الثقة لم تصبح بالقوة تسير في الطريق الذي رسمه الله لها. ولكنني أشعر أن هذه الثقة لم تصبح بالقوة

التى كنت أتمنى أن تكون عليها _ لذا أرجو أن تعفينى من تلك المسئوليات التى أوكلتها إلى ، متمنياً لك ولزملائك في الكفاح النجاح والتوفيق دائما لما فيه خير الوطن والعرب .

وتفضلوا بقبول احترامي،

البغدادی ۱۹۵۸/۸/۲٤

وكان كال الدين حسين عندما تسلم نفس الخطاب قد سافر إليه في برج العرب وأعاده إليه، ومحتجا على أن يوجه إليه خطابا بمثل هذه الصيغة.

وبعد إثارة ما كان قد حدث بيننا في الماضى عاد الحديث ثانية إلى موضوع إعادة التنظيم وهو ما كنا نتناوله في حديثنا . وذكر أنه يرى أن يشكل مجلس دفاع أعلى . واقترحت أن يشكل أيضاً مجلس أعلى للتخطيط ، وأن يقوم هو بالاجتماع بهذه المجالس وبمجلس الوزراء من حين لآخر . وأنه يظلم نفسه بتحمل كل تلك المسئوليات بمفرده ، وأن أى نجاح سيتحقق سيعود عليه بحكم أنه يرأس النظام . فقال « وهذا لا يمنع ايضا من أن ينسب إلى أى فشل يحدث _ وهاهم في سوريا يهاجمونني ويحملونني مسئولية برامج وزارة التربية والتعليم » .

فقلت _ ولكن الناس يطمئنها أن تعلم أن المسائل تناقش وأن ما نصل إليه من قرارات قد نتج بعد تبادل الرأى .

فقال ـ أن طبيعة التنظيم السابق كانت تحول دون هذه الاجتماعات ـ وكيف أجتمع بهم وهناك مجلس تنفيذي لسوريا وآخر لمصر وحكومة مركزية.

فقلت: أنه من المستحسن أن يبنى التنظيم على أساس اللامركزية في التنفيذ. وأن نشعر الشعب بالمساركة بإعطاء سلطات للمجالس المحلية على المستويات المختلفة لمناقشة المسائل التي لها اتصال بمصالحهم. وأن يصدروا هم القرارات اللازمة لها. وأن يقوموا بتنفيذ بعض المشروعات في مناطقهم. وأن يصدروا هم القرارات اللازمة لها فني ذلك تربية سياسية لهم.

فقال : هذه كلها مشاكل ولابد من البت فيها ، ولكن لا يمكن أن أبت في واحدة منها قبل أن نبت في البند الأول وهو الجيش ، وسأتصل بك يوم الأربعاء بعد ما أكون قد اتصلت بعبد الحكيم لأننى سأقابله يوم الثلاثاء .

وفى صباح يوم الأربعاء ١١ أكتوبر اتصل بى جمال لنلتق فى مساء نفس اليوم. ولقد وجدته عند مقابلته بادىء النشاط وبخلاف الأيام السابقة منذ الانفصال. ولما سألته عن صحته أشار إلى أنها على أحسن مايكون ومستطردا فى القول لأنى رسيت ووجدته عند مقابلته بادى النشاط بخلاف الأيام السابقة منذ الانفصال. ولما سألته عن صحته أشار إلى أنها على أحسن مايكون ومستطردا فى القول لأنى رسيت ووجدت الحل للمشكلة.

وبدأ يتحدث عن مقابلته لعبد الحكيم في اليوم السابق ، واقتراحه عليه أن يتولى وزارة الحربية ، وعلى أن يكون هناك قيادة عسكرية مشتركة من قادة الأسلحة الثلاثة _ الجيش والطيران والبحرية ، وعلى أن يلغى منصب القائد العام ولا يصبح بذلك هناك قائدا عاما للقوات المسلحة ، ولكن عبد الحكيم اعترض على الاقتراح بحجة أن هناك ضررا سيقع عليه من تنفيذه . فذكره جمال بموقفه من القيادات العسكرية التي كانت قد أخطأت أثناء معركة السويس وتمسكه بهم رغم أن المصلحة العامة كانت تتطلب ضرورة العمل على تغييرهم بقيادات أخرى بدلاً منهم . ويقول جمال ولكن عبد الحكيم هذه المرة أبدى استعداده إلى إجراء التعديلات المطلوبة منه في القيادات العسكرية ، واعتبر جمال أن هذا حلاً موفقاً ، وأن يكتنى به مع استمرار عبد الحكيم قائداً عاماً للجيش ، وتنازل عن تمسكه السابق في ضرورة إبعاده عنه .

ثم تكلّم جمال عن الحل الذي وصل إليه للمشكلة التي كنا نواجهها بعد انفصال سوريا. وذكر أننا سنجتمع مع باقي الزملاء يوم الجمعة ١٣ أكتوبر لمناقشة ذلك الحل، ولكن ما هو هذا الحل الذي وصل إليه.

الحمل:

ولقد بدأ جمال في ذكر الحل بقوله « إن البلد كلها إشاعات ، من يقول إن عبد الحكيم محددة إقامته ، ومن يقول أن البغدادي زعلان ، ومن يقول أنني مريض جداً إلى آخر تلك الإشاعات » . وهذا صحيح ولقد سمعتها أيضاً . ثم

يستطرد في القول ويقول «إن الرجعيون والحزبيون قد نشطوا جداً في هذه الأيام، وهل تعرف أن فؤاد سراج الدين عندما ذهب للتعزية في وفاة المرحوم حجازى وقف له جميع المعزين هناك عند دخوله عليهم ـ لابد أن يكون هذا قد رتب من قبل مع بعض المقربين إليه، وعلى أن يبدأوا هم بالوقوف فيندفع وراءهم باقى المعزين بالوقوف كذلك».

ويستطرد قائلاً « الصورة التي نحن عليها اليوم هي نفس صورة سنة ١٩٥٤ أيام أزمة محمد نجيب ، والأسلوب الذي اتبع في سوريا من الرجعيين والرأسماليين وترديد الإشاعات هو نفس الأسلوب المتبع حالياً في مصر. والهدف هو تحقيق ما حقق في سوريا. وثورتنا ثورة بورجوازية وقد جمدت من سنة ١٩٥٦، وانعزلنا وانغمس كل منا في الروتين، وأن الأوان أن نحولها إلى ثورة جماهيرية. وكها قال لينين لابد من القضاء على الرجعيين والرأسماليين ونزع سلاحهم بمصادرة ممتلكاتهم لأنه حاول في بداية الثورة البلشفية التعاون معهم ولكنه فشل ولم يفلح واضطر إلى القضاء عليهم. وكنت أعتقد أنه مخطىء ولكن قد تبين لى الآن أنه كان على صواب وأنا المخطىء. وليس أمامنا من حل غير القضاء عليهم وذلك باعتقالهم جميعا ووضعهم في منطقة الوادي الجديد، وتجميد أموالهم وذلك عن طريق تحويل سندات الأراضي والشركات التي أخذت وأممت منهم إلى الدين العام وعدم صرف الفائدة لهم. وعمل مجلس ثورة جديد من خمسين عضواً لأن الناس في انتظار ثورة فلنقم نحن بها ، والناس عايزة (Shock) هزة حتى تفوق ، والمجلس الجديد سيتكون منا ومن الوزراء ومن أشـخاص آخرين ارتبطوا بنا من بداية الثورة ، لأنه عندما تعلق لنا المشانق ستعلق لهم أيضاً. ونعطى اختصاص رئيس الجمهورية لمجلس الثورة الجديد، ونعمل مجالس ثورية في كل قرية وفي كل مصنع، ونبدأ نعمل بروح ثورية، ونرفع الناس التي ستعمل معنا إلى مستوانا لنزيد عدد أعضاء مجلس الثورة الجديد بعد سنة إلى مائة عضو ثم إلى مائة وخمسين ثم إلى مائتين عضواً حتى يصبح في النهاية مجلس الثورة مثل اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، وكل فرد في هذه الحالة سيسعى للوصول إلى عضوية مجلس الثورة ، وسأقوم بإلقاء بيان أوضح للشعب فيه هذه الصورة ».

ومستطرداً «طبعاً أنت فوجئت بهذا الحل لأن كل الناس بتقـ ترح إعادة تنظيم الاتحاد القومى ومجلس الأمة وإعطاء حريات، وانا اعتقد أن هذه ليست بحلول مجدية. وأنت تتذكر سنة ١٩٥٣ لما عملنا محكمة الثورة وكانت الإشاعات في ذلك الوقت كما هي الآن فعملنا المحكمة وقضينا على نشاط الرجعيين والانتهازيين ».

قلت «إن أى ثورة حتى تنجح لابد من تجاوب الشعب معها، وسنة ١٩٥٣ كان هذا الشرط متوافراً، ولأننا أثبتنا أنه كانت هناك فعلاً مؤامرات تدبر، وكشفنا حقيقة الزعهاء السياسيين ففقد الشعب ثقته فيهم، ولكن الصورة اليوم تختلف فالقرارات الاشتراكية الأخيرة لن تظهر نتائجها إلا بعد فترة طويلة، والعمال والفلاحون غير متفهمين لفوائدها عليهم. وكثيرون من محدودى الدخل قد تأثروا من هذه القرارات لأن الكثير منهم كان يتعامل مع الطبقة ذات الدخول العالية، وهم لذلك غير متحمسين اليوم لهذه القرارات وكيف يمكن ضمان تجاوب الشعب معنا».

تيتو اعتقل ٢٢,٠٠٠ :

قال: هل تعلم أن تيتو في سنة ١٩٥٠ اعتقل ٢٢,٠٠٠ شخصاً أثناء أزمته مع الاتحاد السوڤيتى. ولا تنسى أن العمال والفلاحين والجنود والموظفين والطبقة المتوسطة كلها ستتجاوب معنا لأنى سأشرح لهم في البيان الفائدة التي ستعود عليهم. ولابد لنا أن نهتم بالجنود حتى لا ينساقوا في أية عملية. والذي قضى عليه ثورة الشواف هم الجنود وليس عبد الكريم قاسم. وذلك لأنه اهتم بالجنود وعمل منهم لجان داخل وحدات الجيش عندما كان يتعاون مع الشيوعيين.

ولما تساءلت عن متى يتم تشكيل تلك اللجان الثورية التى أشار إليها . ذكر بعد شهرين أو ثلاثة .

ثم قال: هل تعرف أن لينين قام بثورته بحوالى ألف شخص فقط وهم الذين كانوا يمثلون الحزب الشيوعي في ذلك الوقت.

قلت: إن ثورة لينين قد نجحت لأن الشعب الروسى كان مستعبداً وقد أمل خيراً في الثورة. كما أن جنود الجيش كانوا قد عادوا مهزومين أمام الجيش

الألماني ودفعهم سخطهم على قياداتهم إلى الانضام إلى الثوار من الشيوعيين انتقاماً لما حل بهم ، ونفس الظروف الداخلية هناك كانت كلها تساعد على الإنفجار.

وكنت قد رأيت التحفظ بالنسبة للاقتراح الذى ذكره، وفضلت ألا أتسرع في إبداء رأيي لخطورته ولأنه يحتاج منى إلى وقت للتفكير فيه. وقد شعر جمال على ما يظهر بعدم تحمسى لاقتراحه فعرض على أن نخرج إلى حديقة منزله الخلفية لمشاهدتها بعد التوسع الذى جرى بها بعد نقل سلاح الإشارة من مكانه والذى كان يقع خلف حديقة منزله مباشرة قبل هذا التوسع.

وفي أثناء تجوالنا في الحديقة قال «إنني أرى استبعاد القيسوني وحسن عباس زكى من وزارتي الخزانة والاقتصاد، وأن نجعل التخطيط وهاتين الوزارتين محموعة واحدة _ وأن تتولاها . وسألني عن نزيه ضيف وأحمد زندو وأحمد فرج فدحتهم له . واقترح أن يتولى نزيه وزارة الخزانة وأحمد زندو وزارة الاقتصاد وأحمد فرج _ التخطيط _ وعلى أن يكونوا معاونين لى وتحت رئاستي . وأن أتولى هذه المجموعة من الوزارات لأنها _ على حد قوله _ لها أهميتها القصوى ولها سلطات واسعة وتحتاج إلى تطوير .

ثم أبلغ إلينا أن حسين الشافعى قد وصل وكان على موعد مع جمال. وجلست معها بعض الوقت نتحدث عن الاشاعات الدائرة والتي يتناقلها الناس، وتكلم حسين عن خطابه في الجامع الأزهر الذي ألقاه بمناسبة مولد سيدنا الحسين. ثم استأذنت في الانصراف لأتيح فرصة لجمال ليتحدث إليه.

ولما عدت إلى منزلى كان اقتراح جمال لا يزال يشغل بالى . وحاولت أن أنام بعد أن قد سطرت الحديث الذى دار بيننا كعادتى ولكن النوم كان قد بعد عنى لانشغال فكرى باقتراحه . وأخذت أقلبه على جوانبه المختلفة مسطراً في يومياتى ما دار حوله في ذهنى في تلك الليلة .

وليس هناك داع لأن أشغل القارىء بتفصيلات كنت قد دونتها في يومياتى حول هذا الاقتراح ورأيى فيه . ولكننى كنت خلصت في النهاية على أن جمال يحاول افتعال ثورة بايجاد مثل هذه المجالس البعيدة كل البعد عن صفة الثورية .

وانه يريد أن يتبع ما أتبعه الحزب الشيوعى عندما قامت الثورة البلشقية فى روسيا بعد الحرب العظمى الأولى . وكان الحزب قد أقام مجالس ثورية له فى القرى والمصانع . ولكن الأمر عندنا يختلف تمام الاختلاف . ولا يمكن تطبيق ما حدث فى روسيا فى مصر . وليس هناك من مبرر لاتخاذ هذه الاجراءات الاستثنائية وتلك التغييرات الجذرية . وضرر إقامة هذه المجالس بهذه الصورة المقترحة سيكون أكثر من نفعها ولن يكون لها أى دور فعال .

كما أنى كنت قد أعددت بعض النقاط كاقتراح لحل الموقف قبل التقائى مع جمال. وكنت قد نويت التحدث اليه فيها. ولكنه عندما تقدم باقتراحه وجدته يسير في طريق غير الطريق الذى كنت أسير فيه لذا لم أشأ أن أثير معه ما كنت قد أعددته. وفضلت تأجيل عرضها إلى يوم الجمعة الذى حدد للقائنا مع باقى الزملاء وذلك حتى أتيح لنفسى فرصة التفكير في اقتراحة وإعادة النظر في اقتراحى أيضا، وكنت قد سطرت اقتراحاتى في يومياتى، وليس هناك من داع كذلك لشغل القارىء بها وبتفاصيلها. وهي كانت تتركز أساساً في دفع الحياة إلى المؤسسات السياسية والأجهزة التنفيذية القائمة واعطاء دور ايجابي لها وكيفية تنفيد ذلك.

وكان جمال قد اتصل بى وقدم موعد اجتماعنا إلى يوم الخميس بدلاً من يوم الجمعة . وحضر هذا الاجتماع كل من كمال الدين حسين وعبد الحكيم عامر وأنور السادات وحسين الشافعي وزكريا محيى الدين .

وبعد أن تحدثنا عما يدور من إشاعات بدأنا في مناقشة الموقف. ولقد بدأها جمال بمقدمة عن أهداف الغرب في المنطقة. وأن الحاجز الدفاعي لهم في الشرق دون عمق كاف. وأن الوضع السياسي في كل من إيران وتركيا غير مستقر. وكان لا بد للغرب والأمر كذلك من أن يعمل على فصل سوريا عن مصر. كما وأنهم لا بد متفقون مع عبد الكريم قاسم أو أنهم سيتفقون معه حتى يضمنوا العمق المطلوب إلى السعودية لتأمين موارد البترول بها.

كما تكلم كذلك عن أهداف الشرق في المنطقة وهي نفس أهداف الغرب عاولة السيطرة عليها عن طريق العمل على إيجاد حكومات موالية لهم وتأتمر

بأمرهم. وذكر أن السبب في هذا الصراع بين الغرب والشرق حول منطقتنا هو لأن الحرب آتية لا محالة.

وأشار في حديثه إلى الأزمة التي كانت قد حدثت في أندونيسيا ، والثورة التي قامت في سومطره ، والمساعدة التي أرسلناها إلى سوكارنو في ذلك الحين لأن جال على حد قوله - كان يعتقد أن نجاح الغرب في تلك العملية في أندونيسيا سيشجعه على تنفيذ عملية مماثلة لها في بلدنا . كما ذكر أن تيتو قد أرسل إليه خطاباً بعد انفصال سوريا عبر له فيه عن وقوفه بجانبنا ومساندته لنا ، وشرح له فيه تقديره للموقف . وأن تيتو يعتقد أن الخطوة التالية بعد دمشق ستكون هي الخطوة القاهرة . وأن الغرب إذا نجح في هذا المخطط فإن بلجراد ستكون هي الخطوة التي ستكون هي الخطوة التي ستكون هي المتلو القاهرة .

كها أن تيتو ذكر له في خطابه أيضاً امتناع الولايات المتحدة عن منح يوغوسلافيا المساعدة الاقتصادية. كها وأن الروس قد تشددوا معه كذلك. وأن هدف الكتلتين أصبح هو القضاء على حكومات الدول غير المنحازة، وكل منها تسعى إلى إيجاد حكومات بها يمكنها الاعتاد عليها وتكون موالية لها.

لنعمل ثورة جديدة:

وانتقل جمال بعد ذلك في حديثه على أن الرجعين والانتهازيين وكذا الشيوعيين يتعاونون مع الكتلتين ذلك لأن الرجعية _ على حد قوله _ بدأت تحارب دفاعا عن مصيرها وبقائها في المنطقة . وأن الثورة بدأت سنة ١٩٥٢ بثورة سياسية ، والرجعية كانت تسير تحت جناحها في ذلك الوقت طالما أنها محتفظة بالميزات الخاصة بها . ولكن في يوليو ١٩٦١ بدأت الثورة الاجتاعية بصدور القرارات الاشتراكية وأحسست الرجعية بذلك أن الميزات التي كانت محتفظة بها من يوم قيام الثورة سيقضي عليها . وكان لا بد لها من أن تقاتل حفاظاً عليها . وذكر أن المعركة ستكون مريرة بينهم وبيننا . وأنهم يحاولون انتهاز فرصة اهتزازنا من صدمة الحوادث التي جرت في سوريا ، وعن طريق إطلاق الشائعات وترديدها ونشرها يحاولون التأثير علينا حتى نتخذ الطريق الذي يرون أنه يحقق غرضهم . فيتكلمون عن الحريات وعن مجلس الأمة والضمانات إلى آخر ذلك

مما يرددونه بغرض تحقيق هذه الأغراض وبالتالى نمهد لهم الطريق للعودة . وهم يعملون بجد ونشاط ولهم اتصالاتهم . ومن معنا أو من نعمل من أجلهم وهم العال والفلاحون والجنود والطبقة المتوسطة غير متفهمين للمكاسب التي حققناها لهم أو نسعى لتحقيقها . وليس هناك من تنظيم أو رابطة تربطهم . والإشاعات التي يرددها ويروِّجها الرجعيون قد أثرت فيهم وأصبحوا هم يرددونها كذلك . حتى أصبح الأمر وكأن النظام على وشك التسليم . وأن هناك ثورة جديدة ستقوم لتحل محل هذه الثورة .

ثم استطرد جمال قائلاً «وما دام الأمر كذلك وأنهم في انتظار ثورة ، فلنأخذ نحن المبادرة ونقوم بعمل ثورة » - ثم يقول : هذا الحل وصلت إليه يوم الثلاثاء فقط بعد ما استعرضت كل الحلول الممكنة » . وأخذ يشرح للزملاء ذلك الاقتراح الذي كان قد سبق وذكره لي والخاص بتشكيل مجلس ثورة ، ومجالس ثورية في كل قرية وفي كل مصنع والذي سبق أن ذكرته في لقائي معه يوم الأربعاء السابق .

وفى ختام حديثه قال هذه خلاصة ما وصلت إليه. وكان مقتنعاً بهـذا الحـل ولا يرى بديلاً لهـ وسأل هل هناك من بديل آخر لهذا الحل.

وتكلمت من بعده عن المعنى الذى أفهمه عن قيام ثورة. وهو أن يفاجأ الشعب بقادة جدد قاموا عن طريق القوة واستولوا على السلطة لأمر ما أي أساساً أنهم كانوا بعيدين عن مركز السلطة ثم عملوا بطريقة أو بأخرى ثورة للاستيلاء على هذه السلطة. ولكننا والسلطة فعلاً في أيدينا سنقوم ونعلن عن قيام ثورة، ونشكل لها مجلس قيادة وهذا يتناقض مع مفهوم قيام ثورة وما سنفعله هو افتعال قيامها. وأى ثورة تقوم، غالباً ما تكون قيادتها متفقة ومؤمنة بأهداف معينة، وروح الثورة تملأ نفوسهم، والانسجام الفكرى تام بينهم. ولكن هذا المجلس المقترح سيشكل من أعضاء لا يتوافر فيهم هذه الأسس الضرورية لمثل هذه القيادة فلا تجانس فكرى بينهم ولا إيمان بأهداف مشتركة وربما يكون أول لقاء بين البعض منهم والبعض الآخر هو في مجلس الثورة عندما لقترح بل منهم أيضاً من سيعلم أنه قد أصبح عضواً بمجلس الثورة عندما يقرأ صحف الصباح، وهل يكن لمثل هذا المجلس أن يحقق الهدف المطلوب من يقرأ صحف الصباح، وهل يكن لمثل هذا المجلس أن يحقق الهدف المطلوب من

قيام ثورة حقيقية يلمسها الشعب. وإن اتضح للشعب أن هذا المجلس لا يحمل من الثورية إلا إسمها فقط وغالباً ما سيتضح له ذلك فإن الأمر سينقلب إلى عكس ما نهدف. ووجود مثل هذا المجلس يصبح ضرره أكثر من نفعه وسيضعف من قوة النظام وهيبته. وليس المهم وجود مجلس ثورة إنما المهم هو الفعل الثورى في حد ذاته الذي يتأتى بأن نتصرف كثوار. وأن ندفع عجلة العمل بروح ثورية يحس بها المواطنون. وعن هذا الطريق يمكن لنا أن نسترد ما خسرناه من هيبتنا. وتساءلت عن الكيفية التي سيتم بها اختيار أعضاء المجالس الثورية في المصانع والقرى وهل لدينا علم بأشخاصهم، وهل يمكن لنا الاعتاد عليهم. وأبديت تخوفي من أنهم ربما يسيئوا التصرف بعد أن نلصق بهم صفة الثورية وبذلك نسىء إلى الشعب وإلى أنفسنا أيضاً. وأشرت إلى أن الشعب سيعقد مقارنة بين هذا المجلس المقترح ومجلس الثورة الذي قام عقب ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٧. وإن لم يثبت ذلك المجلس الجديد وجوده بالأفعال فسيصبح موضع التندر منه وعامل ضعف لا عامل قوة للنظام.

وتكلم من بعدى زكريا وقال أن الناس يطمئنهم تحديد من نعمل لهم ومن نعمل ضدهم وما هو الحد الذى سنصل إليه في اشتراكيتنا حتى يتمكن كل فرد من أفراد الشعب أن يجدد لنفسه طريق المستقبل.

وتكلم كال الدين حسين وأمن على كلامى الخاص باللجان الثورية المقترحة وبين صعوبة توافر الأفراد الذين يمكن الاعتاد عليهم لمثل هذه العملية. وتحدث عن الاتحاد القومى وضرورة المحافظة عليه وعدم إلغائه والعمل على تطويره على يعطيه دور إيجابى في العمل السياسي وقيادة الجماهير.

وأما عبد الحكيم فقد تكلم عن ضرورة قيام مجلس ثورة. وطلب أن يكون هناك لجنة عامة ولجنة مغلقة. وأن تكون اجتماعات وجلسات تلك اللجنة المغلقة سرية. وهي ستصبح مجلس الثورة المقترح. وأما اللجنة الأخرى فيكون اجتماعاتها مفتوحة وجلساتها علنية وهي اللجنة العامة التي يقصدها. وأمن جمال على كلامه. وتكلم عبد الحكيم أيضاً عن ضرورة تحديد فترة انتقال وحددها بسنة. وأعاد ذكر النقطة التي سبق وأثارها زكريا وهي الخاصة بتحديد الفئات

التي نعمل لصالحها والفئات الأخرى التي سنقاتلها على حد قوله وكذا تحديد المدى الذي سنصل إليه في الاشتراكية.

أما أنور فكان يؤكد ضرورة قيام مجلس ثورة ، وتحدث عن مقابلته مع أعضاء مجلس الأمة عن مدينة القاهرة ، وما أثاروه من نقد حول أسلوب الحكم وعن إهمال الدولة لمجلس الأمة .

وخرج من هذا بأنه قد وجد نفسه واقفاً موقف المدافع وأن هذا من الخطورة بمكان. وأنه لا بد من أن نقلب الوضع بحيث نقف موقف المهاجم وألا نروح إلى بيوتنا ـ على حد قوله.

وفى النهاية وبعد أن تكلمنا جميعاً فيا عدا حسين الشافعى الذى لم يتناول الموضوع برأى قال جمال « الحقيقة أن هناك نقطة مهمة أثيرت وتحتاج إلى تفكير وهى أن الثورة غالباً ما تقوم لتنتزع السلطة من الحاكم فكيف نقوم بثورة والسلطة في يدنا ». وعلقت على ما ذكره بأننا نفتعل قيام ثورة وضررها سيكون أكثر من نفعها. واستطرد جمال ذاكراً أنها نقطة لها وجاهتها.

وتكلم عبد الحكيم ثانية عن الإسم التاريخي لمجلس الثورة القديم وأن قيام مجلس ثورة جديد ربما يؤثر على تاريخ هذا المجلس القديم.

كها ذكر كهال الدين حسين أنه في أثناء بحثه مع كهال رفعت وعلى صبرى في إعادة تنظيم الاتحاد القومى كان كهال رفعت قد اقترح تسمية اللجنة العليا للاتحاد القومى بمجلس الثورة. وأن رد الفعل المباشر عند كهال كان هو رفض هذه التسمية.

وتكلمت عن رد الفعل الذى أحسست به عندما سمعت الاقتراح من جمال و الخادين عندما يعلن وإذا كان هذا هو ما أحسسنا به فما بال إحساس المواطنين العاديين عندما يعلن عن قيام مجلس ثورة جديد.

وأصبح واضحاً من المناقشة أن اقتراح إيجاد مجلس ثورة جديد لن يحقق الغرض المطلوب وليس هو الحل المنشود.

وتكلم جمال وذكر أنه يعد بياناً ، ومن ضمن النقاط الواردة فيه هو حل

مجلس الأمة القائم على أن يحل محله مجلس الثورة المقترح، وأنه لذلك لا بد من إيجاد هيئة أخرى تحل محل مجلس الأمة. وأخذ كل منا يذكر اقتراحاً، ولكن وضح أننا لن نصل إلى حل. وقد رؤى تأجيل الاجتاع إلى مساء اليوم التالى - الجمعة - حتى يفكر كل منا في الحل الذي يعتقد أنه مناسباً.

اشتراكية غير واضحة :

وفى يوم الجمعة ١٣ اكتوبر ١٩٦١ اجتمعنا لاستكمال المناقشة ، وتكلم زكريا من ورقة كان قد أعدها عن الحالة الاقتصادية السيئة ونتائجها على معنويات الشعب ، كما تكلم عن مشكلة انفصال سوريا وتأثير هذا الانفصال على كل طبقة من الطبقات المختلفة منه . وتحدث كذلك عن القرارات الاشتراكية التي صدرت في يوليو ١٩٦١ ومدى تأثر الطبقات المختلفة بها . وذكر أيضا ان نهاية الطريق لاشتراكيتنا غير واضحة الأمر الذي ترتب عنه حالة عدم استقرار بين كثير من الناس . وخرج من هذا الاستعراض بأن أمامنا طريقين حددهما :

الأول منهما: هو اتخاذ طريق العنف مع أعداء الثورة وسماهم بالرجعيين، والسير في اتجاه الحل الاشتراكي إلى آخر الشوط، ولكنه تساءل عن إمكانية تنفيذ هذا مع طبيعة شعبنا العطوف ومع شخصية القادة القائمين بالأمر - وهل تتفق طبيعتهم مع هذا الاتجاه أم أن العكس هو الصحيح.

والثانى منها: هو اتباع أسلوب الحذر والحرص مع أعداء الثورة كما سبق وأن اتبعناه في السنوات السابقة.

وتكلم من بعده أنور السادات عن التحليل العلمي للصراع الطبق ونتائج هذا الصراع. وقد قرأه من كتاب لستالين عن المبادىء اللينينية.

وأما كهال الدين حسين فقد تكلم عن أهمية الناحية الروحانية وضرورة ربطها بخطنا الاشتراكي.

وقرأ علينا جمال تحليله لمجتمعنا والصراع الطبق فيه، وقتال الرجعية في سبيل مصيرها، ويساندها في هذا القتال قوى الاستعمار. كما أشار إلى أهمية إيجاد

تعصب من العال والفلاحين والجنود والبرجوازية الوطنية والمثقفين ضد الرجعيين والانتهازيين والمستغلين. وذكر أن هذا التعصب كان متوافراً أثناء مرحلة الثورة السياسية. وكان واضحاً أيضاً في أثناء الصراع مع الإنجليز لإجلائهم عن البلاد، وكذلك عندما أممت قناة السويس.

وتكلمت عن أن هذا التعصب الذى أشار اليه جمال قد توفر فى ذلك الوقت لأنه كان ضد قوى خارجية ، ولانها عملية واضحة وملموسة . وأما توفر هذا التعصب من تلك الفئات التى ذكرها للثورة الاشتراكية فإنه يتطلب وعياً وإيماناً بالأهداف الاشتراكية وتفها للمكاسب التى ستعود عليهم منها . وهذا يحتاج الى تنظيم وتدريب ونشر الروح الاشتراكية بينهم .

المعركة القادمة:

ورد جمال على ذلك بقوله أن المعركة القادمة ستكون مع القوى الرجعية فى المنطقة مع سعود وحسين ودمشق وستكون معركة أيدولوچية وهذا التعصب سيتواجد كنتيجة من نتائج هذه المعركة ولا بد من قيام التنظيم واعداد القادة المؤمنة وتدريبهم وأن يعمل على تفهيم العمال والفلاحين والجنود المكاسب التي ستتحقق لهم أما البرجوازية الوطنية فهي ستظل في تأرجح مستمر نحو البرجوازية الكبيرة أو نحو الاشتراكية وهي كالاحتياطي والرجعية تستخدمها البرخوازية العمل على دفعها إلى اتجاهنا للتحالف مع طبقة العمال والفلاحين .

وسأله زكريا عما يقصد بتحالف العمال والفلاحين مع طبقة البرجوازيين الوطنيين.

ورد عليه جمال بقوله أحسن تسأل ما الفرق بين هذا الوضع والشيوعية _ هذا ما تقصده .

وأمن زكريا على كلامه.

وأجابه جمال بأنه في الشيوعية الدولة فيها تمتلك كل شيء، وكل الأفراد أجراء عندها. أما نظامنا فيسمح بالملكية الخاصة ولكن في حدود - وهي الملكية التي

لا تستخدم في الاستغلال. والقصد بالتحالف هو التعاون مع البرجوازية مع عدم اعطائها فرصة تولى الحكم.

ستالين كان رئيسا:

وأنتقل بنا النقاش بعد ذلك إلى التنظيم الذى سنواجه به الموقف. وقال جمال _ نبدأالخطوة الأولى بتكوين اللجنة المركزية. وعلى أن يكون عددها ما بين خمسين ومائة عضو. وأن يكون جميع الوزراء من ضمن اعضائها. وعلى أن يتبعها ثلاث لجان رئيسية: اللجنة السياسية _ ولجنة التنظيم _ والمكتب الفنى، ويكون لها سكرتارية فنية، ويجب أن يتفرغ عدد كبير من أعضاء هذه اللجان الثلاث الرئيسية. وذكر أن ستالين كان رئيساً لكل لجنة من هذه اللجان الثلاث.

وطلب أن يعد كل منا كشفا بأسماء ستين شخصاً يرشحهم كأعضاء في اللجنة المركزية ، وعلى أن نوافيه بهذه الأسماء في اليوم التالي مساء .

وقال أنه سيلق بياناً يوم الأحد مساء، وسنجتمع به قبل إلقائه لمناقشته. وأنه سيضطر إلى تأجيله حتى يوم الإثنين إن رأينا تعديل بعض النقاط الرئيسية فيه. وبعد ذلك يتم تشكيل الحكومة الجديدة ثم يعلن قيام اللجنة المركزية، وبعدها يجتمع مع الحكومة الجديدة ثم اللجنة المركزية.

وأنه بعد ذلك سيعد بياناً تفصيلياً عن أهدافنا الاستراكية وسيوضح فيه طريقنا إلى تحقيقها. ثم يقوم بعرضه على اللجنة المركزية لمناقشته مع إعلانه أيضاً في نفس الوقت على الشعب ليناقش في الهيئات المختلفة ولإبداء الرأى فيه وسيعرض أيضاً الدستور الجديد _ وهو نفس دستور ١٩٥٦ _ على اللجنة المركزية . وأن ذلك كله سيتم في خلال فترة الانتقال التي ستحدد في البيان .

أما التنظيم السياسي الجديد فيجب أن يعد ويستكمل في خلال نفس الفترة استعداداً لخوض انتخابات مجلس الأمة .

ودارت مناقشة أيضاً حول وضع ممتلكات بعض الرجعيين تحت الحراسة خاصة الإقطاعيين منهم ممن طبق عليهم قانون الاصلاح الزراعي لسنة ١٩٥٢

وذلك بغرض سلبهم أسلحتهم. وأن ينظر كذلك في أمر بعض العناصر المعادية النشطة حتى لو تتطلب الأمر اعتقالهم.

واقترح جمال في النهاية أن نسمى اللجنة العليا للتنظيم السياسى - باللجنة العليا الثورية - وبرر ذلك بأنه يرغب في أن يشعر المواطنين بأن الثورة قائمة ومستمرة.

وانصرفنا على أن نعاود الاجتاع في يوم الأحد ١٥ أكتوبر. داوود عويس والمنشورات:

واجتمعنا في منزل جمال . وكان أول الحاضرين كال وأنا . وأبلغنا جمال انه قد اتضح ان المنشور السرى الذى سبق وأرسل للبعض منا والموقع عليه بإسم الضباط الأحرار أن من قام بإرساله هو الضابط داوود عويس مدير مكتب عبد الحكيم في وزارة الحربية وليس على شيفيق السكرتير العسكرى له . وكان جمال يعتقد من قبل أن مرسل المنشور لا بد أن يكون هو على شيفيق لأنه كان يعلم أننا نقوم بمناقشة موضوع استبعاد عبد الحكيم من الجيش ، ولأن المنشور لم يرسل إلا لبعض أفراد من مجموعتنا فقط . ولكنه أمكن الكشف عن حقيقة مرسله وذلك عن طريق البصمة المتكررة التي وجدت على جميع المنشورات التي أرسلت . وعلمنا منه كذلك أن هناك منشوراً آخر قد أرسل . وهم يتتبعون تحركات داوود عويس لمعرفة مدى نشاطه واتصالاته . وكان جمال بادياً عليه الغضب ومتأثراً ويعتقد أن هناك مجموعة من الضباط المحيطين بعبد الحكيم يقومون بعمل نشاط مضاد لشخصه . وطلب منا عدم ذكر أى شيء عن هذا الموضوع بحجة أنه خطير وأنه يود معرفة تفاصيل أكثر .

ثم حضر بعد ذلك زكريا وحسين الشافعي وتلاهما عبد الحكيم . أما أنور فقد حضر بعد بداية اجتماعنا بحوالي ثلاث ساعات لدعوته رئيس جمهوربة البرازيل الأسبق على العشاء .

وبعد أن اجتمع الشمل في عدا أنور بدأ جمال حديثه بقوله أنه قد توصل بعد التفكير إلى أن الاقتراح الخاص بقيام لجنة مركزية يجب استبعاده ، ومبديا أسفه لذلك ، وذاكرا أن لديه اقتراح آخر .

وقد بنى هذا الاقتراح الجديد على أساس أن الناس سلبيون وهناك لا مبالاة منهم، وأنه يتصور أن الناس لن تبالى لو أصدر قراراً بتعيين أعضاء هذه اللجنة المركزية أو مجلس الثورة. كما وأنه ليس متصوراً كذلك أن الناس تصبح فى الصباح وتجد فلاناً وقد أصبح عضواً فى مجلس قيادة الثورة، والافتعال لا يمكن أن يجدى. بل وربما ينتج عن هذا التعيين عداء لنا من الأشخاص الذين لم يقع عليهم الاختيار لشغل هذه العضوية ولأننا فضلنا عليهم غيرهم.

منفســـتو:

ويستطرد جمال ويقول «لا بد أن نعمل على إحداث تفاعل بين الجاهير. وأن ندفعهم إلى التحمس والتسابق في الاشتراك فيا نحن مقدمون عليه حتى نقضى على هذه السلبية. والحل هو أن نعمل لجنة تحضيرية تقوم بتحديد وتعريف قوى الشعب الوطنية. وهم العمال والفلاحون والجنود والمثقفون والبرجوازيون الوطنيون. كما تقوم أيضاً بتحديد من هم الرجعيون، ونعلن أننا سنعمل وسنتعاون من أجل قوى الشعب الوطنية. ونعمل على عزل الرجعيين، وسأعمل منشور أى منفيستو أحدد فيه أهدافنا وبرنامجنا، ونجرى انتخابات بين قوى الشعب الوطنية لإيجاد مؤتمر عام منتخب بدلا من هذه اللجنة المركزية المعين أعضاءها. وتكون مهمة المؤتمر مناقشة هذا المنشور وإصدار قرار فيه».

وتكلمت مؤيداً فكرة جمال، ومؤكدا أنه من الضرورى العمل على إيجاد هذا التفاعل بين الجهاهير ودفع روح التحمس بينهم. ولكننى اقترحت أن تسبق هذه المرحلة مرحلة أخرى لضان إيجاد هذا التفاعل المطلوب ذلك لأننى أخشى أن لا يقدم الأفراد على ما اقترحه جمال بالتحمس الكافى لتأثرهم بالتنظيات السياسية القائمة كالاتحاد القومى ومجلس الأمة وعدم إعطائها دوراً إيجابياً فى الفترة الماضية، واعتقادا منهم أن التنظيم الجديد المقترح لن يكون إلا صورة متكررة من هذه الصور السابقة. واقترحت كمرحلة أولى تسبق ما اقترحه جمال أن نعمل أولاً على إحياء التنظيم القائم وهو الاتحاد القومى ولو لعدة شهور قليلة وذلك باعطائه دوراً إيجابياً في رسم ومناقشة المسائل الهامة والبت وإصدار القرارات في بعض الأمور الأخرى وذلك على المستويات المختلفة من التنظيم القائم والله المستويات المختلفة عن التنظيم

ليشعر المواطنون أن الأمر قد اختلف عن السابق، وبعد ذلك يمكن اتخاذ الخطوات المقترحة من جمال. وأيد كمال هذه الفكرة لإهتمامه بإعطاء دور إيجابي للاتحاد القومي.

ورد جمال بأنه يعتقد أن تكوين اللجنة التحضيرية المقترحة وإعطائها (Directive) توجيه منه وحضوره جلساتها ثم الإعلان عن المؤتمر وعن المنشور المقترح، وعن أنه ستجرى انتخابات لأعضاء هذا المؤتمر ليقوم بمناقشة المنشور وإقراره، كل هذا كافياً لإيجاد التفاعل المطلوب.

وتكلم جمال أيضاً عن انتخاب أعضاء مجلس الأمة من داخل المؤتمر العام الذي اقترحه بحجة أن المؤتمر العام سيكون هو الممثل الحقيق للشعب.

ولكن عبد الحكيم ذكر أنه إن تم هذا فإنه سيكون خطوة إلى الوراء لأن انتخاب أعضاء مجلس الأمة في هذه الحالة يكون قد تم على درجتين بدلا من الانتخاب المباشر من الشعب نفسه. وكان الاتجاه العام من أغلب الحاضرين هو الابقاء على نظام الدوائر الانتخابية والانتخاب المباشر لأعضاء مجلس الأمة. وأن يكون هناك مرشحون عن الاتحاد القومي. وأن يسمح لأى مرشح آخر من خارجه التقدم للترشيح أيضاً طالما أنه من ضمن قوى الشعب الوطنية حسب التعريف الذي سيتفق عليه.

ورؤى أن يناقش هذا الموضوع تفصيلياً في حينه.

وتكلم جمال عن دستور ١٩٥٦ وأن في الإبقاء عليه دون تعديل فيه حتى يتمشى مع التطور الاجتماعي الذي نسعى الى تحقيقه سيكون خطوة الى الوراء. واتفق الجميع معه في هذا الرأى. ويظهر أن حسين الشافعي هو الذي اشار بهذا الرأى في مذكرة أرسلها إلى جمال في نفس يوم الاجتماع.

وقد طلب جمال عدم تحديد فترة انتقال ولا ذكرها في البيان خوفاً من رد فعل ذلك عند الجماهير ـ على حد قوله .

وقال أننا لسنا في حاجة إلى تحديدها ولا ذكرها. وأنه يمكنه كرئيس اللجمهورية أخذ سلطة التشريع إلى أن ينتخب مجلس الأمة الجديد كها جرى عام ١٩٥٦ عندما أجلت انتخابات مجلس الأمة بسبب العدوان الثلاثي على

مصر. وعلى أن يستمر هذا الوضع حتى يتم تكوين المؤتمر وانتخاب مجلس الأمة. واتفق على أن يتم هذا في مدة لا تزيد عن عام وكأنها فترة الانتقال.

واتفق على الخطوات التى ستتخد وهى إعلان البيان في مساء اليوم التالى والإعلان أيضاً عن أعضاء الحكومة الجديدة والعمل كذلك على إعداد المنشور ثم الإعلان عن المؤتمر العام الذى سيقوم بمناقشته وأن تعد أيضاً كشوفات بأسماء من مستهم القوانين الاشتراكية لمراجعتها والنظر في أمر ما سيتخذ حيال البعض منهم وعلى أن نجتمع في مساء اليوم التالى الإثنين ١٦ أكتوبر بعد انتهاء جمال من إلقاء البيان لاستعراض هذه الأسماء .

الثروة القومية :

وفي مساء اليوم التالى عرضت علينا الكشوفات بأسمائهم التى كان قد طلب إعدادها . وكانت هذه هي أول مرة يتم فيها حصر أصحاب الأراضي الزراعية من كانت ملكيتهم تزيد عن المائة فدان . وكذا المالكين لأسهم في الشركات والتى كانت تزيد قيمة ما علكون منها عن عشرة آلاف جنيه . واتضح لنا من تلك الكشوفات ان الذين علكون اكثر من مائة فدان أغلبهم من المصريين . ولا يملك أما أغلب أسهم الشركات فكانت في أيدى الأجانب والمتمصرين . ولا يملك المصريون منها إلا القليل . وكان واضحاً أيضاً أن الثروة القومية كانت في أيدى أفراد قلة من الأجانب وبعض عائلات إقطاعية كانت تملك الأراضي الشاسعة في عديد من المحافظات ذلك بخلاف المبالغ الضخمة قيمة ما كانت تملكه أيضاً من أسهم في الشركات . ومثلاً فرنسوا تاجر ـ له من الأولاد القصر أربعة ـ وكل منهم علك ما يزيد عن نصف مليون من الجنهات وهي قيمة الأسهم التي منهم علك ما يزيد عن نصف مليون من الجنهات وهي قيمة الأسهم التي النسيج في مصر بعد قيام الثورة وبسلفة من الدولة ، وكون هذه الثروة الضخمة في مدة لا تزيد عن سبع سنوات وذلك على حساب جهد العامل واستغلال المستهلك أيضاً . وهناك غيره كسباهي وباسيلي وعبود وآخرين .

ولمسنا باطلاعنا على هذه الكشوفات الواقع المرير وهو أن هؤلاء الملايين من البشر في بلادنا يشقون من أجل حفنة أقلية من الناس لا يزيد عددهم عن المئات بل قل العشرات. وياليتهم من أبناء مصر بل أغلبيتهم غرباء عنها.

قرار بالاعتقال:

وقد تقرر اعتقال البعض منهم أيضا وهم من كان لهم نشاط مضاد للثورة خلال تلك الفترة. وتقرر كذلك إعادة بعض السياسيين القدامي إلى السجن وهم من الذين سبق أن حكمت عليهم محكمة الثورة وكان قد أفرج عنهم إفراجاً صحياً كفواد سراج الدين وابراهيم فرج. وبلغ عدد الذين تقرر اعتقالهم أو اعادة سجنهم حوالي ثلاثين شخصاً. وكلف زكريا محيى الدين باتخاذ اجراءات اعتقالهم. وعلى أن يتم ذلك في صباح يوم الثلاثاء ١٧ أكتوبر ١٩٦١ وكذا وضع الأموال والممتلكات تحت الحراسة. واتخذت تلك الإجراءات لتأمين الثورة والحفاظ على خط سيرها. وكان العامل المؤثر الأول في اتخاذها هو ما حدث في سوريا وموقف الرجعيين هناك من الانفصال. ولم نكن نشأ أن يتكرر في مصر ما حدث في سوريا.

وبعد يوم ١٦ أكتوبر توقفت عن كتابة يومياتي حتى منتصف شهر يناير ١٩٦٢ . والسبب في ذلك هو أن جمال كان قد عقد عشرة اجتاعات لمجلس الوزراء بعد تشكيل الوزارة الجديدة . وقد بدأت تلك الاجتاعات من يوم الخميس ١٩ أكتوبر ١٩٦١ حتى يوم الثلاثاء ٢١ نوفبر ، وسجل ما دار فيها من مناقشات في محاضر لها . ودارت أغلبها حول الانفصال وردود فعله في مصر ، وعن الثورة الاشتراكية وضرورة عزل اعدائها وتجريدهم من سلاحهم وهو المال والممتلكات . وجرت كذلك حول قوى الشعب الوطنية - من هم وكيفية تنظيمهم . وعن تشكيل اللجنة التحضيرية المقترحة والغرض من قيامها وانتخاب مؤتمر عام يعرض عليه المنشور الذي سمى بالميثاق الوطني فيا بعد . كما تناولت المناقشات كذلك سوء الحالة الاقتصادية في ذلك العام وكيف يمكن مواجهتها وطرق علاجها ووسائل تيسير أعباء المعيشة على المواطنين .

وقد أعلن عن قيام اللجنة التحضيرية واعضاؤها المائة والخمسون المختارون في بداية شهر نوفير. وكانت اجتماعاتها علنية وقد بدأت قبل نهاية الشهر. وأعلن كذلك عن قيام مؤتمر قوى الشعب الوطنية وحدد موعده لمناقشة الميثاق وإقراره. وقد صدر في مايو ١٩٦٢.

وأعتقد أن سبب عدم تدويني لأحداث هذه الفترة هو توفر العلنية في المناقشات التي جرت سواء في اللجنة التحضيرية أو في مؤتمر قوى الشعب الوطنية. وكذا وجود محاضر لاجتماعات مجلس الوزراء تم فيها تسجيل كل ما دار من نقاش.

وكان المؤتمر قد أقر الميثاق. كما أقر أيضاً تقرير لجنة المائة المنبثقة من المؤتمر. وقد اعتبر المؤتمر هذا التقرير جزءاً مكلاً للميثاق نفسه. وبدأت بذلك مرحلة جديدة من مراحل الثورة حدد الميثاق معالمها، وأصبحت القيادة السياسية ملتزمة بما جاء فيه حتى عام ١٩٧٠، إلا إذا رأت التنظيات الشعبية غير ذلك. وهي صاحبة الأمر في هذا دون غيرها من القيادات، وقد نص عنه في الميثاق نفسه الذي أقره الشعب.

الباب السادس الباب الشك بين جمال وعبد الحكيم

- ١ _ تهديد عبد الحكيم بالاستقالة في يناير ١٩٦٢.
 - ٢ ـ تنظيم سرى في الجيش.
 - ٣ _ قلق جمال وشكه في عبد الحكيم.
 - ٤ ـ الوضع في الجيش.
 - ٥ _ الحل لاستتباب الوضع فيه.
 - ٦ _ نني عبد الحكيم علمه بالتنظيم السرى.
 - ٧ ـ تغيير جمال ضباط الحرس الخاص به.
 - ٨ ـ تسوية الخلاف.
 - ٩ _ خلاف جديد بين جمال وعبد الحكيم.
- ١٠ _ تقديم عبد الحكيم استقالته في سبتمبر ١٩٦٢.
 - ١١ ـ محاولة اختفائه في مرسى مطروح.
 - ١٢ _ أسباب تقديم الاستقالة .
 - ١٣ _ اقتراحات من عبد الحكيم لحل الخلاف.
 - ١٤ _ الاجتماع مع عبد الحكيم.
 - ١٥ _ مناقشة حول أمن الجيش.
- ١٦ _ اقتراح جمال بتعيين عبد الحكيم رئيساً لمجلس الدفاع الأعلى.
 - ١٧ _ تمسك عبد الحكيم بقيادة الجيش.
- 1٨ _ اقتراح جديد من جمال بتعيين عبد الحكيم نائبا للقائد الاعلى للقوات المسلحة.
 - ١٩ _ التصدى للاقتراح.
 - ٢٠ _ الاتفاق على تعيين عبد الحكيم رئيساً لمجلس الدفاع الأعلى.
 - ٢١ _ تعيين عبد الحكيم نائباً للقائد الأعلى ورئيساً لمجلس الدفاع.
 - ٢٢ _ تشكيل لجنة دائمة لمجلس الدفاع.
 - ٢٣ _ خلاف آخر جديد مع عبد الحكيم في نوفير ١٩٦٢.
 - ٢٤ _ اعتادات مطلوبة للعمليات في اليمن.

٢٥ _ مطالبة عبد الحكيم بتفويضه سلطات رئيس الجمهورية.

٢٦ _ خلاف في مجلس الرئاسة مع عبد الحكيم.

٢٧ _ تأزم الموقف مع كمال.

٢٨ _ الاتفاق على تعيين قائد عام جديد.

٢٩ _ نية كال في الاستقالة وأسبابها.

٣٠ _ حديث فض مجالس.

٣١ _ ترديد جمال تنازله عن الرئاسة.

٣٢ _ حديث صريح مع عبد الحكيم عن جمال.

٣٣ _ خطاب استقالة من عبد الحكيم إلى جمال.

٣٤ _ تكتل في الجيش وراء عبد الحكيم.

٣٥ _ رأى جمال في عبد الحكيم.

٣٦ _ التقاء جمال مع عبد الحكيم.

٣٧ _ البحث عن حل للمشكلة.

٣٨ _ الحل الوسط .

الشك بينجمال وعبدالحكيم

كانت بذور الشك بين جمال وعبد الحكيم بدأت تتزايد عند بداية عام ١٩٦٢ رغم الصداقة المتينة التي تربط بينها. وتلك الصداقة كانت قد تدعمت على مر السنين منذ أن تعارفا في السودان عام ١٩٤٠ أثناء خدمتها في الجيش هناك. وكانت تلك العلاقة والثقة المتبادلة بين الإثنين هي التي دفعت جمال عبد الناصر الى اقتراح تعيين عبد الحكيم قائداً عاماً للقوات المسلحة عام ١٩٥٣ بدلاً من اللواء أ. ح. محمد نجيب رغم معرفته أنه هو لم يكن أصلح من كان يتولى هذه المسئولية لو كان الاختيار من بين مجموعة مجلس قيادة الثورة ، وذلك باعتراف المسئولية لو كان الاختيار من بين مجموعة مجلس قيادة الثورة ، وذلك باعتراف جمال نفسه بعد سنوات من هذا التعيين عندما كانت تتأزم الأمور بينها.

وكان واضحاً للبعض من أعضاء مجلس قيادة الثورة أن ترشيح جمال لعبد الحكيم بتولى هذا المنصب لم يكن أساساً إلا لغرض سياسى حتى يضمن بذلك أن تصبح القوة السياسية إلى جانبه عن طريق مساندة الجيش له دون باقى مجلس قيادة الثورة. وكان عبد الحكيم هو أصلح من يحقق له هذا الهدف بحكم الصداقة والثقة المتبادلة بينها وقد تحقق هدف جمال.

ولم يكن قد وصلته بعد معلومات كافية أثناء التقائنا تؤكد له ما سبق وأبلغ اليه. والمراقبة كانت لا تزال قائمة ومستمرة على هؤلاء الضباط.

ويقول جمال « وأنت تتذكر بعد أزمة سوريا وانفصالها ، ورغبة عبد الحكيم في ترك قيادة الجيش، وطلبه مني في أن أتكلم معكم. ووافقته على تركهـــا ولكنه عاد وتمسك بها. واتفقنا معه على استبعاد بعض القيادات ممن أساءوا التصرف والذين لا يصلحون للقيادة . وطلب مهلة شهر لينفذ ما اتفق عليه ولكن مضى الآن أربعة شهور ولم ينفذ شيئاً مما تم الاتفاق عليه. وأكثر من هذا أنهم يحاولون إشاعة أن شمس بدران مرتبط بي شخصياً وليس بعبد الحكيم حتى تنعكس على ردود فعل تصرفاته. وعبد الحكيم قام بعمل تنقلات داخل الجيش، ووضع معارفه وأصدقاءه وضباط دفعته في المراكز المهمة به. وأنت تعلم أن تعيين القيادات الرئيسية والترقيات إلى رتبة اللواء وما فوقها من سلطة رئيس الجمهورية ، ولكن عبد الحكيم كان قد طلب منى في الماضي تفويضه في كل هذا على مرات متتالية وكنت قد وافقته عليها. وكنت قد طلبت منه بعد أزمة سوريا أن يعمل على زيادة الحرس الخاص المعين لحراستي حتى يصبح قوته لواء به كتيبة مدرعات وكتيبة مدافع ماكينة . وأن يعسكر الحسرس بالقسرب من منزلي زيادة في الحيطة نظراً للظروف ولكن لم يتم شيء للأن من هذا. فما معنى هذا كله. هل هو تكتيك لعمل معين. وهل أنا استغفلت في كل هذا. وهل القصد هو وضعنا في (corner) مأزق _ يقوم بطلب الاستقالة ويصر عليها _ وإذا قبلت بتدخل الجيش لإعادته».

دولتين :

ويستطرد أيضاً «هل هناك Two States (دولتين) - الجيش - والدولة - الوضع لا يستقيم على هذه الصورة - هل كنتم شاعرين بأن هذه الصورة موجودة من مدة لأن زكريا قال لى أنها واضحة لكم من سنين ، وأنكم كنتم تتساءلون هل جمال ملاحظ هذه الأوضاع أم لا . وأنا كنت أعتقد أن رجاله عبد الحكيم أو رجالة أى واحد فيكم هم رجالتي . وإذا ارتبطوا بكم أحسن من أن يرتبطوا بأشخاص آخرين معادين . وكان أى واحد منكم يطلب تعيين أى شخص كنت

صورة عن تلك الخلافات التي كنت قد دونتها في يومياتي ـ أسبابها وتطورها وكيف انتهت .

كنت قد علمت من جمال اثناء التقائنا يوم الأربعاء ١٠ يناير ١٩٦٢ أن عبد الحكيم كان قد ذهب إلى كال الدين حسين في منزله منذ أيام قلائل وأخبره أنه قد صمم على الاستقالة . وأنه سيتخذ هذه الخطوة عندما يعود من زيارته التي تقررت للهند وأندونيسيا . وقد أراد أن نعلم ذلك حتى لا نفاجيء بها . كا ذكر لكمال ايضا أن جسمه قد تسمم ودمه كذلك . وذكر ذلك تعبيراً عن مدى الضيق الذي وصل إليه . وعندما سأله كال عن السبب الذي يدعوه إلى الاستقالة _ أجابه _ أنه الصراع مع الإخوان أي زملائه أعضاء مجلس الثورة . واستفسرت من جمال عن مظاهر هذا الصراع الذي أشار إليه عبد الحكيم في حديثه مع كال .

فأجابنى بأنه يقصده هو وليس زملائه . واستطرد ذاكراً أن موقف عبد الحكيم قد تعقد من يوم أن علم بالحديث الذى كان قد دار بين صلاح وزكريا وبوجود أنور السادات وحسين الشافعى عندما ذهبوا لزيارة صلاح أثناء مرضه سنة 1970 . وكان الحديث حول معركة السويس وموقف الجيش منها وفسل عبد الحكيم في قيادته له .

وقد رأى جمال أن يبدأ في ذكر القصة من أولها حتى تتضح الصورة لى كاملة على حد قوله وحتى يصبح في إمكاني أن أكون رأياً في الموضوع. اهتزاز الثقة بين جمال وعبد الحكيم:

وذكر جمال لى عدة موضوعات أغلبها كان مرتبط بما يجرى فى الجيش. وكانت تدل على أن الثقة بينه وبين عبد الحكيم قد أصابها الاهتزاز إن لم يكن الشك نفسه. وليس هنا محل لذكر كل تلك الموضوعات التى قيلت لى ولكننى سأورد هنا واحدة منها فقط كمثال. وما جاء أيضا على لسان جمال من تعقيب على ما كان يجرى فى الجيش، الأمر الذى يؤكد أن الشك كان قد تملكه من تصرفات عبد الحكيم فيه.

ولكن مع مرور الوقت ومواجهة المشاكل السياسية والعسكرية المتعددة وما يصاحبها عادة من تصادم أو خلاف فقد تأثرت تلك الصداقة واهتزت الثقة التي كانت متوافرة بينها. وكانت حرب السويس وأحداثها والتصرفات الخاطئة أثناءها من بعض القادة العسكريين هي بداية اهتزاز تلك الثقة. ذلك أن الأمر كان يتطلب بالضرورة بعد ارتكاب تلك الأخطاء العمل على تغيير هذه القيادات ونقلها بعيداً عن الجيش. ولكن عبد الحكيم كان قد أصر على التمسك بهم مع استمرارهم في مواقعهم رغم أخطائهم. ولم يحاول جمال من جانبه التصرف بعد هذا الموقف المتشدد من عبد الحكيم.

واستمر عبد الحكيم يقود الجيش. وكانت قوته تزداد فيه يوماً بعد يوم ذلك بتعيينه قيادات الوحدات المختلفة من بين الضباط الذين يضمن ولاءهم له شخصياً. وكذلك عن طريق المساعدات والخدمات التي كان يقدمها أيضاً للبعض من ضباط الجيش. كما أنه عمل كذلك على تعيين الكثيرين منهم في أجهزة الدولة المدنية. وكان هذا كله بعلم وموافقة جمال.

ومع مضى الوقت بعد حرب السويس كانت العلاقة بينها قد عادت إلى ما كانت عليه فى السابق. ولم يكن هناك مايعكر صفوها إلى أن وقع الانقلاب العسكرى فى سوريا يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ والذى أدى إلى انفصالها عن الجمهورية العربية المتحدة. وكان الرأى بعد الانفصال أن يبعد عبد الحكيم عن قيادة الجيش. وهو نفسه قد طلب اتخاذ هذه الخطوة. ولكنه عاد وتمسك بضرورة استمراره قائداً عاماً. وكان له ما أراد. ولم يأخذ جمال منه موقفاً أيضاً. ولكن هذا لم يمنع من أن يدب الخلاف بينها ثانية وبصورة أشد عنفا من المرات السابقة حتى وصل بها الى درجة الشك واعتقاد كل منها أن الآخر يهدف إلى التخلص منه أو أنه يعمل على إضعاف قوته السياسية على الأقل.

ومما لا ريب فيه أن مثل هذه الشكوك يكون لها تأثيرها على تفكير وتصرفات كل منها والذى بدوره أيضاً يؤثر على خط سير الثورة ويبطء من عجلة اندفاعها نحو أهدافها.

ومن أجل أن تتضح تلك الصورة أكثر فإنه من الأفضل أن أقدم للقارىء

قال جمال أن أحد الضباط من سلاح المدفعية كان قد أبلغه عن طريق مكتبه في أوائل يناير ١٩٦٢ عن وجود تنظيم سرى في الجيش باسم الضباط الأحرار. وأن هذا التنظيم يرأسه ضابط إسمه حسن رفعت وهو في رتبة اليوزباشي وقريب البلتاجي أحد الضباط الأحرار ومن الذين خرجوا ليلة ٢٣ يوليو. ولهذا التنظيم لجنة تأسيسية مكونة من خمسة عشر عضواً. والضابط المبلغ نفسه أحد أعضائها ويمثل سلاح المدفعية فيها. وأعتقد هذا الضابط في البداية أن التنظيم مرتبط أساساً بالنظام القائم في البلاد وليس مضاداً له . وذكر أن اجتاعاتهم تتم مرة في كل أسبوع. ويدور الحديث فيها حـول المسائل العـامة وما يجـرى في البلاد. ولكنه لاحظ قبل حدوث الانقلاب في سوريا بحوالي ثلاثة أشهر أن أحاديثهم في اجتاعاتهم التي كانت تعقد بدأت تدور حول الوضع القائم في مصر والفساد فيها والانتهازية والاستغلال. وأنه لن يقضي على هذا الفساد المنتشر إلا إذا تخلصوا من جمال عبد الناصر. وأن يتولى الأمر في البلاد بدلاً منه عبد الحكيم عامر. كما ذكر هذا الضابط المبلغ أيضا ان حسن رفعت رئيس التنظيم له نفوذ كبير في الجيش. وقد عمل على نقله إلى سوريا مع مجموعة أخرى من الضباط. كما أنه يصرف عن بذخ. وكان هذا الضابط المبلغ قد استمر وجوده في سورياً حتى وقع الانقلاب هناك فعاد إلى مصر. وأن اجتماعاتهم بعد أن عاد إلى القاهرة استمرت أيضاً. ولكنه لاحظ أن ما يدور فيها من مناقشات أصبح كله مركز حول جمال عبد الناصر. ومن أنه مريض. وينفرد في اتخاذ القرارات دون أن يشرك أحداً معه فيها . وأنه متعصب لرأيه ولايحب أن يناقشةٌ أحد . ومن أنه سيخرب البلد على حد قولهم.

ويقول جمال أنه لم يصدق ما ذكر له وخشى أن يكون في الأمر مكيدة بقصد الإثارة وإيقاع الشك في نفسه. لذا ـ طلب من أجهزة الأمن في البلاد أن تعمل على مراقبة مجموعة الضباط المشتركة في هذا التنظيم. وأن تركز المراقبة خاصة على أعضاء اللجنة التأسيسية الذين ذكرت أسماءهم. ومعرفة ما إذا كانت تجرى بينهم اجتاعات أم لا. وما الذي يدور بينهم من أحاديث أثناء تلك الاجتاعات. وأن تبلغ إليه نتيجة تلك المراقبة أولاً بأول حتى يتأكد بنفسه من صحة تلك المعلومات التي كانت قد جاءت على لسان الضابط المبلغ.

لا اعترض طللا أنه لا يمس أى مبدأ من مبادئنا ـ صحيح أن طلباتك في هذا الشأن لا تذكر، ولكن عبد الحكيم والتعيينات التي كان يطلبها لأشخاص في وظائف مدنية لا حصر لها. فهل كان وراء ذلك هدف».

ثم سألنى «هل كانت هذه الصورة واضحة لكم كها يقول زكريا ». اجبته ـ كان واضحاً أن عبد الحكيم مستمد قوته منك. وإذا طلب اى شىء من أى وزير فعناه أن هذه هى رغبتك. وأن هناك اتفاقا عليه بينكما.

خطاب من شمس:

وذكرت ما كنت قد سمعته عن أن شمس بدران قام بارسال خطابات الى جميع المؤسسات العامة والشركات يبلغهم فيها أن أى وظيفة تخلو في تلك المؤسسات أو الشركات لا بد من اخطار مكتب عبد الحكيم بها . وأن لا يتم التعيين فيها أو شغلها الا بعد موافقة مكتب القائد العام . وقلت انني اعتقد أن شمس قد تصرف هذا التصرف من تلقاء نفسه دون الرجوع الى عبد الحكيم لأنه يتصرف في كثير من الأمور دون علمه ، وهو قد استمد قوته في الجيش من قدرته على تعيين أى شخص أو نقله . ولكن جمال استبعد أن يقوم شمس بمثل هذا العمل دون علم عبد الحكيم وموافقته .

وحاولت أن أبعد الشك عن جمال الذى أحسست به من حديثه عن عبد الحكيم فأكدت له إخلاصه وأن الصالح العام يهمه، واستبعدت أن يفكر عبد الحكيم في الاستقالة ويصر عليها بغرض دفع الجيش إلى التدخل وإعادته إلى منصبه لأنه يعلم مدى الضرر البليغ الذى سيقع على البلاد إن حدث هذا.

فقال جمال: لو حدث هذا فأنا لا بد أن أروَّح لأن الجيش يصبح هو الذى يحكم. وأنت لا تعرف عبد الحكيم. إن أخلاقه أخلاق قبلية. وهو قد جرح ولن ينسى أننى قلت له يمشى ويترك القيادة. وأنت تذكر ليلة أن كنا مجتمعين هنا في منزلى وأبلغ عبد الحكيم أن هناك بعضاً من الضباط مجتمعين في احدى الوحدات، وان الوحدة معدة للتحرك مل لاحظت كيف كانت يده ترتعش أن أعصابه تعبانة وأصبح غير قادر على القيادة.

ويستطرد - بعد هذا الحادث بيوم أن كان الجيش كله يعلم بالقصة - وكان

فضيحة لأنه أرسل عدة لواءات واحداً وراء الآخر لاستطلاع الأمر. ولما ذهبوا إلى هناك لم يجدوا شيئاً.

ويستطرد جمال ويذكر «أن انور السادات يقول وكنت قد تحدثت معه عن كلام عبد الحكيم لكمال أنه لاحظ من فترة أن أعصاب عبد الحكيم تعبانة ، وأنه لا بد أن يترك الجيش خوفا من أن يحدث له (collapse) انهيار ».

وذكر جمال أنه تحدث مع حسين الشافعى في هذا الموضوع أيضاً في اليوم السابق لهذا اللقاء بيننا. وقال من الممكن أن تتكلم مع أنور وزكريا وتخبرونني برأيكم.

فقلت _ بعد انفصال سوريا اعتقدت أن عبد الحكيم ربما يقدم على الاستقالة ، وأخبرت حسن ابراهيم بذلك . وقدرت أنه ربما ينتظر الى أن تهدأ الأمور حتى لايرتبط ما حدث في سوريا باستقالته وحتى لا يضار الصالح العام . ولكن لم يخطر في ذهني أنه ربما يعمد إلى وضعنا في مأزق كها ذكرت .

واستطردت _ وعندما ناقشت الأمر مع حسن إبراهيم وما يجب علينا عمله لو أقدم عبد الحكيم على هذه الخطوة _ رأينا أن الحل هو أن نبتعد جميعاً عن السلطة التنفيذية . وأن نكون ما يشبه القيادة الجهاعية لرسم السياسة العامة ومتابعتها . وأن تترك لك حرية الاستعانة بأى فرد منا في أى أمر تراه ونحن بعيدين عن عارسة السلطة وهذا حل يمكن أن تفكر فيه .

قال: أتذكر في الصيف عندما تكلمت معك عن اعادة تشكيل الوزارة - التشكيل الذي صدر قبل الانقلاب في سوريا - كان عبد الحكيم قد اقترح أن يترك جميع الإخوان السلطة التنفيذية، وعلى أن نعمل جميعاً في الاتحاد القومى . وذكرت له عندما تقدم لى بهذا الاقتراح أن الأوضاع في هذه البلاد لا يحترم الشخص فيها إلا لمنصبه . وتم الاتفاق على أن يصبح جميع الاخوان نواباً لرئيس الجمهورية وبدون سلطات . وتذكر عندما تحدثت إليك لتتولى منصب نائب رئيس الجمهورية لشئون التخطيط - وسألتني عن سلطة الوزير ولمن ستكون - وهل هي لك أو لوزير التخطيط - وقلت لأنك بدون هذه السلطة لا تكون مسئولا عن الخطة ولا عن متابعتها . واتفقت معك على أن يعين أحمد لا تكون مسئولا عن الخطة ولا عن متابعتها . واتفقت معك على أن يعين أحمد

فرج وزير دولة للتخطيط وان تحتفظ بسلطة الوزير. ولكن بعد أن كنت قد تكلمت معكم جميعا على هذا التغيير الذى اقترحه وتم الاتفاق عليه. عاد هو وتكلم معى وابدى رغبته فى أن يحتفظ لنفسه بقيادة الجيش رغ أنه سبق واتفق معى على تركها، ووضعنى بتمسكه بها فى corner مأزق بعد أن كنت قد اتفقت معكم جميعاً. وأصبحت أمام مشكلة، ولا بد أن أتصرف _ وهذا هو السبب فى أن التشكيل صدر بالصورة التى صدر بها _ نواب لرئيس الجمهورية لشئون كذا فها عداه.

جمال : « يظهر أنى أتخميت »

وتساءل جمال: هل كان هذا ايضاً بناء على تكتيك ـ لقد أصبحت في حـيرة ـ ويظهر أنني اتخميت.

ولما حاولت استبعاد أن يلجأ عبد الحكيم إلى أعمال ربما تضر الصالح العام، قال « لا تنسى العامل البشرى _ وهو يشعر أنه جرح _ والصالح العام يضيع فى مثل هذه الحالات ».

وجاء في يومياتي أيضاً تعقيباً على هذا الحديث الذي جرى ، لقد وضح لى من حديث جمال أنه قلق ويخشى أن يقدم عبد الحكيم على عمل يضعه ويضعنا معه في مأزق يضار به الصالح العام . وهو يود أن يبعده عن الجيش ، وعلى أن يكون ذلك بموافقة جميع الاخوان . ولكن أغلبهم قد تعلم من الماضى ، ذلك لأن جمال غالباً ما ينتهى في مثل هذه الأمور من الخلافات مع عبد الحكيم الى اتفاق معه وبتنازلات منه أيضا لإرضائه . وقد تكرر هذا في الماضى وليس من المستبعد أن يحدث ذلك ثانية .

وفى يوم الجمعة ١٢ يناير ١٩٦٢ اجتمعت مع انور وزكريا وحضر حسين الشافعي عندما علم بوجودنا في منزل زكريا.

ودارت بيننا المناقشة حول ماذكره جمال لنا، وعن الوضع في الجيش، والحلول التي نراها لإصلاح الأمر فيه.

وخلصنا إلى أن الوضع في الجيش غير مستقر ولا مستتب. وأن ذلك ناتج عن

تصرفات بعض الضباط فيه المتصلين بعبد الحكيم . ولا بد من عمل تغيير في قياداته رغم موقف عبد الحكيم منها وتمسكه بهم وعدم استعداده لتنفيذ ما كان قد تم الاتفاق عليه . كما وأن الثقة بين جمال وبينه قد أصابها كثير من الاهتزاز . وإن استمرت تلك الأوضاع وعلى هذه الصورة فسيترتب عنها ازدياد الموقف سوءا وربما تؤدى في النهاية إلى كارثة تؤثر على مستقبل البلاد .

حتى أقرب أصدقائه:

والحل لذلك هو أن يبعد عبد الحكيم عن الجيش، ويعمل أيضاً على تغيير بعض القيادات فيه، وربما يصر عبد الحكيم إن تقرر ذلك على الانفصال كلية عن النظام. وانفصاله عنه سيكون له تأثيره حيث أنه من عمد النظام، وصداقته بجال معروفة للرأى العام الداخلي والخارجي كذلك. وإن انفصل فربما ذلك يؤثر على سمعة جمال نفسه لأنه سيؤكد المعنى الذي يتردد ويشاع على أنه لا يمكن التعاون معه. وسيقال انه حتى أقرب اصدقائه لم يجد بداً من الابتعاد والانفصال عن نظامه بعد أن وجد صعوبة الاستمرار في التعاون معه.

وعلى ضوء هذا رؤى أن أنسب الحلول وأقلها ضرراً هو أن يبعد عبد الحكيم عن قيادته للجيش على أن يستمر مرتبطاً بالنظام ودون اختصاص محدد كباقى زملائه نواب رئيس الجمهورية . ولكن كان التساؤل عن مدى استعداده هو فى قبول هذا الحل ، وأنه يقبله ان كان يهمه الصالح العام . ولكن كيف يقبله وهوحى لم يحاول تنفيذ ما سبق الاتفاق عليه من اجراء بعض التغييرات فى قيادات الحيش .

اجراءات أمن:

وقد رأينا إن تقرر استبعاد عبد الحكيم عن الجيش أن تتخذ إجراءات أمن لتفادى وقوع أية مشكلة داخل الجيش خاصة من هؤلاء الضباط المرتبطة مصالحهم باستمرار وبقاء عبد الحكيم قائداً عاماً. كما رؤى التأكد أيضاً من المعلومات التي كانت تفيد بأن هناك تنظياً سرياً في الجيش يعمل لصالح عبد الحكيم. وأن تتخذ إجراءات اعتقال أعضائه إن تأكدت هذه المعلومات ويجرى تحقيقاً معهم. والعمل كذلك على تغيير بعض القيادات واستبدالها

بقيادات أخرى لها كفاءتها وسمعتها. وهذا لإجراء ضرورى وواجب سواء استقال عبد الحكيم أو بقي.

وقام زكريا بإبلاغ جمال في اليوم التالى لهـذا الاجتاع بما وصلنا إليه من حلول. وعلم زكريا منه أنه كان قد استدعى الضابط الذى أبلغ عن التنظيم السرى وتأكد منه بنفسه عن تلك المعلومات التي وصلته. واتضح أنها صحيحة. وقد ذكر له الضابط أن تركيز الهجوم عليه أى على جمال كان قد بدأ أثناء وجودهم في سوريا قبل وقوع الانقلاب هناك. وقد استمر بعد عودتهم إلى القاهرة، وأن الاتفاق قد تم بين أعضاء التنظيم على الاستعداد للقيام بعمل في شهر مارس ١٩٦٢. وعلى أن يكون ذلك بعد انتهاء المؤتمر العام لقوى الشعب الوطنية. ذلك لاعتقادهم أن المؤتمر سيفشل وسيكون رد فعل هذا الفشل في صالحهم.

وكنت قد اتصلت بجمال تليفونياً يوم الإثنين ١٥ يناير ١٩٦٢ لأهنئه بعيد ميلاده وعلمت منه أنه اتصل بعبد الحكيم وسأله هل هو ينوى السفر إلى الهند وأندونيسيا دون زيارته. وكان كمال هو الذي طلب من جمال اتخاذ هذه الخطوة والاتصال بعبد الحكيم قبل سفره.

ويقول جمال أن عبد الحكيم اجابه على هذا التساؤل منه بأنه سيتعذر عليه ذلك وأنه رد عليه بقوله «إن كان متعذراً عليك فهو متعذراً علينا أيضاً ». ولكنها ألتقيا سوياً بعد هذه المحادثة.

دهشة عبد الحكيم:

وفى أثناء هذا اللقاء سأله جمال عن الأمن فى الجيش ـ فطمأنه عبد الحكيم . ولما استفسر منه جمال عها اذا كان قد طلب من البلتاجـــى القيام بعمل تنظيم سرى فى الجيش فقد أجابه بالنفى ، وقام جمال بإبلاغه عها لديه من معلومات عن هذا التنظيم السرى . وأبدى عبد الحكيم دهشته واستغرابه .

وذكر لى جمال أيضاً أن الضابط محمد توفيق عويضة كان قد طلب مقابلته وأبلغه هو كذلك عن تنظيات حسن رفعت في الجيش، كما أبلغه أن التنظيم بدأ في اتخاذ ترتيبات ترشيح أفراد منه في قوة الحرس الخاصة التي ستعين لحراسة

منزل جمال . وذكر له أسماء أربعة من الضباط المرشحين من جانب التنظيم . ويقول جمال أنهم كانوا فعلاً من ضمن المرشحين . وعلم منه كذلك ان خطتهم بنيت على أن يقوم اللواء الحرس نفسه بالانقلاب بعد أن يعين فيه ضباط من أعضاء التنظيم . ولما علم جمال بذلك قام باستبعاد كل الضباط الذين رشحوا لهذه القوة . وقام هو بنفسه بترشيح آخرين يثق بهم ويعرفهم معرفة شخصية . كما أنه غير قائد مدرسة المدرعات كذلك بضابط آخر من الضباط الأحرار زيادة في الحرص منه لأن قوة تلك المدرسة كانت كبيرة وخشى من أن تستخدم .

إحالة ٢٥ ضابطاً للمعاش:

وعلمت منه يوم ٢٨ يناير ١٩٦٢ بعد اجتاع مجلس الوزراء أنه أحال إلى المعاش خمسة وعشرون ضابطاً من المتصلين بموضوع داوود عويس المتهم بإرسال منشورات سرية باسم الضباط الأحرار. كما أنه أمر كذلك بإلقاء القبض على اليوزباشي حسن رفعت. وطلب من صلاح نصر وشمس بدران القيام باستجوابه. وقد أخبرهما حسن رفعت عند استجوابه أنه كان يعد العدة لعمل انقلاب مضاد لجمال عبد الناصر لا نحرافه واتجاهه الى الشيوعية على حد قوله. كما اعترف لهما أيضاً أنه أبلغ البلتاجي عن التنظيم وأهدافه في نوفبر ١٩٦١، وطلب منه أن يسهل له مقابلة عبد الحكيم ليقنعه بأن يتولى الأمر بعد إتمام الانقلاب. وكان البلتاجي قد طلب منه عندما أبلغه ذلك التزام الهدوء مؤقتا وبحجة أن الجو فيه بلبلة على حد قوله وطلب جمال من كمال الدين حسين استدعاء البلتاجي وسؤاله فيا ذكره حسن رفعت بعد أن اعتذر صلاح نصر وشمس بدران عن القيام بهذه المهمة لصداقتها به.

وقد عمل جمال على تسوية الخلاف مع عبد الحكيم قبل سفره إلى الهند وأندونيسيا. ولكن كيف تمت هذه التسوية وعلى أى أساس لا علم لى بها. ولم يذكر جمال لى شيئًا عنها. وقد بقيت القيادات التي كان من الواجب العمل على نقلها في أماكنها دون تغيير.

واستمرت العلاقة بينها بعد ذلك هادئة وعلى أحسن ما تكون العلاقة وليس هناك أى مظهر لأى خلاف بينها الى أن فوجئت بوجود خلاف جديد.

جمال في مشكلة مع عبد الحكيم:

وكانت هذه المفاجأة عندما اتصل بي جمال يوم السبت ٢٢ سبتمبر ١٩٦٢ وذكر أنه واقع في مشكلة. ولما استفسرت منه عن نوعيتها قال عبد الحكيم وأضاف أنه أرسل إليه خطاباً باستقالته. ولما سألت عن دوافع تلك الاستقالة قال أنه يفضل أن يقص على القصة من بدايتها وكيف تطورت.

ويقول جمال أنه كان قد حضر من برج العرب إالى القاهرة منذ أسبوع - يوم الجمعة . واتفق مع عبد الحكيم على أن يتقابلا في اليوم التالى لحضوره . وأمضيا اليوم كله ـ السبت ١٥ سبتمبر سويا . وتحدثا عن أمن الجيش . وطلب منه جمال أن يعطى هذه الناحية شيئاً من اهتمامه . ولكن عبد الحكيم أشار في حديثه معه إلى أن هذا يتعارض مع التنظيم السياسي الجديد الذي تم الاتفاق عليه في أغسطس في الإسكندرية ـ وتساءل عها إذا كان الذي يطلبه منه جمال استثناء أن من هذا الاتفاق ، ويقول جمال أنه أكد له أن ليس في ذلك أي استثناء وأن مسئولياتنا قبل الأجهزة المختلفة في الدولة ستظل قائمة . كها ذكر له انه لا يعقل أن نسلم الجيش مع أهميته الخاصة إلى القائد العام الجديد ونتركه يتصرف فيه كيفها شاء ونسلم اليه رقابنا ـ على حد تعبيره ويذكر جمال أن عبد الحكيم رد على ذلك بقوله أن الجيش سيصبح مسئولا من شخص آخر غيره والأمر لا يستقم بتدخله . وان تدخل فعني ذلك ـ على حد تعبيره ـ انه يعمل من وراء ذقنه .

وقال جمال أنه كان قد سبق وتكلم مع عبد الحكيم في نفس الموضوع ونحن في الاسكندرية بعد الاجتاع الذي عقد بيننا لاقرار التنظيم السياسي الجديد للمرحلة المقبلة. والذي تم الاتفاق فيه على ضرورة قيام الدولة على مؤسسات سياسية ضاناً للمستقبل وتنفيذاً لما هو وارد في الميثاق الوطني. وكان قد اتفق فيه أيضاً على تشكيل مجلس رئاسة كقيادة جماعية ، وعلى أن يعتبر هذ المجلس هو الهيئة العليا لسلطة الدولة. وأن يختص برسم السياسة العامة ومتابعتها والموافقة على القوانين والقرارات قبل أن يصدرها رئيس الجمهورية. ولا يتولى أحدا من اعضائه عملا في السلطة التنفيذية. وكان عبد الحكيم عضوا بهذا المجلس وباقي الزملاء أيضا وهم كال الدين حسين وزكريا محى الدين وحسن

ابراهيم وحسين الشافعى وانور السادات وأنا بخلاف من ضم اليه من خارج مجموعتنا وهم كال رفعت وعلى صبرى وأحمد عبده الشراباصى ونور الدين طراف. واتفق على أن يرأس هذا المجلس جمال. وتطبيقا لهذا النظام الجديد كان سيعين قائدا عاما جديدا للجيش بدلا من عبد الحكيم. وهذا هو التنظيم الذى يشير اليه عبد الحكيم في حديثه السابق مع جمال.

شمس للأمن:

ويقول جمال أنه عندما تحدث مع عبد الحكيم في الإسكندرية عن أمن الجيش وضرورة اهتامه به ، فقد أجابه بأن ذلك سيصبح من المتعذر عليه بعد قيام مجلس الرئاسة . كما أبلغه أيضا انه سيقوم بالسفر الى القاهرة ليعمل على تصفية موظنى مكتبه . وذلك بتعيينهم ملحقين عسكريين أو في أية مناصب أخرى قبل أن يعلن عن التنظيم الجديد . فطلب منه جمال أن يستمروا في عملهم كخدمة وطنية منهم ولكن عبد الحكيم اعتذر حجة أنهم لا يمكنهم العمل مع شخص آخر غيره ، فاقترح عليه جمال أن يعين شمس بدران نائباً لمدير المخابرات العامة لشئون امن الجيش ، ووافق شمس على ذلك بعد أن أخطره عبد الحكيم .

ويستطرد جمال ويذكر أن عبد الحكيم اتفق معه أثناء تلك المقابلة الأخيرة فى القاهرة على أنه سيرسل إليه شمس بدران فى اليوم التالى ـ الأحـد ـ ليتحـدث جمال معه عن أمن الجيش.

ولما حضر شمس الى جمال ذكر أثناء مناقشته فى أمن الجيش ان التنظيم السياسى الجديد المقترح سيكون فيه خطورة على الوضع داخل الجيش، وذلك بحجة ان وجود عبد الحكيم فيه كقائد عام كان يعتبر كرمز للثورة وممثلا لها ولكن ابعاده عنه سيفتح الباب للطامعين والانتهازيين - على حد قوله . وأن استمرار شمس فى الجيش بعد أن يتركه المسير سيجعل تلك الاشاعة التى تتردد بين الضباط على أنه يقوم بالعمل كجاسوس للريس على المسير تثبت وتزداد تأكيداً - ولذا فهو يفضل أن يبعد هو كذلك عن الجيش .

ولقد حاول جمال أن يشرح له أهمية هذا التنظيم المقترح في مستقبل البلاد . وان ذلك ما هو الا تنفيذا لما ورد في الميثاق ، وما وعدنا به الشعب ، وأنه من الضرورى أن يقوم التنظيم على مؤسسات وليس على افراد، حتى تستقر الاوضاع ولا يتأثر النظام بفقدان أى شخص من قادته.

واقترح عليه شمس أن ينفذ التنظيم الذي تم الاتفاق عليه فيا عدا الجنزء

وأوضح له جمال أن الأمر لا يستقيم مع وجود على صبرى رئيساً للمجلس التنفيذي لأن عبد الحكيم سيصبح تحت رئاسته في هذه الحالة.

وسأله جمال عها اذا كانت هذه هي رغبة عبد الحكيم - لكنه أجاب أن هذا هو رأيه الشخصي .

وطلب منه جمال في نهاية المقابلة أن يعود إليه ثانية يوم الثلاثاء ومعه خطة كاملة عن أمن الجيش ليناقشه فيها.

وفى يوم الثلاثاء ١٨ سبتمبر عاود شمس فتح موضوع عبد الحكيم ثانية أثناء مقابلته مع جمال، واقترح عليه حلا آخرا وهو أن يستمر عبد الحكيم قائدا عاما ووزيرا للحربية وأن يتبع رئاسة الجمهورية. وذلك للتغلب على مشكلة وجود على صبرى رئيساً للمجلس التنفيذى. ولكن جمال لم يوافق على ذلك وذكر له أن هذا معناه تقسيم البلد الى قسمين _ الجيش فى ناحية منها وباقى الاجهزة فى ناحية اخرى وانه يفضل فى هذه الحالة استمرار الوضع القائم كما هو.

وقلت لجمال ربما يكون الحل إن رأى ضرورة استمرار عبد الحكيم قائداً عاماً أن يعينه هو رئيساً للمجلس التنفيذي ووزيراً للحربية حتى يصبح الشكل سلياً ولا غبار عليه . فذكر أنه سبق وعرض عليه رئاسة المجلس التنفيذي ولكنه رفض .

ويستطرد جمال ويذكر أنه سيكون في التنظيم كما تعلم مجلس دفاع أعلى ، ومن الممكن أن يعين عبد الحكيم نائباً لرئيس الجمهورية لشئون هذا المجلس ، وأن يشرف أيضاً على المكتب العسكرى لشئون أمن الجيش برئاسة الجمهورية .

ثم يستمر جمال في الحديث ويقول أن شمس في يوم الخميس ٢٠ سبتمبر طلب منه أن يحدد له موعداً للمقابلة. وحضر إليه في الساعة الثامنة من مساء نفس اليوم وقام بتسليمه خطابا من عبد الحكيم، وقال شمس عند تسليمه الخطاب

أن القائد _ أى عبد الحكيم _ قد طلبه وسلمه هذا الخطاب وهو يقول أنه يعتذر عن الاستمرار في الحكم، وأنه مصمم على الاستقالة هذه المرة أكثر من تصميمه عليها في يناير الماضى. وعقب شمس بعد هذا الإبلاغ منه بقوله أنه من المهم أن تبقى علاقاتكما الشخصية قائمة.

استقالة المشير:

ويقول جمال أنه لما سأله عن أسباب هذه الاستقالة فقد أجابه بأن القائد يقول «طالما أنهم قد اطمأنوا إلى أمن الجيش وإدارته بدونى فقد قررت بعد هذا الاطمئنان منهم اعتزال الحياة العامة وهذه المسئولية هى التى كانت تربطنى بضرورة الاستمرار في العمل واعتزالي الحياة العامة كانت رغبتي من مدة طويلة ولكن احتياجهم إلى في الجيش هو الذي ربطني طوال هذه الفترة ».

ولما اقترحت على جمال أن يذهب البعض منا إلى عبد الحكيم لإقناعه بسحب هذه الاستقالة أجاب أن مكانه غير معروف لأنه غادر المنزل بسيارة صغيرة وبرفقته على شفيق وبدون سائق. وأنه _ أى عبد الحكيم _ ذكر لشمس أنه سيذهب إلى مكان مجهول بحيث لا يمكن العثور عليه. وهو قد صمم على الاختفاء حتى لا يضغط عليه لسحب الاستقالة.

ويستطرد جمال ويقول ما الذي حدث حتى يتصرف هذا التصرف ـ هل الغرض هو وضعى في Corver مأزق بعد أن أعلنت في الصحف أنني سأعلن التنظيم الجديد خلال أيام.

قلت ـ إن عبد الحكيم مجهد وطالما كرر أنه يرغب في الاعتزال. وربما وجد في إعادة التنظيم فرصة لتحقيق هذه الرغبة.

قال _ كلنا مجهدون ولكن المسألة لها رواسب قديمة.

وسرد عدة موضوعات ليس هنا محل لذكرها.

ثم قرأ على خطاب استقالته، وقد جاء به:

أنه كان قد سبق وتقدم من عدة شهور يطلب اعتزال الحياة العامة ، ولكن في ذلك الوقت كان قد رؤى ضرورة استمراره في العمل لأن مصلحة الوطن كانت

تتطلب منه ذلك . ولكن الآن والنظام مقبل على تنظيم جديد وشامل فقد رأى أنها فرصة مناسبة لاعتزال الحياة العامة . وقد قرر ذلك مع تمنياته له أى لجمال ولإخوانه بالتوفيق والنجاح .

ثم يقول جمال أنه كان قد اعتزم اعلان قرار التنظيم الجديد الذى تم الاتفاق عليه يوم الاثنين ٢٤ سبتمبر. وأن أى تأجيل في هذا الإعلان سيترتب عنه هزة للنظام. وسيستغل هذا داخلياً وخارجياً لأننا مقبلون ـ على حد قوله ـ على معركة كبيرة مع الرجعية في البلاد العربية.

ولما اقترحت عليه تأجيل إعلان هذه القرارات حتى يتم الاتصال بعبد الحكيم والتفاهم معه ذكر أن هذا يحتاج إلى عشرة أيام على الاقل. كما أنه لا يحب أن يكون الموضوع موضع مساومة، وأنه قد نوى على اصدار قرارات التشكيلات الجديدة مع ذكر اسم عبد الحكيم فيها. وأردف قائلاً « ونبق نجتمع دون أن نعلن عن اجتاعنا ثم تنشر القرارات بعد ذلك ».

فقلت: ربما يكون هذا حلا طالما أن مكانه غير معروف. وهذا التصرف سيعطيه فرصة لاعادة التفكير في موقفه بعد أن تهدأ نفسه. وما سيعلن من قرارات ما هو إلا تنفيذاً لقرار مجموعة الزملاء وموافقة عبد الحكيم نفسه وعدم اعتراضه عليها.

فقال جمال: أن أنور أخبرني أمس عندما علم بالموضوع أن تصرفات عبد الحكيم ناتجة عن ترسبات سابقة لبعض الأحداث التي وقعت في الماضي.

وفي مساء يوم الأحد ٢٣ سبتمبر ١٩٦٢ اجتمعنا في منزل جمال وقد حضر كل من انور وكال وزكريا وحسين الشافعي هذا الاجتماع وأعاد علينا جمال سرد تلك الأحداث التي سبق وذكرها للبعض منا وكانت مفاجأة للبعض الآخر واضاف على ما سبق وذكره لى أنه عرف أن عبد الحكيم كان قد سافر بالسيارة إلى مرسى مطروح ومعه على شفيق ولكنه عاد الى استراحة المعمورة بالاسكندرية اليوم الاحد وانه لا يزال بالاستراحة هناك وذكر أن استقالة عبد الحكيم قد عرفت وانها تتردد بين الضباط في الجيش وقد تتبع من أين تسرب الخبر فعلم أنه من بعض أقارب عبد الحكيم ومن موظفي مكتبه أيضا .

كها أنه أى جمال ـ قد تقابل أيضاً مع شمس مساء اليوم السابق لاجتماعنا هذا ، وعلم منه الأسباب التي دفعت عبد الحكيم إلى تقديم استقالته .

الإبعاد على مراحل:

وهى تتلخص فى أن عبد الحكيم يشعر أن اعادة التنظيم ما هو إلا وسيلة لإبعادة عن الجيش، وأنه لاحظ أن محاولة ابعاده عنه تتم على مراحل. وهو أراد باستقالته أن يتمها دفعة واحدة . ولهذا السبب فهو قد رحب باقتراح عدم تولى مجموعتنا مسئوليات تنفيذية . كما وأنه أصبح لا يرغب فى أن يعمل مع الجموعة طالما أن أحداً منهم لم يعترض على إبعاده عن الجيش . ويعتبر أن ما جرى تواطئاً منهم . ويشعر أيضاً أن جمال أصبح لا يثق فيه كما كان الأمر فى الماضى . ودلل على ذلك بعدة تصرفات مختلفة صدرت من جمال ـ منها أنه طلب من عبد الحكيم اسماء القيادات المختلفة بالجيش بعد انفصال سوريا وذلك لم يحدث منه من قبل . وكذا اختيار جمال بنفسه الضباط الذين سيتولون قيادة قوة الحراسة على منزله واعتراضه على الأسماء التي سبق ورشحها له عبد الحكيم . وانه بقى في منصبه طوال هذه الفترة لشعوره أن النظام كان في حاجة اليه لقيادة الجيش وتأمينه . وطالما أن الحاجة اليه قد انتفت فهو لذلك يرى اعتزال الحياة العامة .

وقد اعترضنا جميعاً على ما ذكره عبد الحكيم عن التواطىء من المجموعة ذلك لأننا لم نكن نبحث موضوع أشخاص وتوزيع سلطات ومسئوليات عليهم. وإنما المناقشة كانت تدور حول موضوع تنظيمى مرتبط بقيام الدولة على مؤسسات سياسية وليس على أفراد. وإذا كان هو قد نظر إليه من هذه الزاوية التى ذكرها فالأمر ينطبق على كل فرد من المجموعة لو نظر إليه من نفس الزاوية.

وقال جمال أنه كان قد اتفق مع شمس على سفره إلى المعمورة والاتصال بعبد الحكيم هناك ثم ابلاغه بنتيجة المقابلة . واتصل به شمس اثناء وجودنا معه وأبلغه أن عبد الحكيم قد عاد إلى القاهرة . وأنه أى عبد الحكيم يقترح حلا لهذه المشكلة أن يعلن إسمه في تشكيل اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي فقط دون مجلس الرئاسة لأنه لايرغب في أن يكون عضواً فيه . وعلل ذلك بأنه يود أن

يساهم سياسياً في بناء الاتحاد الاشتراكي ولكن دون أن يشترك في الحكم عن طريق مجلس الرئاسة. واقترح أيضاً أن يسمح له بالسفر إلى يوغوسلافيا تلبية للدعوة التي سبق أن وجهت إليه من حكومتها حتى يغطى بذلك عدم حضوره اجتاعات مجلس الرئاسة التي ستعقد بعد اعلان تشكيله.

ولقد فهم من اقتراحات عبد الحكيم التي ذكرها شمس أنه قد غير من موقفه . وأنه تنازل عن تصميمه في اعتزال الحياة العامة . وأصبح من الممكن التفاهم معه حتى تصدر القرارات في موعدها الذي سبق وأعلن عنه . واقترح أن تقوم مجموعتنا دون جمال بمقابلته ومحاولة التفاهم معه .

واجتمع كل من حسين الشافعى وكهال الدين حسين وزكريا وأنور وأنا فى منزل حسين فى صباح اليوم الثانى ـ الاثنين ٢٤ سبتمبر وتوجهنا منه الى منزل عبد الحكيم فى الجيزة دون اخطار سابق له بالزيارة . ودارت المناقشة معه حول الاضرار التى ستقع بإصراره على الاستقالة . وهو كان يبرر ذلك بأنه مجهد من العمل المتواصل طوال العشر سنوات السابقه منذ قيام الثورة . وكذا تأثير الأحداث التى مررنا بها عليه . وانه رغم رغبته الشديدة فى اعتزال الحياة العامة من مدة الا انه قد استمر لانه كان يشعر بالحاجة اليه فى الجيش . ولكن طالما أن هذا القيد قد فك باعادة التنظيم وهو على ـ حد قولة ـ قد ساعد فى فكه ـ لذا _ فهو يرى أنها فرصة مناسبة له لأن ينسحب من الحياة العامة .

وبعد أخذ ورد بينه وبيننا تقدم باقتراحين وذاكرا أنه قد أبلغها إلى جمال مساء اليوم السابق. وهما ما كان شمس قد ذكرهما لجمال اثناء وجودنا معه والخاصين بتعييني عبد الحكيم عضواً في اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي دون مجلس الرئاسة ، وكذا الساح له بالسفر إلى يوعوسلافيا .

ونوقش في هذين الاقتراحين، وعلى أنها في الحقيقة اقتراح واحد، لأن سفرة وبصورة رسمية كها ذكر تغطية للشكل يستلزم بالضرورة أن يذكر إسمه في التشكيلات التي ستصدر.

تسوية انفرادية:

ثم علمنا أن جمال في طريقه إلى منزل عبد الحكيم وعندما حضر ذكر له ما دار

بيننا من نقاش ورأينا أنه من الأفضل أن نتركها سوياً منفردين لتسوية الأمر بينها. وقنا بمغادرة المنزل.

وفى اليوم التالى الثلاثاء ٢٥ سبتمبر دعانا جمال إلى الاجتاع بمنزله الساعة الثامنة مساء. وحضر الاجتاع عبد الحكيم مع باقى الاخوان. واستمر الاجتاع إلى ما بعد الثانية صباحاً.

وبدأ جمال الحديث وأشار إلى أنه تكلم مع عبد الحكيم عندما ألتق به فى منزله وأنه تناول معه بالمناقشة ما كان قد سمعه من شمس بدران عن الاسباب الحقيقية التى دفعته الى تقديم استقالته وأنه عاتبه على اعتقاده فى أن الأمر مرسوم لإبعاده عن الجيش كما ذكرها شمس وقال أن عبد الحكيم نفي هذا الذى قيل وذكر أنه لم يصدر منه كما أشار جمال فى حديثه أيضاً إلى أنه كان قد شعر بجرح أليم فى نفسه بعد ما سمع هذا القول من شمس بدران وخلص إلى أن الخيلاف مع عبد الحكيم قد أمكن تصفيته ولكنه اى عبد الحكيم يرغب فى أن يتحدث إلينا وترك له جمال الكلمة .

وتكلم عبد الحكيم عن اجتاعنا في الاسكندرية الخاص بمناقشة التنظيم الجديد وتشكيل مجلس الرئاسة وابتعاد أعضائه عن ممارسة مسئوليات تنفيذية . وكيف أنه دهش لأن أحداً منا لم يقترح أن يتولى رئاسة المجلس التنفيذي شخص من مجموعتنا . وأن كال الدين حسين حاول أن يتكلم في هذا الشأن ولكنه فجأة توقف عن الاستمرار فيه . ولم يكن ذلك إلا لأن كال كان قد أحس بالحرج . وأمن كال على حديثه بقوله أنه توقف عن الاستمرار عندما خشى أن يظن البعض منا أنه يرغب في هذا المنصب ، ولكنه كان يرى أن هذه مسئولياتنا ويجب علينا أن نتحملها وأن لا نتركها لأحد غيرنا .

وسألت عبد الحكيم عن السبب الذي منعه من الاعتراض وقد أخذ الرأى بالإسم على هذا القرار الخاص بتعيين على صبرى رئيسا المجلس التنفيذي . وهو نفسه قد رشح عباس رضوان لهذا المنصب وأنه قد عزز هذا الرأى منه بقوله أنه يستحسن أن يشغل هذا المنصب شخصاً آخراً من خارج مجموعتنا حتى لا تتحرج الناس من انتقاده ومحاسبة الأجهزة التنفيذية . وعندما ذكرته بهذا القول منه لم ينفيه وإنما اعترف مخطئه .

وتكلم أنور وزكريا مؤكدين اقتناعها باختيار شخص من خارج المجموعة لرئاسة المجلس التنفيذي. وشرح أنور ما كان يدور بخلده والأسباب التي جعلته يعتقد جازما بذلك.

وأثار عبد الحكيم بعد ذلك نقطة أخرى. وهي أن الثورة مستندة الى الجيش من يوم قيامها، وأنها ستظل كذلك أيضاً في المستقبل. ثم قال « واني اعتب عليكم لأن أحداً منكم لم يحاول اثارة موضوع أمن الجيش أثناء مناقشة إعادة التنظيم، وابتعادنا عن السلطة التنفيذية ». ولما سئل لماذا لم يثره هو وهو أدرى به منا، وقد انفصلنا عن الجيش من مدة طويلة واصبحنا لانعرف من أموره شعيئاً. أجاب أن كبريائه منعته من ذلك. وقيل له أن المناقشة كانت منصبة أساساً على إعادة التنظيم أما أمن الجيش فكان الاعتقاد بيننا - كما جرت العادة من سنين طويلة - أن لابد قد تم التفاهم عليه بينه وبين جمال.

أمن الجيش:

ودار النقاش بيننا بعد ذلك عن أمن الجيش والوسيلة إلى ذلك. وآثار عبد الحكيم تخوفه من عدم ضهان توافر هذا الأمن طالما هو بعيداً عن قيادته ولما سئل عن الأجهزة التي كان يعتمد عليها في ضهان هذا الأمن أثناء توليه القيادة طوال السنوات التسع السابقة . أجاب بأن ليس هناك من أجهزة غير جهاز المخابرات العسكرية ولكن لا يمكن الاعتاد عليه . وأن الأمن في الجيش كان قائماً أساساً على الاتصال الشخصي بينه وبين الضباط ، وبينهم أيضاً وبين ضباط مكتبه . وهو لا يمكنه أن يستمر في توفير هذا الأمن بنفس الطريقة طالما أنه لا يقود الجيش قيادة مباشرة . وبين أهمية هذه القيادة المباشرة .

ودارت المناقشة معه عن الكيفية التي نضمن بها أمن الجيش - والأجهزة والوسائل الواجب توافرها لضهان هذا الأمن . وكان عبد الحكيم عصبياً أثناء تلك المناقشة . ويشعر أننا جميعا غير مقتنعين بما يبديه من أسباب . ويحاول اثبات عدم فعالية اية وسيلة تقترح الااذا تولى هو قيادة الجيش بنفسه .

واستمرت المناقشة لفترة طويلة ونحن نحاول فيها إقناع عبد الحكيم بوسائل يكن عن طريقها ضهان أمن الجيش وهو كان يحاول من جانبه إعطاء صورة أن

لاضهان لأمن الجيش دون وجوده شخصياً كقائد عام. وأن تكون قيادته له قيادة مباشرة .

وكان جمال صامتاً طوال هذه المناقشة . وذكر أنه سبق وتكلم مع عبد الحكيم في نفس المشكلة عندما ذهب اليه في منزله في اليوم السابق . وكذا صباح يوم اجتاعنا هذا عندما التقى به عبد الحكيم .

وقد ذكر عبد الحكيم أيضا في أجابة له على سوًال لى بأن الأمر يحتاج إلى سنتين أو ثلاثة حتى يمكن بعدها أن نطمئن الى أمن الجيش دون وجوده فيه وان ذلك يتوافر بعد أن يتولى على حد قوله الضباط الأحرار بالجيش قيادة الفرق فيه .

وتكلم جمال بعد هذه المناقشة وأشار إلى أنه بعد أن تكلم مع عبد الحكيم اصبحت مشكلة الشكل العام للتنظيم منتهية . ذلك لأنه _ اى عبد الحكيم _ قد قبل أن يكون عضواً في التشكيلات المقترحة . وذكر أن المشكلة أصبحت هى أمن الجيش كما شرحها عبد الحكيم . وانه كان يعتقد أن الجيش يمكن تأمينه مع وجود عبد الحكيم بعيدا عن قيادته . ولكنه عندما علم بهذه المشكلة منه في اليوم السابق كان من الضرورى البحث عن حل لها . وأنه اقترح على عبد الحكيم أن يعين رئيساً لمجلس الدفاع الأعلى حتى يتمكن عن طريقة من مباشرة سلطات تساعده على توفير هذا الأمن . ولكن عبد الحكيم بعد أن وافق على ذلك عاد اليه في صباح يوم اجتماعنا وابلغه أنه لا يمكنه أن يزاول سلطاته عن طريق مجلس . ويقصد به مجلس الدفاع الأعلى . وطلب منه أن يوفر له القيادة الفعلية المباشرة للقوات المسلحة حتى يضمن الأمن المطلوب .

ويستطرد جمال ويقول ولكن نظراً لأنه لا يمكن الآن تعيينه قائداً عاماً لأن التنظيم الجديد قد أعلن وخطوات تنفيذه جارية لذا فهو يقترح أن يعين عبد الحكيم نائباً للقائد الأعلى للقوات المسلحة حتى يتمكن بذلك من مزاولة سلطات القائد الأعلى الذي هو رئيس الجمهورية.

صدمة جديدة:

وجاء هذا الاقتراح منه صدمة لأغلبنا لأن ما يقترحه جمال كان يعتبر تنازلاً

جديداً منه لعبد الحكيم ، وعلى حساب التنظيم الجديد نفسه الذي لم يبدأ بعد . والذي كنا نأمل في أن نعمل على تثبيته وتدعيمه حتى يتوفر به الأمن والاستقرار السياسي بالبلاد . وحاولت المجموعة التصدى لهذا الاقتراح منه بحجة أن ذلك يتعارض إذا ما نفذ مع مسئولية السلطة التنفيذية . ذلك لأن القوات المسلحة هي أحد أجهزة السلطة التنفيذية الخاضعة لرقابة مجلس الأمة كسلطة تشريعية . ووزير الحربية هو المسئول عن القوات المسلحة أمام المجلس . وكيف يكن التوفيق بين الوضع المقترح من جمال والذي سيصبح به عبد الحكيم هو المتولى السلطة الفعلية في القوات المسلحة وبين مسئولية وزير الحربية المسئول مباشرة امام مجلس الأمة عما يجرى في الجيش .

وحاول جمال إقناعنا بإمكانية تنفيذ هذا ضارباً المثل بما يجرى في مملكة الأردن. وأن الملك حسين هو الذي يصدر الأوامر التنفيذية في الجيش الأردني رغم أنه غير مسئول أمام البرلمان هناك عما يصدره من تلك الأوامر. وكان الرد عليه أنه أي الملك يصدر تلك الأوامر بصفته رئيسا لدولة. وعلى وزير الحربية وقائد الجيش أن يتحملا تلك المسئولية وتنفيذ ما يؤتمرا به أو أن يستقيلاً. ولكن الأمر عندنا سيختلف. ذلك لأن الغرض من اعادة التنظيم هو قيام المؤسسات السياسية بدورها كاملا في مباشرة سلطاتها ومسئولياتها ضمانا للمستقبل.

ولما رأى عبد الحكيم - وكان عصبياً جداً - إصرار المجموعة على موقفها من اقتراح جمال اقترح هو أن نقوم بتنفيذ ما سبق الاتفاق عليه واقر فى الاسكندرية . وطلب منا أن نحاول جميعاً العمل على تأمين الجيش إلى أن يتم تشكيل مجلس الأمة ، وبحجة أن ليس هناك معنى لتنفيذ اقتراح جمال وتعيينه نائبا للقائد الأعلى للقوات المسلحة ولفترة محدودة لن تزيد عن ستة اشهر تنتهى مع بداية انعقاد مجلس الامة . وكان جمال يجاول اقناعه أن الوضع يمكن أن يستمر حتى مع وجود مجلس الامة . ولكن المجموعة استمرت في مقاومتها للاقتراح .

ولما رأى جمال ذلك تقدم ثانيه باقتراحه الأول الذي كان قد سبق وتكلم فيه مع عبد الحكيم والخاص بتعيينه رئيساً لمجلس الدفاع الأعلى.

وجرى التداول بيننا عن كيفية وضع هذا الاقتراح موضع التنفيذ بعد أن

اتفق على أن يعين عبد الحكيم رئيساً لهذا المجلس ورؤى أن يعدل القانون المنظم لأعماله وسلطاته بما يسمح لرئيسه أن يتولى سلطات تنفيذية في القوات المسلحة.

وكلف عبد الحكيم أن يقوم بإعداد مشروع القانون على الصورة التي تم الاتفاق عليها ولكنه اقترح أن يقوم كال الدين حسين بهذه المهمة. واتفق على أن يشتركا سويا في اعداده. وأن يرسلاه إلى جمال ظهر اليوم التالى حتى يمكن إعلان تشكيل التنظيات المختلفة واختصاصاتها.

وكان قد سبق واتفق على أن يعين الفريق على على عامر وزيراً للحربية مع تطبيق التنظيم الأساسي الذي اتفق عليه. ولكن بعد هذا التعديل الذي سيجرى رؤى ان يبقى على عامر في منصبه كرئيس لهيئة أركان حرب الجيش. وأن يعين عبد الوهاب البشرى نائب وزير الحربية وزيراً للحربية.

نشر في الأهرام :

وفي مساء الخميس ٢٧ سبتمبر ١٩٦٢ اتصل بي جمال تيلفونياً وذكر أن كمال وعبد الحكيم لم يتفقا على مواد مشروع القانون المطلوب اعداده منها . ذلك لأن عبد الحكيم قد تمسك بضرورة النص فيه على حقه في أن يتولى قيادة القوات المسلحة وبصورة مباشرة . واعترض كمال على ذلك المطلب منه لعدم موافقة المجموعة عليه أثناء المناقشة . واضطرا أن يذهبا الى جمال لعرض الأمر عليه . ثم يستطرد جمال ويقول أنه رأى حلاً آخراً يمكن به أن نتغلب على تلك المشكلة وذلك بأن يعين عبد الحكيم نائبا للقائد الاعلى للقوات المسلحة ونائبا في نفس الوقت لرئيس مجلس الدفاع أيضاً . وكانت جريدة الاهرام قد نشرت خبر هذا التعيين على صفحاتها في نفس اليوم الذي يتحدث إلى فيه جمال . لذا قلت _ إذاً منشر في الأهرام اليوم صحيحاً .

فقال « إننى حاولت أن أقطع خط الرجعة على عبد الحكيم ورأيت نشر الخبر حتى ننتهى من هذه المشكلة. ومستطرداً « وانت تعرف أننى لا أفرط فى أحد من مجموعتنا بسهولة، واتمسك بكل فرد فيها، وليس لدى أى مانع فى اعطاء عبد الحكيم أى سلطات يطلبها. وهو لا يزال متمسكا بضرورة النص على توليه قيادة الجيش. وليس هناك ما يمنعنا من الموافقة على ذلك. ثم يقول - ويمكن أن

يتم ذلك عن طريق عمل لجنه دائمة لمجلس الدفاع ، على أن تجتمع مرة كل يومين أو ثلاثه ليعرض عليها الموضوعات الخاصة بالقوات المسلحة من تسليح وتنظيم وتعيين قيادات الوحدات وتنقلاتهم وخلافه . ومن الطبيعى انك ستكون عضوا فى مجلس الدفاع وفى هذة هاللجنة أيضاً مع زكريا وكمال . ولكن عبد الحكيم طلب منى أن اتكلم معك فى هل تقبل أم لا . وأنا أكدت له أنك لن تعارض » .

فأجبته _ أنه لايضايقني وجودي عضواً في مجلس الدفاع وعبد الحكيم نائباً للرئيس فيه أو أن يتولى هو رئاسة اللجنة الدائمة وأكون عضواً بها _ فهذه كلها شكليات لا تهمني .

وأنهى جمال حديثه بقوله أنه قرر أن يقوم أعضاء مجلس الرئاسة بحلف اليمين الدستورية يوم السبت ٢٩ سبتمبر. على أن يجتمع المجلس بعد ذلك لمناقشة تنظيم العمل داخله.

وجاء في يومياتي تعليقاً على هذا الذي جرى بأن الحل الذي ارتآه جمال قد أنهى به مرحلة اخرى من مراحل الخلاف المتكرر بينه وبين عبد الحكيم ولكن هذا الخلاف في هذه المرة لم يكن قاصراً عليها وحدها وانما اضاف عبد الحكيم إلى ذلك الخلاف باقي الزملاء أيضا لاعتقاده بتواطئهم ورغبتهم في إبعاده عن الجيش . وهم كانوا يرون أن الصالح العام يتطلب فعلاً إبعاده . ولكن جمال رغم هذا الشك الذي كان ينتابه من جانب عبد الحكيم الا أنه عاد وتنازل عها كان متمسكا به من قبل بضرورة ابعاد عبد الحكيم عن السلطة التنفيذية أسوة بباقي الزملاء الذين عينوا أعضاء في مجلس الرئاسة . وحدث نفس ما حدث في المرات السابقة ، تمسك من جمال في البداية ثم تنازل منه عها سبق وتمسك به - وذلك بعد أن يلتق مع عبد الحكيم . حتى أنه في هذه المرة الأخيرة كان هو نفسه يحاول إقناعنا بإمكانية تولى عبد الحكيم سلطات تنفيذية مباشرة في إدارة أمور الجيش بدون أن يكون مسئولاً عن تصرفاته فيه أمام ممثلي الشعب في مجلس الأمة كها نص الدستور ، بل واقترح أن يتحمل تلك المسئولية عنه شخصاً آخر غيره هو وزير الحربية .

ولكن هذا الحل رغم غرابته ورغم تنازلات جمال إلا أنه لم يحل دون عودة

الخلاف بينها. ولم يكن جمال طرفاً وحيداً في هذا الخلاف الجديد معه وإنما كان هناك أيضاً بعضا من اعضاء مجلس الرئاسة شركاء فيه كذلك.

خلاف جدید:

ولكن ما هو هذا الخلاف الجديد وما هي اسبابه وكيف انتهى . سنرى ما جاء عنه في يومياتي .

جاء هذا الخلاف الجديد في نوفبر ١٩٦٢ أي بعد شهرين فقط من الخلاف السابق. وانتهى أيضاً بتنازلات من جمال كالمرات السابقة تماماً. ولكنه كان في هذه المرة على حساب مجلس الرئاسة. الأمر الذي تسبب في إضعافه كقيادة جماعية وأضر به. وكنت قد قررت على أثر ذلك الانسحاب من الحياة العامة. ورأيت أن أتخذ هذه الخطوة عند قيام مجلس الأمة الجديد في يوليو ١٩٦٣، ولكن موعد قيامه كان قد تأجل إلى فبراير من العام التالي ثم إلى مارس ١٩٦٤، وذلك حتى يتم تشكيل الاتحاد الاشتراكي العربي. واضطررت أن اتحمل تلك الفترة الزائدة عن يوليو ١٩٦٣. وتم انسحابي من الحياة العامة وكذا كال الدين حسين في مارس ١٩٦٤. وكنت قد أرسلت خطابا الى جمال عبد الناصر ابلغه فيه استقالتي واسبابها. وجاء رده على هذه الخطوة متى بأتخاذ بعض الإجراءات التعسفية معي ومع أسرتي. وسيأتي ذكر ذلك في موقعه التاريخي من الأحداث.

أما كيف بدأ هذا الخلاف بين جمال وعبد الحكيم فيومياتي تقول:

اتصل بى جمال تيلفونياً قبل ظهر يوم الأربعاء ٢١ نوفبر ١٩٦٢، وتكلم معى عن الاعتادات الإضافية التى تطلبها القوات المسلحة لمواجهة العمليات الحربية باليمن، ولتعزيز باقى القوات أيضاً وهى استكمال فرقتين مشاه ـ الفرقة السادسة والسابعة. وكانت اللجنة الدائمة المتفرعة من مجلس الدفاع الأعلى قد سبق لها مناقشة هذه الاعتادات المطلوبة ورأت تخفيضها. وقال جمال أنه أبدى اعتراضه لعبد الحكيم على حجم الاعتاد المطلوب. ولكن رغم اعتراضه فقد تقدم إليه بعد ذلك بمذكرة يطلب منه فيها اعتاد أربعة عشر مليوناً من الجنهات لمقابلة مصروفات العمليات في اليمن وذلك حتى فبراير ١٩٦٣، هذا بالإضافة إلى

المبالغ الأخرى المطلوبة للتعزيز. كما طلب عبد الحكيم رصد مبلغ سبعة ملايين من الجنيهات لمواجهة مصروفات هذه العمليات أيضا أن امتدت إلى ما بعد فبراير. وجمال كان يرى أن هذه المبالغ المطلوبة كبيرة ولا يمكن تدبيرها إلا على حساب مشروعات خطة التنمية الاقتصادية. وسيتسبب عنه إيقاف تنفيذ بعض المشروعات، وهذا هو ما يعترض إليه. وأنه كان قد سبق وتكلم مع عبد الحكيم عند بداية العمليات في اليمن عن المبالغ المنتظر إنفاقها على تلك الحملة، وكان قد حددها له بحوالي واحد ونصف مليون من الجنيهات. ولكنه عاد اليه بعد فترة وذكر انها حوالي ثلاثة ملايين من الجنيهات. ثم عاد ثانية ورفعها إلى خمسة ملايين. وزادها بعد ذلك إلى خمسة عشرة مليوناً. ويستطر جمال ويذكر أنه عاد يطالب برفعها إلى واحد وعشرين مليونا من الجنيهات.

وخرج جمال من هذه المقدمة بأنه قد أعد قرارين ليعرضا على مجلس الرئاسة في الاجتاع الذي كان سيعقد في مساء نفس اليوم الذي جرى فيه هذا الحديث.

ويطلب في القرار الأول من المجلس الموافقة على اعتاد إضافي بمبلغ خمسة ملايين من الجنيهات فقط تخصص للطوارى، ولمواجهة العمليات الحربية التي تجرى في اليمن.

وأما القرار الثاني فيطلب فيه موافقة الجلس على اعتاد إضافي آخر بمبلغ خسة ملايين من الجنيهات أيضاً بغرض استخدامها في تعزيز القوات المسلحة.

جال غير مرتاح:

وطلب منى جمال القيام بعرض ذلك القرارين على المجلس في اجتاعه في مساء نفس اليوم، ومبدياً _ اعتذاره عن حضور اجتاعه لعدم ارتياحه _ على حد قوله _ من اجتاعات المجلس، وقال أنه في المستقبل لن يحضر اجتاعاته إلانادراً وطلب منى أن أتولى رئاسته نيابة عنه. وذكر أنه سيحضر اجتاعات اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي عندما حاولت إقناعه بأن عدم حضوره أجتاعات مجلس الرئاسة سيؤول على أنه يرغب في إضعافه.

ولما ذكرت له أن العمليتين منفصلتين عن بعضها قال - كيف أحضر ولما ذكرت له أن العمليتين منفصلتين عن بعضها قال - كيف أحضر والنفوس غير صافية . ألم تلاحظ الطريقة التي ناقش بها عبد الحكيم موضوع

الحراسات في الجلسة السابقة وطريقته في الرد على - أظنكم كلكم لاحظم هذا ». قلت أننا في تجربة جديدة ، ولا تنسى أننا ننتقل من مرحلة إلى مرحلة أخرى تختلف عن سابقتها . وهذا سيحتاج إلى بعض الوقت حتى يصبح للمجلس تقاليده في مناقشة ما يعرض عليه من مسائل ». قال - « لا - ان الأمر يتعلق بالنفوس . وطالما أنها غير صافية فليس هناك أمل في إصلاح الحال ».

تضحية في سبيل التسوية:

واستطرد قائلاً « أنت تعلم التضحيات التي قت بها من أجل تصفية الخلاف السابق مع عبد الحكيم عندما أصر على الاستقالة إن لم يستمر يقود الجيش، وكلكم ضحيتم في سبيل تسوية هذا الخلاف وخصوصاً أنت فقد قبلت أن يرأسك في مجلس الدفاع واللجنة الدائمة . وكنت أعتقد أنه بعد فترة سيحاول من تلقاء نفسه العمل على إصلاح الموقف الذي نشأ عن تصميمه . ولكنه اليوم يطالب بسلطات رئيس الجمهورية بججة العمليات في اليمن . وقد رأيت أن أوافقه عليها ولكنني اشترطت عليه أن تكون هذه السلطات للجنة الدائمة ولفترة ثلاث شهور فقط . وأنت اشتكيت من عدم اجتاعها . وأنا طلبت منه في اجتاع مجلس الرئاسة أن يعمل على اجتاعها . ولكنها لم تدع إلا مرة واحدة للنظر في الميزانية . وكان ذلك بناء عن طلبي عندما تقدم لي بطلب الاعتادات الإضافية . فا الغرض من هذا » .

ويستمر جمال في كلامه ويقول «وبدلاً من أن يتقدم لى حكيم بالقرار الذى تم الاتفاق عليه بيننا الخاص بنقل سلطات رئيس الجمهورية في ترقية الأفراد العسكريين وتعيينهم ونقلهم واحالتهم إلى المعاش إلى القيادة الجماعية (مجلس الرئاسة) فقد تقدم لى بمشروع قرار آخر يطلب فيه أن تخول له هذه السلطة ولمدة ستة شهور. وأن تمنح له أيضاً منفرداً دون اللجنة الدائمة ».

ثم قال «هل تعرف أن حكيم طلب من أنور عند سفره إلى اليمن لتوقيع اتفاقية الدفاع المسترك مع السلال أن ينص فيها على أن تعطى له مسئولية تنفيذها، مع أن المبدأ هو القيادة الجهاعية كها جاء في قرار تشكيلها».

ويستطرد قائلاً عموماً الموقف غير طبيعي، وعلينا أن نعمل على حل المشاكل

ونتريث حتى يوليو القادم. وأنا اليوم كما قلت لك لن أحضر اجتاع المجلس، وعليك عرض مشروعات القوانين عليه التى أرسلتها إلى عبد المجيد فريد (سكرتير المجلس) ليقوم بتوزيعها على الأعضاء. وهي كما سبق أن قلت مشروع خاص بقانون الطوارئ والآخر خاص بالتعزيزات. أما المشروع الثالث فيختص بسلطة مجلس الرئاسة في الترقيات والتعيينات والتنقلات والانتدابات والإحالة إلى المعاش في كل من الجيش والبوليس والخارجية، وكذا في الوظائف المدنية، وذلك من الدرجة الثالثة فما فوقها وما يعادلها في الجيش والبوليس حتى تشعر تلك القيادات أن ولاءها للقيادة الجماعية وليس لفرد. وهو المبدأ الذي سبق أن تم الاتفاق عليه بيننا، وسأتصل بك باكر صباحاً لأعرف منك ماذا تم في الاجتاع».

مفاجأة:

وفي مساء نفس اليوم ـ الأربعاء ٢١ نوفير ١٩٦٢ الذي تحدث إلى فيه جمال اجتمع مجلس الرئاسة، ولم أكن قد أبلغت أحدا من أعضائه عن ذلك الحديث الذي جرى مع جمال في الصباح. وكانت مشروعات القوانين التي أشار اليها جمال في حديثه موزعة وموضوعة أمام كل عضو من أعضاء المجلس، وبعد أن أطلع عبد الحكيم على مشروعات القوانين الثلاثة التي وجدها موضوعة أمامه ـ سألني عن من المتقدم بها. ولما ذكرت له اسم جمال لاحظت عليه المفاجأة، وقد شرد ذهنه أيضاً، ولكنه كان يحاول عدم إظهار ذلك، وما لاحظت عليه جعلني أفكر فيا إذا كان عبد الحكيم سيتخذ موقف المعارضة من مشروع القانون الخاص بالأفراد أم أنه سيلتزم بما سبق الاتفاق عليه بين مجموعتنا قبل إعلان التشكيلات السياسية الأخيرة. وكنت أعلم أنه لو اعترض على المبدأ نفسه المتفق عليه فسينتج عنه حالة من الشد بينه وبين باقي الزملاء من أعضاء مجلس الثورة السابقين، ذلك لأن الاتفاق كان قد تم عليه من قبل في اجتاع خاص بينهم دون أن يشترك فيه باقي أعضاء مجلس الرئاسة.

وعندما بدأ الاجتاع طلبت من المجلس النظر أولاً في مشروعات القوانين الثلاثة المتقدم بها رئيس الجمهورية قبل مناقشة الموضوعات الأخرى المدرجة بجدول الأعمال.

عبد الحكيم يعارض:

وبدأ المجلس في مناقشة المشروع الأول والخاص بالأفراد بعد أن قرأ عليهم بالكامل. وقد تناولت المناقشة فيه في البداية المادة الأخيرة منه. وهي الخاصة بموظني السلك الدبلوماسي وكل من يعمل خارج الجمهورية. وطالت المناقشة حول هذه المادة. وكذا بالنسبة للموظفين المدنيين وهل يعتبر موظني المؤسسات والشركات العامة من ضمنهم أم لا. ولم يثر أحداً نقاطاً جديدة بعد الانتهاء من هذه المناقشة. وطلب عبد الحكيم الكلمة عندما سالت عها إذا كان هناك ملاحظات أخرى للأعضاء قبل أن ينتقل المجلس إلى مشروع القانون الثاني. وبدأ يعارض في كلمته المبدأ ذاته خاصة بالنسبة لأفراد القوات المسلحة. وذكر أن هذا يسلب لجان الضباط بالجيش اختصاصها، ويؤثر على الضبط والربط كذلك. ومتسائلا كيف يمكن لمجلس الرئاسة أن ينظر في تعيينات قادة الكتائب ورتبهم العسكرية لا تتعدى رتبة الصاغ أو البكباشي. وقال أنه يرى أن يكتنى بالعرض على المجلس تعيين الضباط الحاصلين على رتبة الفريق فقط.

وبدأ أعضاء المجلس في مناقشته . واعترض أغلبهم على ما ذكر . ولم يشأ أحد من زملائه أعضاء مجلس الثورة السابقين أن يفصح بأن هذا المبدأ سبق أن اتفق عليه . وذلك لوجود أعضاء آخرين في المجلس لا يعلمون شيئاً عن هذا الاتفاق المسبق . وقد جاء في ردهم على ما ذكره أن الهدف من تطبيق هذا المبدأ هو في المسبق . وقد حاء في ردهم على ما ذكره أن الهدف من تطبيق هذا المبدأ هو في الأساس هدف سياسي . وذلك حتى تصبح القيادة السياسية على علم ودراية بالأشخاص الذين يشغلون مراكز قيادية في الدولة . وأن تكون هي صاحبة السلطة النهائية في أمر تعيينهم أو ترقيتهم أو نقلهم أو إحالتهم إلى المعاش . وحتى يصبح أيضاً ولاء هؤلاء الأفراد للقيادة السياسية العليا أي للنظام القائم ، وليس لأحد آخر . وأن عدم خضوع الجيش لهذه القاعدة يخل بها وبالهدف منها . ذلك لأن القيادة السياسية في هذه الحالة ستعزل عن الجيش وهو ما ليس في الصالح . وأما سلب لجان الضباط سلطاتهم إن نفذ المشروع فقد أمكن الرد عليه بأنه طالما أن للقائد العام الحق في عرض قرارات تلك اللجان عليه ـ وهو يملك حق تعديلها أو إلغائها أيضاً ـ لذا فهو ملزم بعرضها على مجلس الرئاسة بعد العرض عليه لمناقشتها وإصدار قرار فيها . وأن يكون قرارها هو النهائي والملزم بالتنفيذ .

ولكن عبد الحكيم ظل مصراً على رأيه السابق. وظل في نفس الوقت أغلب زملائه مصرين هم كذلك على رأيهم وضرورة تطبيق القاعدة على أفراد القوات المسلحة.

وكانت المناقشة هادئة ودون عصبية من أحد أو الخروج عن مألوف المناقشات العادية. ولكن كان واضحا أن هناك عوامل أخرى مؤثرة على موضوع المناقشة. ولما رأى كال الدين حسين ذلك طلب تأجيل النظر في المشروع المقترح. واستمرت المناقشة لفترة أخرى بعد تقديمه هذا الاقتراح. ثم طلب عبد الحكيم التأجيل هو أيضاً.

ورأيت كرئيس للاجتاع أن أعرض الأمر على المجلس وأن آخذ الرأى منه فى التأجيل وذكرت أن حصل اقتراح التأجيل على أغلبية الأصوات أجل مشروع القانون المقترح إلى جلسة أخرى. وان لم يحصل على الأغلبية فيؤخذ الرأى على المشروع المقترح مع التعديل الذي أقره المجلس أثناء المناقشة.

وأخذت الأصوات على التأجيل فنال خمسة أصوات من إحدى عشر صوتاً. أى أنه لم ينل الأغلبية المطلقة للأصوات. وأخذ الرأى على المشروع المقترح مع التعديل فنال ستة أصوات. أى حصل على الأغلبية.

وبذا أصبح هذا قرار من المجلس واجب الالتزام به مع تنفيذه.

انسحاب عبد الحكيم:

والذين صوتوا في جانب التأجيل هم عبد الحكيم عامر ـ كمال الدين حسين ـ حسن ابراهيم ـ كمال رفعت ـ أحمد عبده الشرباصي .

أما الذين وافقوا على المشروع المقترح مع التعديل هم أنور السادات ـ زكريا محى الدين ـ حسين الشافعي ـ على صبري ـ نور الدين طراف ـ أنا .

وبعد ظهور نتيجة التصويت بفترة بسيطة استأذن عبد الحكيم في الانصراف وانسحب من الاجتماع.

ولقد جاء تصميم أغلبية مجموعة الزملاء بالموافقة على مشروع القانون وعدم الرغبة في التأجيل عندما رأوا اعتراض عبد الحكيم على مبدأ أساسي سبق لهم

الاتفاق عليه. ولم ترض لنفسها أن تعدل عن قرارها ، خاصة بعد أن كانت قد عدلت من قبل عن قرار لها عندما أقدم عبد الحكيم على استقالته في سبتمبر 1977. وكان ذلك الموقف منهم بغرض الابقاء على وحدة المجموعة وعدم التفريط في عبد الحكيم. ولكن هذا الموقف الأخير منه واعتراضه على مبدأ سبق الاتفاق عليه تولد عنه رد فعل عند جميع الزملاء حتى كهال الدين حسين نفسه. وكان قد اعترض هو أيضا على رأى عبد الحكيم ولو أنه اقترح التأجيل لاعتقاده أن ذلك يعطى فرصة الاتفاق على حل نصل اليه مع الابقاء على نفس المبدأ الذي سبق واقر. وأما الباقون من المجموعة فلم ترض عن التأجيل لأن معناه إعطاء فرصة للمساومة وما يترتب عنها من تنازلات كها حدث في مرات سابقة. وما عرض على المجلس لم يكن إلا اجراء تنفيذي لقرار سابق منهم.

وانتهى المجلس من أعماله بعد ساعة ونصف الساعة من انسحاب عبد الحكيم من الاجتماع. وكان كمال قد استأذن هو الآخر في الانصراف بعد مرور ساعة من انسحاب عبد الحكيم.

استقالة جديدة من كال:

وتوجهت مع أنور وزكريا وحسين الشافعى بعد انتهاء الاجتاع الى منزل جمال. ووجدنا عنده كهال الدين حسين. ولما عاتبته على انصرافه من الاجتاع قبل نهايته قال « أنا حضرت للريس وطلبت منه إعفائي من العمل ـ وسبق أن قدمت استقالتي من عشرة أيام ورجوت الريس في قبولها ».

ولما سألناه عن السبب أجاب « لأننى شعرت في جلسة اليوم أننا غير باقين على بعض . وأنا قد طلبت التأجيل لنجد حلاً للموضوع . وكان يجب الموافقة على التأجيل . ولكن تصويتكم بالموافقة على القرار دون التأجيل أشعرنى أننا غير باقين على بعض . وأنا وفي » .

ورددت عليه بقولى _ «هذه المسألة فيها وجهات نظر _ أنت تعتقد أن التأجيل يحل الموضوع _ وأنا أعتقد أنه كان سيزيد الأمر تعقيداً . وعبد الحكيم يعارض المبدأ . ويحاول فرض رأيه . وخضوعنا لرغبته في المرة السابقة كان خطأ . ولو طلب التأجيل قبل بدء مناقشة مشروع القانون لوافق الكل عليه

ولكن بعد مناقشته واعتراضه على مبدأ سبق الاتفاق عليه جعل هناك صعوبة في الموافقة على التأجيل ».

أنور ضرب بيده على الترابيزة :

وتكلم أنور السادات وضرب بيده على الترابيزة التى أمامه وقال لكمال « إن حكيم يعارض المبدأ. وأنت تصرفك في الجلسة كان واضحاً منه إنك واخد (side) جانب في الموضوع ».

ورد كال عليه بقوله _ « أنا باق على علاقاتنا _ ولذا أطلب أن تقبل استقالتي لأنى أخطأت من قبل في اجتماع الأمانة العامة للاتحاد، واليوم أخطأت مرة ثانية . ويستحسن أن يبق الاخوان المنسجمون مع بعضهم ويخرج غير المنسجم منهم » .

واقترح أنور أن يحل جمال مجلس الرئاسة ويشكل مجلساً جديداً من أشخاص آخرين. وتكلم جمال وقال ـ « إن الحل هو الحل ـ وأنا منتظر حتى يوليو القادم ثم سأترك رئاسة الجمهورية ».

واعترض كال على هذا القول من جمال.

ورد عليه جمال بقوله «المسألة ليست التأجيل أو الموافقة على القرار. إنما المسألة أن حكيم غير مقتنع بالقيادة الجهاعية. وقد ضرب ستاراً حول الجيش. وأنا ـ هل يعقل أن أعمل بطريقة سرية حتى أحصل على معلومات عن الجيش. وهل نسمح أن يقود الجيش على شفيق ـ هذه هي الحقيقة. وهل تقبل أن يعين الهريدي مساعداً للملحق العسكري بواشنجتن بعد الذي حدث منه في سوريا عند الإنفصال».

الموضوع غير ما تعتقد:

وأخذ جمال يسرد لنا بعض الوقائع عما يجرى في الجيش، وعن تصرفات عبد الحكيم، وعن طلبه لسلطات رئيس الجمهورية دون اللجنة الدائمة، الأمر الذي دفع جمال إلى أن يتقدم بمشروع القرار الذي سبق أن تم الاتفاق عليه، وأنه كان ينتظر من عبد الحكيم أن يتقدم هو بهذا المشروع كما اتفق، ولكنه لم

يتقدم به . وذكر جمال _ كهال بمسودة القرار الذى كان قد كتبه هو بنفسه . كها ذكر جمال أيضاً كيف أنه ضغط على نفسه في شهر سبتمبر الماضى عندما قدم حكيم استقالته ، وذهب بنفسه إلى منزله _ وكيف ضحى كل فرد منا في سبيل لم الشمل _ وتساءل _ ليه هذا التصرف . وأجاب _ أليس لأننا باقون على بعضنا » . وقال لكمال إن الموضوع غير ما تعتقد . وأخذ يوضح أن كثيراً من التصرفات كان الدافع لها هو أننا باقون على عبد الحكيم وعلى بعضنا وليس كها يعتقد كهال .

واستمر الحديث حول هذا الموضوع من الساعة التاسعة والنصف مساء حتى منتصف الليل. وتم الإتفاق قبل انصرافنا على أن يذهب كمال مع أنور في صباح اليوم التالى إلى عبد الحكيم ليتحدثا إليه في الموضوع.

المناورات الحزبية:

وكنت قد سافرت في اليوم التالي للإجتاع ـ الخميس ٢٢ نوفمبر ١٩٦٢ إلى بلدتي شاوة ، وعدت منها في مساء الجمعة . واتصلت تليفونيا بأنور حتى أعرف منه نتيجة مقابلته لعبد الحكيم مع كمال. وعلمت منه أنهما تحدثا إليه. وأن كمال ذكر لعبد الحكيم أنه لا يوافق على الطريقة التي تناول بها مجلس الرئاسة الموضوع. ولكنه في نفس الوقت لا يتفق مع عبد الحكيم في معارضته للقانون لأنه قد سبق الإتفاق عليه. ويقول أنور أن عبد الحكيم يرى أن الموضوع عرض على المجلس بطريقة المناورات الحزبية. وأنه يشعر أيضا أن زملائه يحاولون التخلص منه ، وهو لذلك أصبح يعتبرنا جميعا أعداء له فيما عدا كمال . وقال أنور أنه حاول إقناع عبد الحكيم بأن القانون عندما عرض على مجلس الرئاسة لم يكن يعلم به أحد غيرى من أعضائه ذلك لأن جمال كان قد طلب منى تولى رئاسة المجلس نبابة عنه وقام بإبلاغي عن هذه القوانين. وأن الزملاء من أعضاء المجلس قد صوتوا بالموافقة على مشروع القانون المقترح ورفضوا التأجيل ذلك لاعتراضه هو على المبدأ الذي سبق الاتفاق عليه. وذكر أنور أيضًا أن عبد الحكيم ظل متمسكا برأيه ومعترضا على المبدأ نفسه الوارد في مشروع القانون رغم محاولة أنور في إقناعه. وذكر لهما عبد الحكيم أنه يتحتم على المجلس أن يبحث عن قائد عام أخر غيره إن رأى ضرورة تنفيذ هذا القانون.

ويقول أنور أن كال عندما سمع هذا القول منه تعلق به وطلب منه أن يرشح ضابطا لهذا المنصب ولكن عبد الحكيم تهرب من ذلك بقوله «أنكم تعرفونهم كا أعرفهم ».

وقد انصرفا من عنده بعد أن تم الاتفاق بينهم على أختيار قائد عام جديد بدلا منه . وذهبا إلى جمال وقصا عليه ما دار بينها وبين عبد الحكيم . وقام جمال بدعوة الزملاء إلى الإجتاع في مساء يوم الخميس ٢٢ نوفير ١٩٦٢ ، وحضره كل من أنور وزكريا وحسن إبراهيم وحسين الشافعي . ولم يشأ دعوتي إلى حضوره لعلمه بسفرى إلى بلدتي فظهر نفس اليوم .

فتح الجروح القديمة:

وفى بداية الإجتاع قام أنور وكال بذكر الحديث الذى جرى بينها وبين عبد الحكيم. ثم بدأ جمال يتكلم واستمر فى حديثه ثلاث ساعات كاملة. وعلى حد قول أنور أنه فتح كل الخلافات القديمة والجروح التى بينه وبين عبد الحكيم. وأن جمال ذكر أنه مع ذلك كان يقدمه على المجموعة رغم عيوبه. واعترف لهم بأنه قد أخطأ فى هذا.

ويقول أنور أن كلام جمال كان مقنعا ومحددا بوقائع. وأنه أى جمال سيعلن في الاجتاع الشعبى الذى سيعقد في بورسعيد بمناسبة عيد النصر يوم ٢٣ ديسمبر أنه سيتخلى عن رئاسة الجمهورية في يوليو ١٩٦٣. وإنه سيتفرغ للعمل في الإتحاد الإشتراكي. كما قد تم الإتفاق بينهم على تعيين قائد عام جديد في خلال أسبوع وستتغير تبعا لذلك أيضا قيادات الجيش. وسيتم التمهيد لهذه الإجراءات بإعلان شكل الحكم في المستقبل على صفحات الجرائد.

وكانت اللجنة التنفيذية العليا للإتحاد الإشتراكي قد انعقدت يوم الأحد ٢٥ نوفير ١٩٦٢ ولم يحضر إجتاعها كل من كال وعبد الحكيم . وكان عبد الحكيم قد تقابل مع جمال في اليوم السابق واستأذن منه في السفر إلى الإسكندرية للإستراحة بضعة أيام . أما كال فلم يعتذر عن الحضور ولم نعلم سبب تغيبه . وفي اليوم التالي لهذا الإجتاع تعرض جمال في حديثه إلينا عن تغيب كال وذلك أثناء إجتاعنا في منزله . وذكر أن كال قد أضاف بتصرفه هذا مشكلة أخرى

جديدة غير مشكلة عبد الحكيم . وأخبرنا بحديث كال إليه عندما تقدم باستقالته . وكان قد تقدم بها إليه قبل أسبوعين من هذا اللقاء . وقال إن كال كان قد سبق وتحدث إلى عبد الحكيم عن رغبته في الاستقالة معتمدا على أنه _ أى حكيم سيقوم بإبلاغها إلى جمال ولكنه لم يذكر له شيئا عنها رغم مقابلته له عدة مرات . وتساءل جمال عن سبب عدم إبلاغه بها لأن هذا الموقف منه جعل كال يظن أنه هو _ أى ج _ الذى أهمل الأمر . كما ذكر أيضا أن عبد الحكيم كان قد أفهم كال إننا كنا نعقد الاجتماعات في الإسكندرية وتتخذ قرارات دون إشراك كال فيها أو إبلاغه عنها ، مما جعله يعتقد أن السبب في ذلك ربما يكون هو عدم توافر الإنسجام بين المجموعة وبينه . وقد اقترح أن أقوم مع أنور بزيارة كمال لنتعرف منه عن سبب امتناعه عن حضور الاجتماع .

عبد الحكيم حوكم غيابيا:

ولما التقينا به وعاتبناه على عدم اعتذاره عن الحضور قال «إننى لا أنوى حضور أى اجتاعات أخرى، فلهاذا اعتذر ـ إننى أرغب فى الاستقالة ». ولما تساءلنا عن سبب هذا الموقف منه ذكر أنه يشعر بعدم الانسجام مع باقى المجموعة من الزملاء . كما وإنه قد عاد أيضا إلى منزله بعد الاجتاع الذى عقد مساء الخميس فى منزل جمال وهو فى حالة نفسية سيئة . ذلك لأنه شعر أن عبد الحكيم ـ على حد قوله ـ قد حوكم غيابيا . وهو لا يرغب فى أن يستمر مشاركا فى السلطة حتى لا يحدث له هذا أيضا فى يوم من الأيام . كما أشار فى حديثه كذلك إلى أنه علم أن باقى المجموعة كانت تجتمع وتأخذ القرارات أثناء وجودنا فى الإسكندرية دون أن يدعى هو إلى هذه الإجتاعات .

وقد تولى أنور إيضاح الموقف له على حقيقته على حد قوله وقال إن الخلاف ليس بين عبد الحكيم والمجموعة ولكنه في الحقيقة بين جمال وحكيم وإن الطريقة التي إتبعها جمال في التقدم بمشروع القانون الخاص بالأفراد أراد بها أن يقول لحكيم « إعقل بأه ياحكيم » كما جاءت على لسانه . وأخذ أنور يذكر لكمال تاريخ الخلاف بينها . وأن هذا الخلاف لا يعلمه أحد غيرهما إلا أنور نفسه لأن تصفية تلك الخلافات بينها كانت تتم بحضوره في كل مرة . كما ذكر أن شخصية

عبد الحكيم قد اهتزت في نظره يوم الإجتاع الذي تمسك فيه بالسلطة وطلبه في أن يظل قائدا عاما للقوات المسلحة. وهو لم يكن ينتظر منه هذا. وأوضح لكمال أن الاجتاعات التي عقدت في الإسكندرية دون وجوده لا تتفق مع تلك الصورة التي أبلغ بها. وإنما الذي حدث هو أن هذه الإجتاعات جاءت عرضا أثناء زيارة الزملاء لجمال في استراحته بالمعمورة ودون ترتيب سابق لها.

وفى النهاية إقتنع كال بأن يتوجه معنا إلى زيارة جمال للعمل على إزالة سوء الفهم الذى حدث. وتضايق جمال عندما قيل له أن كال شعر أن عبد الحكيم قد حوكم غيابيا، وأن هذا قد آلمه. وأخذ جمال يشرح لكمال الأسباب والدوافع التي أجبرته على استعراض علاقته بعبد الحكيم أمامهم. وكيف تدهورت نتيجة الحذلافات التي حدثت بينها. وإنه هو الذى كان يقوم فى كل مرة بالتنازل من جانبه لإرضاء عبد الحكيم. وكان يحاول إقناع كال بهذا السرد منه على أنه لم يكن يقصد محاكمة عبد الحكيم كما يظن وإنما كان يقصد بذلك عرض الموضوع برمته وبتسلسله التاريخي على إخوانه وإلا فع من سيتكلم على حد قوله. وكان كال في أثناء حديث جمال يثير بعض الكلمات التي كان جمال قد ذكرها عن عبد الحكيم أثناء الاجتماع ويوضح الألم الذى شعر به وكيف أنه عاد إلى منزله وهو في حالة نفسية سيئة.

حديث فض مجالس:

وفي يوم الأربعاء ٢٨ نوفبر ١٩٦٢ كان جمال قد دعاني إلى مرافقته في سيارته بعد إجتاع مجلس الرئاسة. وذكر أن كال قام بزيارته ظهر نفس اليوم، وأبلغه أن عبد الحكيم التي به وقال له «ليكن معلوما أن هذا القانون الخاص بأفراد القوات المسلحة لو صدر فإنه سيستقبل في اليوم التالي لصدوره». ولما سأل كال عبد الحكيم عن مصير الاتفاق الذي سبق ووافق عليه عند زيارته له مع أنور والخاص بتعيين قائدا عاما جديدا بدلا منه واستعداده - أي عبد الحكيم على الاستمرار في العمل حتى يوليو ١٩٦٣ - أجابه أنه كان حديث فض مجالس. ولما سمعت ذلك من جمال إقترحت عليه أن يجتمع مع عبد الحكيم فربما يساعد ذلك على تسوية الخلاف.

ولكن جمال قال «أنا منتظر يوم ٢٣ ديسمبر، ويومها سأعلن أنى سأتنازل عن رئاسة الجمهورية في يوليو ١٩٦٣ ـ وثانى يوم سأصدر القانون ». فسألته: هل أنت تربط بين تنازلك عن الرئاسة واستقالة عبد الحكيم ؟ فأجاب: كلا.

فقلت: إن الاستقالة حل غير عملي ولا تحقق هدفا.

فقال : الغرض أن أتفرغ للاتحاد الإشتراكي .

فقلت: على العموم الموضوع سابق لأوانه ويحتاج إلى مناقشة لأن الناس ربما تعتقد أن تنازلك عن الرئاسة جاء نتيجة الخلاف مع عبد الحكيم.

ولقد وجدته مقتنعا بهذا الذى ذكرته ولكننى قدرت أنه ربما يرغب في إعلان هذا التنازل منه لاعتقاده أن الشعب سيتمسك به وسيطالبه بالاستمرار في رئاسة الجمهورية ويصبح وكأنه استفتاء عليه من الشعب، ويكون بهذا قد قطع الطريق على عبد الحكيم.

وكانت اللجنة التنفيذية العليا المؤقتة للإتحاد الإستراكي قد اجتمعت يوم الأحد ٢ ديسمبر ١٩٦٢ ، ولم يحضر إجتاعها عبد الحكيم ولكنه اعتذر . أما كمال الدين حسين فقد حضر هذه المرة ولكنه لم يحاول الاشتراك في المناقشة التي كانت تدور . ولم يفتح حتى مذكرة مشروع القانون موضع المناقشة . وظل جالسا طوال الإجتاع وهو عابس وممسكا قلما في يده ويخط به في ورقة أمامه خطوطا غير منتظمة . وكان ظاهرا الضيق على جمال من تصرف كمال ولكنه كان يحاول عدم إظهار ذلك .

كان جمال هائجا:

وبعد الانتهاء من الإجتماع دعانى جمال مع حسن إبراهيم لمرافقته فى سيارته . وتكلم عن تصرف كمال أثناء الاجتماع وكان هائجا. وقد ضايقه أن هذا التصرف منه جرى أمام الأعضاء الآخرين من غير مجموعتنا . وقال أنه لو ترك لنفسه العنان لرمى مشروع القانون وانصرف من الجلسة . وأخذ يفسر لنا

أسباب هذه التصرفات من كمال. وما كان قد أثاره عبد الحكيم في نفسه عن الإجتاعات التي كانت تعقد في الإسكندرية دون وجوده.

وذكر لنا جمال أيضا تطور علاقته مع عبد الحكيم، ومدى تأثير الأحداث على هذه العلاقة خاصة بعد المناقشة التي جرت حول القانون الخاص بالأفراد في مجلس الرئاسة. وأقترح حسن أن يلتق جمال مع عبد الحكيم للمحافظة على العلاقة بينها. ولكن جمال أشار إلى أن هذه العلاقة إذا كانت قد تأثرت فما ذلك إلا بسبب الخلاف في العمل. وإنه كان دائما من جانبه يحاول إرضاء عبد الحكيم - ولو أن هذا على حساب المصلحة العامة - على حد قوله.

وفى نهاية الحديث وكنا قد وصلنا إلى منزله إقترح علينا البقاء معه لتناول العشاء ولمشاهدة فيلما سينائيا. وتركنا وصعد إلى الدور العلوى من المنزل ليغير ملابسه. وفي أثناء ذلك ذكر لى حسن أن كمال أبلغه أنه يمكنه أن يقوم بالوساطة بين جمال وعبد الحكيم ليتقابلا. وأنه فهم من كمال أن عبد الحكيم على استعداد لإتمام هذا اللقاء. ولما استفسرت منه عن سبب إمتناعه عن ذكر ذلك لجمال قال « لأنى أراه متشددا ».

ولما عاد جمال أبلغته بحديث كال مع حسن وحاولنا إقناعه بأن يلتق مع عبد الحكيم. ولكنه ذكر أنه غير مستعد لعمل أية تنازلات. فصرحنا له بأنه أصبح لا يملك ذلك بعد أن انتقل الأمر إلى مجلس الرئاسة بعد موافقته على القانون موضع الخلاف.

واتفق على أن يقوم حسن بمقابلة عبد الحكيم ويعمل على إقناعه بالالتقاء مع جمال. وأن يشير في حديثه معه وبطريقة غير مباشرة إلى عدم الاستعداد لعمل أية تنازلات. فإن وجد منه إستعدادا أمكن أن يلتقي معه جمال.

حرية الصحافة:

وكنت قد تقابلت مع حسن إبراهيم يوم الأربعاء ٥ ديسمبر ١٩٦٢ في سراى القبة قبل أن يبدأ إنعقاد مجلس الرئاسة. وعلمت منه أنه قد تقابل مع عبد الحكيم وأنه أى عبد الحكيم - على حد قوله - قد فتح له قلبه وتكلم معه كثيرا عن جمال. وقد ذكر له أنه يعرفه أكثر من أى شخص آخر. ويقول حسن

أن عبد الحكيم ذكر أن جمال يحاول اليوم تركيز كل السلطات في مجلس الرئاسة حتى تنتقل إليه فيما بعد كرئيس للجمهـورية بعـد إعادة التنظيم في يوليو ١٩٦٣ وذلك لأنه لن يكون هناك مجلس رئاسة. كما ذكر أن جمال يحاول التخلص منه أى من حكيم. وأنه قد بني خطته على أن يتم ذلك على مراحل. وهو أي حكيم قد أرسل خطابا إلى جمال عبر له فيه عن رأيه في الأوضاع السياسية في البلاد. وقد اطلع حسن على صورة من هذا الخطاب. وذكر حسن أنه تكلم فيه عن المناورات السياسية والتكتلات الحـزبية التي يلمسـها في مجلس الرئاســة. كما تحدث فيه أيضا عن الديمقراطية ووجوب العمل على تحقيقها. والعمل كذلك على تنفيذ ما ورد بالميثاق. وكذا تحقيق حرية الصحافة وإعطاء ضهانات كافية للمحرريين بها حتى لا يحرموا من مورد رزقهم إذا ما كتبوا أراءهم بصراحة. وتكلم عن التنظيم السياسي للمرحلة القادمة وذكر إما أن يكون النظام الجمهوري ببلادنا رئاسيا أو برلمانيا ذلك لأنه لا يوجد هناك نظام آخر غير هذا . كما ذكر أيضا أنه يجب علينا أن نستفيد من خبرات الدول الأخسرى في التنظيات السياسية ولا نبتكر لأنفسنا نظاما فريدا في نوعه. كما أشمار فيه كذلك إلى ضرورة وجود جمال في التنظيم بل وعلى رأس التنظيم السياسي نفسه. وطلب منه أي من جمال أن لا يعزل نفسه عن أفراد الشعب حتى لا يحكم عليهم من أسمائهم فقط ومما جاء عنهم في التقارير دون معرفة حقيقية الأسـخاصهم أو ظروفهم. وفي نهاية خطابه ذكر أنه يودعه وهو لهذا رأى أن يذكر له ما يعتقـد أنه يحقق الصالح العام.

وذكر لى حسن أيضا أن حكيم ليس على استعداد لإتمام هذا اللقاء الذى اقترح. كما وانه بعد أن أرسل هذا الخطاب إلى جمال أصبح اللقاء لا جدوى منه. ولم يحاول حسن أن يبلغ جمال بما تم لأن خطاب حكيم وبالصيغة التي كتب بها والمعانى الواردة فيه قد قطع عليه الطريق على حد قوله.

وقُطع الحديث بيننا عند هذا الحد لأن الاجتماع كان قد بدأ بعد وصول جمال . ولم يحضره كمال ولكنه إعتذر هذه المرة .

أخبار كثيرة :

وبعد إنتهاء إجتاع مجلس الرئاسة دعانا جمال (حسن إبراهيم - زكريا - حسين الشافعى - أنور - أنا) إلى الإجتاع به في مكتبه بسراى القبة . وكان ينوى فتح موضوع الخلاف مع عبد الحكيم ولكنه عاد وفضل أن ننتقل إلى منزله لنتحدث هناك . ورافقته في سيارته مع حسن إبراهيم . وبدأ يتكلم ونحن في طريقنا إلى منزله عن التكتل والنشاط الذي يجرى في الجيش بواسطة أعوان عبد الحكيم من الضباط . وأشار إلى أنه - أى حكيم - لابد على علم بكل هذا الذي يجرىء وحاولنا استبعاد معرفته بذلك . وأن تلك التصرفات ربا يقوم بها بعض من الضباط المستفيدين من بقاء عبد الحكيم في منصبه ودفاعا منهم عن مصالحهم . ولكن جمال أراد أن يؤكد لنا علم حكيم بذلك فقال أن الضابط عثان نصار كانت الأوامر قد صدرت إليه بالسفر إلى اليمن ، وأن عبد الحكيم في اليوم التالى لاجتاع عبد الرئاسة الذي نظر فيه القانون موضع الخلاف . وأن كل ما دار من نقاش في هذا الاجتاع قد أذيع بين الضباط في اليوم التالى له أيضا . وقال على العموم هناك أخبار كثيرة سأذكرها لكم عندما نصل إلى المنزل .

وعندما اجتمعنا في منزله طلب من حسن إبراهيم إبلاغنا بما تم في لقائه مع عبد الحكيم . وقد ذكر حسن ما سبق وأخبرني به ، ولكنه تغاضي عن ذكر ما قاله عبد الحكيم عن محاولة جمال تركيز السلطة في مجلس الرئاسة حتى تنتقل إليه بعد يوليو ١٩٦٣ . كهاتغاضي أيضا عن ذكر موضوع محاولة جمال في التخلص من عبد الحكيم . وكانت دهشة أغلب الزملاء عندما علموا من حسن أن لدى عبد الحكيم صورا أخرى من الخطاب الذي أرسله إلى جمال خاصة عندما ذكر متوب بخط يده . وقد استنتج أن الغرض من إعداده لصور أخرى من الخطاب مكتوب بخط يده . وقد استنتج أن الغرض من إعداده لصور أخرى من الخطاب المرسل منه إلى جمال مكتوب بخط من أجل السلطة وإنما هو خلاف على مبادىء أساسية تنعلق بأسلوب ليس نزاعا من أجل السلطة وإنما هو خلاف على مبادىء أساسية تنعلق بأسلوب الحكم .

مراقبة تليفون جمال:

ولقد قام جمال بإحضار بعض التقارير وأخذ يبلغنا عاهو وارد فيها من معلومات، وعن إتصالات تمت بين أفراد أرسلوا من طرفه لمقابلة أفراد آخرين من القوات المسلحة لهم صلتهم بعبد الحكيم وبأفراد مكتبه أيضا. وكانت تلك المعلومات تفيد بأن هناك ترتيبات معينة تجرى في القوات المسلحة بغرض عمل تكتلات بين الضباط للوقوف وراء عبد الحكيم ومساندته في موقفه. والصورة التي أعطيت لنا أن هناك قوة داخل الجيش تعمل لصالح عبد الحكيم وضد جمال. وكانت المعلومات تشير إلى أن الغرض ليس هو عمل إنقلاب عسكرى وإنما الهدف هو الضغط أساسا على جمال وذلك عن طريق نشر الشائعات عنه، وعلى أنه قد أصبح مريضا حتى ينهار ويتراجع بسبب الضعف الذي أصاب أعصابه على حد قول أعوان عبد الحكيم. وقال جمال إن الموضوع هو power) أعصابه على حد قول أعوان عبد الحكيم. وقال جمال إن الموضوع هو power) لعبد الحكيم في أن يتصرف بمثل هذه التصرفات التي يعلم أن لها أضرارها.

وقد ذكر جمال أن المعلومات التي تجمعت لديه تفيد أن صلاح نصر مدير الخابرات العامة يجتمع يوميا مع عبد الحكيم وإنه يعمل لصالحه. وقال إنه يعتقد أن جميع تيلفوناتنا مراقبة من الخابرات ولهذا فهو قد أمر بتغيير جميع نمر تيلفوناته، وإنه لن يستخدم في إتصالاته التليفونية غير النوع المعروف باسم يلاري وقد أمر بتركيب هذا النوع من التليفونات في منازلنا جميعا لاستحالة مراقبته لصعوبات فنية على حد قوله. وأخبرنا كذلك أنه علم أن بعض الضباط من الملتفين حول عبد الحكيم كانوا يقضون الليل في معسكراتهم أثناء أزمة سبتمبر الماضي عندما أقدم عبد الحكيم على الاستقالة. وأنه أي جمال لم يعلم بهذا الأمر في حينه وإنما علم به مؤخرا فقط . كما علم أيضا أنه كان هناك في ذلك الوقت نشاط من بعض الضباط الانتهازيين . وأنهم كانوا يمرون على وحدات الجيش نشاط من بعض الضباط الانتهازيين . وأنهم كانوا يمرون على وحدات الجيش رغبتهم في الإبقاء على عبد الحكيم وعدم قبول الاستقالة . وذكر جمال أنه لو علم رغبتهم في الإبقاء على عبد الحكيم وعدم قبول الاستقالة . وذكر جمال أنه لو علم بهذا الذي كان يجرى في وقتها لقبل استقالته ولتحدى ما كان يحدث من فئة

المنتفعين. ولكنه لم يعلم به إلا بعد أن تكررت الأزمة أخيرا مع عبد الحكيم وعندما حاول أن يجس النبض عما يجرى في الجيش علم بما كان قد حدث.

وقد أثارت هذه التصرفات دهشتنا جميعا ذلك لأن مصلحة بلدنا كانت دامًا تدفع من يقدم منا على الاستقالة أن لا يشرك أحدا من خارج مجموعتنا فيا يجرى من خلاف بيننا وأى فرد يستقيل كان يركن إلى السكون دون أن يحاول إثارة المشاكل أمام باقي الزملاء المستمرين في تحمل مسئولية إدارة دفة البلاد ولكن جمال فسر لنا هذه التصرفات من عبد الحكيم بقوله أنه الطفل المدلل الذي يدمر ويكسر ما تقع عليه يداه عندما يحرم من شيء له رغبة فيه لأنه لم يسبق له أن تعود على هذا الحرمان وقال «هل حكيم يعتقد أنه هو الذي بني بنفسه هذه القوة السياسية التي يتمتع بها الآن ابني أنا الذي عملت على بنائها لاعتقادي أننا شخص واحد وكان هذا على حساب كل فرد منكم ، وعلى حساب المصلحة العامة في بعض الأحيان » ولما قلت أن الخطأ هو الخلط وعلى حساب المصلحة العامة في بعض الأحيان » ولما قلت أن الخطأ هو الخلط بين الصداقة والعمل قال «أنا أعلم ولكن لم يكن يخطر في ذهني في يوم من الأيام أن يصل حكيم إلى ما وصل إليه اليوم » وأخذ ينعته ببعض الصفات .

جرح لن يمحى طوال العمر:

وقال حسن إبراهيم أنه بعد أن سمع ما سمعه يرى أن المصلحة العامة تلزمه أن يذكر أهم ما قاله عبد الحكيم له عندما التق به . وذكر ما كان قد صرح به حكيم إليه عن معرفته بجهال تمام المعرفة وسعيه إلى تركيز السلطة في مجلس الرئاسة حتى تنتقل إليه بعد يوليو ١٩٦٣ ، وإنه يسعى إلى التخلص من عبد الحكيم الآن كها سيتخلص من باقي الزملاء في المستقبل . وهنا أكد عليه جمال عها إذا كان عبد الحكيم قد ذكر كلمة التخلص ـ فأكدها حسن له . فقال جمال «إن ما يصفني به عبد الحكيم يتعلق بالناحية الأخلاقية ، وتسبب عنه جرح في نفسي ، وحتى لو اندمل فسيترك أثرا لن يمحى طوال العمر . »

وكان تساؤلنا بعد الذى حدث ـ هل هناك أمل يرجى فى لم الشمل، وعلى أى أساس، فعلاقة جمال وعبد الحكيم قد أصابها التصدع وعدم الثقة. كما وإن علاقة حكيم بباقى الزملاء أيضا قد أصابها الاهتزاز.

وكان الأمر يحتاج منا إلى حكمة وصبر وهدوء أعصاب لعلاج ما حدث وحتى نتفادي أية مضاعفات قد تحدث. واتفقنا على أن نستمر في جمع المعلومات ا وجس النبض أيضا عما يجرى في الجيش. وعلى أن يكون ذلك بكل هدوء ودون إثارة أية شكوك.

وكان يوم الأحد ٩ ديسمبر ١٩٦٢ موعد عقد قران كريمة وجيه أباظـة في نادى ضباط القوات المسلحة بالزمالك. وقد حضر جمال عقد القران. واجتمعت اللجنة التنفيذية العليا للإتحاد الإشتراكي بعد الانتهاء من هذا الحفل. وتوجهنا بعــد الانتهــاء من الاجتماع إلى منزل جمال ليقص علينا ما كان قد دار بينه وبين عبد الحكيم عندما التق به يوم الجمعة ٧ ديسمبر ١٩٦٢.

ويقول جمال إن شمس بدران كان قد ذهب إليه يوم الخميس ٦ ديسمبر وأبلغه أنه يحمل إليه رسالة شفوية من عبد الحكيم. وهي إن عبد الحكيم يطلب من جمال ردا على خطابه الذي سبق أن أرسله إليه. ولكن جمال قال له بأن ليس لديه أي رد ـ وهل هو سـيرد على الحـزبية أو المناورات السـياسية أو النواحـي الأخلاقية أو الحريات أو الميثاق. وكان يشير بذلك إلى ما جاء في خطاب

ويقول جمال أنه بعد أن ذكر له ذلك قال شمس أن هناك بقية للرسالة وهي أن عبد الحكيم يطلب منه أن يقبل استقالته.

ولكن جمال تساءل «أية استقالة». فأجاب شمس الخطاب الذي أرسله.

فقال له جمال انه خطاب شخصي ، وإنه لايملك قبول استقالته مع وجود مجلس الرئاسة. وإذا كان يرغب في الاستقالة فعليه أن يتقدم بها إلى المجلس.

وقام شمس بعد هذا بإبلاغه الجزء الأخير من الرسالة ـ وهي أن لم تقبل استقالته في ظرف أسبوع فسيقوم عبد الحكيم بالعمل على تسليم قيادة الجيش للفريق على عامر ويخلى مسئوليته منها.

وجاء رد جمال بقوله «عليه أن يتصرف بالطريقة التي يرغب فيها». ويقول جمال إن شمس بعد أن أبلغه هذه الرسالة أخذ يحاول إقناعه بأن يعمل

فى الحافظة على الباقية من العلاقة التى كانت قائمة بينه وبين عبد الحكيم . وأن يقدوم بطلبه تلبونيا ليحضر إلى زيارته . وأنه - أى عبد الحكيم - على استعداد للحضور إليه لو طلب جمال منه ذلك .

وذكر لنا جمال أنه رفض ما اقترحه شمس بدران وقال له «منذ متى كان يزورنى حكيم بموعد سابق أو بعد الإتصال بى . لقد تعود أن يحضر إلى منزلى فى أى وقت يشاء . وعليه أن يحضر إن كان له رغبة فى ذلك » .

ثم انصرف شمس من عنده ولكنه عاد واتصل به في اليوم التالى بعد ظهر يوم الجمعة ٧ ديسمبر وأبلغه عن رغبة حكيم في زيارته . والتق به جمال في مساء نفس اليوم . وقد حضر شمس المناقشة التي جرت بينها . ويقول جمال أنه هو الذي رغب في وجوده حتى يسمع حقيقة الخلاف لأن حكيم كان قد أقنعه بصورة أخرى بعيدة عن الحقيقة .

ولقد ذكر لنا جمال أن حكيم هو الذى بدء بالحديث عن القانون موضع الخلاف. وأنه تساءل عن السبب الذى دفع جمال إلى التقدم به بهذه الطريقة رغم أنه كان في زيارته قبل موعد انعقاد مجلس الرئاسة بيومين ـ يوم الإثنين ـ ولم يخبره عن نيته. وفسر له جمال ذلك بأن الدافع الذى دفعه إلى هذا هو محاولته أى عبد الحكيم ـ الحصول منه على تفويض بسلطات رئيس الجمهورية أكثر مما كان قد اتفق عليه. وهو لذلك رأى أن يتقدم بالقانون إلى المجلس ليأخذ منه قرارا على ما سبق وتم الاتفاق عليه.

وأثار معه حكيم أيضا الطريقة التي نوقش بها مشروع القانون في مجلس الرئاسة، وقد تساءل كيف يؤخذ الرأى على التأجيل وقد رد عليه جمال بقوله لأنه قرار، وكان لابد من أخذ الرأى عليه . وأنه لو طلب تأجيل النظر فيه قبل بدء المناقشة لما اعترض أحد عليه .

وانتقل عبد الحكيم بالحديث بعد ذلك إلى خطابه الذى أرسله إلى جمال مستفها منه عن سبب غضبه. وقد قال جمال منذ متى كنا نتعامل بالخطابات، وهل وصل بنا الحال أن نعمل كما عمل مكرم والنحاس. ولكن حكيم رد عليه بأنه قد كتبه مخلصا، وإنه لم يستغرق منه أكثر من عشر دقائق. فقال له جمال

«كيف تكون مخلصا وقد كتبت منه صورا أخرى على الآلة الكاتبة ، مع أن أصل الخطاب الذى أرسل إلى مكتوب بخط اليد » . فحاول حكيم أن ينفى ذلك . ولكن جمال أخبره أنه علم بذلك من حسن إبراهيم الذى اطلع بنفسه على صورة الخطاب المكتوب على الآلة الكاتبة . وتدخل شمس فى المناقشة وذكر أنه قد أخذت عدة صور فوتوغرافية للخطاب . وأكد عبد الحكيم قول شمس . ومن أنه فعل ذلك ليحتفظ بها للتاريخ .

لست كذابا:

وذكر له جمال أيضا ما كان عبد الحكيم قد ذكره لحسن إبراهيم عن معرفته جيدا لجمال ومسعاه إلى تركيز السلطة في يده وأنه يعمل على التخلص منه اليوم ثم باقى المجموعة بعد ذلك. ولكن حكيم نفى أن ذلك القول صدر منه، ولما أصر جمال على أنه ذكره لحسن ابراهيم تمسك حكيم بالنفى وقال «أنا لست كذابا» وقال له جمال إنه يذكر وقائع فقط.

وأخذت المناقشة بينها تدور بعد ذلك _ على حد قول جمال _ عن الأسباب التي أوصلت علاقاتها إلى هذه الدرجة من عدم الثقة .

ويقول جمال أنه ذكر له ما حدث أثناء انفصال سوريا وما ترتب عن ذلك من نتائج وتأثيرها على علاقاتها. وأثار جمال معه أيضا محاولته في إفهام كال أشياء لم تحدث الأمر الذي تضايق منه كال وتسبب عنه أزمة معه. كما أشار أيضا في حديثه معه إلى السلطات التي كان قد طلبها حكيم في سبتمبر السابق ثمنا لسحب استقالته.

وقد تساءل حكيم أثناء المناقشة عن وضعه السياسي بعد يوليو ١٩٦٣ عندما يترك جمال رئاسة الجمهورية . وأنه غير مستعد لحلف يمين الولاء لأى شخص آخر يتولى رئاسة الجمهورية غير جمال . ولكن جمال أجابه بأنه لا يعرف حتى تلك اللحظة الصورة التي سيكون عليها التنظيم السياسي في المرحلة المقبلة .

وبعد أن ذكر جمال ما دار بينها من حديث أراد أن يحلل لنا عبد الحكيم نفسانيا _ على حد قوله . فقال أن حكيم قد شعر بضعف قوته السياسية بعد

الذى حدث فى حرب السويس ثم انفصال سوريا وكذا بعض الأخطاء الأخرى التى حدث فى حرب السويس ثم انفصال سوريا وكذا بعض الأخطاء الأخرى التى حدثت فى العمليات التى تجرى فى اليمن. ولما كان متأكدا من أن هذه المجموعة تعرف هذه الحقائق كاملة فهو لذلك يحاول أن يعمل عملية استعواض على حد تعبيره د لما خسره وذلك بأن يكون فى مركز له قوته حتى يصبح له وضع خاص بين المجموعة.

رصيد في طريق الزوال:

ودارت المناقشة بيننا بعد ذلك عن الحل لهذه المشكلة. وقت بإعادة ذكر اقتراحى الذي سبق أن أبديته لجال كحل. وهو محاولة لم الشمل والمحافظة على وحدة المجموعة حتى يوليو ١٩٦٣. وأنه يمكن تحقيق ذلك إذا ابتعدنا جميعاً عن السلطة التنفيذية وعن الاتحاد الاشتراكي أيضا عند إعادة التنظيم. وأن نصبح كمجلس استشاري أو أي صورة أخرى نراها حتى نقضى على أسباب الخلاف والنزاع بيننا والذي لابد سيتكرر في المستقبل. وحتى نتيح أيضا بذلك فرصة الظهور لقيادات أخرى جديدة. ولتتمكن كذلك الصحافة والتنظيات الشعبية من أن تقوم بدورها والنقد بحرية لأنه من الملاحظ أن وجودنا يمنعها من القيام بهذا الدور وربا يكون ذلك ناتجا عن تقدير منهم لما أديناه من خدمات للبلاد خلال العشر سنوات الماضية. كما وأن بعدنا عن السلطة ربما يتيح الفرصة لجمال غي أن يقود بحرية أكثر دون أن يشعر بهذه الحساسية التي وجدت بيننا لاعتبارات الزمالة والصداقة. وأنه لمن صالح المجموعة أيضا الابتعاد عن تلك السلطة حتى النمالة والصداقة وأنه لمن صالح المجموعة أيضا الابتعاد عن تلك السلطة حتى أن هذا الرصيد في طريقه إلى الزوال .

ولقد تناولت في حديثي أيضا ما صرح به جمال على أن الغرض من تنازله عن رئاسة الجمهورية هو حتى يؤكد عدم صحة ما ذكره عبد الحكيم عن رغبة جمال في تركيز السلطة في مجلس الرئاسة بهدف أن تنتقل إليه بعد ذلك . وقلت أن إعلان _ جمال _ عن هذا التنازل منه مع ظروف انتشار شائعة تقديم حكيم لاستقالته تضعف من مركز جمال وتقوى من مركز حكيم . ذلك لأن هذا التنازل منه سيأخذه الناس على أن الجيش هو الذي أجبره عليه واتفق معى في الرأى باقي الزملاء ، وأمن جمال على هذا أيضا .

ولكن زكريا اعترض على هذا الحل الذى اقترحته ذاكرا أنه حل مثالى ولا يحل المشكلة التى تواجهنا. وقال إنه يعتقد أما أن عبد الحكيم يتصرف وقد حدد لنفسه هدفا يود تحقيقه وطبقا لخطة موضوعة أو أنه يتصرف دون تحديد هدف ودون خطة. وهو أى زكريا يرى أن عبد الحكيم يتصرف طبقا للاحتال الأول وعلينا أن ننظر إلى الأمر من هذه الزاوية. كما أنه يعتقد أيضا أن يوم ٢٣ ديسمبر سيحدد نهاية المشكلة. ذلك لأن عبد الحكيم يعلم أن جمال سيعلن تنازله عن رئاسة الجمهورية في هذا التاريخ. وهو أى حكم إن لم يتحرك قبل هذا التاريخ على حد قوله ـ سيكون الطريق قد قطع عليه. وهو يقصد بذلك على ماأعتقد أن الشعب سيتحرك ويتمسك بجال عندما يعلن تنازله ويصبح الأمر وكأنه استفتاء عليه من الشعب.

وقد تناقشنا في هل نعمل على تصفية المشكلة قبل يوم ٢٣ ديسمبر أم نؤجلها إلى ما بعد هذا التاريخ. وتناولت المناقشة أيضا ضرورة اتخاذ إجراءات أمن أثناء تواجدنا في بورسعيد في عيد النصر.

التصفية:

وكانت الرغبة واضحة من الجميع في تأجيل اتخاذ خطوات تصفية هذه المشكلة إلى ما بعد انتهاء احتفال عيد النصر في بور سعيد. وأن تتخذ إجراءات أمن كافية في كل من بور سعيد والقاهرة وذلك خشية أن يدفع الطيش عبد الحكيم ويتخذ من الخطوات ما يترتب عنه صدام بين وحدات القوات المسلحة. واتفق أيضا أن نعمل على تصفية ذلك الموقف معه قبل نهاية ديسمبر. وأن يكون أساس تلك التصفية أما أن يقبل حكيم أن يكون عضوا بمجلس الرئاسة فقط ويعين بدلا منه قائدا عاما جديدا أو أن يستقيل وتقبل استقالته وإن وافق على الحل الأول يحال جميع الضباط المشكوك في أمرهم إلى المعاش وأما إذا أصر على الاستقالة وتم قبولها فالأمر في هذه الحالة يستدعى اعتقال هؤلاء الضباط في نفس الوقت الذي تقبل فيه استقالته. وقد رؤى إبعاد محمد صدقي محمود عن القوات الجوية على أن يعين بدلا منه مدكور أبو العز. وكذا استبعاد سليان عزت قائد القوات البحرية ولكن لم يتم الاتفاق على من يحل معله . هذا بالإضافة إلى ضباط آخرين .

وفى يوم الأربعاء ١٢ ديسمبر ١٩٦٢ طلب جمال أن نجتمع به ظهراً فى منزله . وحضر هذا الاجتاع كل من حسن إبراهيم وحسين الشافعى وزكريا محسى الدين وأنا . أما أنور فلم يحضره لسفره إلى اليمن فى اليوم السابق ، وكذا كمال الدين حسين الذى كان قد امتنع عن حضور اجتاعاتنا من فترة .

وقام جمال بإبلاغنا أنه اجتمع مع عبد الحكيم لمدة تسم ساعات في اليوم السابق ـ الثلاثاء ١١ ديسمبر ١٩٦٢.

رشاش كاتم للصوت:

ويقول جمال أن قصة اجتاعه به كانت قد بدأت عندما اتصل به شمس بدران يوم الاثنين ١٠ ديسمبر وأبلغه أن أحد ضباط الجيش ممن لهم صلة بقضية عبد القادر عيد مدير مكتب عبد الحكيم والمتهم في مؤامرة لقلب نظام الحكم، كان قد تقابل مع أحد ضباط الحرس الجمهوري وهو صديق له وسأله عن المدفع الرشاش ذو كاتم الصوت والموجود لدى الحرس وطالبه به ولما سأله ضابط الحرس عما سيفعله به قال «أليس في إمكانكم استخدام هذا المدفع وتخليصنا من جمال عبد الناصر » وذهب ضابط الحرس وهو صديق لشمس وأبلغه بذلك الحديث .

كها وأن شمس قد أبلغ جمال أيضا أن الأمر سيفلت زمامه في الجيش نتيجة هذا الخيلاف، لأنه قد أتاح الفرصة للقيل والقيال، وهو لذلك يرى أنه من الضرورى أن يبت فيه وبسرعة واليوم قبل الغد.

وذكر لجمال أيضا أن لا أمل هناك يرجى في حل غير قبول استقالة عبد الحكيم.

ويقول جمال أنه تحدث إليه عن أساب هذا الفلتان على حد تعبيره الموجود في الجيش . وأن ذلك قد نتج لأن موضوع الخلاف وما يحدث بيننا ينقل حرفيا ويوميا إلى بعض ضباط الجيش ، وهم بدورهم يرددونه بين زملائهم . كما ذكر له كذلك ما يجرى في الجيش من اتصالات والتي تهدف إلى تكتيل الضباط والصولات للضغط على جمال . ويقول أنه ذكر له أيضا ما كان قد جرى في سبتمبر الماضي ومبيت بعض الضباط في معسكراتهم .

وذكر جمال أن الحديث معه استغرق أربع ساعات، وقد طلب منه في نهايته ابلاغه إلى عبد الحكيم.

سأقاتل دفاعا عنك:

ويقول أنه في اليوم التالى اتصل به شمس وأبلغه رغبة عبد الحكيم في مقابلته . وقد تم اللقاء بينها في نفس اليوم - الثلاثاء ١١ ديسمبر - وتواجد معها شمس أيضا طوال مدة الاجتاع . وأن عبد الحكيم أبلغ جمال أنه أمضى طوال الليلة السابقة وهو يجرى تحقيقا في تلك التصرفات التي ذكرها جمال لشمس . وأنه لم يكن يعلم بها من قبل . وقد عمل على نقل بعض الضباط والصولات . كما أنه على استعداد لإصدار الأوامر والتعليات التي يرغب فيها جمال . وعبر له عن مشاعره بقوله « إذا استدعى الأمر ستجدنى أول المدافعين عنك وسأقاتل أمام باب منزلك دفاعا عنك » . ويقول جمال أنه كان موقفا عاطفيا من حكيم وأنه بكى أكثر من عشر مرات خلال فترة الاجتاع .

وقد دار الحديث بينها بعد ذلك حول القانون موضع الخلاف. وأعاد حكيم تساؤله عن الأسباب التى دفعت جمال إلى مفاجأته على تلك الصورة ووضعه فى كفة وباقى أعضاء المجلس فى كفة أخرى على حد تعبيره ويقول جمال أنه أجابه بأنه قد فاجأه مرة واحدة مقابل عشرات المفاجآت التى سبق وفاجأه هو بها. وقد ذكر له أيضاً أن المشكلة ليست هى القانون وإنما المشكلة هى الجيش. وطلب منه عدم تأويل كلامه الذى سيذكره.

وقال له « لماذا تربط نفسك دائماً بالجيش وتتمسك بقيادته ـ هل عندما قامت الثورة كان هدفنا أن تتولى أنت قيادة الجيش وأتولى أنا رئاسة الجمهورية ـ ومن الذى اقترح تعيينك قائداً عاماً للجيش ـ أليس أنا ـ وإذا كان الأمر كذلك فأليس من الطبيعى بعد انفصال سوريا وموقف الجيش منه أن تحاسب على ما جرى . » ويستطرد معه ويقول « ولكن لم ينظر إلى الموضوع على أنك قائد للجيش وإنما نظر إليه على أن لك وضع سياسى وأنه هو الوضع الغالب . وقد أصررنا على بقائك عندما طلبت أن تستقيل بعد أحداث الانفصال . وأنا أعلم أن موضوع انفصال سوريا عمل لك (Set Back) _ خسارة . ولهذا السبب

حاولت أن أعوضك عنه في احتفال الثورة في العام الماضي، ولم أذكر بالثناء الا أنت دون باقي المجموعة. وكان غرضي أن أعوض لك ما خسرته بعد انفصال سوريا. وأن الإعلان عن صواريخ الظافر والقاهر لم يكن القصد منه عسكرياً لأنه من المفروض أن يظل هذا الأمر سراً من الناحية العسكرية. ولكن كان الغرض من هذا الإعلان هو كسب بعض ما خسرناه من عملية الانفصال والمكسب أساساً عائد علىك شخصياً ».

ضباط يقضون الليل في المعسكرات:

ويقول جمال أنه أوضح له أنه كان دائماً حريص عليه ، ويحاول إرضائه في كل مرة يتقدم فيها باستقالته ويقوم بعمل تنازلات من جانبه وكيف أنه أى حكيم قد أصبح يقدم إليه استقالته كل ٤٥ يوماً . وكيف أن جمال قد تحامل على نفسه وذهب إليه في منزله في سبتمبر لنفس الغرض وهو إرضائه ، ولكنه علم بعد ذلك أن هناك ضباطاً كانوا في ذلك الوقت يقضون الليل في معسكراتهم ويمرون على ضباط الوحدات العسكرية المختلفة لدفعهم إلى كتابة العرائض للتمسك بعبد الحكيم . وأبدى له حكيم عدم معرفته بذلك وأنه على استعداد لاتخاذ ما يراه جمال مع هؤلاء الضباط .

وقد أبلغنا جمال أنه تبين له أن حكيم لم يكن يعلم بما يجرى في الجيش من بعض الضباط، وأن حكيم قد أثار معه ثانية في حديثه معه وضعه السياسي بعد يوليو ١٩٦٣. وقد أبلغه جمال أنه ينوى اعتزال رئاسة الجمهورية وسيقوم بإعلان ذلك في عيد العلم يوم ١٥ ديسمبر. وحاول حكيم أنه يثنيه عن هذا الاتجاه، ولكن جمال قال له أنه من الممكن أن يتولى هذا المنصب أى شخص نتفق عليه، وأن يعمل الباقي من الزملاء في الاتحاد الاشتراكي. وصرح له جمال أن صورة التنظيم بعد يوليو ليست واضحة في ذهنه وأن هذا الأمر سنناقشه في حينه. كما طلب منه أن يكف عن تقديم استقالته وأن يكون في معلومه أنه لن يقبلها بعد ذلك. ويقول أنه أبلغه أيضاً أن مجموعة الزملاء ستبعد عن السلطة التنفيذية بعد يوليو ١٩٦٣. وأن هذا الأمر سينفذ في الجيش كذلك وسيعين له قائداً عاماً جديداً تنفيذاً لما سبق الاتفاق عليه في سبتمبر. وحاول حكيم أن ينفي قائداً عاماً جديداً تنفيذاً لما سبق الاتفاق عليه في سبتمبر. وحاول حكيم أن ينفي

أن هذا كان قد اتفق عليه. وأطلعه جمال على بعض المذكرات المرتبطة به، والتي سبق لحكيم الاطلاع عليها في حينها. وكان قد أخبر جمال في ذلك الوقت بأنه مطمئن على أمن الجيش وأنه يمكنه تعيين قائداً عاماً جديداً.

وقال جمال أنها في نهاية الحديث إتفقا على أن يعين القائد العام الجديد ابتداء من شهر مارس ١٩٦٣ بعد أن تنتهى حرب اليمن ويكون موضوع الخلاف قد هدأ الجدل حوله خاصة بين ضباط الجيش . ولأن تعيين قائداً عاماً جديداً مع وجود تلك الظروف _ على حد قوله _ يؤثر على موقف عبد الحكيم . وذكر أيضاً أنها اتفقا على أن يستمر عبد الحكيم نائباً للقائد الأعلى مع وجود القائد العام الجديد . كما وأن عبد الحكيم قد طلب منه أن يعين من يقع عليه الاختيار كقائد عام في منصب نائب القائد العام وذلك من مارس حتى يوليو ١٩٦٣ . ويذكر عبل أنه قد وافقه على هذا المطلب منه . ثم يعود ويذكر لنا أن عبد الحكيم قد أثار معه بعد ذلك أيضاً القانون الذي تسبب عنه ذلك الخلاف ، وأنه قد فهم من أثب عند بداية الحديث أنه على استعداد لعدم وضعه موضع التنفيذ . ولكن جمال نفى له هذا وأصر على حد قوله بضرورة تنفيذه خاصة وأنه قد صدر فيه قرار من مجلس الرئاسة .

حل وسط:

ويستطرد جمال ويذكر أن عبد الحكيم يعتقد أن عودته على هذا الشكل فيه إهدار لكرامته _ حتى أنه سأل جمال « لماذا ترغب في وضع أنفي في التراب » . ويقول جمال إنه رد عليه بقوله « إذا كان الأمر مرتبط بكرامتك فهو مرتبط أيضاً بكرامتي وأنت لا ترضى بإهدارها ، وكيف يمكنني مواجهة أعضاء مجلس الرئاسة بعد ذلك » . كما يقول أنها تناقث في القانون وقد طلب عبد الحكيم أن يكتني بالعرض على مجلس الرئاسة الترقيات والتنقلات والتعيينات والانتدابات الخاصة فقط برؤساء هيئات أركان حرب الجيش والأفرقة دون باقي القيادات . وأنه بعد مناقشات طويلة بينها تم الاتفاق على أن يعرض على مجلس الرئاسة قادة الألوية فا فوقها من الرتب فقط . كما أتفقا أيضاً على أن يوضع القانون موضع التنفيذ اعتباراً من يوليو ١٩٦٣ . وعبر جمال لنا عن ذلك بأن ما وصل إليه يعتبر حلاً

وسطاً وبه يمكن الإبقاء على عبد الحكيم مع المجموعة ولا ينفصل عنها. وذكر أن عبد الحكيم سيجتمع بنا في مساء نفس اليوم ليتوجه معنا إلى اجتاع مجلس الرئاسة.

وانتهينا إلى هذا الحل الوسط على حد تعبير جمال ولكنه كان على حساب القيادة الجهاعية الممثلة في مجلس الرئاسة. ولقد أضعف هذا الحل من قوتها بل وأثر على وجودها نفسه. وقد زاد ضعفها بعد ذلك حتى أصبح دورها ثانوياً رغم أنها كانت هي أعلى سلطة في البلاد بحكم قرار تشكيلها. وحتى هذا الحل الوسط لم يوضع موضع التنفيذ ولم يحترم ذلك القرار.

وكنت قد إعتقدت في البداية أن جمال جاداً في قيام التنظيم الذي تقوم فيه الدولة على مجموعة من المؤسسات السياسية، وأنه حريص على تحقيق ونجاح القيادة الجهاعية من أعلى مستوى في القيادة إلى أدنى المستويات فيها . خاصة وأن هذه القرارات التنظيمية كانت قد صدرت على أثر انفصال سوريا من الوحدة والمأساة التي حدثت . وصدورها لم يكن إلا كدرس مستفاد لنا من أخطاء الماضي . ولكن سرعان ما نسى جمال هذه المأساة وعاد إلى عادته القديمة وهي محاولة الظهور بمظهر الرجل القوى وأنه الحرك لكل شيء ووراء كل قرار .

وعندما تبينت ذلك بالإضافة إلى ما سمى بالحل الوسط وإهمال قرار مجلس الرئاسة فكرت في أن أعتزل الحياة العامة وأن أكتنى بالدور الذي قمت به خلال الفترة السابقة من يوم قيام الثورة ، ولاعتقادى أيضاً أن هذا الأسلوب المتبع في الحكم سيؤدى إلى نتائج وخيمة .

أحد حلىن:

وكان أمامى أحد حلين _ إما أن أتقدم باستقالتي فوراً أو أن انتظر حتى تنتقل الثورة إلى المرحلة الجديدة من التنظيم بعد قيام مجلس الأمة في يوليو ١٩٦٣، ثم أستقيل مع بداية تلك المرحلة.

وقد اخترت لنفسى الحل الثاني وكموقف منى في سبيل المحافظة على مظهر وحدة المجموعة، والاعتقادى أيضاً أن في ذلك صالح بلدى والأن أضراره أخف على وطنى ولو أنه أقسى على نفسى. ولقد قمت بتنفيذ ما قررته لنفسى. وكان

واضحاً لزملائي أنني متخذ هذه السياسة رغم عدم حديثي معهم فيها . ولم يفاتحني في ذلك أحد منهم غير حسن إبراهيم بعد عودتي من لندن التي كنت قد سافرت إليها في أوائل أغسطس ١٩٦٣ لإجراء عملية جراحية بها وعدت منها في يوم ٤ أكتوبر ١٩٦٣ .

وكان موعد انعقاد مجلس الأمة قد تأجل من يوليو ١٩٦٣ إلى فبراير من العام التالى ثم إلى مارس من نفس العام بسبب التأخير في إعادة تنظيم الاتحاد الاشتراكي. وقد اضطررت أن أتحمل تلك المدة الزائدة عن يوليو ١٩٦٣ ولكنني كنت أقاسي فيها معنوياً ونفسانياً. وكان يهمني أن أعتزل الحياة العامة في سكون دون إثارة المتاعب لزملائي وعند إعادة التنظيم. وكنت أتصرف على هذا الأساس، فأحضر الحفلات الرسمية وأحاول إخفاء شعوري بعدم الرضا. ولا أذهب إلى مكتبي إلا مرة واحدة في الأسبوع لأستقبل فيها بعض السفراء الأجانب وبعض المواطنين الذين يرغبون في مقابلتي. وكنت أهدف بذلك إلى تغطية الشكل أمام الرأى العام ومنعاً لإثارة الشائعات. وكنت أستعجل مرور الزمن ليأتي اليوم الذي أستقيل فيه وقد اعتبرته يوم الخلاص مما كنت أقاسيه. وكنت أشعر أن الأيام تمر ببطء شديد حتى جاء يوم ٤ مارس ١٩٦٤ ودارت فيه مناقشة بين جمال وكال. وبيني كذلك وبحضور باقي الزملاء. وتقدمت بعدها باستقالتي يوم ١٦ مارس. ولكن ماذا دار في هذا اليوم من نقاش ـ سوف نرى ما سجلته يومياتي ـ وسيأتي ذكره في باب الاستقالة.

الباب السابع الاستقالة

- ١) قيام مجلس الرئاسة.
- ٢) اعتدارى عن تولى منصب الأمين العام للاتحاد الاشتراكي بالقاهرة.
 - ٣) اجتماع يوم ٤ مارس ١٩٦٤.
 - ٤) ضيق كمال .
 - ٥) صداقة أو علاقة عمل.
 - ٦) عدم توافر الحريات.
 - ٧) عبود باشا أحسن أم لينين .
 - ٨) تأثر جمال بالفكر الماركسي.
 - ٩) ملكية الشعب لأدوات الإنتاج بدلاً من سيطرته.
 - ١٠) البرامكة.
 - ١١) الاعتداء على الميثاق الوطني .
 - ١٢) الاعتراض على بعض مرشحى مجلس الأمة.
 - ١٣) فشل القيادة الجهاعية (مجلس الرئاسة).
 - ١٤) مسئولاً وغير مسئول.
 - ١٥) المشكلة جذرية.
 - ١٦) نية كال في الاستقالة.
 - ١٧) نص خطاب استقالتي.
- ۱۸) تحرك جمال ـ وما نشر في جريدة الأهرام عن الحريات والحراسات وقانون الطوارىء .
 - ١٩) انفراد جمال بإصدار قرارات دون مجلس الرئاسة.
 - ٢٠) تعيين على صبرى رئيساً للوزارة.
 - ٢١) مفاجأة كهال باستقالتي .
 - ٢٢) استقالة كمال.
 - ٢٣) تعيين عبد الحكيم نائباً أول.
 - ٢٤) فرض الحراسة على شقيق.

- ٢٥) إعفاء عبد الرؤوف نافع من منصبه.
- ٢٦) تغيير تاريخ قرار فرض الحراسة على شقيقي.
 - ٢٧) الاستفتاء على جمال.
 - ٢٨) رفع الحراسة عن شقيق وأسبابه.
 - ٢٩) الاعتذار عن العودة إلى المشاركة.
 - ۳۰) مضایقات أخرى لی من جمال
 - ٣١) رسالة من كمال إلى جمال «اتق الله»
 - ٣٢) اعتقال كمال.
 - ٣٣) وفاة حرم كمال.

الإستقاله

كنت من ضمن الذين اشتركوا في قيام ثورة ١٩٥٢، ومن الذين أعدوا لها سنوات قبل قيامها. وقد ظللت متحمساً لها وأعمل من أجلها بكل طاقتى طوال اشتراكى في مسئولية تسييرها بعد قيامها، وذلك لإيماني بها وبأهدافها وأنها لم تقم إلا لصالح شعبنا وبلدنا. وكنت طوال فترة وجودى مشتركاً بها، أميناً عليها وأعمل لصالحها. وكنت لا أتردد في قول أو في عمل عندما أعتقد أنه يدعمها أو يجنبها المخاطر والأخطاء. وربما أكون قد أخطأت في عمل أو في رأى ولكن عذرى أنني كنت أعتقد أنه الصواب. وربما أكون قد تجنبت الصدام من أجلها في مسائل فرعية ولكنني كنت عكس ذلك فيا أعتقد أنه يس الأنساس الذي قامت من أجله الثورة.

كانت الثورة جزء منى هى بالتشبيه كإبنى قاماً عملت لها وجاهدت فى سبيلها سنوات طوال قبل وبعد قيامها. وقد استنفدت من عمرى زهاء خمسة وعشرين عاماً. ولم أكن أفكر فى البعد عنها الا عندما أرى أن هذا هو الصواب وأن المسئولية التاريخية تحتم على ذلك. وليس من السهل اتخاذ قرار يبعدك عن شىء عشت له وضحيت من أجله وأضعت جزءاً عزيزاً عليك من عمرك فى سبيله.

واتخاذ قرار البعد عن المساركة في مسيرة الثورة لم يكن سهلاً على نفسى . ولا بد أن يكون هناك من الأسباب القوية التي جعلتني مقتنعاً تمام الاقتناع أن هذا هو الصواب وأن فيه أيضاً صالح بلدى .

ولا أحب هنا أن أعدد الأسباب التي دفعتني إلى اتخاذ هذا القرار، وإنما سأترك للقارىء أن يقدر هو موقفي والظروف التي أحاطت بنا وأن يحكم بنفسه على صحة أو خطأ ما اتخذت من قرار. وحتى يكون منصفاً في حكمه لابد أن يضع نفسه مكاني وما كان يدور حولي من أحداث. وهذه المذكرات التي أقدمها إليه تعطيه صورة واضحة مختصرة لما كان يجرى. وقد حاولت قدر استطاعتي أن أكون أميناً في نقلها إليه. وهي ليست من الذاكرة ولكنها عن يوميات كتبت في حينها. وأظن القارىء يتفق معيى في أن أي ذاكرة لا يمكن لها بل ومن المستحيل عليها أن تختزن كل ما كتب هنا من وقائع بهذه الدقة مع تطور الأحداث السريع وبعد مرور هذه السنوات الطوال على وقوعها.

لقد رأيت أن أتقدم للقارىء بهذه المقدمة البسيطة قبل أن أبداً في ذكر ما جاء في يومياتي عن استقالتي في هذا الباب. ولا يجب على القارىء أن يفصل ما سيأتي فيه عن باقي الأبواب الأخرى السابقة لأنه جزء مكل لها وليس منفصلاً عنها. وهذه الأبواب بتتابعها وما جاء فيها ما هي إلا سلسلة متصلة ومرتبطة بعضها ببعض، ولا تكتمل الصورة إلا إذا نظر القارىء إليها كوحدة واحدة وأن كل منها مكل للآخر. وعلى القارىء أن يحكم من خلالها على مواقف الأشخاص الذين صنعوا أو اشتركوا في صنع أحداث هذه الوقائع إذا أراد أن يكون منصفاً في حكمه. وليس هناك أشد قسوة من أن يحكم على شخص حكما جائراً في أمر كان يعتقد أنه قد أداه بإخلاص وأمانة ولم يقصر في واجبه. ويزداد إحساسه بهذه القسوة خاصة إن كان هذا الواجب وطني.

كان قد تشكل مجلس الرئاسة في سبتمبر ١٩٦٢ كأعلى سلطة في البلاد بعد أن تقرر أن تقوم الدولة على مجموعة من المؤسسات السياسية. وحتى يقوم المجلس بدوره كقيادة جماعية كان لابد من أن يضع لنفسه تنظياً داخلياً يمكنه من أن يؤدى هذا الدور كاملاً.

وكنت قد قمت بالاشتراك مع كال الدين حسين منذ بداية تشكيل المجلس وبقرار منه بدراسة هذا التنظيم الداخلى. واقترحنا تنظيا يمكن المجلس من وضع السياسة العامة للدولة ويمكنه أيضاً من متابعة تنفيذها أو تعديلها أيضاً إذا اقتضى الأمر ذلك. وكان المجلس قد وافق على هذا التنظيم المقترح وعلى أسماء الفنيين اللازمين للعمل فيه كذلك. وكان من المفروض أن تصدر القرارات الجمهورية المنفذة لقرار المجلس في هذا الأمر. ولكنها لم تصدر رغم إثارة تأخر إصدارها عدة مرات في إجتاعات مجلس الرئاسة.

ولم يكن فى مقدور المجلس القيام بواجباته دون هذه التنظيات. كما أنه لم يكن يصله أيضاً أية معلومات عما يجرى فى البلاد. وأصبح المجلس بذلك وهو المسئول الأول فى الدولة فى عزلة تامة عن مجريات الأمور ولا يملك من السلطة شيئاً.

خيبة أمل:

وكانت الشكوك قد بدأت تساورنى أن جمال نفسه لا يريد أن يكون للمجلس فعاليته وقوته . ذلك لأنها إن وجدت فستنتقص من قوته السياسية ولو مظهرياً على الأقل أمام الرأى العام . وهو ما كان يحاول دائماً أن يتفاداه حتى يعتقد أنه المحرك الأساسي لكل شيء . وكنت قد ظننت في البداية أن جمال جاداً في قيام القيادة الجهاعية ، وأنه حريص على تحقيق نجاحها خاصة بعد انفصال سوريا وكدرس مستفاد من هذا الحدث . وقد أصبت بخيبة أمل أليمة عندما اتضح لى غير ذلك . هذا بالإضافة إلى ما كان قد جرى عندما تمسك عبد الحكيم بأن يظل يباشر سلطة القائد العام رغم قرار مجلس الرئاسة . وذلك الحل الذي توصل إليه جمال معه وهو ما سماه كها سبق وأن ذكرت في الباب السابق أنه حل وسط . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل أصبح المجلس لا يدعى إلى الانعقاد أيضاً إلا في القليل النادر .

وكنت قد قررت لنفسى عندما وجدت أن لا جدوى هناك ترجى من تغيير على المخلوبة في الحكم أن أنسحب من الحياة العامة . ورأيت أن أنتظر ولا أتخذ هذه الخطوة إلا عند بداية المرحلة الجديدة من التنظيم والتي تبدأ بقيام مجلس الأمة في يوليو ١٩٦٣ . ولكن قيام هذا المجلس كان قد تأجل ولم يتم انعقاده إلا في ٢٦ مارس ١٩٦٤

كما أننى كنت قد مرضت وسافرت إلى الخارج لإجراء عملية جراحية هناك . وعندما عدت في أكتوبر ١٩٦٣ وجدت أن مجلس الرئاسة أصبح لا ينعقد بتاتاً . ولم يبق من دور يؤديه غير أن ترسل إلى أعضائه بعض المسائل الواردة من مجلس الوزراء للموافقة عليها بالتمرير . والمعروف كقاعدة عامة أنه لو اعترض عضو على مسألة مطلوب الرأى فيها بالتمرير إستحال إصدار قرار جمهورى في مسألة عرضها على المجلس مجتمعاً . وكنت قد فوجئت بصدور قرار جمهورى في مسألة سبق أن اعترضت عليها عندما تم عرضها بالتمرير ولم يكن قد أعيد عرضها في إجتاع للمجلس . وبعد هذه الواقعة رأيت أن أمتنع عن النظر في أية مسائل مطلوب الرأى فيها بالتمرير ، ونفذت ذلك بأن أصدرت أوامرى إلى مدير مكتبى بأن يعيد مثل هذه المسائل إلى سكرتير عام مجلس الرئاسة ثانية دون أن يفض غلافها .

إلى أين نحن ذاهبون ؟ :

وكان جمال قد طلب منى فى اجتاع عقد فى منزله مع الزملاء فى ديسمبر ١٩٦٣ أن أتولى منصب الأمين العام للاتحاد الإنستراكى فى القاهرة وذلك أثناء بحث إعادة تنظيمه. وقد فاجأنى بهذا المطلب منه واضطررت إلى الاعتذار واقترحت أن يتولاه زكريا محسى الدين. ولما حاول عبد الحكيم إقناعى بأن أتولاه قلت «إذا كان ولابد فمن الضرورى أولا أن نتعرف على الطريق الذى نسير فيه والى اين نحن ذاهبون ». واقترح عبد الحكيم عندما قلت ذلك أن اجتمع مع جمال على انفراد دون باقى الزملاء لمناقشة هذا الأمر. وعلى ما يظهر أن جمال قد فوجىء بهذا الموقف منى فلم يتكلم. وحاول زكريا التهرب من هذا الذى اقترحته. وانصرفنا من هذا الاجتاع دون أن يبت فى الموضوع ودون أن يحدد موعداً لألتق فيه مع جمال. وقد سألنى حسن ابراهيم بعد الاجتاع ونحن في طريقنا إلى منازلنا «لماذا اتخذت هذا الموقف، وما الذى يدور فى ذهنك ». فأجبته بأننى قد نويت من مدة أن أعتزل الحياة العامة وأخذت لنفسى هذا القرار ولكنه فاجأنى بهذا المطلب، وهو – أى جمال – لن يجتمع بى كها اقترح عبد الحكيم لأنه إن تم هذا الاجتاع فغالباً لن نتفق وسيعجل ذلك باستقالتى ».

وقد تجنب جمال فعلاً عقد هذا الاجتماع، وظللت على موقفى انتظاراً إلى قيام مجلس الأمة. ولكن في يوم ٤ مارس ١٩٦٤ حدث أن اجتمعنا جميعاً في منزل جمال ودون سابق ترتيب، وجرى فيه مناقشات، ولأهمية ما دار فيه أرى أن أوردها هنا للقارىء كها جاءت في يومياتي.

كانت جنازة المرحوم محمد فهمى السيد المستشار القانوني لرئيس الجمهورية يوم ٤ مارس ١٩٦٤. وقد حضرها جمال وجميع الزملاء أيضاً لصلة القرابة التي تربط بينه وبين جمال. وكان جمال قد صحب معه في سيارته بعد الإنتهاء من تشييع الجنمان كمال الدين حسين وتوجه إلى منزله وطلب منا اللحاق به هناك. وكان كمال حتى ذلك اليوم لا يزال معتكفا من فترة طويلة في منزله بعد أن تقدم باستقالته ولم يكن قد بت فيها بعد.

ولقد بدأ الاجتماع في منزل جمال الساعة الثانية عشر ظهراً وظل مستمراً حتى منتصف الثامنة مساء. وحضر هذا الاجتماع كل من عبد الحكيم وزكريا وأنور وحسين الشافعي وأنا، بخلاف جمال وكمال.

علاقة العمل وعلاقة الدم:

وكان جمال قد بدأ الحديث بقوله أنه وهو في طريقه إلى حضور الجنازة فكر في أن يعود بعدها إلى منزله ومعه كال الذي لابد سيجده يقوم بواجب العزاء. وأن غرضه من ذلك هو تصفية ما بينها من خلاف. كا قال أيضاً إننا مقبلون على مرحلة جديدة بعد قيام مجلس الأمة. وأن التنظيم السياسي سيعاد النظر فيه. وهو يهمه أن يصني الجو بيننا لنقف كتلة واحدة متحدة _ على حد قوله _ في مواجهة الرجعية التي تقاتلنا بشراسة. وطلب من كال بعد ذلك أن يتكلم ويذكر ما يضايقه أو يشعر به.

وتكلم كال وذكر خطاب استقالته وما كان قد ورد فيه عن الصداقة التي بيننا . وكيف أن جمال قد رد عليه وقتئذ بأن العلاقة التي بيننا هي علاقة عمل وليست صداقة . وعندما ذكر كال ذلك حاول جمال أن يفسر هذه العلاقة بأنها علاقة دم . وأن الارتباط الذي قام بيننا من قبل قيام الثورة كان على أساس من الإيمان المشترك بأهداف وطنية . وحاول أن يبين أنه لا يمكن الفصل بين

الصداقة والعمل. وأن كل واحد منا قد خرج يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ كما خرج هو. وأن الثورة ثورتنا جميعاً. وأنه لم يفكر في أنه هو صاحبها بمفرده في يوم من المجموعة.

وكان واضحاً أنه قد تراجع عما سبق وذكره لكمال. ولكن كمال ظل متمسكاً ومردداً أن هذا الذى ذكره كان قد صدر من جمال. وكان جمال محرجا أمام باقى الزملاء، الأمر الذى دفعنى إلى التدخل وأن أذكر لكمال أن ما قاله جمال يعتبر اعتذاراً منه ضمنياً لو كان قد بدر منه ما يذكره كمال ذلك حتى ننهلى هذه المناقشة التى كانت قد طالت.

أين الحرية:

وانتقل كهال بعد ذلك في حديثه إلى الحريات وعدم توافرها . وأن لا أمن على حرية من يقومون بالنقد وأنهم مهددون في مورد رزقهم .

وقال جمال ما يفهم منه أن كمال نفسه لا ينفذ هذا، وأنه لا يسمح لأحد بمناقشته.

وسأله كال «من الذى قال لك هذا ـ هيكل ». وكان يقصد محمد حسنين هيكل رئيس تحرير جريدة الأهرام . وعاود كال الكلام عن الحريات وذكر عدم توافر الحرية للصحافة ، وانتقد ديكتاتورية القائمين عليها ، وعدم سماحهم لغيرهم بأخذ الفرصة . وتكلم أيضاً عها هو وارد في الميثاق الوطني عن الحرية . وما جاء كذلك في تقرير الميثاق عنها . وذكر أنه كان يستغرب من طلب لجنة المائة التي كذلك في تقرير الميثاق عندما كانت تتساءل عن ضهانات الحرية ـ ولكنه قد فهم الآن .

عبود أحسن . . أم لينين !!:

وتناول في حديثه كذلك الاشتراكية عندنا، وأنها لا بد أن تنبع من ديننا وليست من نظريات وأفكار ماركس ولينين.

وسأله جمال « هل عبود باشا أحسن أم لينين ».

وأجابه كمال على أنه يخيره بين الشيطان وإبليس ولكن يرضيه أن نلتزم بما هو وارد في الميثاق وتقريره.

واستمرت المناقشة لفترة طويلة حول ما أثاره كال من ضرورة أن تكون اشتراكيتنا مستمدة أساساً من الشريعة الإسلامية. ولكن تبين أن ليس هناك دراسات وافية حول ما يتمسك به كال. وكان الجميع يرى عدم التقيد بهذا المبدأ حتى تتم الدراسة أولاً وكال ظل مصراً على ضرورة الأخذ به. ولكنه في النهاية وافق على أن لا يوضع هذا المبدأ موضع التنفيذ إلا بعد أن تستوفى الدراسة وعلى أن يستبعد الأخذ بالنظرية الماركسية.

جمال والماركسية:

ولقد قال جمال في سياق الحديث أنه متأثر بالفكر الماركسي ولكنه ليس بشيوعي . وأنه مؤمن أن اشتراكيتنا لابد أن تتطور إلى ملكية الشعب لأدوات . وهذه الإنتاج بدلاً مما هو وارد في الميثاق عن سيطرة الشعب على هذه الأدوات . وهذه كانت نقطة جديدة لم يسبق له أن أشار إليها من قبل . وكنت لاحظت أن عبد الحكيم قد ذكرها قبل أن يقولها جمال ولكنني لم أعر ذلك إهتاماً لعلمي أنه أي حكيم يخلط في تعريف مثل هذه الأمور . ولكن عندما ذكرها جمال سالته «هل هذا يسرى على جميع الوحدات الإنتاجية مها صغر حجمها » . فأكد هذا وقال «طالما أن هذه الوحدة بها عهال ومهها قل عددهم ، ولأنه في هذه الحالة سيصبح هناك إستغلال الإنسان لأخيه الإنسان » . ولقد ضرب مثلاً بخاله الذي توفي وكان يكسب على حد قوله ستائة جنيه في الشهر الواحد من تشغيل ثلاثة لوريات . وقال « وهو طبعاً كان قاعد في المكتب ومستأجر سواقين ويكسب من عرقهم » .

وسأله كال « هل الميكانيكي الذي يملك ورشة صغيرة ويعمل عنده إثنين من الصبيان ينطبق عليه نفس الحالة ».

فأجابه جمال « في تصورى أيوه _ أو يشاركوه في الأرباح بنسب متساوية » . وجاء رد كال عليه مفاجأة له ولنا جميعاً على السواء وذلك بقوله « يبتى في المشمش » .

ويظهر أن المفاجأة في قول كمال عقدت لسان جمال - فنظر إليه باندهاش ولكنه لم يرد عليه.

وأراد عبد الحكيم أن يخفف من وقع ما قاله كمال فذكر أنه يقصد أن هذا سيحتاج إلى وقت طويل لتحقيقه.

القلق:

ثم عاد كمال وقال أن كل فرد أصبح غير مطمئن وقلق على مورد رزقه ويخشى أن يقطع عنه.

ورد عليه جمال بقوله أنه لا يرفت أحداً وهناك لجنة خاصة للنظر في تظلمات من يصدر ضدهم قرار بالفصل من وظائفهم.

ولكن كمال استطرد وقال أن جمال أصبح يشتم الآن في الأتوبيس والترام. ولما استغرب جمال ذلك واستنكره قال له كمال «تبقى الأجهزة اللي أنت معتمد عليها بتغشك ».

البرامكة:

كما أشار كمال في حديثه الى ان مجموعة الأفراد المحيطة بجمال أصبح يطلق عليها إسم البرامكة بين الناس.

ولما قيل له أن هناك أناس يتصيدون الآن في الماء العكر ويذكرون له هذا قال « إنني كنت أسمع هذا عن البرامكة عندما كنت أزاول عملي ، وكنت أقول للذين يعملون معى ويذكرون ذلك لى _ بلاش كلام فارغ _ كل واحد يهتم بعمله بس » .

ولما سألنا جمال عما اذا كان أحد منا قد سمع عن البرامكة أيضاً ، أجبته من أننى سمعت ذلك من عز الدين شرف شقيق سامى سكرتير جمال . وكان ذلك بعد أن أصدرت قراراً بنقله من مكتبى إلى معهد التخطيط . وكان قد حضر إلى منزلى بعد صدور هذا القرار وطلب منى وهو يبكى أن أحتفظ به في مكتبى بحجة أن الكثيرين من معارفة قد شمتوا فيه . ولما سألته عن سبب هذه الشهاتة منهم قال « لأنهم يقولون عنا أننا البرامكة لوجود سامى في مكتب الرئيس ووجودى في مكتبكم وشقيق الآخر في الخارجية » . ولقد أصررت بعد الذى سمعته منه على ضرورة تنفيذ قرار النقل .

محور بين كمال وبيني!!:

ولم يعلق جمال على ما ذكرته وهو كان يعتقد أن هناك محوراً بين كال وبينى - وهذا غير صحيح. ولكن هذا الاعتقاد ظل يلازمه حتى توفاه الله رغم ننى ذلك له عدة مرات آخرها عام ١٩٧٠ عندما عادت العلاقة بيننا في ذلك العام بعد قطيعة دامت ست سنوات.

وكان كال قد ذكر أيضاً أن الناس فقدت ثقتها خاصة بعد أعتدائها على الميثاق الوطنى بإصدارها قرارات التأميم لبعض الشركات في صيف عام ١٩٦٣.

ورد جمال على ذلك بقوله «أنت لم تكن حاضراً الاجتاع، ولم تكن تعلم أن في هذا مخالفة للميثاق إلا من بغدادي عندما أبلغك اعتراضه على القرار».

اعتداء على الميثاق:

والذى حدث بالنسبة لهذه التأميات هو أن جال كان قد دعى مجموعتنا إلى الاجتاع به في منزله في مارس ١٩٦٣. وعرض علينا إصدار قرار بتأميم بعض الشركات. وكنت قد اعترضت على إصدار مثل هذا القرار للخالفته الميثاق الوطنى. ولأن الميثاق ينص على أن لا تتخذ مثل هذه القرارات إلا بعد عرضها على المجالس الشعبية وأخذ موافقتها عليها. وكانت الأغلبية من الزملاء قد وافقت على القرار الذى عرضه جمال. ولقد حاولت بعد ذلك إقناعه بتأجيل تنفيذ هذا القرار إلى أن يقوم مجلس الأمة في يوليو ١٩٦٣، ثم يعرض الأمر عليه خاصة وأن المدة الباقية على قيامه لم تكن تتعدى شهور قلائل. وكان قد ظل متمسكاً بأن لا تعارض هناك في القرار مع الميثاق. ولكنه اتفتى معنى بعد ذلك أمام حسن إبراهيم بعد أن ألحت عليه ورجوته في عدم اتخاذ هذه الخطوة خشية أن يدفع ذلك الناس إلى عدم الاطمئنان وتهتز أيضاً ثقتها في الميثاق والذى ردد أن مدستور المستقبل. وذكرت له أيضاً أنه لا يصح له وهو المتبني للميثاق أن يكون أول من يعتدى عليه وكان قد اقتنع بما ذكرته ولم يصدر القرار. ولكنني علمت بعد أن عدت من العلاج بالخارج في أكتوبر ١٩٦٣ أنه كان قد دعى مجلس الرئاسة إلى الانعقاد في الاسكندرية في شهر أغسطس ١٩٦٣ أنه كان قد دعى

موافقته على إصدار قرارات التأميم التى يشير إليها كمال. وكنت قد أبلغت كمال وهو معتكفاً في إحدى زياراتى له في شهر أبريل ١٩٦٣ عن ذلك القرار الذى اتخذ مخالفاً للميثاق، وعن الحديث الذى جرى بعد ذلك بين جمال وبينى وموافقته على تأجيل إصدار هذا القرار حتى إنعقاد مجلس الأمة.

فاتت علينا!!:

وأثار كمال بعد ذلك في حديثه ماجرى في القيادة السياسية واعتراضها على بعض مرشحى مجلس الأمة وأن هذا الذي جرى كان يتعارض مع مبدأ الحرية كل الحرية للشعب الوارد أيضاً في الميثاق».

وقد أجابه جمال بقوله « أن هذه النقطة كانت قد فاتت علينا ولكننا عدنا وأصلحنا هذا الخطأ »

وتوقف كال عن الحديث عند هذا الحد ـ وحدثت فترة سكون طويلة . ولكن قطعها عبد الحكيم بسواله «هل فيه حـد تانى زعلان » فتكلمت وقلت أننى سأتكلم عندما يأتى ذكر إعادة التنظيم السياسي للمرحلة القادمة » . وجاء رد جمال على هذا القول منى بأن ليس لديه أى مشروع خاص بالتنظيم لتلك المرحلة .

فقلت ـ لنتكلم عن التنظيم الحالى ـ وذكرت أن القيادة الجهاعية المثلة في مجلس الرئاسة قد فشلت ولم تحقق الغرض من وجودها ، وأنها أصبحت لا تجتمع ولا يعرض عليها أى شيء من الأمور الأساسية ، ولا تصلها كذلك أية معلومات عن التطورات التي تحدث بالبلاد أو ما يجرى فيها ، ولا نعلم شيئاً عن الشئون الخارجية ولا عن المساكل الداخلية ولا عن العمليات التي تجرى في اليمن ـ وقد أصبحت بذلك معزولة تماماً ولا تمارس مسئولياتها . وكيف يمكن لأعلى مستوى في القيادة السياسية أن يقود وهذه صورته .

فقال جمال إن السبب هو tention الشد الذي كان قد حدث بالمجلس. فقلت _ إن القيادة الجماعية لابد أن يحدث فيها تعارض في الآراء، ولابد أن نعود أنفسنا على هذا. ولا يمنع ذلك من استمرارها.

فقال جمال _ إننا كنا نجتمع كثيراً في الفترة الأخيرة .

فقلت: إن هذه الاجتماعات كانت بغرض النظر في إعادة تنظيم الاتحاد الاشتراكي ولكن مجلس الرئاسة شيء آخر وهو لم يجتمع منذ أغسطس ١٩٦٣ عندما أخذت قرارات التأميم.

ثم ذكرت أننى قد أصبحت معزولاً عن مجريات الحوادث وأصبحت بذلك مسئولاً وغير مسئول في نفس الوقت. وقد صبرت طوال الفترة الماضية حتى أعتزل الحياة العامة. عند إعادة التنظيم.

فقال جمال _ إن المعلومات التي تصلني محدودة وهي لا تني بالغرض الذي ذكرته.

فقلت ـ كان من الضروري معالجته.

فقال _ لماذا لم تخبرني .

فقلت ـ سبق أن أثرت هذا في اجتماع مجلس الرئاسة وعددنا الأسباب التي أعاقت المجلس عن تأدية دوره . وكانت من ضمنها عدم وصول أية معلومات إليه . وكذلك عدم صدور القرارات الخاصة بتشكيل السكرتارية الفنية اللازمة له والتي لم تصدر حتى الآن رغم تكرار طلب إصدارها .

فقال _ إنني وقعت على هذه القرارات.

فقلت _ كيف هذا ولم تبلغ إلينا رغم مرور أكثر من عام على التقدم بها . والمجلس قد تجمد لعدم وجود جهاز فني يعاونه في مسئولياته . وأنه لا يعقل أن تصدر هذه القرارات ولا يقوم عبد المجيد فريد (سكرتير المجلس) بإبلاغها إلينا وهو يعلم أنني قد أثرت هذا الموضوع أكثر من مرة في المجلس .

فقال _ يعنى أنا بخطط لعزلك عن الصورة .

فقلت _ هذه هى النتيجة . وأنت مسئول عن نجاح القيادة الجهاعية وهى هدف لأن مستقبل هذا البلد متوقف على نجاح هذا التنظيم على المستويات المختلفة ، ونجاحه في أعلى مستوى يؤثر على المستويات الأخرى . وإلا فالبلد ستحكم حكماً ديكتاتورياً في المستقبل . وأخشى أن يتسلط عليها فرد ويسومها العذاب إن لم نعمل على تلافى ذلك من الآن .

ولم يرد جمال على ما ذكرت لأنه كان يهدف إلى الصورة التي وصلنا إليها . ذلك لأنه كان قد أصبح لا يحتمل معارضة أو الاختلاف معه في وجهات النظر .

ولكن عبد الحكيم هو الذى انبرى بالرد فقال إن الصورة لن تتضح إلا بعد وجود مجلس الأمة ، لأنه سيكون هناك مكتب سياسى ومجالس شعبية ومجلس الأمة ، وستصبح القيادة العليا بذلك في الصورة بالنسبة لما يجرى في البلاد والمشاكل أيضاً .

فقلت: ربما يكون ذلك صحيحا إلى حد ما إذا كانت هذه الأجهزة لها فعاليتها وأعطيت الفرصة. ولكن إذا تكرر نفس الشيء كما حدث مع مجلس الرئاسة فسنكون قد أسأنا إلى هذا البلد.

وسأل جمال بعصبية _ فيه إيه تاني .

وقد جاء أيضاً بيومياتى الآتى: ولم أشأ أن أزيد عما ذكرته وذكره كمال ونويت أن أحتفظ بباقى النقاط فى نفسى إلى أن تتضح لى صورة التنظيم الجديد لاعتقادى أن نفس الصورة ستتكرر ولكن بشيء آخر. فسيصبح هناك مكتباً سياسياً بدلاً من مجلس الرئاسة ولجنة مركزية للاتحاد الاشتراكى. وأن يتشكل المكتب السياسي من مجموعتنا وستستمر سيطرة جمال طالما أن الاختصاصات والمسئوليات غير محددة ولا واضحة، وكثير من الزملاء قد استسلموا من مدة لمثل هذه الأوضاع. وهو قد وجد فى ذلك تدعياً لقوته أمام الرأى العام وبين أفراد المجموعة كذلك.

وإنى أرى أنه لن تكون هناك قيادة جماعية قوية بالمعنى المفهوم والمطلوب للمستقبل. وبدلاً من أن تقوم الدولة على مجموعة من المؤسسات السياسية لا على الأفراد فإن الدولة ستظل تدار بشكل إرتجالي وغير مضمون العواقب في المستقبل.

وكان قد حدث بعد سؤال جمال الأخير فترة صمت ثم عاد وتكلم هو بعدها وقال: « ان المشكلة جذرية فكمال أثار نقطة جديدة ولأول مرة وهي مسألة الدين، والبغدادي يتهمني بأنني أعمل على عزله عن الصورة العامة وأن القيادة الجماعية فشلت بسببي. وأنا موافق على أن أمشي وتعملوا أنتم قيادة جماعية ناجحة ».

وحدث اعتراض من بعضهم على ماذكره جمال . ولكنه أخذ يردد أنه على استعداد لأن يستقيل . وقيل له إن هذا حل غير عملى . واقترح البعض أن يؤجل الاجتاع على أن يجتمع جمال على انفراد بكل من كمال وأنا . وفضل جمال أن نجتمع كلنا سوياً . واقترح أن يؤجل الإجتاع إلى موعد آخر بعد أن ظللنا مجتمعين ما يقرب من الثمانية ساعات وحتى يمكن لنا أن نذهب لتقديم واجب العزاء في وفاة المرحوم محمد فهمى السيد في الصيوان المقام لذلك .

وأثناء توجهنا من منزل جمال إلى سياراتنا للذهاب إلى العزاء دفعنى عبد الحكيم للركوب مع جمال في سيارته ثم دفع كمال كذلك. ولكننا لم نتبادل الحديث أثناء الطريق إلا بعض الكلمات البسيطة. وحضرنا العراء وعند انصرافنا منه طلب جمال من عبد الحكيم وأنور مرافقته في سيارته رغم أن منزلها في غرب القاهرة ومنزله في شرقها. ومن المفروض أن يتوجـه كل منا بعـد هذا الجهد إلى منزله ليسترح. ولكنني استنتجت من ذلك أنه يود أن يأخذ راحته في التعليق والتحليل معهما على ما دار أثناء الاجتماع. وكان كمال قد طلب مني أن أوصله إلى منزله بسيارتي . وقد صرح لى أنه نوى على عدم الاشتراك في الحكم بعد ما ظهر له هذا الاتجاه الجديد الخاص بملكية الشعب لأدوات الإنتاج. وقلت أن هذا كان مفاجأة لى أنا الآخر أيضاً. ولكنني لم أشأ أن أصرح له في هذه اللحظة أو في أي وقت سابق عن إتجاهي إلى الاستقالة خشية أن يشجعه موقفي هذا على التمسك باستقالته. وكنت دائم القول له أنني في انتظار التنظيم الجديد وسأقرر موقفي من الاستمرار أو الاعتزال بعد أن تتضح لي صورته. وهو كان يحاول دامًا إقناعي بضرورة الاستمرار دون الإستقالة. ولقد ودعته وأنا بالسيارة ولم أشأ الدخول معه إلى منزله خشية أن يظن خطأ أننا نتفق سوياً على موقف موحد.

ومرت الأيام بعد اجتماع ٤ مارس دون أن ندعى إلى الاجتماع مرة ثانية كما اتفق . ولم أحاول الإتصال بكمال بعد ذلك الاجتماع حتى لا يفهم خطأ أننا نحاول التكتل للضغط على جمال .

وكان مجلس الأمة الجديد سينعقد يوم ٢٦ مارس ١٩٦٤. وكان لابد لى أن أتحرك وأحدد موقفي النهائي في عدم الاستمرار والمشاركة في المسئولية قبل هذا

التاريخ. ولما جاء يوم الاثنين ١٦ مارس قمت بإرسال خطاب إستقالتي إلى جمال وهذا نصه.

السيد رئيس الجمهورية بعد التحية.

إن موعد انعقاد مجلس الأمة الجديد قد قرب ومعنى ذلك بداية مرحلة جديدة من مراحل ثورتنا مما يتطلب بطبيعة الحال إعادة تنظيم الأجهزة السياسية وعلى الأخص القيادات العليا منها على ضوء تجارب الماضى. ولما كنت غير راغب فى الاستمرار فى الحياة السياسية لأسباب سبق ذكرها فى اجتاعنا الأخير بمنزلكم يوم ٤ مارس ١٩٦٤ وهى تتعلق بالمرحلة الحالية من التنظيم. وكها تعلمون أن مبدأ القيادة الجهاعية مبنى أساساً على المسئولية التضامنية والمساركة فى إصدار القرارات وهو أمر حتمى لنجاح مثل هذه القيادة فى مباشرة مسئولياتها. ولكنه قد ترتب على عدم وضع هذا المبدأ الأساسي موضع التنفيذ عدم قدرة هذا المجلس على القيادة والقيام بواجباته الجهاعية وهى فى نظرى أساسية وضرورية لضان الأمن والاستقرار السياسي فى بلادنا فى المستقبل.

ومما لاشك فيه أن هذه النتائج لها انعكاسات على أعضاء في مثل هذه القيادة. وقد تأثرت أنا شخصيا في خلال الفترة الماضية من هذه النتيجة في تحمل تلك المسئولية الضخمة لذا قررت من فترة الانسحاب من الحياة العامة وعدم المساركة في المسئولية في المرحلة القادمة من التنظيم التي تبدأ حسب تقديري من أول يوم لانعقاد مجلس الأمة الجديد _ يوم ٢٦ مارس ١٩٦٤. متمنيا لك وللزملاء دوام التوفيق.

عبد اللطيف البغدادي ١٦ مارس ١٩٦٤

وبعد مضى ثلاثة أيام على إرسالي هذا الخطاب - أى في يوم الخميس ١٩ مارس صدرت جريدة الأهرام وقد جاء في صفحاتها الأولى وبعرض الصفحة كلها «تطورات سياسية بالغة الأهمية». « عبد الناصر يصدر خلال أيام إعلانا دستوريا بقواعد العمل السياسي والدستوري في الجمهورية العربية المتحدة.»

« العمل بهذا الإعلان الدستورى يستمر حتى يتم مجلس الأمة المنتخب عملية وضع الدستور الجديد والدائم » .

« إلغاء أية آثار مازالت باقية للأحكام العرفية ولقانون الطوارىء » .

« الإفراج عن أى معتقل لا يكون هناك حكم قضائى يدينه في أية تهمة من التهم » .

وعلق المحرر السياسي للأهرام وهو بطبيعة الحال الأستاذ هيكل على هذا . أما باقي الصحف فلم يرد فيها شيء مما ذكر في جريدة الأهرام .

وكتبت في يومياتي تعليقا على هذا الذي نشر: ما الذي جعل جمال عبد الناصر يعلن هذا الذي نشر فجاة مع أنه كان قد ذكر في يوم اجتاع عمارس أنه لم يفكر بعد في التنظيم الواجب قيامه في المرحلة القادمة. وهو ينشر اليوم هذه التطورات بعد يومين من تقديم استقالتي إليه فهل يا ترى هو يقصد من ذلك إحراجي بعد تقديم استقالتي أمام الرأى العام من أنني غير موافق على تلك الإجراءات خاصة فيا يتعلق بالحريات وإلغاء قانون الطواريء والأحكام العرفية. أو هل هو يقصد بهذا النشر السريع أن تصبح استقالتي وكأنها لاحقة لتلك القرارات لا سابقة لها. خاصة وأن الرأى العام لا يعلم شيئاً عن تلك لا أستبعد هذا من جمال. ولكن الصبر والوقت كفيلان بإظهار الحقيقة.

وفي اليوم التالي الجمعة ٢٠ مارس نشر أيضاً في جريدة الأهرام ما يلي: «تصفية الحراسات والتعويض عنها وعن التأميم ».

« التعويض يصرف على شكل سندات بفائدة ٤٪ قابلة للتداول في البورصة بحد أقصى يحدده القانون ».

« تصفية الحراسات معناها تصفية أية آثار ترتبت عليها والهدف هو تصفية امتيازات الطبقة وليست تصفية أفرادها ».

« الأثاث والجـوهرات والتحف لا تمس بأى شكل من الأشكال وتبق لأ صحابها الذين كانوا تحت الحراسة ». « لن تصرف أية تعويضات للذين تركوا البلاد ويعيشون الآن خارجها » .

« مرحلة جـديدة تبدأ مبرأة من كل العقـد والرواسـب التي نشــأت عن الاستغلال الطبق ».

« المرحلة التي تمت حققت بالتأميم سيطرة الشعب على وسائل الإنتاج وقطعت خطوة ضخمة نحو إزالة المتناقضات الطبقية ».

« الأهرام ينشر وثيقة هامة : كشف بالذين تزيد ذمتهم المالية عن ٥٠ ألف جنيه من الذين خضعوا لأحكام الحراسة ».

وعلقت على ذلك أيضا في يومياتي وقد جاء به أن هذا الموضوع سبق الاتفاق عليه من جهة المبدأ من مدة طويلة وهو العمل على تصفية الحراسات قبل انعقاد مجلس الأمة . أما الطريقة والوسيلة التي ستتم بها هذه التصفية فلم تكن قد نوقشت بعد حتى إعلان هذا الذي نشر اليوم في جريدة الأهرام . وربما يكون الأمر قد عرض على الزملاء بعد تقديم استقالتي _ وهذا ما أشك فيه .

ونشرت جريدة الأهرام أيضاً في يوم السبت ٢١ مارس وبعرض صفحتها الأولى كذلك:

« وزارة جديدة تعمل مع مجلس الأمة الجديد ».

« على صبرى يرأس الوزارة الجديدة _ والمنتظر أن يتم التشكيل خــــلال ثلاثة أيام ».

« اعضاء الوزارة الجديدة يقسمون اليمين أمام رئيس الجمهورية ويحضرون اجتماعاً رسمياً معه قبل بدء عمل مجلس الأمة الخميس القادم».

« الاستعداد لاصدار قانون المجالس الشعبية المنتخبة التي أشار إليها الميثاق » . « مراجعة دقيقة لجميع التعيينات التي تمت في مجالس إدارات شركات القطاع العام إستعداد لمرحلة الإنطلاق الجديدة » .

« الإعلان الدستورى الذي ينتظر إذاعته بين لحظة وأخرى يتكون من ١٦٥ مادة أصلية ومادتين انتقاليتين ».

« موعد انتهاء مدة رئاسة الجمهورية الحالى ـ ينص عليه في الإعلان الدستورى المنتظر » .

« إنتهاء العمل بالدستور المؤقت الصادر في سنة ١٩٥٨ وانتهاء العمل بإعلان التنظيم السياسي لسلطات الدولة العليا الصادر في ١٩٦٢ فور صدور الإعلان الدستوري الجديد».

أين مجلس الرئاسة!!:

وكتبت الآتي في يومياتي تعليقاً على هذا الذي نشر:

أن ما جاء في جريدة الأهرام يؤكد المعنى الوارد في خطابي لجال وقرارى باعتزال الحياة العامة حيث أن مبدأ القيادة الجهاعية لم يوضع موضع التنفيذ. وما نشر اليوم وما سبق نشره في الأيام السابقة يؤكد لى أن هذه القرارات والإجراءات التي صدرت وأعلن عنها لم تعرض على مجلس الرئاسة كها ينص أمر قرار تشكيله. وأن كل ما نشر كان معداً من قبل ومن مدة. وما يدهشني هو أن جمال كان قد صرح أمام جميع الزملاء يوم ٤ مارس أثناء الاجتماع أنه لم يفكر بعد في تنظيات المرحلة المقبلة عندما سألته عن ذلك.

وما نشر مسائل لها خطورتها وهي تمس السياسة العامة للبلاد وتحدد خط سيرها في المستقبل. وهي لم تعرض على أعلى مستوى في القيادة السياسية. وحتى لو قيل أنها عرضت بعد تقديم استقالتي فهل يكني يومين أو ثلاثة لعرض مثل هذه المسائل الهامة ومناقشتها. وإن كانت قد عرضت فيكون الغرض تغطية الشكل فقط وليس القصد من عرضها هو بحثها ومناقشتها بجدية.

وأخلص من هذا أنني كنت على حق عندما قررت اعتزال الحياة العامة . ولقد زاد اقتناعى الآن بما أقدمت عليه في عدم قبول الإستمرار في تحمل مسئولية المشاركة في نظام هذا هو أسلوبه . انها لمسئولية تاريخية خطيرة أن نفرط في واجبنا وأن نتخذ موقفاً سلبياً إزاء ما يجرى من تصرفات خاصة والمسئولية فيها تضامنية .

استهانة بالرأى العام:

كها أن إصرار جمال على تعيين على صبرى رئيساً لمجلس الوزراء رغم فشله الواضح كرئيس للمجلس التنفيذي قبل ذلك التعيين مباشرة . ورغم موقف

شقيق زوجته جمال فؤاد أيضاً في قضية الإستيراد والتصدير المعروضة حالياً على القضاء، واتهامه فيها بالرشوة، وما يدور حولها كذلك من لغط كثير بين أفراد الشعب ليدل على أن جمال قد أصبح يستهين بالرأى العام، بل ويتحدى مشاعر الشعب كذلك أو أن الغرور قد تملكه.

هذا ما جاء في يومياتي تعليقاً على ما كان ينشر.

وكان كإل الدين حسين قد اتصل بي تليفونياً في الصباح المبكر من يوم الأحد ٢٢ مارس وطلب أن نلتق. ولما حضر إلى منزلي اعتذرت له عن عدم اتصالى به منذ اجتاعنا يوم ٤ مارس، وصرحت له بأن السبب في ذلك هو أنني كنت قد عزمت على تقديم استقالتي بعد ذلك الإجتاع. وأنني لم أشا أن أفصح له عن نيتي في الإستقالة حتى لا أشجعه على التمسك بموقفه، ولحشيتي أيضاً أن يعتقد جمال خطأ أننا نتخذ موقفاً موحداً، وقلت له أنني إنتظرت من يوم ٤ مارس على أمل أن نجتمع ثانية مع جمال كها كان قد إتفق بيننا ولكن لما لم نجتمع رأيت أن أرسل إليه إستقالتي قبل أن ينعقد مجلس الأمة. وقد أرسلتها إليه يوم الرأيت أن أرسل إليه إستقالتي قبل أن ينعقد مجلس الأمة. وقد أرسلتها إليه يوم الاطلاع عليها لمعرفة ما جاء بها. وبعد أن أطلع على مسودتها ذكر لى أن عبد الحكيم كان قد اتصل به يوم الثلاثاء ١٧ مارس وحضر إلى منزله واجتمع عبد الحكيم كان قد اتصل به يوم الثلاثاء ١٧ مارس وحضر إلى منزله واجتمع المسئولية. وأبلغه أيضاً أن جمال يرغب في مقابلته في مساء اليوم التالى ـ الأربعاء المسئولية . وأبلغه أيضاً أن جمال متفق مع كال فيا أثاره من نقاط يوم الإجتاع ٤ مارس . وأنه أي جمال متفق مع كال فيا أثاره من نقاط يوم الإجتاع ٤

ويقول كال أنه أقنع عبد الحكيم بأن النقاط التي كان قد أثارها في منزل جمال أنها واردة في الميثاق وتقريره، وقد أطلعه عليها. وأنه أي عبد الحكيم أبدى له إقتناعه بها. وتناقش مع كال عن الدور الذي سيكون مسئولاً عنه في المرحلة المقبلة من الحكم. وأنه سيكون عضواً في اللجنة التنفيذية العليا للإتحاد الاشتراكي كما سيكون مسئولاً أيضاً عن أجهزة الرقابة في الدولة. ولكن بعد أن انصرف عبد الحكيم من عنده اتصل به كال تليفونياً وأبلغه أن صورة المشاركة التي ذكرها له غير واضحة وطلب منه عدم إبلاغ جمال بموافقته عليها. ولكن

اتضح أن عبد الحكيم كان قد أبلغ جمال بالحديث الذي جرى بينها وبموافقة كال أيضاً على المشاركة.

وقال كهال أنه عندما تقابل مع جمال فى اليوم التالى ١٨ مارس ـ وأعاد إلى سمعه ما كان قد ذكره يوم ٤ مارس فقد استمع إليه جمال بل ووافقه على كل النقاط التى كان قد سبق وأثارها.

لا يعلم شيئاً:

ويستطرد كال ويقول إنه لا يعلم شيئا عها أعلن على صفحات الجرائد من تنظيات سياسية. كها وأنه لا يوافق عليها. وأن هذا الذى نشر ليس هو ما اتفق عليه مع جمال وأنه قد حاول الاتصال بى فى اليوم السابق لهذا اللقاء بيننا ليستفسر منى عن حقيقة هذا الذى نشر وهل نوقش من الزملاء أم لا . ولما لم يجدنى فقد حاول الإتصال بعبد الحكيم ولكنه علم أنه قد سافر إلى برج العرب من يوم الخميس ١٩ مارس ولم يحضر بعد . وذكر كهال أن وجود عبد الحكيم هناك فى برج العرب فى نفس الوقت الذى تعلن فيه هذه القرارات أمر غير طبيعى ، وأنه ربما يكون قد وقع خلاف بينه وبين جمال . واستفسر منى عها إذا كان لدى علم بشيء عن هذا . فأجبته بأن لا علم لى بشيء . ولكننى ذكرته عاكان قد صرح به جمال يوم الإجتماع عن التنظيم السياسي فى المرحلة المقبلة وأن ليس فى ذهنه شيئاً عها سيكون عليه .

هل نحن عيال ؟:

وقال كإل أنه يحاول منذ اليوم السابق الاتصال بعبد الحكيم ليخبره بعدم موافقته على المشاركة بعد أن اتضحت له الصورة على حقيقتها بعد النشر الذى جرى على صفحات الجرائد. وكان متأثراً لاعتقاده أنه خدع من عبد الحكيم وجمال. وقال « هل هم يعتقدون أننا عيال ويلفون على بهذا الشكل ». وقام متجها إلى تليفون منزلى ليحاول الإتصال منه بعبد الحكيم في برج العرب. ولكننى طلبت منه أن يقوم بهذا الاتصال من تليفونه الخاص حتى لا يفهم خطأ أننى الذى دفعته إلى هذا التراجع منه وشجعته عليه. والله يعلم أننى برىء من هذا.

وانصرف كمال من منزلى على أنه سيحاول الاتصال بعبد الحكيم ليخبره بتصميمه على الانسحاب بعد أن اتضحت له الحقيقة وحتى يقوم بإبلاغ ذلك إلى جمال.

ولم يستغرق وجود كال في منزلي أكثر من نصف ساعة.

وبعد خروجه اتصل بى حسن إبراهيم تليفونياً من منزله وطلب زيارتى . وهو كان فى الإسكندرية منذ يوم الأحد ١٥ مارس ولم يعد إلا اليوم صباحاً وذكر أنه سيمر على بعد ساعة .

سحب البساط:

وبعد أن حضر دار حديثنا حول نشاطه في الاتحاد الاشتراكي في الإسكندرية. وإنه يعتقد أن التنظيم بصورته القائمة لا يرجى منه ولا أمل فيه وإنه يعلم أن هناك تيارات مختلفة في الإسكندرية تعمل ضده وعلى إضعاف مجهوده . وهو يخشى أن يسحب البساط من تحت قدميه _ على حد قوله _ بعد أن يكون قد بذل جهداً هناك . وكان يقصد أن أشقاء جمال وخاصة الليثي هم الذين يعملون على إضعاف مجهوده هناك .

ثم أخبرنى بعد ذلك إنه علم باستقالتى من زكريا محيى الدين عندما اتصل به حسن تليفونياً من الإسكندرية. وأن زكريا قال له « إزاى انت قاعد عندك والدنيا ملخبطة هنا فى القاهرة ». ولما استفهم منه حسن عما يقصده أخبره بموضوع الخطاب الذى أرسلته إلى جمال وذكر له مضمونه. وقال له أيضاً « لماذا يكتب بغدادى الاستقالة بالشكل ده _ هل هو يعنى سينشرها _ وفين وازاى ».

ولقد سألنى حسن عن الموضوع وتطوراته _ فشرحته له بدءاً من يوم اجتاعنا في منزل جمال في ٤ مارس حتى يوم إرسال الخطاب إليه. وما دار في هذا الاجتاع وأخبرني أنه كان قد عاد من الإسكندرية بعد هذا الاجتاع ببضعة أيام وتقابل مع جمال وعلم منه باختصار ما دار من نقاش في ذلك اليوم . وأنه اتصل بجال قبل حضوره إلى مباشرة وأن جمال قرأ عليه خطابي الذي أرسلته إليه . وبعد أن انتهى من قراءته له علق عليه بقوله «هو احنا سنتعامل مع بعض بالجوابات ولا إيه » .

أعصاب في ثلاجة :

ويقول حسن أنه أبلغه بما كنت قد سبق وذكرته له من أننى ضاغط على أعصابى وقد وضعتها في ثلاجة ، وأننى سأبذل كل جهدى في الاستمرار حتى بداية المرحلة الجديدة من التنظيم محاولاً تجنب إيجاد أية مشاكل وحتى لا يقال أننى وضعتهم في corner مأزق .

وسألت حسن عن صورة نظام الحكم في المرحلة الجديدة _ وهل هناك أمل في أن يَعْدُل جمال عن طريقته وأسلوبه في الحكم.

فأجاب _ « أننى متفق معك على أن الصورة ستستمر على ما هى عليه ، والتنظيم الذى ذكره جمال لى فى التليفون يعطى نفسى نتائج التنظيم السابق . والتنظيم المقترح يتلخص فى وجود مجلس أمة _ ومجلس وزراء ، والمسئولية فيه تضامنية _ ونائب أول لرئيس الجمهورية مع نواب أخرين له _ ونواب لرئيس الوزراء كذلك » .

ويقول حسن أنه اعترض على وجود نواب لرئيس الجمهورية واقترح على جمال أن يكتنى بنائب واحد يقوم بمتابعة الصورة العامة والمسائل المختلفة مع رئيس الجمهورية، وعلى أن يقوم باقى الزملاء بالعمل فى الاتحاد الاشتراكى أو كمستشارين للرئيس. ولكن جمال اعترض على اقتراحه بحجة أن الناس فى بلدنا لا تحترم إلا أصحاب المناصب. وأنه أبلغ حسن عن نيته فى تعيين عبد الحكيم نائباً أول له.

لا أمل يرجى:

فقلت لحسن إذا كان ما ذكرت هو التنظيم الجديد المقترح فلا أمل هناك يرجى في التغيير، والذي يدل على ذلك هو أنه رغم الاعتراض على الأسلوب الجارى والمطالبة بالإنساب وعدم المساركة في المسئولية فإنه أي جمال قد أعلن ما أصدره من قرارات في الصحف دون أن يعرضها على مجلس الرئاسة.

وتساءلت _ هل هو اجتمع بكم لمناقشة هذه المسائل قبل إعلانها . ولكن حسن أجابني بالنفي ، ومن أنهم لم يعلموا بها إلا بعد نشرها في جريدة الأهرام .

فقلت _ فى الماضى وعندما لم يكن هناك قيادة جماعية _ والمسئولية كانت فردية وليست تضامنية كما هى فى القيادة الجماعية فمثل هذه الأمور لأهميتها كانت تعرض علينا لمناقشتها وأخذ الرأى فيها . ولكن اليوم ورغم وجود قيادة جماعية فإن التصرف يتم وكأن تلك القيادة غير موجودة . وإن هذا الذى حدث يزيد من اقتناعى فيا أقدمت عليه .

وسألنى حسن عما يذكره لجمال لأنه على حد قوله فى انتظار رد منى على العودة والمشاركة فى المسئولية. وكان حسن قد حاول أن يقنعنى بذلك ولكن منطقه كان ضعيفاً لأنه هو نفسه لم يكن مقتنعاً بما يحاول أن يقنعنى به.

وأجبته أن يبلغ حمال تمسكى بقراري في الانسحاب من الحياة العامة. وأن هذا لا يمنع من عودتى إلى المشاركة ثانية إذا تبين لى مستقبلاً أن الظروف مهيأة أكثر لهذه المشاركة وأن صالح بلدى يتطلب منى هذا.

سيارة كال :

وأخبرنى حسن أن جمال يعتقد أن هناك محوراً بين كال وبينى . وقد دلل له جمال على ذلك بأن على صبرى كان قد أبلغه أنه شاهد سيارة كال واقفة أمام باب منزلى في مصر الجديدة أثناء اعتكافه وعدم حضوره اجتاعاتنا _ وكان هذا صحيحاً . وقد أكدت لحسن أننى لم أقطع زياراتي لكمال خلال فترة اعتكافه ذلك لاقتناعى أنه لا يصح أن يقف أى خلاف سياسى بيننا حائلاً دون استمرار صداقتنا .

وذكر لى حسن قبل أن ينصرف من منزلى أنه سيرفض منصب نائب الرئيس وأنه سيكتنى بأن يكون أميناً عاماً للجنة الاتحاد الاستزاكى في الإسكندرية. وعناقشته في ذلك وجدت أنه على حق، وأنه احتراماً لنفسه لا يصح أن يكون نائباً للرئيس ومسئولاً وهو في نفس الوقت لا يمارس مسئولية هذا المنصب.

وكانت جريدة الأهرام قد طالعتنا أيضاً في نفس اليوم ٢٢ مارس بالعناوين الآتية:

« المبادىء الهامة في الإعلان الدستورى الجديد ».

« الإعلان الدستورى ينص على احترام أنواع ثلاثة من الملكية: ملكية الشعب _ الملكية التعاونية _ الملكية الخاصة ».

« مجلس الأمة يملك سحب الثقة من الحكومة كلها أو من بعض أفرادها وعليهم أن يستقيلوا إذا حدث ذلك ».

« مجلس الأمة هو الذي يرشح رئيس الجمهورية ويعرض اسمه على الشعب للاستفتاء العام ».

« عبد الناصر أصدر أمس قانون دعوة مجلس الأمة الجديد إلى الاجتاع يوم الخميس القادم ».

« وافق مجلس الرئاسة أمس على قوانين تصفية الحراسات والتعويض عنها وعن التأميم ».

« على صبرى يشرع في عملية تشكيل الوزارة الجديدة ، والتشكيل الوزارى يعلن يوم الثلاثاء » .

« عناصر جديدة تدخل الوزارة لأول مرة ويفكر في أن يكون لرئيس الوزراء ﴿ عناصر جديدة تدخل الوزراء » . عدد من نواب رئيس الوزراء » .

وجاء الآتى فى يومياتى تعليقاً على ما دار من حـديث بينى وبين كل من كال وحسن:

ماذا يفهم من حديث كال ومن حديث حسن.

محاولة استالة كمال:

أننى أظن أنه عندما وصل خطاب استقالتى إلى جمال فقد اعتقد خطأ أننى قد أقدمت على هذه الخطوة بعد أن تأكد لى إصرار كال على الاستقالة. وهو لهذا عمل من جانبه على استالة كال إليه واقناعه فى العودة إلى المساركة فى المسئولية. واعتقد جمال أن استجابة كال إليه ستضعف من موقفى وبالتالى تنهار خطتى واضطر بعد ذلك إلى العودة والمشاركة أو أن استقيل منفرداً دون كال، وأننى لأعتقد أن جمال كان قد استقر رأيه قبل وصول خطابى إليه على قبول

استقالة كال. ولكن خطابى وما جاء به ربما هو الذى جعله يغير من تفكيره ويعيد النظر فى خطته. والذى يؤكد ذلك هو عدم اتصاله بكمال من يوم اجتاعنا فى منزله حتى يوم الثلاثاء ١٧ مارس عندما أرسل عبد الحكيم إليه ليقنعه بالمشاركة. وهو لم يتحرك فى الاتصال به إلا فى اليوم التالى لخطابى. ولقد تجنب كل من حمال وعبد الحكيم ذكر أى شىء عن استقالتى لكال عند التقائها به. وأننى لأعتقد أيضاً أن حمال قد تظاهر فقط بأنه متفق مع كال فى كل النقاط التى كان قد أثارها يوم الاجتاع وذلك بهدف إرضائه حتى يحصل منه على موافقته فى الاستمرار معهم دون أن يستقيل.

ولقد بدأ جمال يعلن عن تلك القرارات التنظيمية وغيرها في الصحف بعد أن اطمأن على موافقة كال، وفي اليوم التالى لهذه الموافقة مباشرة. ولكن كال ثارت في نفسه الشكوك عندما فوجىء بما ينشر في جريدة الأهرام، وجاء إلى منزلى ليستفسر منى عن حقيقة هذا الذى نشر. وحتى اليوم ٢٢ مارس عندما جاء إلى لم يكن يعلم شيئاً عن استقالتى. وكانت مفاجأة له. وأعتقد أن الصورة قد اتضحت له فجأة وعرف أن جمال لم يكن جاداً عندما وافقه على وجهة نظره. ولقد أحس كال أنه خدع ولذا قرر ثانية وهو في منزلى أن يستقيل.

المنصب والمبدأ:

أما الحديث مع حسن فإننى استدل منه على أنه مقتنع بموقى، وأنه لا أمل يرجى فى المستقبل. وما ذكره عن نية جمال فى تعيين عبد الحكيم نائباً أول له فأعتقد أن غرض جمال من ذلك هو أن يشاع أننى لم استقل إلا بسبب الخلاف على من يتولى هذا المنصب. أى أن الخلاف على منصب وليس على مبدأ. وهو يعتقد أيضاً أن هذا سيضعف من موقى فى الاستقالة. أو ربما يكون غرضه هو محاولة إبعاد عبد الحكيم عن الجيش وذلك لأن الأمر لا يستقيم فى أن يستمر يقود الجيش مع وجود رئيس وزراء ووزراء ومسئولياتهم تضامنية أمام مجلس الأمة وهو غير خاضع لهذه المسئولية. وأما تعيين عبد الحكيم نائباً أول رغم رأى جمال فيه وما قاله عنه أثناء الخلاف معه فليس هناك من مساءلة لجمال عنها إلا أمام التاريخ إن عرفت الحقيقة يوماً ما.

أما موقف جمال من إصدار تلك القرارات وإعلانها دون التشاور مع مجلس الرئاسة المسئول معه تضامنياً فلا يمكن لى أن أفسرها إلا أنه يحاول بوضوح ودون مواربة الإنفراد بالسلطة حتى تصبح أمراً واقعاً. ولا أعرف كيف سيكون موقف الزملاء أمام هذا التصرف منه. إنها مسئولية كل منهم أمام التاريخ.

الانتقام : حراسة وإعفاء :

ولم يكن قد مضى أكثر من أربعة وعشرين ساعة بعد زيارة كال لى وبعد إنسحابه من المشاركة في السلطة حتى اتخذ جمال إجراءاً تعسفياً مع شقيق . فلقد علمت في الصباح المبكر من يوم الثلاثاء ٢٤ مارس أنه أصدر أمراً بوضع شقيق سعد تحت الحراسة . وقد تألمت في نفسى أن يصل جمال إلى هذا الحد من محاولة الإساءة إلى . وقد اتخذ هذا الإجراء رغم الإعلان الدستورى الذى كان قد أعلنه قبل ذلك بيوم واحد فقط . ورغم قراره أيضاً الحاص بإلغاء قانون الحراسات والعمل على تصفية الموجود منها .

ولما أبلغت كمال بالإجراء الذي اتخذه جمال فوجى، واستغرب التصرف . وأبدى لى أسفه بعد أن ذكرت أن الذي دفع جمال إلى هذا الإجراء هوضيقه من إنسحاب كمال ثانية ورفضه المشاركة في المسئولية .

وكنت قد اتصلت بصديق عبد الرءوف نافع وطلبت منه الحضور إلى منزلى حتى أسلمه يومياتى ليخفيها عنده ذلك لأننى خشيت أن يقوم جمال بالمزيد من الإجراءات التعسفية معى.

ولكن عندما حضر عبد الرءوف إلى منزلى علمت منه أن جمال قد أمر بإعفائه من منصبه كعضو منتدب لدار الهلال. وأنه قد علم بالخبر من الأستاذ على أمين الصحنى قبل أن اتصل به بنصف ساعة فقط. وأن الدكتور عبد القادر حاتم وزير الإعلام قد اتصل به أيضاً وأبلغه بالقرار.

ولقد علمنا في بعد أن سبب اتخاذ جمال هذا القرار هو أنه علم أن عبد الرءوف كان قد تحدث إلى الأستاذ على أمين عن تقديمي لاستقالتي وذكر له مضمونها الذي سبق أن أعلمته به. وعلم جمال بذلك الحديث الذي جرى بينها من الأستاذ مصطنى أمين شقيق على.

وكان حسن إبراهيم قد حضر إلى منزلى أيضاً بعد أن اتصلت به. ولما علم بخبر إعفاء عبد الرؤوف من وظيفته وفرض الحراسة على شقيق قال « إن رأسى دارت بعد سماع الخبر _ هل احنا وصلنا للحد ده من محاولة الإساءة إلى بعضنا ».

ودار الحديث بيننا حول الأسباب التى دفعت جمال إلى القيام بهذه التصرفات. وكان الرأى أنها عملية إنتقامية ، وكرد فعل منه للذى حدث خاصة بعد عودة كال إلى الإنسحاب والاستقالة . وكذا خطابي الذى اعتبره جمال على حد قول حسن _ أنني قصدت به أن أسجل عليه تاريخياً أنه هو السبب في فشل القيادة الجاعية .

وكنت قد علمت في يوم الأربعاء ٢٥ مارس أن الذين كلفوا بوضع الأختام على مكتب شقيق هم من جهاز المباحث العامة، وأنه قد طلب بعد ذلك من إدارة الحراسات أن تتولى الأمر. ولكن المسئولين فيها كانوا في حيرة من أمرهم ولا يعرفون كيف يتصرفون لأن قراراً كان قد صدر بإلغاء تلك الإدارة يوم ٢١ مارس ١٩٦٤. وليس هناك أيضاً من سند قانوني لهم لتنفيذ أمر الحراسة لأنه صدر بتاريخ ٢٤ مارس وبعد إلغاء تلك الإدارة.

تغيير في تاريخ القرار:

ولكننى علمت في مساء نفس اليوم أن تعليات جديدة قد صدرت إلى إدارة الحراسات بأن تعتبر أن قرار فرض الحراسة كأنه صدر بتاريخ ١٣ مارس وليس بالتاريخ السابق الذي صدر به . واستغربت التصرف ولذا جاء في يومياتى تعليقاً على ذلك _ أننى لا أعرف كيف رضى جمال لنفسه أن يتخذ هذه الخطوة وأن يغير من تاريخ القرار بعد أن أطلع عليه موظفين صغار . وأن يعتدى بهذا الشكل على القانون الذي أصدره ولم يجف حبره بعد ، وعلى الدستور أيضاً الذي أعلنه فقط في اليوم السابق لإصدار هذا القرار بالحراسة .

ولا أعرف أيضاً لماذا اختار جمال يوم ١٣ مارس بالذات _ هل حتى يصبح وكأن خطاب استقالتي لاحق لهذا القرار منه _ وهل هو لا يعلم أن الحقيقة لابد أن تتضح في يوم من الأيام _ وهل هو نسى أيضاً أننى أشرت في خطاب استقالتي

إليه أن الأسباب التي تدفعني إلى الإنسحاب من الحياة العامة قد سبق لى أن ذكرتها يوم ٤ مارس عندما اجتمعنا في منزله. وخطابي إليه ما هو إلا تأكيد لهذا الذي سبق أن قلته يوم الاجتاع».

سؤال وإجابتين :

وكنت قد سألت حمال في مايوم عام ١٩٧٠ بعد أن عادت علاقاتنا معاً عن سبب اتخاذه هذا الإجراء الخاص بالحراسة وذلك أثناء تناول العشاء بمنزلى والذي حضره معه كل من أنور السادات وحسين الشافعي وعلى صبرى . وكان قد أجاب أن السبب هو عبد الرؤوف نافع إشارة منه إلى أنه تضايق عندما علم أن عبد الرؤوف قد تحدث عن استقالتي إلى بعض الصحفيين . ولكنه عاد وأجابني إجابة أخرى بعد أن أعدت عليه نفس السؤال بعد ذلك بحوالي ستة شهور وكانت إجابته أنه لما وجد الناس تتكلم عن استقالتي فقد رغب على حد قوله _ في أن يتحدثوا عن شيء آخر _ وذكر _ أنهم فعلاً قد نسوا الاستقالة وأخذوا يتحدثون عن موضوع الحراسة . واستغربت أن يجيبني بهذه الإجابة . ولكنه على ما يظهر كان قد تعمد أن يقول ذلك ضيقاً مني لأنني أعدت عليه نفس السؤال ، وكنت ألقيه عليه كنوع من العتاب .

ولكن جمال بعد عام تماماً من فرض الحراسة على شقيق كان قد عاد وأصدر قراراً آخراً في يوم الخميس ١٨ مارس ١٩٦٥ برفعها عنه . وجاء في نص هذا القرار «أن ترد إليه كل ممتلكاته وأمواله وكأن القرار السابق لم يكن » . وقد اتخذ جمال هذا القرار بعد أن ظهرت نتيجة الاستفتاء عليه كرئيس للجمهورية والذي تم يوم الاثنين ١٥ مارس ١٩٦٥ . وكانت النتيجة قد أعلنت يوم الثلاثاء ١٦ مارس وحصل فيها على نسبة ١٩٩٩،٩٩٩٪ من أصوات الناخبين . وذكر في الصحف أنه لم يعترض عليه سوى ٦٥ شخصاً فقط . وقد ترددت شائعات كثيرة على ألسنة الناس حول هذه النتيجة وكيف كان يجرى الاستفتاء .

انتابتني الدهشة:

وكنت قد عرفت سر إصداره قرار رفع الحراسة عن شقيق من محمد حسنين هيكل ثم تأكد لى أيضاً من حسن إبراهيم ومن مصادر أخرى . وكان هيكل قد طلب مقابلتي في نفس اليوم الذي صدر فيه هذا القرار . وكنت قد قت بواجب

العزاء في وفاة والده في صباح نفس اليوم. ولقد تقابلنا في منزلي يوم السبت ٢٠ مارس ١٩٦٥. وكان الحديث يدور بيننا في موضوعات بعيدة عن السياسة عندما فاجأني وأشار إلى موقني وتقديره لموافقتي على جمال عند التصويت عليه في الاستفتاء. وانتابتني الدهشة ذلك لأنني لم أكن قد بحت لأحد عن هذا الموقف مني، و التصويت كان سرياً. ولما سألته عن مصدر هذه المعلومات أجاب أن جمال كان قد علم بذهابي إلى إحدى اللجان للتصويت في الاستفتاء. وأنه اهتم بنتيجة تلك اللجنة التي أدليت فيها بصوتي. ولقد تأثر على حد قول هيكل عندما اتضح له موافقتي عليه لأنه لم يمكن هناك من معترض واحد في تلك اللجنة. وذكر هيكل أن ما يعلمه من جمال هو تقديره لي خاصة موقني أثناء الاعتداء الثلاثي. وأنه إذا كنت قد تضايقت من تصرفات جمال معي بعد الاستقالة فهو أيضاً قد ضايقه خطابي إليه. ذلك لأن صيغته على حد قوله توحى بأنها كانت للنشر. وأن بعض فقرات منه كانت تتردد على ألسنة بعض الناس. وأنه كان يشاع أيضاً أنني لم أكن موافقاً على القرارات التي أصدرها بحلس الرئاسة بتأميم بعض الشركات في أغسطس ١٩٦٣.

وقد رددت على ما ذكره هيكل بأننى عندما كتبت خطاب استقالتى لم يكن فى ذهنى هذا الذى أشار إليه ، ولم أعمل على ذلك أيضاً . وأما عما يشاع من عدم موافقتى على قرارات التأميم فليس لى ذنب فيها لأنها أصدرت عندما كنت مريضاً فى لندن . وأما رأيى بالنسبة لها فكان معروفاً لجميع الزملاء قبل إصدارها عا يقرب من الأربعة شهور . ولم يكن اعتراضى عليها إلا لأنها مخالفة للميثاق الذى كان من الواجب علينا التمسك به واحترام ما جاء فيه .

وحاول هيكل الدفاع عن جمال في بعض تصرفات صغيرة كان قد اتخفه لمضايقتي . وقد أشعر في أيضاً بسروره لانتخابي جمال ، ووصف هذا التصرف منى بالرجولة .

وقرار جمال بفرض الحراسة على شقيق كان قد جاء كرد فعل منه لغضبه بعد إنسحاب كمال واستقالته. وقراره برفعها عنه جاء أيضاً كرد فعل منه لرضاه عن موقفي من الاستفتاء عليه.

زوج ابنتي في القاغة السوداء:

ورغم هذا فلم يقف إيذاء جمال عند همذا الحد لكنه تعداه أيضاً إلى زوج

كريمتي المهندس محمد محمود نصير. وهو كان يعمل بالخارج في الأعمال الحسرة ومقيم في لندن منذ أن تزوج ابنتي بعد استقالتي بشهور قليلة. وكان قد حضر مع زوجته وطفله الصغير إلى القاهرة في إجازة لمدة أسبوع في شهر نوفمبر عام ١٩٦٦ . ولكنه منع من السفر عندما أراد العودة إلى عمله وحجــز في مصر، ووضع اسمه في القائمة السوداء. وقد ضايقني هذا التصرف من جمال ولكنني لم أحاول الاتصال به لرفع هذا الظلم الذي وقع على زوج ابنتي. وقد طرق زوج كريمتي جميع أبواب معارفه وهم كثيرون ومنهم زكريا محيى الدين وهيكل ولكن جمال صمم على موقفه ولم يستجب لأحد. ولقد تحطم ما كان قد بناه زوج ابنتي بالجهد الشاق والعرق وضاع عليه جهد عامين. وظل بالقاهرة يبحث عن عمل له لعدة شهور دون جدوى إلى أن عينه هيكل في جريدة الأهرام ليتولى أمر وحدة العقل الحاسب الذي أنشأ بالجريدة. وهو كان ذو خبرة سابقة في هذا العمل قبل أن يتجه إلى الأعمال الحرة. ومن الطبيعي أن هذا التعيين لم يتم إلا بعد أخذ موافقة من جمال عليه. ولم يكن هناك من سبب لهذا الإجراء الذي اتخذه جمال ضد زوج ابنتي غير أنه كان قد استقبل مع زوجته من المسئولين في الأردن أحسن استقبال مجاملة منهم لى. وكان قد سافر إليها في عمل قبل منتصف عام ١٩٦٦ . ولكن لما أبلغ جمال بهذا الاستقبال لها انتابه الشك . واعتقد خطأ أن زوج ابنتي موفد من قبلي في مهمة سياسية. وقد دفعــه هذا الشك إلى أن يضع تحركاته تحت المراقبة السرية في الخارج ولفترة بعد هذه الزيارة . ولما لم يجد شيئاً أراد _ على حد قوله _ أن يريح نفسه وحتى يصبح تحت نظرهم فحجزه في مصر ومنعه من العودة إلى عمله. وكنت قد علمت أن هذا هو السبب الرئيسي في هذا التصرف منه من أحد الزملاء الذي كان لا يزال مشاركاً في المسئولية في ذلك الحين.

تخفيض المعاش:

وقد اتخذ جمال إجراءات أخرى أوذيت بها حتى معاشى لم يسلم من التخفيض. كما نبه على الصحف أيضاً بعدم ذكر أسمائنا فيها حتى في الشكر على التعازى. ولم ينج بعض أصدقائى من الفصل من عملهم لا لسبب إلا لأنهم استمروا في علاقاتهم معى ولم ينقطعوا عن زيارتى.

ولست أبغى ذكر تفاصيل هذه الإجراءات وإلما أردت أن أبين بما ذكرته أن مثل هذه التصرفات التى كان يتخذها جمال كانت تصدر كرد فعل منه لأى سبب من الأسباب يدفعه إلى الشك أو الانفعال ولكنه كثيراً ما كان يلغى مثل تلك القرارات التى يكون قد اتخذها ضد بعض المواطنين عندما يعلم أن من صدر ضده القرار قد اتخذ موقفاً فيه تأييد أو دفاع عنه وقد عرف البعض من المقربين إليه هذه الخصلة فيه وكانت تستغل منهم في رفع ضير يكون قد وقع على أحد أصدقائهم أو معارفهم كا كانت تستغل أيضاً في دفعه إلى إيذاء من يودون إيذائه باختلاق تصرف يدعون أنه قام به ويعلمون أنه سيكون له رد فعل عنده .

رد الخطاب : تحديد الإقامة :

ولم ينج كال الدين حسين أيضاً بعد استقالته من إيذاء جمال حتى أنه أصدر أمراً بتحديد إقامته على أثر خطاب كان قد أرسله إليه. وكان كال قد قام بإرسال هذا الخطاب يوم الثلاثاء ١٢ أكتوبر ١٩٦٥ وذلك على أثر ما كان يسمعه يتردد بين المواطنين عن تعذيب الاخوان المسلمين المعتقلين في ذلك الحين. ولم يكن قد مضى يومين على إرساله هذا الخطاب حتى أمر جمال باعتقاله ونقله من منزله إلى استراحة الآثار الموجودة في منطقة الأهرام، وحددت إقامته فيها ومعه زوجته وأولاده. ومن الغريب أن يتخذ جمال هذا القرار ويتم تنفيذه في نفس الساعة التي كان يحتفل فيها بزواج ابنته. ولم يقتصر الأمر على تحديد إقامة كال وحده، وإنما شمل أيضاً والده فقد حددت إقامته في منزله في مدينة بنها. وتم فصل عدد من أقاربه من وظائفهم، وفصل أيضاً ابنه مصطفى الملازم بالجيش.

لم يجد طبيبا لزوجته :

واستمر كال محددة إقامته حتى توفيت زوجته وهى معه يوم ٩ يناير ١٩٦٦. ولم يجد طبيباً يقوم بإسعافها ولم يحضر إلا بعد عدة ساعات طويلة وبعد أن كان أمر الله قد نفذ. وخرج كال من المعتقل ليشترك في تشييع جثانها. ولم يعد بعد ذلك إلى المعتقل ثانية. ومن الغريب أن زملائه لم يقوموا بواجب التعرية في وفاتها.

وكان نص الخطاب الذي أثار جمال إلى درجة اعتقال زميل له هو: بسم الله الرحمن الرحيم

السيد / جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية

من كمال الدين حسين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

لا خير في إذا لم أقلها لك . . اثق الله . .

ومن يتق الله بجعل له مخرجاً . . قرآن كريم . .

ومن يتق الله بجعل له من أمره يسراً...

ومن يتق الله يكفر عن سيئاته ويعظم له أجراً.. قرآن كريم

اتق الله . .

قالها الله سبحانه وتعالى لنبيه الكريم.

(يا أيها النبي اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين)..

اتق الله .

ولا تكن ممن قال فيهم الله سبحانه وتعالى:

(وإذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالإثم فحسبه جهنم) . .

اتق الله.

أراد الله بها الرسول والمؤمنين، وأمر بها الرسول أصحابه المؤمنين..

وقالها الخلفاء والأئمة لبعضهم ولولاتهم وللمسلمين. وقالها المسلمون للخلفاء والأئمة والولاه ولبعضهم بعضاً.

اتق الله.

قالتها تلك الأمة التي أعزها الله بقوله (كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالله وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله).

صدق الله العظيم

وسلام على من اتبع الهدى . .

إمضاء

ِ کہال الدین حسین ۱۹٦٥/۱۰/۱۲ ولكن هذه المواقف من جمال _ وهذه المنغصات التي كان يتبعها معنا لم تكن تحول بيننا وبينه عندما نشعر أن هناك خطراً يهدد أمن بلادنا . ولم نكن نتوانى عن إبداء الرأى له كتابة أو شفهياً . وهو من جانبه لم يكن يمتنع عن الاتصال بنا عندما يعلم برغبتنا في هذا الاتصال ويستمع إلى الرأى الذى نبديه له . وهذه كانت خصلة حميدة فيه .

وهذه الإجراءات التى اتخذها جمال معى ومع كال الدين حسين كثيراً ما تحدث فى البلاد التى لا يتوافر فيها سيادة القانون ويكون فيها هناك خصومة سياسية بين بعض القادة فيها أو صراع بينهم على السلطة ولكن لم يكن هناك بيننا هذا الصراع ولم نصل حتى إلى حد الخصومة السياسية أيضاً. كا أنه لم يكن هناك بيننا خلاف على المبادىء الأساسية للثورة، وكل الخلاف كان ينصب أساساً حول أسلوب الحكم وطريقة جمال فى نمارسته السلطة. ولقد قررنا اعترال الحياة العامة ولم نحاول إثارة المشاكل، وفضلنا الاعترال فى هدوء. ورغم هذه التصرفات من جمال إلا أنه لم يحاول مهاجمتنا أو التعرض لموقفنا منه بصورة علنية أمام الشعب. وكنا نشعر أن العلاقة التى بيننا أقوى من كل هذه المنعصات التى يتخذها معنا. وكنت أحس بهذا الشعور عندما ألتى به صدفة فى أية مناسبة من المناسبات بعد أن افترقنا عن الاشتراك فى العمل السياسي معاً. وهو كان بحكم طبيعته ونشاته واضح فى تصرفاته ولا يعمل على الإيذاء فى وهو أمر له خطورته لأنه لم يكن يرعى سيادة القانون فى مثل هذه التصرفات. الخفاء. وما يؤخذ عليه أنه لم يكن يرعى سيادة القانون فى مثل هذه التصرفات.

وكان جمال قد حاول معى ومع كال الدين حسين أيضاً في أن يقنعنا بالعودة إلى المشاركة معه في المسئولية بعد ظهور نتيجة الاستفتاء عليه في مارس ١٩٦٥. وأوفد إلى حسن إبراهيم كما أرسل عبد الحكيم إلى كمال لاقناعنا بهذا الأمر ولكننا اعتذرنا عن العودة إلى المشاركة لأن الأسباب التي كنا قد اعتزلنا المسئولية من أجلها كانت لا تزال قائمة. وقد أغضبه هذا الاعتذار منا.

الباب الثامن حرب يونيو ١٩٦٧

حرب يونيو ١٩٦٧

كنت خارج المسئولية عندما وقعت تلك الحرب، وكان قد مضى ثلاث سنوات منذ أن اعتزلت الحياة العامة، ولم ينعنا ذلك من أن نؤدى واجبنا ونقول رأينا الى جمال عندما أحسسنا أن الحسرب بين مصر وإسرائيل على الأبواب، وقد شاهدنا بعض أحداثها عن قرب ومن داخل القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية نفسها، ولم تدم الحرب طويلاً بل جاءت الهزيمة بعد ساعات قليلة من قيامها، وكان ذلك صدمة أليمة على نفوسنا، وجرت أحداث داخلية في مصر يومي ٩، ١٠ يونيو ١٩٦٧ بعد وقوع الهزيمة، وكنا نشاهد ما يجرى والحسرة تملأ نفوسنا والألم يعتصر قلوبنا، وكنت قد دونت ما شاهدته من أحداث ومأحسست به من آلام في يومياتي.

وقد التزمت منذ البداية أن أقدم للقارى، وأن أذكر له ما كنت قد دونته في يومياتي بكل أمانة. وأنني لأعرف مقدماً أن ما سيأتي في هذا الباب سيجر على المتاعب من بعض الأفراد الغير متفهمين لحقيقة ما جرى . ولكن ليس أمامي من حيلة غير أن أظل على التزامي قبل القارى، متحملاً من هؤلاء الأفراد هذه المتاعب التي أتوقعها منهم . ولست أريد منهم غير أن يتحللوا من عواطفهم

الشخصية . وأن يضعوا أنفسهم مكاننا أثناء تلك الأحداث وما كان يجرى . وأن لا يتحيزوا لأشخاص بل يكون تحيزهم فقط لمصر وللعرب . والواجب يتطلب منا أن نكون أوفياء لشعبنا ولبلدنا قبل أى شيء آخر . والوفاء للأشخاص مطلوب أيضاً بل وواجب كذلك . ولكن هذا الوفاء للأشخاص لا يجب أن نغلبه على وفائنا لشعبنا وبلدنا إذا تعارضا معاً .

وما كتبته في يومياتي هي أحداث وقعت ومشاعر أحسست بها على أثر ما كان يجرى ، وألماً لبلادى وما حاق بها من مهانة وضياع . وإن كان هناك ما سيؤخذ على هذه المشاعر منى فلى عذرى لأنى كنت أرى الظلام يحيط بنا من كل جانب ومستقبل بلادنا في الميزان إن لم يكن قد قارب إلى الضياع . ومع هذه الأحاسيس التي كانت تملأ نفسي كنت أشاهد ما يجرى وكأن النصر هو الذي تحقق وليس هو الخزى والعار .

وأننى لأعذر قلمى إن كان قد خط هذه الأحاسيس على هذه الصورة التى جاءت فى يومياتى، وهو متأثر بما كان يحيط بنا. وأننى لأود من الآخرين الذين سيعتبوا على هذا الذى كتب فى يومياتى أن يعذروا هم أيضاً قلمى لأنهم ربما لم يحسوا بما أحسسنا به ولم يروا ما رأيناه.

وأنى لأعتقد أنه من الأنسب في هذا الباب أن أضع هنا للقارىء الصورة كاملة لما كنت قد سجلته في يومياتى _ يوماً بعد يوم _ أثناء تلك الأحداث . وأن أعدل فيه عن الأسلوب الذي سبق واتبعته في الأبواب السابقة وهي محاولة جعل هذه اليوميات في شكل مذكرات .

وكنت قد دونت أحداث هذه الحرب في يومياتي بداية من يوم ١٥ مايو ١٩٦٧ واستمررت في تدوينها حتى انتحار المسير عبد الحكيم عامر. وهي في حدود معلوماتي وما شاهدته بنفسي خلال تلك المأساة. وكان قد جاء بها:

۱۵ مایو:

طالعتنا صحف اليوم بأن قواتنا المسلحة قد تحركت إلى سيناء. وجاء فيها أن هذا التحرك هو لمساندة سوريا ضد التهديدات الاسرائيلية والتي تقوم بحشد

قواتها العسكرية على الحدود المستركة معها. وأن هذا التحرك من جانبنا هو تنفيذاً لاتفاقية الدفاع المشترك بيننا وبين سوريا.

وكان متحدث اسرائيلي قد ذكر قبل ذلك بأيام قلائل أن القيام بعملية عسكرية ضخمة هو الوسيلة الوحيدة لايقاف تلك العمليات التخريبية التي تقوم بها سوريا داخل الأراضي الاسرائيلية.

وكانت وزارة الخارجية السورية في اليوم التالي لهذا التهديد الاسرائيلي قد أصدرت بياناً حملت فيه اسرائيل مسئولية ما قد يحدث في المنطقة . وقد أشار البيان أيضاً إلى أن اتفاقيات الدفاع المشترك ستوضع موضع التنفيذ إن قامت اسرائيل بأي عدوان عليها مشيرة بذلك إلى اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر .

١٦ مايو:

ظهرت صحفنا اليوم وعلى صفحاتها الأولى العناوين الآتية:

- _ تحركت قوات الجمهورية العربية المتحدة طبقاً للخطة العسكرية الموضوعة.
 - _ أنواع جديدة من المقاتلات النفاثة انضمت للقوات العربية في سيناء.
 - ـ سندخل المعركة بأكبر قوة من النيران.
 - _ حقيقة الموقف العسكرى على الحدود.
 - _ عقد المشير عبد الحيكم عامر اجتاعات متتالية لوضع الخطة.

خطاب إلى جمال:

وفي صباح اليوم أيضاً زارني حسن إبراهيم في منزلي ومعه الدكتور رشوان فهمي نقيب الأطباء ودار الحديث بيننا عن هذه التحركات لقواتنا العسكرية . واحتال وقوع حرب بين إسرائيل وبيننا . ورأينا أنه من الضروري أن نكتب إلى جمال رأينا فيا يجرى . وأن الواجب الوطني يحتم علينا ذلك . وتم الاتفاق بين حسن وبيني على أن يقوم كل منا بكتابة مشروع خطاب إلى جمال يوضح فيه رأيه وتقديره للموقف . وعلى أن نلتق في المساء في منزل حسن لمراجعة الخطابين واستخلاص النقاط المهمة فيها ليتضمنها خطاب واحد جديد نقوم بالتوقيع عليه نحن الاثنين ونرسله إلى جمال .

وفى المساء التقيت مع حسن رغم هطول الأمطار بشدة وتوقف حركة المرور في أغلب الشوارع الموصلة بين منزل حسن ومنزلى لارتفاع منسوب المياه فيها . وحضر رشوان هذا اللقاء أيضاً . واتفق على النقاط التي سيتضمنها الخطاب الذي سيرسل الى جمال باكر ١٧ مايو .

ولم نشأ أن نشرك الأخ كال الدين حسين معنا في التوقيع عليه نظراً لظروفه الخاصة وعلاقته مع جمال بعد اعتقاله له.

١٧ مايو:

وقعت مع حسن على الخطاب الذي اتفق عليه وأرسل اليوم الى جمال. وفي المساء قت بزيارة كمال، وأبلغته بما اتخذناه، وأطلعته على صورة من الخطاب.

وفيم يلى نصه:

السيد رئيس الجمهورية

تحية طيبة وبعد،

لقد تتبعنا بكل اهتام ما ينشر في الصحف عن الحشود العسكرية الاسرائيلية على الحدود السورية. وكذا الاجراءات الحاسمة التي اتخذتها الجمهورية العربية المتحدة رداً على ذلك. والاستعدادات التامة لتنفيذ اتفاقية الدفاع المشترك بيننا وبين الشقيقة سوريا.

ولما كان الموقف له أهميته القومية والوطنية ، رأينا أن نكتب اليكم برأينا في هذا الموضوع بعد أن تدارسناه في ضوء المعلومات المحدودة المتوافرة لدينا . وذلك لإحساسنا بأن الواجب القومي يتطلب منا أن نساهم ولو بالرأى في هذه المعركة .

ونحن نحب أن نؤكد أننا نؤيد ونقف وراء كل قرار يتخذ ويكون الغرض منه التصدى لإسرائيل ومنعها من الاعتداء أو التوسع على حساب أى دولة عربية بصرف النظر عن طبيعة النظام السياسي والاجتاعي في تلك الدولة ومدى موافقتنا أو معارضتنا لهذه الأنظمة.

ومع تأييدنا المطلق لهذا الموقف نحب أن نبين أنه من الصالح أيضاً أن نكون

على بينه من أمرنا. ولا ننساق إلى معركة تحدد اسرائيل زمانها ومكانها. وهو أمر غير مرغوب فيه. وكنت سيادتكم على حق دائماً حينا ذكرت في حالبكم أنه لابد لنا أن نختار نحن موعد وأرض المعركة.

ونحب أن نضيف أنه مما يثير الدهشة في هذه الأزمة الحالية أن اسرائيل على غير عادتها تقوم اليوم بحشد قواتها بصورة علنية. وهي الحسريصة دائماً على استغلال عنصر المفاجأة . . . فما الدافع وراء ذلك ؟ .

. . هل تقوم بمظاهرة عسكرية ، الغرض منها لفت أنظار العالم وتأزيم الموقف لحل مشكلة المنطقة المنزوعة السلاح ؟ .

ؤ. هل تستعد اسرائيل للدخول في معركة مع سوريا واضعة في اعتبارها الظروف المعينة التي تساعدها على النصر في الوقت الحاضر؟.

. هل يقلق اسرائيل فعلاً تغلغل الفدائيين في أرضها حتى يدفعها ذلك إلى اشتباك فعلى باسم الحرب الوقائية وحتى تدفع الهيئات الدولية للتدخل لوضع حل لهذه المشكلة بوضع قوات من البوليس الدولى على الحدود المستركة بين البلدين ؟ .

. . هل الدافع لاسرائيل من هذا التصرف هو معرفة رد الفعل عندنا ، وهل نحن على استعداد لتحقيق ما أعلناه عن تنفيذ اتفاقية الدفاع المسترك مع سوريا أم أننا لسنا على استعداد ؟ .

. هل الدافع هو وضعنا في موقف حرج هو إما التقاعص عن تنفيذ اتفاقية الدفاع المشترك فيكون لذلك رد فعل سيء في العالم العربي ثما يؤثر على هيبتنا وموقفنا بين الدول العربية ، أو أننا سنحشد جزءاً كبيراً من قواتنا في سيناء الأمر الذي يكلفنا الكثير قطعاً ، وبذا يزيد الضغط على مواردنا المالية .

. هل الغرض من الحشود الاسرائيلية يكمن في معركة اليمن ، والقصد هو تثبيت قوات لنا في سيناء ، حتى لا يمكن مساندة قواتنا في اليمن عندما يتطلب الأمر ذلك ، والواضح أن أعداءنا سيستغلون هذه الفرصة والقيام بمناوشات واسعة في اليمن .

لعل الدافع لاسرائيل هو أحد هذه الأسباب أو كلها مجتمعة ، ولكن الذى لا شك فيه هو أن الاستعار وراء هذه العملية أيضاً ، فهو يعمل بكل قواه فى الوقت الحاضر مدافعاً عن كيانه فى منطقة الشرق الأوسط ، وهو فى سبيل ذلك يسعى إلى استنزاف مواردنا الاقتصادية .

ولعزل الجمهورية العربية عن دول المنطقة يتخذ اجراءات أهمها:

- (۱) ايجاد جو من الخوف من حركة التحول التقدمي الذي تتحوله الجمهورية والتهديد بأن هذا التحول يقضى على مصالح الحاكمين في هذه الدول.
- (ب) ايجاد جو من التشكك فيا حققته الجمهورية من تقدم اقتصادى لمصلحة المجتمع حتى لا يطالب بمثله الآخرون
- (ج) تحطيم هيبة الجمهورية العربية المتحدة بإيجاد جو من عدم الثقة في تصريحاتها عن قدرتها على الدفاع عن الدول العربية إذا اعتدت عليها إسرائيل أو غيرها من الدول.
- (د) تحطيم كل ما يدعو إلى الوحدة العربية الحقيقية وما يمت إلى القومية العربية الحقيقية .

ولاستنزاف مواردنا الاقتصادية يتخذ الاستعار الخطوات الآتية:

- (١) ارغامنا على حشد الجيوش العربية ووضعها تحت حالة طوارىء دائمة وذلك باثارة بعض المناوشات هنا أو هناك وخصوصاً في اليمن.
- (ب) خلق جو متوتر يدفعنا إلى اتخاذ نفس الاجراءات من حشد جيوشنا ووضعها في حالة استعداد وبذا يصبح الضغط على اقتصادنا مضاعفاً وهي محاولة للتغلب على سياسة «النفس الطويل».

المهم هو ان مصالح الاستعار تلتق دائماً مع مصالح ربيبته إسرائيل. والمهم أيضاً أن نكون على أتم استعداد لنقضى على كل ما يقومون به من مناورات أو تحركات وملاقاة أى خطوات تتخذ منها.

وكل ما نأمله أنه في المرحلة الأولى من الاستباك إن وقع بين سوريا وإسرائيل أن نكتني نحن من جانبنا باستخدام قواتنا الجوية دون استخدام باقى

وحداتنا المسلحة إلا إذا تطلب الأمر وحتمت الضرورة استخدام قواتنا المسلحة بكل ثقلها، وهذا أمر لا يمكن تقديره إلا تبعاً لتطورات المعركة وظروفها ومداها.

إن كل ما نتمناه هو أن يحقق الله النصر لأمتنا العربية وأن يوفقكم في اتخاذ القرارات التي تحقق هذا النصر سواء السياسية منها أو العسكرية والله الموفق.

والسلام عليكم ورحمة الله .

إمضاء

البغدادي _ حسن إبراهيم .

القاهرة في ١٧ مايو ١٩٦٧

۱۸ مایو ۱۹۹۷

طالعتنا صحف اليوم أن الجمهورية العربية المتحدة قد طلبت من أوثانت سكرتير عام هيئة الأمم المتحدة سحب قوات الطوارىء الدولية الموجودة على الحدود بيننا وبين إسرائيل.

ولقد حضر إلى زيارتى صباح اليوم صديق عمر الجال سفيرنا في كمبوديا، وهو في أجازة يمضيها في القاهرة. وتناول حديثنا طلب مصر الخاص بسحب قوات الطوارىء. ولقد خرجنا من مناقشة هذا الطلب أن جمال عبد الناصر يهدف إلى إرسال قوات من قواتنا المسلحة لاحتلال منطقة شرم الشيخ بعد انسحاب قوات الطوارىء منها والموجودة بها منذ انتهاء معركة السويس ١٩٥٦. وإذا تم له احتلالها فسيعمل على تهديد ملاحة السفن الإسرائيلية المتجهة إلى ميناء إيلات والدليل على ذلك هو عدم اشارته حتى الآن إلى شرم الشيخ ولا عن قوات الطوارىء التي بها حتى لا يفصح عن هدفه. وان احتجب إسرائيل على وضعنا قوات عسكرية بها فإنه سيتمسك بأن تلك المنطقة قطعة من أرض الوطن ولنا كامل السيادة عليها.

وقد خلصنا أيضاً من المناقشة أنه لو هددت الملاحة الإسرائيلية في مضايق تيران فإن ذلك سيدفع إسرائيل إلى الحرب لعدة أسباب منها:

- ١ ـ ان سكوت إسرائيل عن هذا التهديد إن حدث معناه القضاء على ربع
 تجارتها الخارجية . وهي حجم تجارنها مع شرق أفريقيا وآسيا والتي تتم عن طريق ميناء ايلات .
- ٢ ـ سيكون في ذلك أيضاً القضاء على ميناء ايلات والتي تعمل إسرائيل على
 تنميته من بعد حرب السويس وقد أقامت به عدة منشئات.
- ٣ _ ستحرم إسرائيل من البترول الوارد اليها عن طريق هذا الميناء والذي يضخ في أنابيب منها إلى حيفا لتكريره هناك.
- ٤ إن إسرائيل تعلم أن جمال لو نجح في تحقيق هذا الغرض فإن ذلك سيشجع العرب على محاولة مهاجمتها للتخلص منها بعد ذلك.
- ٥ والغرب أيضاً يعلم أن نجاح جمال في ذلك معناه نهاية مصالحه في المنطقة بانتهاء أعوانه فيها. ذلك لأن جمال سينال من الشعبية بين الشعوب العربية مما يساعده على إضعاف هؤلاء الحكام والسيطرة عليهم.

أما بالنسبة لما يهدف إليه جمال من تحريك قواتنا العسكرية إلى سيناء فإنه لا يمكن أن يكون جاداً في الدخول في معركة حربية مع إسرائيل، وإنما هو يهدف فقط الحصول على نصر باستعادة شرم الشيخ وتهديد ملاحة إسرائيل في مضايق تيران دون الدخول في معركة حربية. وهو ربما يعتقد أنه بتأزيمه للموقف فإن القضية في الغالب ستحال إلى هيئة الأمم المتحدة فقط ولن تصل إلى درجة المحرب. وحتى لو صدر قرار من هيئة الأمم يلزمه بتوفير حرية الملاحة لإسرائيل في هذه المضايق فهو لن يلتزم به اعتاداً على مواقف مشابهة من إسرائيل في السابق وعدم تنفيذها لقرارات هيئة الأمم المتحدة في مسائل كثيرة.

ورأينا في النهاية بعد هذا الاستعراض للموقف أنه من الأصوب أن لا يعلن جمال عن اعترامه بتهديد الملاحة الإسرائيلية في مضايق تيران وذلك تهدئة لهذا الجو المشحون، وحتى لا ندفع إسرائيل إلى حرب نعتقد أننا غير مستعدين لها. وأن لا يهتم جمال بهاجمة بعض الدول العربية له إن اتخذ هذا الموقف. وعلى العموم فهو حتى الآن لم يعلن عن اتجاهه في هذا الشأن.

٢١ مايو ١٩٦٧:

أعلن يوثانت منذ يومين موافقته على سلحب قوات الطوارىء الدولية من الحدود المصرية الإسرائيلية.

كما أعلنت إسرائيل أن انسحاب قوات الطوارى، سيجعل القوات المصرية في مركز تستطيع منه تهديد الملاحة الإسرائيلية عبر مضايق تيران.

وقام حمال بإرسال رسائل إلى رؤساء بعض الدول الأفريقية يشرح فيها تطورات الموقف في المنطقة .

كما قام عبدا الحكيم بتفقد الخطوط الأمامية لقواتنا في سيناء.

وأصبحت الأنباء كلها تشير إلى تدهور الموقف وإلى قرب حدوث حرب فى المنطقة. وأصدرت الجامعة العربية بياناً أعلنت فيه تأييد جميع الدول العربية للجمهورية العربية المتحدة والجمهورية السورية في موقفها إزاء الحسود الإسرائيلية، وأن أى عدوان على أرض عربية يعتبر عدواناً عليها جميعاً.

العرب في كل مكان يعلنون تأييدهم لموقف جمال من إسرائيل.

واليوم أعلنت إسرائيل التعبئة العامة.

وأصدر عبد الحكيم أيضاً قراراً بتعبئة الاحتياطي كله.

واجتمع جمال مع أعضاء اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي.

تفاديا من التشنيع:

وقد زرت كال الدين حسين في المساء وعلمت منه أنه أرسل خطاباً إلى جمال. وأنه قد تقابل مع عبد الرحمن البزاز رئيس وزراء العراق السابق الذي حضر إلى القاهرة بدعوة من جمال بعد أن هاجمه مذيع صوت العرب الأستاذ أحمد سيعيد في الاذاعة واتهمه بأنه كان يتقاضي مبالغ من المال من الحكومة المصرية أثناء وجوده في مصر. وأن جمال قام بإرسال هذه الدعوة إليه مجاملة منه له ورداً لاعتباره ونفياً لما ادعاه أحمد سعيد عليه.

ويقول كال أنه قام بإرسال هذا الخطاب اليوم بعد أن أبلغه البزاز أنه علم

من جمال أننى وحسن إبراهيم قد أرسلنا إليه خطاباً عن رأينا في الموقف وأنحى باللائمة على كمال لموقف السلبي من هذه الأحداث. وذكر كمال أنه لذلك قام بإرسال هذا الخطاب تفادياً من تشنيع جمال عليه على حد قوله.

احدى الحسنيين:

وهذا نص خطاب كال:

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد رئيس الجمهورية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

فنظراً للظروف التي يمر بها الوطن في المستقبل القريب أو البعيد فإني أرى واجباً على أن أبلغكم أنه إذا اشتبكت قواتنا المسلحة مع إسرائيل تحت أي ظرف من الظروف، فإني أضع نفسي تحت السلاح جندياً في خدمة الوطن.

بصرف النظر عن جميع العوامل الماضية والحاضرة التي أثرت وتؤثر على تقدير الموقف وما يتبعه من قرارات ونتائج. وحسبي إذا جدت أمور أن أكون جندياً في جبهة القتال أؤدى حق الوطن، راجياً من الله احدى الحسنيين والسلام.

كال الدين حسين ٢١ / ٥ / ١٩٦٧

وقد علمت اليوم أيضاً ٢١ مايو أن قواتنا العسكرية قد تحركت الى شرم الشيخ لتحل محل قوات الطوارىء الدولية التى انسحبت منها. وأن أوثانت في طريقه إلى القاهرة لمقابلة جمال بخصوص هذا الموقف المتأزم في المنطقة.

الاثنين ٢٢ مايو:

قام جمال بزيارة احدى القواعد الجوية في منطقة القناة ، وأعلن في كلمة له من هناك تصميمه على منع السفن الإسرائيلية من المرور في مضيق تيران ، ومنع

السلع الاستراتيجية بما فيها البترول من المرور كذلك حتى لو كانت على أى سفن أخرى أجنبية غير إسرائيلية.

والغرض من إعلانه ذلك على ما أعتقد هو قطع الطريق على أوثانت الذي غادر نيويورك وفي طريقه إلى القاهرة.

خطوة منه ستزيد من حدة الموقف. ومعنى ذلك أن جمال لم يترك لنفسه باباً مفتوحاً حتى يمكن التراجع منه لو تطورت الأمور إلى ما هو أسوأ. والواجب أن يترك لنفسه مخرجاً حتى يمكنه التحرك في المستقبل ويحول دون وقوع الحرب.

نفس التكتيك:

أرى أنه يكرر نفس التكتيك الذى اتخذناه عام ١٩٥٥ عندما تم التعاقد على شراء أسلحة من الاتحاد السوفيني _ وقامت أمريكا _ وأرسلت وكيل وزارة خارجيتها بإنذار. وأعلن هنا عن اتمام الصفقة في خطاب ألقاه جمال. وكان القصد من ذلك هو قطع الطريق على وكيل وزارة الخارجية الأمريكية وحتى يصبح الأمر بعد إعلانه أمراً واقعياً ومنتهياً حتى لا نقبل الإنذار.

وما حدث اليوم ما هو إلا تكرار لنفس تكتيك الماضي ولكنني أعتقد أن الموقف مختلف والظروف كذلك.

وقد ذكر جمال في خطابه أيضاً أننا مستعدون للحرب إذا هددت إسرائيل بها .

۲٤ مايو:

جاء في صحفنا اليوم أن أمريكا وانجلترا واستراليا تنصح رعاياها بمغادرة مصر وسوريا والأردن وإسرائيل. رأن جونسون رئيس الولايات المتحدة يرأس اجتاعات سرية لدراسة الموقف.

واستقبل جمال أيضاً أوثانت الذي وصل إلى القاهرة.

وطالب ديجول الرئيس الفرنسي بمباحثات على مستوى عال بين الأمريكان والسوفييت وانجلترا وفرنسا.

وأعلن الاتحاد السوفيتي تأييده للعرب وإدانة موقف إسرائيل.

الموقف يزداد تأزماً والحرب غالباً على الأبواب، هذا ما أراه.

الجمعة ٢٦ مايو ١٩٦٧:

سافرت يوم الثلاثاء الماضي ٢٣ مايو إلى الإسكندرية مع حسن إبراهيم وعبد الرؤوف نافع لتمضية عدة أيام بها حتى السبت ٢٧ مايو.

وهناك في يوم الأربعاء ٢٤ مايو دارت بيننا مناقشة أثناء سيرنا على الكورنيش في المساء . والظلام كان مخياً على المدينة بسبب إجراء تجربة غارة جوية . وكان موضوع المناقشة ـ هل نكتب إلى جمال عبد الناصر برأينا في الموقف مرة أخرى بعد أن طرأ عليه هذه الظروف الجديدة من سحب قوات الطوارىء الدولية ، ومن إرسال مصر قوات عسكرية إلى شرم الشيخ ، وماأعلنه جمال أيضاً في القاعدة الجوية ، وموقف إسرائيل من هذا الذي أعلنه ـ أم لا نعاود الكتابة إليه لموقف من خطابنا السابق وعدم اهتامه ولا اتصاله بنا ولو من باب الجاملة . ولم نصل في هذه المناقشة إلى رأى نهائي ولكننا قررنا العودة إلى القاهرة في اليوم التالى الخميس بعد أن تطور الموقف إلى هذه الصورة .

هل نكتب اليه . . :

وفى القطار عاودنا مناقشة نفس الموضوع ورأينا تأجيل الكتابة إليه إلا إذا جد جديد، ذلك لأنه كان من الواجب علينا الكتابة إلى جمال يوم ١٨ مايو عندما قدرنا أن الموقف ربما يتدهور بعد أن طلب سحب قوات الطوارىء وكان الرأى عندنا هو أن لا يتعجل جمال فى اغلاق مضايق تيران . وأن يعمل على تهدئة الموقف إلى وقت أكثر مناسبة لنا .

وبعد ظهر اليوم - الجمعة - أعدت التفكير ثانية في استقر علبه رأينا ورأيت أن الواجب الوطنى يتطلب منا الكتابة إلى جمال رغم موقفه من خطابنا السابق وأن نقتصر في الكتابة إليه هذه المرة بعد أن تطورت الأحداث على هذه الصورة إلى طلب أن يكون لنا دور في المعركة التي نتوقع قيامها ولقد أعددت مشروع خطاب إليه على هذا الأساس للاتفاق عليه مع كال وحسن ولنوقع عليه سوياً . وهذا نص الخطاب .

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد رئيس الجمهورية

بعد التحية،

اليوم وأمتنا تمر في مرحلة من أدق مراحل تاريخها بعد ما قررتم استرداد حقوق سيادتنا على قطعة من أرض الوطن - على شرم الشيخ - ومزاولة حقنا في السيطرة على الملاحة في مضيق تيران - وتورة بعض الدول الغربية الاستعارية وربيبتهم إسرائيل على ممارستنا لهذا الحق دفعهم إلى التآمر والتهديد باستخدام القوة ضدنا.

وأننا نرى أنه لزاماً علينا أن نشارك في الذود عن حرية وطننا والدفاع عن حقوقه.

وأنه ليشرفنا أن نجد لنا مكاناً بين صفوف جنودنا في الخطوط الأمامية حتى نتال شرف الجهاد عن وطننا وطننا طالما تنيناها . وأننا نظن أن وطننا الآن في حاجة إلى كل مجاهد ومقاتل في سبيل حريته وعزته .

والله يوفقنا جميعاً وأن يحقق لنا النصر. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبد اللطيف البغدادي ٢٦ مايو ١٩٦٧

وفي هذا المساء قت بزيارة الأخ كال الدين حسين وعرضت عليه مشروع الخطاب لينضم إلينا في التوقيع عليه إذا اتفق معنا، وحتى لا نظهر وكأنه في جانب وحسن وأنا في جانب آخر. وكال يرى أن خطابه السابق إلى جمال يؤدى الغرض. وأن الخلاف بين الخطابين هو أنه يود حمل السلاح عندما يحدث اشتباك. وأما مشروع خطابي فإنه يطالب بتحديد مكاننا في المعركة من الآن وأننا في انتظار الاستجابة لهذا المطلب منا.

وبعد المناقشة معه طلب منى أن أوجل إرسال الخطاب إلى جمال حتى باكر

السبت لابداء رأيه فيه بصفة نهائية . وطلبت منه إبلاغي برده قبل الساعة الحادية عشر صباحاً لأني لم أخبر حسن به بعد .

ولقد ألق جمال كلمة اليوم أمام قادة العال العرب، وأعلن فيها أننا سندمر إسرائيل إذا بدأت هي بالعدوان. كما أعلن كذلك أن اللجنة التنفيذية العليا قد فوضته السلطة لتنفيذ الخطة حسب الوقت المناسب الذي يراه.

السبت ۲۷ مايو:

اتصلت بحسن إبراهيم الساعة العاشرة صباحاً واتفقت معه على أن يقوم بزيارتي عند منتصف الساعة الثانية عشر.

وحضر كال الدين حسين إلى منزلى فى الساعة الحادية عشر. وكان عندى بعض الزوار. والحديث كان يدور بيننا بطبيعة الحال حول الموقف. واشترك معنا كال فى الحديث ثم حضر حسن إبراهيم فانصرف الزوار.

وقت بعرض مشروع خطابى على حسن ولكنه سألنى عن الدافع الذى جعلنى أغير من رأيى السابق فى عدم الكتابة إلى جمال، فأجبته أن الواجب الوطنى يتطلب منا بعد أن هددت الدول الغربية وإسرائيل بإستخدام القوة ضدنا أن نكتب إليه وأن ننسى موقفه من خطابنا السابق وعدم اتصاله بنا . وأوضحت لحسن أيضاً الغرض من إشراك كال معنا فى التوقيع على الخطاب، حتى لا يظن جمال أننا منقسمون على بعضنا . وقد أكد كال أن هذا هو السبب الذى دفعه أيضاً إلى الموافقة على التوقيع معنا على الخطاب الذى سنتفق عليه ونرسله إلى

وقال إنه لهذا السبب رأى أن يكتب مشروع خطاب آخر بديلاً لخطابي وفيه نفس الروح ولكنه عدل فيه بعض الشيء حتى لا يكون هناك تناقض بين خطابه السابق الذي ارسله إلى جمال وهذا الخطاب الذي سيوقع عليه معنا.

وقرأ كال علينا الخطابين - ورأينا أن نأخذ بخطاب كال مع إجراء بعض التعديل فيه . وكتبت الخطاب الذي تم الاتفاق عليه وسلم إلى حسن إبراهيم ليقوم بإرساله إلى جمال عبد الناصر بعد أن وقعنا عليه نحن الثلاثة .

وهذا هو نص للخطاب:

السيد رئيس الجمهورية:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

فقد جدت في الموقف أمور _ إذ طالعتنا الأنباء والتصاريح بأن هناك احتالاً كبيراً في أن تدخل إسرائيل المعركة ، وأن تستخدم أمريكا وبعض الدول الغربية القوة لفتح طريق الملاحة الإسرائيلية لخليج العقبة .

وفي هذه الفترة الحاسمة من تاريخ أمتنا ينتظر الوطن من كل مخلص من أبنائه أن يؤدى واجبه كاملاً لنصرته والذود عنه _ ولذلك فإن ضميرنا الوطنى يلزمنا بأن نتواجد في الموقع الذي يتحتم علينا أن نكون فيه حيث نساهم في التأهب للقاء العدو.

وإنا لني انتظار تحديد موقع لنا في هذه المعركة سواء في جبهة القتال أو في أى مكان ترونه حيث نتمكن من أداء واجبنا.

وختاماً نرجو الله أن يوفقنا جميعاً وأن يكتب لوطننا النصر والسلام.

البغدادى _ كال الدين حسين _ حسن إبراهيم البغدادى _ كال الدين حسين _ السبت ٢٧ مايو ١٩٦٧ _ القاهرة

الأحد ٢٨ مايو ١٩٦٧:

اتصل بى حسن إبراهيم تليفونياً اليوم حوالى الساعة الرابعة بعد الظهر وأبلغنى أن جمال عبد الناصر يود مقابلتنا نحن الثلاثة باكر الاثنين ظهراً - عند منتصف الساعة الثانية عشر، وتم الاتفاق على أن نجتمع ثلاثتنا في منزل حسن قبل التوجه إلى منزل جمال بحوالى ساعة للتشاور في الأمر قبل لقائه.

ولقد عقد جمال عبد الناصر مساء اليوم الأحد أيضاً مؤتمراً صحفياً حضره عدد كبير من الصحفيين الأجانب ووكالات الأنباء.

ولاحظت أنه في إجاباته على أسئلة الصحفيين قد زاد من تشدده في موقف النسبة للملاحة البحرية في مضايق تيران ـ وعدم الساح بمرور السفن

الإسرائيلية بها ولا السماح أيضاً بمرور المواد الاستراتيجية إلى إسرائيل وعلى أي سفن كانت.

وأبدى ترحيبه كذلك في ملاقاة العدو عسكريا _ وأظهر أن استعداده أصبح كاملا لملاقاة إسرائيل. وانه كان يعد نفسه منذ عشر سنوات مضت انتظارا لهذا اللقاء. وحاول أن يبعد امريكا عن المعركة بردوده الهادئة بالنسبة اليها. ولقد لعب جمال في هذا المؤتمر دور البطل القوى الواثق من نفسه وساعده في هذا تجمع العالم العربي كله من حوله ومساندتهم له في هذا الموقف.

وقد نال جمال اعجاب الجماهير لهذا الموقف البطولي _ معتقدين أنه قادر على اجتياح اسرائيل في ساعات قليلة _ متأثرين بهذا الدور الذي أجاد لعبه.

الاثنين ٢٩ مايو ١٩٦٧

اجتمعنا نحن الثلاثة في منزل حسن قبل ذهابنا الى موعد حمال عبد الناصر بحوالي نصف ساعة.

ودار الحديث بيننا حول التصرف منا اذا ما طلب حمال أن نعمل معه كنواب لرئيس الجمهورية أو أعضاء في اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي.

وكان فيه بعض التحفظات من كال وحسن بأنها استقالا لأسباب، وهذه الأسباب لا زالت قائمة ـ ويفضلان العمل كمستشارين مثلا في هذه الظروف. وكنت أرى القبول دون أية تحفظات ، وأن تكون مزاولتنا للمسئولية التي تعـرض علينا مرتبطة فقط بالمعركة واستمرارها وأن تنتهي بانتهائها. وذلك حتى لا يكون موقفنا مناقضا للخطاب الذي أرسل منا الي جمال.

مشاركة النصر:

ولكننا خلصنا في النهاية على أن جمال غالبا لن يتقدم الينا بمثل هذه العروض ذلك لأنه يعتقد أنه قد حقق نصرا وهو لا يريد أن نشاركه هذا النصر. كما وأنه لا يحب أيضًا أن يظهر وكأنه في حاجة الينا في هذه الظروف. وهو فقط أراد من هذة المقابلة أن لا يؤخذ عليه تاريخيا _ مع هذة الظروف التي تمر بها بلادنا _ اننا مددنا يدنا إليه وهو لم يقابلنا بنفس تلك الروح الوطنية التي دفعتنا الى الكتابة اليه مرتين. وأن المقابلة معه لن تكون الا مقابلة مجاملة ليس الا.

بل وتناولنا بالحديث ما الذى سيقوله أيضا لنا . وقد صدق حدسنا فعلا . وما حدث في المقابلة أنه عندما دخل علينا في حجرة صالون منزله وبدأ يسلم علينا كنت بالصدفة الأول في السلام ، ولاحظت عليه أنه أطال النظر الى شعر رأسى . فسألته عن السبب الذى جعله يطيل النظر اليه .

فأجابني - بأنه زاد بياضا .

فقلت _ عجزنا .

فرد _ أنا معجزتش .

واعتقد أنه أراد بذلك أن يسير الى ما كان قد جاء على لسانه في مؤتمره الصحفي أمس ردا منه على سؤال لأحد الصحفيين الاجانب والذى سأله عا إذا كان لا يزال في مقدورة مواجهة معركة عسكرية كما واجهها أثناء أزمة السويس بعد أن كبر سنه الآن.

وقد أجابه جمال على ذلك بقوله « اننى لست خرعا كأيدن » . اشارة منه الى الانهيار الذى كان قد حدث لأيدن على اثر معركة السويس

غير مسئول عن النتائج:

ولذلك عندما رد على بأنه لم يعجز فقد ذكرت بعدها نفس اجابته على ذلك الصحفي.

وقلت _ « أصلك ما انتاش خرع زى ايدن » .

وضحكنا جميعا بعد هذا الحديث. وقد ساعد هذا في إذابة الثلج الذي كان بيننا الى حد ما.

وبدأ جمال حديثة بأن ذكر أنه كان يود الاتصال بنا عندما ارسلنا اليه الخطاب الأول ولكن لم يكن لديه الوقت الكافي لكثرة مشاغله. وأشار الى التحفظ الذي كان قد ورد في خطاب كال اليه ، وقوله فيه « بصرف النظر » . وعقب على ذلك كال بقوله أنه يقصد أنه لم يشترك في تقدير الموقف وهو غير مسئول عن النتائج .

ولم يعلق جمال على ذلك الما استطرد في الحديث قائلا « ان البلد بلدكم والثورة ثورتكم ، والواحد بيتخانق مع أخوه ومع مراته ، واحنا برضه بشر عكن كل واحد اختار له طريق يشى فيه ولكن البلد بلدنا كلنا والثورة ثورتنا وعلى العموم الموقف كويس ومطمئن ».

وأشار جمال الى خطابنا الأول وتقديرنا للموقف وذكر أن الخطة مبنية من الأساس على سحب قوات الطوارى، الدولية _ والرجوع الى شرم الشيخ.

فقلت: اننا استنتجنا هذا يوم ١٨ مايو عندما طلبت مصر سحب قوات الطوارى، واستفسرت منه عها اذا كان لدينا فرقتان عسكريتان في سيناء أو أكثر.

فرد على باعتزاز قائلا - خمس فرق - منها فرقتان مدرعتان وثلاثة مشاة . وسألناه عن تقديره لموقف اسرائيل - وهل من المنتظر أن تتحرك عسكريا وتحارب . وهل لدينا أية معلومات تدل على ذلك . ولكنه استبعد هذا وذكر انها ان تحركت فلن يكون ذلك قبل ستة أو سبعة شهور . ولما استفهمنا منه عن موقف أمريكا - أجاب - ولا حاجة .

ولما سألته عما اذا كان ممكنا كسب القضية في هيئة الأمم إن أحيل البها موضوع الخلاف.

فرد بأنه مطمئن لذلك. وقد وجهت اليه هذا السؤال لاعتقادى أنه يؤزم الموقف مقدرا أن الموضوع سينتهى بأن يحال الى مجلس الأمن.

ولذا قلت بعد ذلك ربما تحاول اسرائيل الاستيلاء على قطاع غزة حتى تساوم به على شرم الشيخ إن أنتقل الخلاف الى هيئة الأمم.

فسكت جمال ولم يعلق على ما ذكرت.

ولما سألته عن موقف الاتحاد السوفيتي.

السوڤيت مستعدون لمساندتنا:

أجاب _ انهم مستعدون لمساندتنا الى آخر درجة.

فسألته ثانية _ هل هم على استعداد للاشتراك في المعركة ودخول حرب ثالثة من أجلنا لو تدخل الغرب.

فأجاب _ انهم ابلغوا شمس بدران بمساندتنا عندما كان عندهم _ ووافقوا على جميع طلباتنا _ من ارسال طائرات بسرعة _ وتسليح فرقتين _ واحدة مدرعة _ وواحدة مشاة .

وقال أيضاً إنهم أرسلوا لنا ليأخذوا رأينا في زيارة اشكول رئيس وزراء اسرائيل لهم. وهو طلب منهم أن يقوم بزيارة لموسكو، ووافقنا.

فقال كال _ أنا خايف ليفهم أن مشاكلنا بتحل في موسكو.

فرددت عليه بسرعة حتى لا يتكهرب الجو مع جمال من هذا الذى ذكره كمال بقولى ان براون وزير خارجية بريطانيا كان قد سافر اليهم وليس معنى هذا أن مشاكل بريطانيا بتحل في موسكو.

وقال جمال أيضا أن الملك حسين قد طلب أن يأتى لزيارتنا . وألح على سفيرنا في عهان حتى كاد يقبل . . . من أجل أن نوافق على قيامه بهذه الزيارة ، وانه على استعداد لتغيير حكومته بحكومة أخرى وطنية . وذكر جمال أنه وافق على أن يقوم الملك حسين بهذه الزيارة لمصر ولكن دون اعلان عنها . وقال انه سيحضر باكر _ وسينزل بطائرته في مطار الماظة وليس في مطار القاهة الدولى . وأشرنا في حديثنا معه بعد ذلك إلى ظاهرة تجمع العرب ززحدتهم في هذة الأزمة وبصورة مشرفة لم تحدث من قبل .

نايم حبيت أصحيه:

فقال جمال تعقيبا على ذلك أصلى لقيت العالم العربى نايم ويائس - فحبيت أصحيه

وشاهدنا أثناء جلوسنا معه من نافذة الصالون حضور سيارته ووقوفها أمام باب المنزل ـ وهو كان على موعد للقاء أعضاء مجلس الأمة في سراى القبة الساعة الواحدة بعد الظهر، بعد مسيرتهم التي كانوا سيقومون بها تحيه له. لذا استأذننا في الانصراف حتى يذهب اليهم في الموعد المحدد.

وذكر له حسن ابراهيم اثناء انصرافنا من عنده «احنا في الخدمة، ونحب نشارك في المعركة ». ولكن جمال سكت ولم يرد بكلمة الأمر الذي جعل حسن لم يعرف كيف ينهى الحديث.

مناقشة . . احنا في الخدمة :

وبعد وصولنا الى منزلى اشار كال الى الجملة الأخيرة التى ذكرها حسن لجال « احنا فى الخدمة » وقال إنه تضايق منها خاصة وأن جمال لم يرد عليه ـ ولم يحاول حتى مجاملة حسن فيا ذكر.

ولكن حسن رد على كال بأنه كان يقصد ويعنى ما يقول، وانه قصد بذلك أن يعطيه الكرة _ على حد تعبيره _ وأنه أراد أن يؤكد له بأننا نعرض خدماتنا حتى لا يقول بعد ذلك أنهم قابلونى ولم يفتحوا الموضوع.

ورد كال عليه بقوله _ اننا قد أشرنا في خطابنا بما يحتم عليه هو أن يحدد العمل الذي يكن أن نقوم به ان كان يرغب في ذلك.

وحاولت انهاء هذة المناقشة التي ليس من تحتها طائل وفيها إحراج لحسن فقلت إن حسن يقصد بما ذكره بأننا في خدمة الوطن، وانه يعيد عليه ما جاء في خطابنا حتى يحرجة وليتضح موقفه وعدم استجابته لهذا المطلب منا حتى في هذه الظروف.

والذى أثار دهشتنا أكثر من أى شيء آخر في هذا الحديث الذى جرى بيننا وبين جمال هو اعتقاده أن الروس مستعدون لدخول حرب ثالثة من أجلنا عكنه أن يصدق مثل هذا القول.

وتناقشنا نحن الثلاثة في هذا الأمر بعد أن عدنا من عنده الى منزلى والرأى الذى توصلنا اليه هو أن الروس من صالحهم إعطاء هذا الانطباع لجمال ذلك لأنه هناك ثلاث حالات سيسفر عنها هذا الموقف المتأزم بيننا وبين اسرائيل وروسيا هى التى ستستفيد في كل حالة من هذه الحالات الثلاث .

والحالة الأولى: هي أن ينتهي الموقف باسترداد شرم الشيخ دون أن تقع

الحرب وسيستفيد الروس بذلك دعائيا على الأقل في المنطقة العربية بأن مساندتهم لنا كانت وراء هذه النتيجة.

وأما الحالة الثانية: هي أن ننتصر في المعركة الحربية وتنهزم اسرائيل - وهدا بالطبع ستستفيد منه روسيا وسيدعم وجودها في المنطقة بحجة أنها كانت وراء هذا النصر الذي حققناه بما أمدته لجيشنا من السلاح وبتأييدها أيضا لنا في المعركة وفي المحافل الدولية.

وأما الحالة الثالثة: هي أن تقع الحرب وتكون في غير صالحنا ونهرم أمام اسرائيل. وهنا أيضا ستستفيد روسيا لاحتياجنا اليها في مدنا بالسلاح ومساندتها لنا في الضغط على اسرائيل ـ وشدة احتياجنا اليها في هذة الحالة يساعدها في زيادة سيطرتها علينا.

روسيا لن تجازف بالحرب:

هذة هى الحالات الثلاث المحتملة وروسيا مستفيدة فى كل حالة منها. ولكن السؤال المحير هو كيف يمكن أن يصدق جمال هذا الذى قام شمس بابلاغه اليه. وهو يعلم بالتأكيد أن روسيا لا يمكن ان تجازف بدخول حرب ثالثة من أجلنا. وكان من الأبدى للروس أن يدخلوها عندما اضطرهم الرئيس كيندى الى سحب صواريخهم من كوبا. وما حدث فى هذة الأزمة كان موجها اليهم مباشرة وليس الى دولة أخرى يقومون بمساندتها، وابتلع الروس وقتها كبرياءهم تفاديا لهذة الحرب رغم وجود حكم فردى فيها وهو خروشوف. واما اليوم ومع وجود قيادة جماعية فى روسيا فان الامر يزداد صعوبة اكثر فى اتخاذ مثل هذه الخطوة والصدام مع الغرب من أجلنا والتعرض لقيام حرب ثالثة لا يعرف إلا الله نتائجها ومدى خسائرها وذلك ليس من صالحهم.

الثلاثاء ٣٠ مايو ١٩٦٧

حضر اليوم الملك حسين ظهراً كما أخبرنا جمال أمس. ولم يعلن عن حضوره الا بعد الظهر. كما أعلن عن توقيع اتفاقية دفاع مشترك بين الأردن ومصر.

الأربعاء ٣١ مايو

أعلنت إسرائيل عن تشكيل وزارة حرب.

وقدمت أمريكا إلى مجلس الامن مشروعاً تطالب فيه جميع الأطراف بضبط النفس.

السبت ٣ يونيو:

كنت مدعواً لتناول العشاء عند حسن إبراهيم بمزله وبعض الأصدقاء وذهبت الى حسن قبل حضور الأخوان بنصف ساعه لأناقش معه الموقف. وأخبرته بالاشاعات الدائرة في البلد، وما كنت قد سمعته بأن الهجوم الليلة، وأن الناس متوقعة الاشتباك في أية لحظة. وأن اسرائيل لا بد أن تقوم بالهجوم بعد أن أعلنت التعبئة العامة وبعد أن قامت بتشكيل وزارة حرب. وأن خضوع أشكول رئيس وزراء إسرائيل وقبوله موشى ديان كوزير للدفاع رغم العداء الذي بينها يؤكد ذلك، والمعركة لا بد أن تكون قريبة.

وحاول حسن استبعاد هذا مقدراً أن اسرائيل لن تتحرك الآن. وحاولت أن أوضح له رأيى ومن أننى أعتقد أن اسرائيل لابد أن تفعل شيئا خاصة بعد توقيع إتفاقية الدفاع المشترك بيننا وبين الاردن. وأن كل تصرفاتهم توضح هذا الإنجاه.

اسرائيل لن تتحرك قبل ٧ اسابيع:

فأخبرنى حسن أنه كان قد اتصل بجال عبد الناصر يوم الخميس الماضى - أول يونيو - تليفونيا ليخبرة برد فعل مقابلتنا له عند الرأى العام بعد نشر الخبر في الصحف وأنه كان حسنا . وان جمال أبلغه بوصول عدة برقيات له من بعض الأشخاص تؤكد هذا المعنى الذى ذكره حسن . ويقول حسن إن الحديث دار معه حول الموقف . وأن جمال أخبره أنه لا يتوقع من اسرائيل أن تتحرك الآن ، وليس قبل سبعة أسابيع . واستوضحته لماذا سبعة أسابيع وليس أكثر وليس أقل . فقال هذا ما ذكره جمال .

الأحد ٤ يونيو

أعلن اليوم انضام العراق الى اتفاقية الدفاع المسترك بين مصر والأردن. وألق جمال كلمة بعد توقيع الاتفاقية _ ومما جاء فيها « اننا ننتظر المعركة على أحر من الجمر ».

الموقف يزداد حرجاً وتعقيداً.

الاثنين ٥ يونيو ١٩٦٧

في الساعة التاسعة صباحاً إلا الربع سمعت من منزلي طلقات المدفعية المضادة للطائرات وبصورة كثيفة وكذا صوت انفجارات مكتومة من قنابل الطائرات يأتى من بعيد . أخبرت زوجتى أن الحرب قد قامت بيننا وبين اسرائيل إستنتاجاً مما أسمعه . وهي لم تصدق ما قلته لها . وفتحت الراديو لأستمع إلى الأخبار وحوالى الساعة التاسعة والنصف اعلنت الإذاعة أن الطائرات الاسرائيلية تغير على بلادنا وتقوم بضرب جميع مطاراتنا في الجمهورية العربية المتحدة - ومعنى ذلك أن الحرب قد قامت ، وأن اسرائيل قد بدأت بالعدوان . وهي تحاول تدمير سلاحنا الجوى مستغلة عنصر المفاجأة .

١٥٠ طائرة على الأرض:

وأخذت الاذاعة تذيع من حين لآخر عن عدد الطائرات التي اسقطناها للعدو. واستمعت أيضا في نفس الوقت من جهاز آخر اذاعة اسرائيل لأحصل على معلومات _ وقد أذاعت أنها دمرت عدداً كبيراً من طائراتنا على الأرض وذكرت أن عدد الطائرات التي دمرتها مائة وخمسون طائرة . وكانت الساعة حوالى العاشرة صباحا .

واتصل بى حسن ابراهيم تليفونياً وتكلمنا عما يجرى وطلبت منه الحضور الى منزلى . كما طلبت من كمال الدين حسين الحضور أيضا لمناقشة ما يجب علينا عمله فى هذه الظروف .

وحضر حسن ثم حضر كال بعد ساعة وتأخر بسبب الغارات الجوية _ أخذنا نناقش ما يجب علينا عمله . وطلبت أن نستبعد كرامتنا وحساسيتنا من الموضوع بعد أن أثير أننا سبق ومددنا يدنا للتعاون معهم ، وكتبنا إليهم بذلك ، وأنهم وقفوا منا موقفا سلبياً ، وأن أى تحرك الآن من ناحيتنا للوقوف بجانبهم سيكون وكأننا نفرض أنفسنا عليهم .

ولكننا في النهاية وجدنا أنه من واجبنا رغم هذا الموقف من جمال أن نعمل على الاتصال بعبد الحكيم تليفونيا وليس بجال حيث أن عبد الحكيم هو المسئول عن المعركة حالياً. واتفقنا أن يقوم حسن بهذا الاتصال ويخبره بوجودنا نحن الثلاثة معاً في منزلي. وبأننا نعتقد أن هذه المعركة كما هي معركتهم فهي معركتنا أيضاً. وأنه يهمنا أن نقف بجانبهم. وأن يسأله عما إذا كان ممكنا الذهاب إليه أم أنه مشغول.

يشرفه ان تذهب اليه:

وقام حسن بالاتصال بعبد الحكيم من منزلى بعد منتصف الساعة الثانية عشرة ظهراً بقليل وأبلغه عبد الحكيم بأنه يشرفه أن نذهب اليه.

وذهبنا إلى مبنى القيادة العامة للجيش بمدينة نصر، وهو قريب من منزلى وتقابلنا مع عبد الحكيم في الدور الخاص بالعمليات، وسالناه عن الموقف، وكانت الساعة حوالى الواحدة بعد الظهر. فأخبرنا بأننا أسقطنا للعدو حتى الآن ٧٣ طائرة.

خسرنا اغلب طائراتنا:

وسألناه عن خسائرنا في الطائرات ـ فلم يحدد لنا العدد وإنما قال خسرنا أغلب طائراتنا، ونحن لا نعرف عدد الطائرات التي لدينا حتى نقدر مدى الخسارة . وقام عبد الحكيم من على مكتبه عندما سألناه عا سيفعلونه بعد أن أصبحت قواتنا دون غطاء جوى كاف ، واتجه نحو خريطة معلقة على الحائط لصحراء سيناء وحدد لنا مواقع قواتنا المدرعة والمشاة عليها ، وبين لنا اطمئنانه الكامل لمركز هذه القوات ، وأنه قد وضع في الاعتبار إمكانية الدفاع عن أنفسهم حتى لو لم يكن هناك غطاء جوى لهم يحميهم من هجات طائرات العدو . وأشار إلى أن كل دبابة قد عمل حساب حمايتها من الطائرات المغيرة عليها

وذلك بعمل حفرة في الأرض لنزولها فيها وبحيث لا يظهر منها إلا مدفعها فقط حتى يمكنها استخدامه.

وبعد أن شرح لنا خطة قواتنا المحتشدة في سيناء، وباختصار شديد، واطمئنانه للموقف هناك تماماً، أخبرناه أننا لا نريد إزعاجه في عملة ونرغب في أن نعمل شيئا. ولكنه رد بأن ليس هناك ما يشغله. وأن كل قائد قوة في سيناء يعرف الأوامر التي لديه وما يجب عليه عمله. وأنه بعد أن تنتهى المعركة الجوية سنجده بدون عمل. وطلب منا أن نجلس معه.

يظهر أن أعصابه انهارت:

وفي أنناء وجودنا معه لا حظنا أن محمد صدق محمود قائد القوات الجوية كثير الاتصال به. وأنه لا يدير معركة جوية، وإنما على ما يظهر يبكى له في التليفون. ويظهر أن أعصابه قد انهارت، لأننا لاحظنا أن عبد الحكيم كان يحاول تشجيعه ببعض الكلمات، ويطلب منه مسك اعصابه، ويشجعه بقولة كم عدد الطائرات التي أسقطناها حتى الآن - فيرد عليه بالعدد - فيردده عبد الحكيم بصوت مرتفع لنسمعه - ثم يقول له وزعلان ليه بأه بعد كده.

ثم يعود صدق ويتصل به ثانية ، ويردد لعبد الحكيم ماسبق وأن قاله له ـ وأن استمرار موجات غارات العدو على مطاراتنا لا بد وأن يكون هناك طائرات اخرى امريكية وانجليزية تقوم بمساعدة الطائرات الإسرائيلية لأن العدو لا يملك هذا العدد من الطائرات . فيطلب منه حكيم إحضار ما يثبت له ذلك .

وفي مرة طلب صدق عبد الحكيم . وأخبره أن طائرات العدو قد أغارت على مطار الأقصر وضربت طائراتنا هناك . وكانت بعض طائراتنا قد نقلت إلى هذا المطار بعد ابتداء الضرب صباح اليوم . وكانت أصلاً في مطار بني سويف . وقيل أن أحد الطيارين القدامي واسمه حسني مبارك قد شاهد الطائرات المغيرة وهي من النوع الأمريكي ، وأنه يؤكد ذلك .

طلب بالبحث عن حل سياسي:

وطلب عبد الحكيم جمال عبد الناصر تليفونيا وأخبره أن عدد الطائرات المغيرة

كثيره جداً أكثر مما يملك العدو. وأن هناك طائرات أمريكية تغير على مطار الأقصر، وقد تعرف عليها أحد الطيارين وهو طيار قديم وله خبرته. وطلب عبد الحكيم من جمال في النهاية أن يبحث عن حل سياسي. ولكن جمال كان حريصاً ولم يتسرع ويأخذ برأى حكيم وإنما طالبه بأن يثبت له تدخح الطائرات الأمريكية. وأن يحضر له مثلاً طائرة منها يكون قد تم إسقاطها.

واتصل عبد الحكيم بمطار الأقصر وتحدث شخصياً مع الطيار حسنى مبارك وسأله عن نوع الطائرات التي أغارت على مطارهم هناك، وهل هي أمريكية أم إسرائيلية.

وقلت لعبد الحكيم إن كان هناك طائرات أمريكية وانجليزية تقوم بمساعدة إسرائيل فإن ذلك غالباً يكون بعمل غطاء جوى بها فوق أرض إسرائيل نفسها حتى تتمكن إسرائيل من دفع كل طائراتها في الإغارة علينا. وحتى لا ينكشف أمر تلك الطائرات أيضاً ان سقطت احداها، ولأن سقوطها سيكون داخل الأراضى الاسرائيلية في هذه الحالة.

وقد لاحظنا منذ البداية أن حكيم هو الذي يحاول إدارة المعركة الجوية وليس هناك إدارة لهذه العمليات بالمعنى المعروف. وكان يحاول توجيه صدقى ويشد من أزره ويشجعه لأنه على ما يظهر قد فقد السيطرة على نفسه.

وكان حسين الشافعي قد حضر الى مكتب عبد الحكيم وهو معفر الثياب. وعلمنا منه أنه كان يرافق رئيس وزراء العراق الذي وقع على اتفاقية الدفاع المشترك في زيارة للقاعدة الجوية بمطار فايد بالاسماعيلية. وأن المطار قد هوجم من الطائرات الاسرائيلية أثناء نزول الطائرة التي كانوا يركبونها إلى الأرض. وكانوا قد تركوا الطائرة وأخذوا يزحفون على الأرض بعيداً عنها للاختفاء من الطائرات المغيرة.

ولما سألته عن عدد الطائرات المغيرة على المطار في الدفعة الواحدة ذكر أنها أربع طائرات، وأن الفاصل الزمني بين كل موجة وأخرى كان يتراوح بين عشر دقائق وخمسة عشر دقيقة.

ليسوا ألف طائرة:

ولما سألت عبد الحكيم عن عدد المطارات التي تهاجمها الطائرات الاسرائيلية ذكر أنها تسعة . وبعملية حسابية قدرت أن كل موجة من الطائرات المغيرة على مطاراتنا التسع تتكون من حوالي ٣٦ طائرة ، ولا يمكن أن تزيد عن خمسين طائرة . وإذا فرض أن هناك خمسون طائرة أخرى في انتظار أن تقوم بدورها في الاغارة على نفس الأهداف بعد أن تنتهى الموجة السابقة لها - وخمسون طائرة أخرى أيضاً في طريقها إلى نفس الأهداف ، فيكون مجموع عدد الطائرات المستخدمة كلها حوالى مائة وخمسون طائرة . ومع التجاوز يمكن أن نقول حوالى مائتين أو مائتين وخمسون وليس ألف طائرة كما يذكر صدق .

وكان صدق قد حضر إلى مكتب عبد الحكيم ليقنعه بأن هناك طائرات أخرى غير إسرائيلية تقوم بالهجوم على مطاراتنا وقدر عدد الطائرات المغيرة بما يقرب من ألف طائرة. ولكننا أقنعناه بتلك العملية الحسابية أن ما يذكره مغالى فيه ولكنه أراد أن يثبت أن اسرائيل ليس لديها طائرات ذات مدى يمكن أن يصل بها إلى مطار الأقصر. وأن الطائرات التى أغارت على المطار هناك غير إسرائيلية. ولكن بقياس المسافة بين مطار إيلات بإسرائيل ومطار الأقصر على الخريطة المعلقة على الحائط بمكتب عبد الحكيم تبين أن في أمكان الطائرات الاسرائيلية أن تقوم بتلك الغارات مع استخدام خزانات وقود إضافية .

وطلب عبد الحكيم من صدق قبل أن يغادر المكتب أن يعيد تنظيم (طائراته المتبقية لديه وكانت الساعة حوالى الثانية والنصف بعد الظهر.

وسألنا عبد الحكيم عن لماذا لا تصعد طائراتنا وتتصدى لطائرات العدو أو تغير على مطاراته لأننا لم نكن نسمع إلا هجات طائرات العدو علينا و كأنه ليس هناك دور لقواتنا الجوية . فقام باصدار أوامره إلى صدقى بالعمل على قذف ومهاجمة مطارات العدو بعد ظهر اليوم و كان ذلك قبل أن ننصرف من عنده . وكانت الساعة قد قربت من الثالثة بعد الظهر .

وانصرفنا ونحن على اعتقاد بعد أن أصدر عبد الحكيم تلك الأوامر أن قواتنا

الجوية ستقوم بدورها في تعقب طائرات العدو وضربها وتدمير مطاراته رداً على هجهاته في الصباح.

تهد يد بالقتل:

وفى المساء عدنا إلى القيادة ووجدنا عبد الحكيم مشغولا بالاتصال بضابط فى مطار العريش اسمه اللواء الديب، ويطلب منه دفع مدفع ٥٧ ملم مضاد للدبابات من مطار العريش إلى بلدة العريش لأن دبابات العدو كانت قد وصلت إليها. ودهشت كيف وصلت دبابات العدو إلى العريش رغم انتشار قواتنا على طول الجبهة. وسألت مستفسراً عن هذا ـ ولكن لم يجبني أحد عن هذا التساؤل منى . وكل ما قيل أنها لابد أن تكون قد تسللت عن طريق بعض الدروب أو الوديان .

واستمر عبد الحكيم يتابع الاتصال التليفوني مع هذا الضابط من حين لآخر ويسأله عما إذا كان قد أرسل المدفع أم لا. ويظهر أن هذا الضابط جبان لأنه بحاول الاحتفاظ بالمدفع للدفاع به عن نفسه. وقد استمر عبد الحكيم ثلاث ساعات يواصل الاتصال بهذا الضابط من حين إلى آخر ولكن دون فائدة. وكان عبد الحكيم يهدده بأنه سيقتله إن لم يرسل المدفع إلى بلدة العريش حتى أصبح موضع تفكه بيننا.

وزاد اندهاشنا كيف يمكن لقائد عام كعبد الحكيم أن يشغل نفسه بموضوع مدفع طوال هذا الوقت. وأين القيادات المحلية. وتذكرنا عام ١٩٥٦ أيام معركة السويس وكيف كانت تدار.

وسألنا عبد الحكيم عما اذا كانت طائراتنا قد قامت بواجبها وهاجمت طائرات العدو ومطاراته بعد الظهر تنفيذاً لأوامره التي أصدرها. ولكنه أبلغنا أنها لم تصعد ولم يشأ أن يخبرنا عن السبب في ذلك.

زمان يا سلاحى:

وفي هذه الأثناء حضر جمال عبد الناصر إلى مكتب عبد الحكيم . وتصافحنا وجلس معنا وقال « وله زمان ياسلاحي » . وقال لعبد الحكيم بعد أن جلس نفس فكرة الغطاء الجوى لسماء إسرائيل بطائرات أمريكية وانجليزية واستبعد قيامها

بغارات علينا. ولكن عبد الحكيم أخبره بأننا أسقطنا طائرة أمريكية في ترعة الإسماعيلية. وأكد له جمال أنه تبين إنها اسرائيلية وليست أمريكية. وطلب من عبد الحكيم الإتصال بالمهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس ليتأكد بنفسه منه عن صحة الخبر. وفعلاً اتصل به عبد الحكيم وأكد له مشهور أنها طائرة إسرائيلية.

وطلب حمال من عبد الحكيم أن يطمئنه على قطاع غزة . وذكر أنه يعتقد أن اسرائيل سيكون هدفها الاستيلاء عليه وذلك حتى يكنها أن تساوم به مقابل شرم الشيخ .

ثم سأل جمال عبد الحكيم عن خسائرنا في الطائرات ولكن حكيم تهرب من الإجابة عليه بحجة أن بيان الخسائر لم يصله بعد. وبعد الحاح من جمال نظر حكيم إلى كشف أمامه على المكتب وقال المتبق لدينا ٤٧ طائرة منها ٣٥ طائرة صالحة للاستعال والباق في التصليح ويكن استخدامها بعد أن يتم تجهيزها. وسكت جمال ولم يعلق بشيء وإنما سأله عن الموقف في الجبهة. وكان حكيم يتهرب من الرد بأن يشعل نفسه في الرد على التليفون ويعطى أوامر فرعية وصغيرة جداً ولا يصح أن يشغل نفسه بها كقائد عام.

ولكن بعد فترة قدم شمس لجمال تقريرا كان موجودا على مكتب حكيم وقال له «رسير العمليات».

جمال يطلب ١/١ ساعة من حكيم:

وأخذه حمال وجلس على طرف مكتب عبد الحكيم وأخذ يتطلع إلى ما جاء فيه _ وأنا أرقبه _ وبدأت تظهر على وجهه علامات عدم الارتياح التي أعرفها عنه.

وفى أثناء اطلاعه عليه نظر إلى عبد الحكيم وقال له « إن خان يونس سقطت ورفح المدينة محاصرة _ والاتصال بها مقطوع _ وغزة تهاجم » . ثم قال لعبد الحكيم « لابد لنا أن نعرف الموقف على حقيقته لأنه على ضوئه سنأخذ قرارنا على الاقتراحات المقدمة إلى مجلس الأمن » .

وكان الاقتراح المقدم في مجلس الأمن الليلة هو انسحاب جميع القوات المتحاربة والعودة إلى الخطوط التي كانت عليها قبل ٤ يونيو - والساح أيضاً بحرية الملاحة في شرم الشيخ.

ولكن عبد الحكيم ظل رغم طلب جمال يشغل نفسه بالرد على التليفونات. وطلب منه جمال أكثر من مرة أن يتفرغ له ولو لمدة ربع ساعة ولكن دون فائدة عهو مستمر في الانهاك في الرو على التليفونات. وكأنه كقائد عام ليس لديه (staff) مساعدين للقيام بهذه الأعال البسيطة.

والغريب والملاحظ أن اتصالاته كانت بضباط في الجبهة مسوليتهم محدودة ـ ولم يتصل ـ ولو مرة واحدة بقائد الجبهة هناك عبد الحسن مرتجى ليسأله عن الموقف وتطوراته أو ليعطيه توجيهاته بعد أن تطورت المعركة إلى هذه الصورة التى نلاحظها.

وفى النهاية بعد أن فرغ صبر حمال قام ودخل إلى حجرة النوم الملحقة بمكتب عبد الحكيم.

وبعد فترة دخلت إلى الحجرة للذهاب الى دورة المياه وهي من داخلها فوجدت جمال ناعًا على السرير ضاجعاً، وعلى ما يظهر يفكر في المأزق الذي أصبحنا فيه وكيفية الخروج منه ورحب بى عندما شاهدنى داخلاً الغرفة فقلت له مجاملاً إنشاء الله ربنا سيوفقنا وقلت هذا لشعورى مخطورة الموقف وعواقبه وهو لابد أيضاً يشغل باله : فرد على بأنه حضر إلى هذه الغرفة ليتصل تليفونيا بمكتبه واعتقد أنه ذكر هذا لى حتى ينني ظنى من أنه متألم للصورة التي وصلنا إليها من أول يوم في المعركة .

ولكننى قلت «إننى ألوم القوات الجوية _ وكان يمكنها أن نقوم بدور أحسس من كده بكتير ولا تضرب بهذه الصورة »

قال: إن القيادة حصل لها Paralization شلل.

قلت: « أننى لاحظت في الصباح أن أعصاب القيادة كانت مهزوزة ومنهارة » وأقصد بذلك صدقى.

وسكت جمال. وجماملته بكلمتين. ودخلت إلى دورة المياه وخرجت منهما ولم أتحدث إليه.

نقول أننا توغلنا في أرض العدو:

وبعد وقت قصير خرج جمال من غرفة النوم، وطلب من عبد الحكيم أن يرسل شيئاً للصحف عن المعركة لتعرف الناس الموقف على حد قوله. وذكر « أن نقول مثلاً أننا توغلنا في أرض العدو وخلافه ـ لأن العدو يذيع بيانات عن المعركة ونحن لا نذيع شيئاً ».

ثم قام بعد ذلك وقال « أظن نروح ننام ونسيب عبد الحكيم يشتغل » . وكانت الساعة بعد منتصف الليل بنصف ساعة .

وانصرف جمال وانصرفنا من بعده مباشرة.

وعلقنا على الموقف _ كهال وحسن وأنا ونحن في طريقنا إلى المنزل _ بأن المعركة تدار بنفس طريقة إدارة المعركة سنة ١٩٥٦ بعد تأميم القناة _ عبد الحكيم يهتم بصغائر الأمور وكأنه ليس قائداً عاماً _ الموقف ينذر بالخطر _ سلاحنا الجوى أنتهى _ الصورة مظلمة _ وتشاءمنا من النتائج.

الثلاء ٦ يونيو ١٩٦٧:

استمعت إلى إذاعة إسرائيل. ومن ضمن الأخبار التى أذاعتها سقوط خان يونس - ورفح - وأنهم على أبواب غزة . وأذاعت أيضاً سقوط أم أكتاف وأنهم يهاجمون القسيمة . وان عدد الطائرات التى دمرت لنا على الأرض وفي الجو ٣٠٠ طائرة . ولا أعرف هل هذا الرقم صحيحاً أم لا لأن عبد الحكيم لم يخبرنا أمس بخسائرنا في الطائرات وإنما ذكر المتبق منها فقط . ولست أعلم عدد الطائرات التى عندنا . ولم نشأ أن نسأله أمس للتحفظ الواضح من جانبه نحونا .

هذه الأخبار هزتنى رغم تقديرى أن قطاع غزة صعب الدفاع عنه لعدم وجود عمق فيه. وهزنى أيضاً عدد الطائرات التي دمرت وأسقطت في يوم واحد. إنه شيء لا يعقل.

ثم حضر حسن وكمال إلى منزلى وأخبرتها بما سمعته من إذاعة اسرائيل. وقد رددته إذاعة لندن. وذهبنا إلى مكتب عبد الحكيم. وبعد فترة من جلوسنا أخبرته بما سمعته من إذاعة اسرائيل وسألته عما اذا كانت أم أكتاف سقطت حقيقة فنظر إلى ولم يشأ أن يؤكد الخبر أو يكذبه.

ثقلاء:

إننا نحس من تصرفاتهم معنا أننا ثقلاء عليهم وغير مرغوب فينا. إننا نتألم هذا الموقف منهم ونتحمله لأنه ليس من المعقول أن تكون بلدنا في حرب ونحن جلوس في منازلنا. ولم يحدد لنا عمل نؤديه رغم طلبنا ذلك قبل أن تبدأ المعركة. ورأينا أن نكتني بوجودنا جانبهم إرضاء لضائرنا فربما يأتي الوقت الذي يمكن الاستفادة بنا. أننا نحس من عبد الحكيم أنه يتعمد إخفاء المعلومات عنا. وكل ما نعرفه كلمة من هنا وكلمة من هناك دون أن تتضح لنا الصورة كاملة. وهو لم يشأ أن يقول لنا الموقف ولو بصورة عامة، وما هي الخطوات التي سيتبعونها. ورضينا بكل هذا وقررنا أن نستمر في الذهاب إلى هناك.

وفى أثناء جلوسنا فى مكتبه علمنا أن طائرات العدو ومدرعاتة تهاجم مدرعاتنا فى القسيمة . وعلى ما يظهر أنهم يخشون أن ينجح العدو فى فتح ثغرة بين خطوطنا .

وكانت الشكوى أن طائرات العدو تشدد هجاتها على قواتنا وليس هناك من طائرات لنا للتصدى لها.

الموقف استمر على هذه الصورة حتى انصرافنا ظهرا. الموقف يزداد سوءا:

أننا نشعر أن الموقف يزداد سوءا وأن القيادة غير قادرة على التصرف، وهي لا تعمل على تحريك مدرعاتنا لسد هذه الثغرة خوفا من هجوم الطائرات عليها.

وعدنا في المساء إلى مكتب عبد الحكيم ووجدنا زكريا محسى الدين هناك وسألته عن الموقف وأخبار المعركة. ففجأني بقوله « قررنا الإنسحاب العام وأن تنسحب قواتنا إلى غرب قناة السويس ».

وكان وقع هذا الخبر على نفسى كوقع الصاعقة ولم أصدق ما أسمع. وسألته عن السبب في هذا القرار الخطير.

فقال: أن الطائرات تصطاد مدرعاتنا وهي في الصحراء مكسوفة لها ، ولابد أن تنسحب إلى المناطق الزراعية حتى يمكن إخفائها عنها . فقلت دون أن أدرى ـ دى فضيحة ـ ده عار.

فرد على بقوله: المسألة ليست مسألة كرامة ولا شهامة إنما المطلوب هو إنقاذ أولادنا. والعدو دمر لنا فرقتين.

فقلت: أن رومل انسحب في الصحراء ١٥٠٠ ميل، وعبر البحر مرتين دون غطاء جوى، والهجوم كان عليه من ناحيتين من تونس والعلمين ونجح في انسحابه _ وتكتيكه معروف في الدفاع عن مدرعاته دون وجود غطاء جوى له.

فرد: بأن أوكلنك كان عندما لا يتوفر لديه غطاء جوى يجرى بمدرعاته حتى يصبح خارج مدى طائرات العدو.

هو الذي أخذ القرار:

فسألته عن رأى جمال عبد الناصر في هذا الإنسحاب.

فقال: هو الذي أخذ القرار لينقذ أولادنا.

وأخذت أردد كلمة العار والفضيحة.

فقال: هذا شيء انتهى وأصبح جزءا من التاريخ.

وحاول كال حسين من جهة أخرى إقناع عبد الحكيم بالصمود والقتال، وكان يصيح به أن لدى الفرقة المدرعة من قوة النيران ما يمكنها من أن تدافع عن نفسها ضد غارات الطائرات. ولكن عبد الحكيم أصم أذنيه عن سماع كلام كال وإلحاحه بالصمود.

وكان عبد الحكيم دائم الاتصال بقياداته في الجبهة ويصدر إليهم أوامر الانسحاب ويظهر أنه لم يكن هناك خطة للانسحاب. وكانت أوامره لكل من اتصل به _ الانسحاب ليلا ومحاولة الوصول إلى غرب قناة السويس قبل طلوع النهار _ وترك أسلحتهم الثقيلة والاكتفاء بالخفيفة منها _ وأن يسيروا في مجموعات صغيرة متفرقة.

ضاع الشرف:

وقد شاهدنا مأساة وهي تجرى أمامنا ضاع فيها الشرف والمستقبل.

وجلسنا نتحدث همسا عن هذا الانهيار أو عن هذه الصورة الخرية وقلبنا ينفطر ألما وحزنا. ولم أحس بمعنى انفطار القلب إلا الليلة. وكنت أعتقد أنها كلمة لا تدل على معناها ولكنه اتضح لى أن الإنسان يشعر فعلا بهذا الإحساس، وأنه حقيق عندما يكون الألم شديدا وعاصفا.

جلسنا ولم نعرف كيف نتصرف ليس لنا الحق في ابداء الرأى ومناقشة آراء الآخرين. فجلسنا وكأننا في مأتم تماما. الجو ثقيل والمستقبل مظلم والخرى ينتظرنا جميعا.

وفى النهاية قررنا أن نخرج من هذه الغرفة التي تقرر فيها مستقبل أمة ومصير شعب وحكم عليه بالخزى والعار مدى الدهر.

وخرجنا وذهبنا إلى منزلى وجلسنا وأخذنا نتحدث عن صورة المستقبل المظلمة وهذه الكارثة التى حلت بنا. وكيف لا تقاتل هذه القوة الضخمة وتمحى من الوجود وهى فى أماكنها ـ انه أشرف لها ألف مرة عن هذا الانسحاب المزرى .

تحطيم الآلهه:

أننا نشعر وكأننا في حلم. كابوس رهيب. هلى يدمر سلاحنا الجـوى في يوم، وتدمر قواتنا الأرضية في يوم واحد آخر. هل هذه القوة الضخمة لا تصمد أكثر من ٣٦ ساعة.

وأخذنا نعود بذاكرتنا إلى التصرفات في الجيش، وأسلوب الحكم، وهذه هي نهاية كل نظام مثل هذا النظام ـ ومقامرة جمال عبد الناصر بمستقبل أمة بأكملها في سبيل مجده الشخصى . وكنا نعرف من قبل أنه يقامر وكنا نندهش من هذا التصرف . وهو كان قد قدر أنه سيحقق نصرا يرفعه إلى الساء دون أن يخسر شيئا . فجاءت النهاية ـ نهاية نظامه ، وخزى وعار على الأمة ـ ربما يكون خيرا من يدرى . ربما أراد الله انقاذ هذه الأمة من استعباد جمال لها ومن تأليههم له . واستمرار هذه الصورة كان سيؤدى بها إلى أسوأ مصير . فربما أراد الله بهذه الأمة أن تصحو من غفوتها وتحطم الآلهه ـ وتصحو لنفسها ، وأن لاتدع شخصا أخر يسيظر عليها كما سيطر جمال ـ من يدرى .

وقدرنا هذا المساء أن جمال وعبد الحكيم لابد أن ينتحرا بعد هذا الذي جرى، وليس أمامها مفر من ذلك.

ورأينا عدم الذهاب باكر إلى مكتب عبد الحكيم، فالأمر قد انتهى ونحن فى انتظار ما يأتى به الغد، من صور سوداء مظلمة لابرت مداها إلا الله.

الأربعاء ٧ يونيو:

حضر حسن وكال إلى منزلى وأخذنا نتحدث فى الكارثة التى حلت ببلدنا والمستقبل المظلم الذى ينتظرها ونعود ونردد ما سبق أن قلناه عن المأساة التى غن بصددها وكأننا تحت كابوس ضخم. ورأينا أنه من الأفضل أن نذهب بعد الظهر إلى مكتب عبد الحكيم ولا ننقطع عن الذهاب حتى لايؤول عدم ذهابنا إلى معنى آخر لا نحب أن نتصف به.

ليس من المعقول ترك سيناء:

وذهبنا في المساء وعلمنا عندما وصلنا من عبد الحكيم أنه قرر أن تتخذ قواتنا المنسحبة موقعا لها في المنطقة المحصورة بين بير الجفجافة وبير جبل الحسن لمقاومة القوات الاسرائيلية المتقدمة داخل سيناء . وورد على لسانه أنه ليس من المعقول ترك سيناء لإسرائيل . فأسعدنا هذا الخبر وعاد إلينا الأمل . وقال عبد الحكيم أن فرقة مشاة قد تمركزت في هذه المنطقة . وأن الفرقة الرابعة المدرعة في طريقها إلى هذا الموقع أيضا حتى يمكن استخدامها كقوة ضاربة . وهذه الفرقة كانت قد عبرت القناة إلى الضفة الغربية منها ولكن صدرت إليها الأوامر بالعودة إلى هذه المنطقة . وسمى عبد الحكيم هذا الموقع الذي تمركزت فيه هذه القوة بالخط الثاني ولو أنه لم يكن معدا من قبل كموقع دفاعي . وسعدنا بما سمعناه لأننا سنقاتل وغير المعركة بشرف . وقال عبد الحكيم أيضا أنه اضطر لارجاع بعض القوات وغير المعركة بشرف . وقال عبد الحكيم أيضا أنه اضطر لارجاع بعض القوات التي كانت قد عبرت القناة ثانية إلى سيناء لأخذ مكانها في هذا الموقع ، وأنه حدث بعض الفوضي والاضطراب نتيجة هذا الموقف .

مقابلة السفير السوڤيتى:

ولما سألنا عبد الحكيم عن السبب في اتخاذ هذا القرار الجديد - أجاب بأنه

كان قد قابل السفير السوفيني أمس وطلب منه أن تعمل روسيا على أخذ قرار من مجلس الأمن بايقاف القتال وعودة قوات كل بلد إلى مواقعها السابقة لتاريخ ٥ يونيو مع موافقتنا على توفير حرية الملاحة في مضايق تيران ويقول ولكن السفير الروسي عاد إليه وأبلغه أن القرار سيكون ايقاف القتال فقط ، وعلى أن تبق قوات المتحاربين في الأماكن التي وصلت اليها ويستطرد عبد الحكيم ويقول ومعنى هذا هو تسليم سيناء لليهود ولذا قررنا الصمود والقتال حتى لا تصل القوات اليهودية إلى ضفة قناة السويس .

واتصل عبد الحكيم أثناء وجودنا بقائد الجبهة الشرقية الفريق عبد المحسن مرتجى وعلم منه على ما يظهر أن الفرقة الرابعة المدرعة قد وصلت إلى مواقعها فقال له حكيم « برافو » وكأننا قد حققنا النصر . ولم يسبق لنا أثناء تواجدنا بمكتب عبد الحكيم طوال الفترة الماضية أن سمعناه يتصل بمرتجى _ وهذه هى أول مرة .

الرمانة:

وحضر إلى مكتب عبد الحكيم الأخ عبد المنعم أمين وهو كان عضوا في مجلس قيادة الثورة في بداية قيامها وذكر لنا عند حضوره أنه سمع في إذاعة صوت أمريكا اليوم ومن حوالي ساعتين أن اسرائيل تدعى استيلاءها على بلدة الرمانة التي تقع على الطريق الساحلي الموصل بين العريش والقنطرة _ وهي لا تبعد الا ٣٧ كيلو مترا عن الضفة الشرقية لقناة السويس، ومعنى هذا أن قوات العدو أصبحت بالقرب من القناة وعلى وشك تهديد مدينتي القنطرة وبور فؤاد. ولم يكن عند عبد الحكيم علما بهذا. وبالسؤال علم بعد حوالي ساعتين أن هناك فعلا طابورا من قوات العدو ومتقدما نحو بلده الرمانة، ويقدر أن به ١٦ دبابة. فعلا طابورا من قوات العدو ومتقدما نحو بلده الرمانة، ويقدر أن به ١٦ دبابة. فأخذ عبد الحكيم يرتب كيف يكن إيقافه _ وتناقش في هذا مع صدقي قائد القوات الجوية لضرب هذا الطابور بالطائرات. وابدى صدقي استحالة هذا للعرب فاستبعد عبد الحكيم هذا الحل. وطلب من ضابط البحرية الموجود بهيئة لليلا. فاستبعد عبد الحكيم هذا الحل. وطلب من ضابط البحرية الموجود بهيئة مكتبه واسمه عبد الرحمن فهمي أن تقوم البحرية بضرب هذا الطابور بالصواريخ. وابدى له هذا الضابط صعوبة تحقيق ذلك لأن المسافة التي ستكون بين زورق الطوربيد الذي سيقوم باطلاق الصواريخ ومكان الطابور بستكون بين زورق الطوربيد الذي سيقوم باطلاق الصواريخ ومكان الطابور

حوالى ثلاثين كيلو مترا على الأقل. وهو يخشى أن ترتطم الصواريخ بإحدى التباب الموجودة بالقرب من الساحل. ورأى عبد الحكيم أخيرا تحريك قوة عسكرية من القنطرة والاسماعيلية للتصدى لهذا الطابور الاسرائيلى.

وكان السوال الذي يدور في أذهاننا أنناء هذا هو كيف أمكن لمثل هذا الطابور أن يتوغل إلى هذه المسافة داخل أراضينا دون علم به من القيادة العسكرية المصرية. ولكن هكذا تدار المعركة التي سيتقرر على نتائجها مصير أمة ومستقبلها.

ورأينا أن تتصرف بعد ما حضر زكريا وحسين الشافعي وثروت عكاشة ـ ووجدنا الحجرة وقد امتلأت بالوافدين. ولكن عند انصرافنا طلب عبد الحكيم من كمال الدين حسين أن يبق معه الليلة ـ فتركناه معه وانصرفنا.

الخميس ٨ يونيو:

المستول الأول:

لم نذهب إلى القيادة في الصباح. واجتمعت مع حسن في منزلي وحضر بعض الأصدقاء. ولم يكن لنا من حديث الا ما يجرى في ميدان المعركة. والأخبار التي تتجمع لدينا من هنا ومن هناك عن سوء الموقف وتأزمه. وأن النهاية تقترب يوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة. والكل يتألم ونكاد نموت حزنا وألما وأسى على ما ضاع _ وهو أغلى شيء في الوجود _ الشرف. ونتساءل عن الأسباب التي ساعدت على هذا الانهيار بهذه السرعة فلم نجد الا جوابا واحدا _ وهو نظام الحكم _ اسلوب جمال في ادارة دفة الأمور في هذه البلاد _ هو المسئول الأول _ هذا هو الأصل دون الدخول في تفاصيل فرعية _ دع عدم اعفاء عبد الحكيم من المسئولية طبعا لأنه كان عاملا اساسيا في وصل اليه الجيش من انحلال وضعف.

وكنا نتحدث عن كيفية الخروج من هذا الظلام، وكيف يكن المحافظة على شرف بلادنا. فكنا لا نجد الا الظلام يحيط بنا من كل جانب وليس هناك بثق من نور _ نلف وندور في حلقات مفرغة في حديثنا عن الكارثة التي حلت بنا _ ومن المسئول عنها وكيف الخروج منها _ حديث معاد طوال الوقت.

وانتهت زيارة الاصدقاء ودق التليفون. وكان المتكلم كال الدين حسين وكانت الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر. وقال لى أنه سهر أمس في القيادة وتركها إلى منزله في الساعة التاسعة والنصف صباحاً أى صباح اليوم ونام له بضع ساعات. وانه سيمر على بمنزلى وهو في طريقه الى القيادة حوالى الساعة الثالثة والنصف من بعد الظهر.

وقد حضر الى منزلى حوالى الساعة الرابعة واخبرنى بتفاؤله. ومن أن قواتنا في المكان الذى يقولون عنه أنه الخيط الثانى. وقد ردت أمس طابورا اسرائيليا واشتبكت معه. واخبرنى أن القوة التى قيل عنها أمس أنها موجودة في سمى بالخط الثانى ليس صحيحا. وأن كل هذه المعلومات افتراضية. وقد تبين له هذا أثناء وجوده بالقيادة طوال ليلة أمس. ويقول ان المعلومات كانت متضاربة. وأن كل من يعمل مع عبد الحكيم يكذب ولا يذكر الحقيقة. وقد اتضحت له هذه الصورة من مناقشاته معهم أثناء الليل. ولكنه قال « على العموم القوة الموجودة ستقاتل، وسنخسر المعركة، ولكننا سنخسرها بشرف ». وان هذا هو ما اراد أن يخبرنى به قبل ذهابه إلى القيادة. وأخبرته بأننى سأحضر مع حسن إلى القيادة حوالى الساعة السابعة مساء.

نهاية كفاح سنين طويلة:

وفى الساعة السادسة مساء اتصل بى كال تليفونيا من القيادة وسألنى لماذا لم أذهب إليهم ـ وشعرت من حديثه أنه فى حالة يأس شديد . وقد تبين لى هذا من صوته والحاحه الشديد على بالذهاب فورا . واتصلت بحسن وطلبت منه أن يحضر الى بسرعة لنذهب إلى القيادة وأبلغته بحديث كال واحساسى بأنه فى حالة معنوية سيئة . ومر على حسن وذهبنا سويا . »

وعندما دخلت مكتب عبد الحكيم توجهت إلى كهال وسالته عن الموقف. فقال وهو في حالة يأس شديد « انني عندما حضرت الى هنا بعد المرور عليك علمت عند وصولى أنهم قرروا الانسحاب نهائيا من سيناء والطائرات الاسرائيلية تهاجم قواتنا المكشوفة بالصحراء بصورة قاسية ». وانضم إلينا حسن أثناء هذا الحديث وشعرنا وكأن كل منا يقول للآخر دون أن يتحرك لسانه أنها النهاية _

نهاية كفاح سنين طويلة _ أضاعها طموح فرد في سبيل مجده الشخصى _ وأضاع شرف أمة وهو أغلى ما يمكن في الوجود _ واحتل جزء من أرض الوطن الغالى بن ؟ باليهود _ يا للعار الذي لن يمحى أبد الدهر.

جمال يبتسم:

وفي أثناء انتظارنا حضر جمال عبد الناصر ودخل الحجرة ومن خلفه محمود الجيار .دخل جمال عبد الناصر يبتسم والجيار فاغرا فاه بالابتسامة _ فدهشت وتساءلت بيني وبين نفسي هل يمكن لإنسان في مثل مسئوليته أن يبتسم في مثل هذه الظروف _ يبتسم على ضياع مستقبل وشرف أمة بأكملها _ وهو المسئول الأول عن هذا _ ولم أصدق ما أراه بعيني .

هُمس بضرورة الانتحار:

وجلسنا دون أن نتكلم _ وكل منا يهمس فى أذن الآخر _ لابد أن ينتحر حمال وجلسنا دون أن نتكلم _ وكل منا يهمس فى أذن الآخر _ لابد أن ينتحر وقد أو يستقيل فورا على الأقل _ وأن ينتحر عبد الحكيم ، وشعرنا بالكابوس وقد ازداد ضغطه على كل من بالغرفة حتى اننا كنا نشعر أننا نكاد نختنق ولا نستطيع التنفس _ ورغبتنا فى الانصراف من هذا الجو _ ولكن رأينا أن ننتظر قليلا حتى الايساء فهمنا فى هذا التصرف .

ودخل - وبعد أن سلم علينا قال لعبد الحكيم ببساطة «أن استراتيجية اليهود مكتوبة اليوم في جريدة انجليزية - انهم يودون احتلال بور سعيد لضان حرية الملاحة لهم في قناة السويس ». فدهشت من أن رئيس الدولة والذي قرر الحرب لم يعرف استراتيجية العدو من قبل ولم يتبينها إلا اليوم من جريدة انحليزية.

واستطرد جمال عبد الناصر في الحديث موجها كلامه إلى عبد الحكيم « اليهود - واستطرد جمال عبد الناصر في الحديث موجها كلامه إلى عبد الحكيم « اليهود - زى ما احنا تعبانين هم تعبانين أيضا - ويمكن التصدى لهم - ويمكنك استخدام الدبابات الخاصة بالحرس الجمهورى » وعدد هذه الدبابات كما سمعت ستون دياية .

قواتنا عبرت القناة:

ونظر إليه عبد الحكيم بعد هذا الحديث منه لفترة دون أن يتكلم ثم قال مشيرا بيده «قواتنا عبرت القناة».

فسأله جمال عن القوة المتبقية منها في سيناء والتي لم تعبر القناة بعد. فرد عبد الحكيم عليه بأن المتبق منها أفراد فقط وليس لديهم من أسلحة إلا أسلحتهم الصغيرة.

فسكت حمال عبد الناصر _ ثم بعد فترة طلب أن يتصلوا بزكريا محسى الدين ليحضر إلى مكتب عبد الحكيم.

وحضر زكريا بعد مدة وجيزة من طلب جمال . وكنا جميعا في صمت خلال هذه الفترة . ولما حضر زكريا بدأ جمال يتكلم معه عن المقاومة الشعبية وعمل ترتيبها في مدن الاسماعيلية والسويس وبور سعيد . وسأل عن عدد البنادق المتوفرة التي يمكن توزيعها على أفراد المقاومة فتبين أنها ٢٥ ألف بندقية ولكنها في حاجة إلى ذخيرة . وسأل جمال وزير الحربية شمس بدران عن الذخيرة التي يمكن توفيرها _ فاتصل بدوره بمدير التسليح تليفونيا يسأله _ وفي أثناء حديثه معه قال له «هات كشف بها وتعالى » فرد عليه بأنه في مدينة الاسماعيلية _ وفهمنا ذلك لأن شمس كرر قوله _ فضحك جمال عبد الناصر .

شمس ودیان:

وكنت دائم القول لحسن وكال تصورا أن شمس هذا هو المسئول عندنا والمقابل لموشى ديان عند البهود _ كنت أذكر هذا كلما ذهبنا إلى مكتب عبد الحكيم . وكان شمس طوال أيام المعركة موجودا مع عبد الحكيم بالمكتب وينام معه في سرير واحد في الغرفة الملحقة بمكتبه . وكان واضحا لنا جهله بإدارة العمليات الحربية ويظهر أنه يعلم هذا عن نفسه . ولذا لم يكن يعمل شيئا طوال هذه الأزمة إلا تقديم بعض الأوراق لعبد الحكيم الواردة إلى مكتبه _ هذا هو كل ما كان يعمله وزير الحربية .

أعود ثانية الى موضوع المقاومة الشعبية ـ لما طلب جمال اتخاذ الترتيبات اللازمة لاعدادها تبين أن حتى هذه الصورة من المقاومة لن يكون لها وزن يذكر. وحدث حديث بينهم فهمنا منه أنهم في انتظار إحدى المراكب السوڤيتية ـ وأنها في طريقها إلينا ـ وهي تحمل ٢٠,٠٠٠ بندقية ـ وترفض دخول مياهنا الإقليمية

إلا إذا وفرنا لها حراسة جوية خاصة. وقيل أنه لا يمكن توفير هذه الحراسة لعدم توافر الطائرات عندنا

ورأينا نحن الثلاثة أنه من الأفضل لنا أن نستأذن وننصرف _ وقمنا للانصراف فسألنى جمال الى اين. فقلت «نستأذن حتى نترككم على حريتكم فربما ترغبون في مناقشة بعض الأمور».

الجيش راح:

فرد على محركا يديه الاثنتين قائلا «نناقش أيه ما الجيش راح». ومستطردا بقوله «أنا أحب أسمع أى شيء ترغبون في قوله ». موجها الكلام لنا نحن الثلاثة فرددت عليه ومعى حسن في صوت واحد بأننا لسنا في الصورة.

فقال لنا ما معناه أنه هو كذلك. ومدللا عليه بعدم حضوره إلى مكتب عبد الحكيم إلا يوم الاثنين الماضى فقط والليلة.

فقلنا له «هل يكن ان نعرف شيئا عن الموقف السياسي ». واضعين في أذهاننا إذا كان الموقف العسكري ميئوسا منه أو هو في حكم المنتهى فعلا في الحلول السياسية التي في ذهنه لمعالجة الموقف.

وبدأ جمال يتحدث قائلا «في البداية ـ يوم ٥ يونيو قرر مجلس الأمن إيقاف القتال مع عودة قوات كلا الطرفين إلى الخطوط السابقة لتاريخ ٤ يونيو ـ ولكننا لم نوافق. وفي يوم ٦ يونيو كان قد أتضح أن الموقف العسكرى أصبح في صالح اليهود فقدم إلى مجلس الأمن أقتراح بإيقاف القتال فقط. «وهنا قاطعته بسؤالى «أليس هناك تنسيق بيننا وبين الاتحاد السوڤيتي في مجلس الأمن ». فسألني حمال الذا. فقلت ـ لأن الاتحاد السوڤيتي وافق على اقتراح إيقاف القتال هذا ونحن لم نوافق على هذا القرار. فسالني ـ من الذي قال إننا لم نوافق عليه. فقلت ـ إذاعتنا وصحافتنا اعلنتا أن خمس دول عربية لم توافق على هذا الاقتراح وهي الجمهورية العربية وسوريا والعراق والجزائر والكويت ـ وأما الأردن فسبق أن وافقت على إيقاف القتال من قبل وأوقف القتال معها فعلا ـ ولكن جمال رد على ذلك بقوله ـ انهم هم الذين يقولون ذلك ، ونحن لم نقل موافقين أو غير موافقن.

اين الروس:

فسألته: لماذا لم نوافق على إيقاف القتال يوم ٥ يونيو ـ بعد ما خسرنا أغلب طائراتنا، وحتى نأخذ بذلك الفرصة وكأنها هدنة لنا لإعادة تنظيم قواتنا والحصول على طائرات من الروس بدل التي فقدناها ثم نعاود الحبرب ونأخذ المبادرة ونضرب طائرات ومطارات اسرائيل ردا على ما فعلته معنا. فرد على بقوله: حتى لو كنا وافقنا فالهود كانوا سيستمرون في القتال حتى يحققوا أهدافهم.

فقلت: وأين الروس ومساندتهم لنا كما وعدوا.

فرد على بقوله: أنهم مذعورون من الامريكان.

فتساءلت: ألم يضعوا هذا في اعتبارهم عندما وعدوا بمساعدتنا حتى الدخول في معركة مع الامريكان عند محادثتهم مع شمس بدران.

وكنت أسير بذلك الى حديثه معنا أثناء مقابلتنا له في منزله يوم ٢٩ مايو الماضى _ وقوله أن الروس وعدوا بالوقوف إلى جانبنا _ حتى لما سألته يومها سؤالا صريحا عها إذا كانوا هم على استعداد لدخول حرب ثالثة من أجلنا _ فانه أكد ان هذا ما وعدوا به . وأن رسالتهم إليه مع شمس بدران تعطى له هذا المعنى .

وقد اجابني جمال على هذا التساؤل منى بتكرار ما سبق أن ذكره من أنهم مرعوبين من الأمريكان.

فسألته: «ألم يكن في امكانهم أن يرسلوا لنا طائرات مقاتلة بسرعة لتعويض ما فقدناه حتى يمكن لنا الصمود في المعركة.

ألماطله . . وموت يا حمار :

فقال: انه اتصل بهم أربع مرات لهذا الغرض . وانهم وافقوا بعد الماطلة . وطلبوا منه أن يحصل على تصريح لهم من حكومة يوغوسلاڤيا لتسمح للطائرات بالنزول في مطاراتها وهي في طريقها إلينا ، ولكنهم عادوا إلى الماطلة ثانية بعد موافقة يوغوسلاڤيا على هذا المطلب مما دعى تيتو إلى استدعاء سفيرهم وسفيرنا

هناك واجتمع بهما معا وطلب من كل منهما أن يبلغ حكومته بموافقته على نزول الطائرات وهي في طريقها إلينا في المطارات اليوغوسلاڤية ولكن الروس مع ذلك عادوا وقالوا لجمال سنرسل الطائرات إليكم مفككة في صناديق عن طريق البحر إلى الموانى الجزائرية على أن يتم إعادة تركيبها هناك ثم تطير إلينا من الجزائر . وعلق جمال على ذلك بقوله _ وهذا طبعا يأخذ وقتا طويلا _ يعنى موت ياحمار _ على حد تعبيره .

فسألت: ألم يكن من المكن أن يرسلوا لنا هذه الطائرات المقاتلة مفككة داخل طائرات الانتينوف وهي على ما سمعت من الممكن أن تحمل الطائرة الواحدة منها ست طائرات ميج مفكوك اجنحتها, وتصل إلينا في ظرف خس ساعات من روسيا وارسالهم عشر طائرات انتينوف يوميا معناه توفير ستين طائرة مقاتلة لقواتنا في اليوم الواحد.

فاستفهم منى جمال عما إذا كانت الطائرة الانتينوف تحمل أكثر من طائرة واحدة مقاتلة.

فاكدت له أنها تحمل ست طائرات. وأن هذا هو ما يدرس في كلية أركان الحرب الروسية للطيارين.

وسألنى جمال عن المدة اللازمة لتركيب اجنحتها بعد وصولها، واجبته بانها تتم في ١٢ ساعة.

وبعد هذا الحديث سكت جمال لفترة ثم طلب استدعاء على صبرى.

حرج:

وبعد وقت قصير قام جمال عبد الناصر ودخل حجرة النوم الملحقة بمكتب عبد الحكيم - وطلب زكريا . وبعد خروج زكريا من عنده أخبر عبد الحكيم أن جمال يرغب في رؤيته . فاحسسنا بالحرج مما يجرى وأنه غير مرغوب أن نعلم ماذا يدور بينهم من حديث ـ لذا انصرفنا . وكانت الساعة الثامنة مساء . وعدنا إلى منازلنا .

وفى حوالى الساعة العاشرة والربع مساء اتصل بى حسن ابراهيم تليفونيا ليخبرنى بأنه سمع من إذاعة صوت أمريكا الآن أننا وافقنا على ايقاف القتال وأن مندوبنا في مجلس الأمن الدكتور محمد عوض القونى قام بإبلاغ ذلك إلى المجلس.

وتساءلت مع حسن فيا اذا كان جمال قد قرر ذلك وابلغه إلى مندوبنا في مجلس الأمن قبل حضوره إلى مكتب حكيم أم أن هذا القرار قد استقر رأيه عليه فقط وهو في مكتب عبد الحكيم وأثناء مقابلته لزملائه واحدا اثر الآخر في الغرفة المجاورة. وهذه المقابلات معهم ربما كانت لهذا الغرض. واستنتج أنه طلب حضور على صبرى ليخبره بالقرار وحتى يقوم بإبلاغه إلى مندوبنا في مجلس الأمن. ولكن ما هى المكاسب التى سيحققها جمال الآن بموافقته على إيقاف القتال . إن إيقاف القتال اليوم بعد وصول القوات الاسرائيلية إلى الضفة الشرقية للقناة لا يحقق شيئا إلا الخزى والعار. وكان يجب عليه في هذه الحالة اعلان استمرار القتال لا ايفافه و واعلان اننا خسرنا معركة ولكننا لم نخسر الحرب بعد وانها مستمرة وقائمة حتى نسترد الأرض التى فقدناها ولن نسترد الحرب بعد وانها مستمرة وقائمة حتى نسترد الأرض التى فقدناها ولن نسترد اعتبارنا ثانية الا بعد استرداد تلك الأرض وتحريرها من اليهود . ولكننى لا أعرف ما الذي يدور في ذهن جمال ولا ما هى خططه في المستقبل .

الجمعة ٩ يونيو ١٩٦٧:

اعلن صباح اليوم أن جمال عبد الناصر سيلق خطابا في المساء على الشعب ـ الساعة السابعة والنصف.

وكان عندى كمال وحسن وبعض الأصدقاء. والكل يتساءل ماذا سيقول هذا الرجل بعد الذى حدث. واتفقت مع حسن على الذهاب إليه في منزله بعد الظهر لسماع الخطاب معه.

التنحى:

وذهبت إلى منزل حسن ، وحضر الدكتور رشوان فهمى أيضا . وقلت لها انى استنتج أن حمال عبد الناصر سيعلن في خطابه تنحيته عن الرئاسة . وأن يقوم

رئيس مجلس الأمة بسلطة رئيس الجمهورية طبقا للدستور، ولكنها لم يتفقا معى في هذا الاستنتاج لأنه على حد قولها لا يقدم على مثل هذه الخطوة للخطر الذى سيحدق به لو تنحى فعلا عن السلطة.

واستمعنا إلى خطاب جمال، وأعلن تنحيته وترشيح زكريا محى الدين رئيسا للجمهورية بدلا منه، ولم نفهم دستورية تعيين زكريا. وتوقعنا ولم يكن جمال قد انتهى من خطابه بعد بأن المسيرات الشعبية ستبدأ. وفعلا سمعنا بعد انتهاء خطابه مباشرة الهتافات ورأينا تحركات شباب الاتحاد الاشتراكى في الاتوبيسات واللوارى رغم الظلام الذي يخيم على المدينة لحظر الانارة، ورغم طلقات المدفعية المضادة للطائرات. واستنتجنا من هذا الذي يحدث أن الأمر مدبر ومرتب من قبل بأن تتحرك المنظات وتطالب ببقائه.

وأردنا أن نشاهد هذا الذي يجرى بأنفسنا فركبنا سيارة حسن - نحن الثلاثة - وتوجهنا بها نحو منزل جمال وهو قريب من منزل حسن فوجدنا عددا ضخا من شباب الاتحاد الاشتراكي متجمعا حول منزله رغم قصر الوقت بعد انتهاء خطابه - فن أين احضروا هذه الاتوبيسات واللواري ليتواجدوا بهذه السرعة - لا بد أن تكون قد جهزت من قبل. وأن هناك استعدادا لهذا التحرك.

الحسره:

وعدنا ثانية إلى منزل حسن ونحن نتحسر على هذا الذي يجرى في الوقت الذي لا يزال فيه الكثير من أفراد قواتنا المسلحة هانما في صحراء سيناء، والعدو يطاردها، ودماء شهدائنا أيضا لم تجف بعد على رمال الصحراء هناك.

وتركت حسن بعد فترة وعدت إلى منزلى وكانت الساعة قد قربت من العاشرة مساء. وسمعت في الإذاعة بعد وصولى بأن زكريا سيلق بيانا هاما . وظللت بجوار الراديو لساع هذا البيان . وأخذ المذيع يذيع كل بضع دقائق أن نستمع إلى بيان هام من زكريا . وفي النهاية جاء المذيع ليقول لنا بيان هام من جمال عبد الناصر . لم يذعه بنفسه إنما ألقاه المذيع نيابة عنه . وفيه يقول « إنه ازاء هذه المشاعر الفياضة التي أظهرها المواطنون ومجلس الأمة فإنه سيذهب باكر إلى المجلس لمناقشة موضوع تنحيته معه » . وكان مجلس الأمة قد دعاه باكر إلى المجلس لمناقشة موضوع تنحيته معه » . وكان مجلس الأمة قد دعاه

رئيسه أنور السادات إلى الانعقاد بعد أن التى جمال خطاب تنحيته. وما جاء فى بيان جمال عن ذهابه إلى مجلس الأمة سيدفع المنافقين وما أكثرهم إلى تجميع أفراد أجهزتهم ليقفوا بها فى الطريق الذى سيسلكه لاستقبالة وتحيته. يا للمهزلة الكبرى التى تجرى ـ انه حتى فى وقت الهزيمة يستخف بهذا الشعب وبهذه الصورة المهينة.

وأما بيان زكريا الهام فقد لزم المذيع الصمت ولم يعد يذكره . الاذاعة تمجد في جمال طوال الليل _ وتطالبه بالبقاء ، ولا ترضى بديلا .

انني فقدت ثقتي في كل شيء.

السبت ١٠ يونيو:

القاهرة تموج بالجموع التي تحركت ليلة أمس ومنذ الصباح الباكر من المحافظات _ كل مسئول شحن اكبر عدد من البشر التابعين له إلى القاهرة وكل مسئول في القاهرة دفع أغلب التابعين له الى شوارع المدينة _ في الطريق الذي سيمر به جمال إلى مجلس الامة.

الناس أغلبها لا تعرف الصورة الحقيقية للموقف ـ متحمسة لبقاء جمال ومتمسكة به ـ العاطفة هزتهم ـ غير مقدرين للمأساه التي نحن فيها ـ وغير مقدرين النتائج لهذه المعركة ـ لا يعرفون أن اليهود على الضفة الشرقية لقناة السويس ـ لا يقدرون أن الضفة الغربية لنهر الاردن قد احتلتها قوات اليهود أي ان ثلاثة ارباع مملكة الاردن قد احتلها اعداء العرب ـ لا يعرفون أن اليهود يرمون بكل ثقلهم الآن على القوات السورية ـ وسوريا تستنجد بمجلس الأمن لايقاف القتال بصورة مخزية ـ واليهود يهدفون إلى الاستيلاء على جـزء من الاراضي السورية ـ على منطقة الجولان ـ ومتجهين نحو دمشق لتهديدها .

الزعيم الذي حطم كبرياءنا:

هذه هى الصورة صباح اليوم ـ السبت ١٠ يونيو . وجماهير شعبنا تتجمع في شوارع القاهرة تصرخ بطلب بقاء جمال . ومجلس الامة منعقد من منتصف ليلة امس . والكتل البشرية محيطة بمبنى مجلس الأمة انتظارا للزعيم الذي حطم

كبرياءنا. والإذاعة تنشد الأناشيد والأغانى والإشادة بجال انتظارا لتحركه من منزله في موكبه موكب النصر ميا للعار ما إلى مبنى السلطة التشريعية لمناقشة موضوع تنحيته كما جاء في بيانه.

وكان من المفروض أن يتواجد في المجلس الساعة الحادية عشرة ولكن الساعة قد قربت الآن من الواحدة بعد الظهر ولم يعلن عن تحركه بعد. إنه لا بد في انتظار تجمع عدد اكبر من الجاهير في الشوارع.

وفجأة ودون مقدمات يعلن المذيع عن بيان هام للسيد زكريا محى الدين . وبعد فترة يتقدم زكريا من ميكروفون الاذاعة ويلق بيانه ، ويشيد فيه بجال وانه لا يوافق على اقتراحة بأن يتولى هو _ اى زكريا _ رئاسة الجمهورية ويقول لا بد من استمرار جمال في مركز القيادة ليقود الأمة إلى النصر .

وتعلق الإذاعة على هذا الموقف الوطني لزكريا.

ثم تنقلك الإذاعة إلى مجلس الأمة ـ أنور السادات رئيس المجلس يعلن الأعضائه «أن جمال لم يتمكن من الحضور إلينا لانسداد الشوارع الموصله من منزله إلى المجلس بالآلاف من المواطنين ولا يمكنه التحرك مع وجود هذه الكتل البشرية ـ وهذة الكتل تحول دون وصوله إلينا أو وصولنا إليه ، وأن هذه الجموع الهادرة أصبحت تصل بيننا وبين القائد والزعيم كأشد ما تكون الصلة ».

ثم يتكلم أنور السادات رئيس السلطة التشريعية ويقول ولكنه - أى جمال - أرسل رسالة إلى المجلس وهو يشرفه أن يقرأها عليهم. ثم يقف ليقرأ الرسالة ويقف المجلس كله معه. ويقول جمال عبد الناصر للشعب في رسالته « إن صوت جماهير شعبنا بالنسبة لى أمر لا يرد - ولذلك فقد استقر رأيي على أن أبق في مكانى وفي الوضع الذي يريده الشعب منى أن أبق فيه حتى تنتهى الفترة التي نتمكن فيها جميعا من أن نزيل آثار العدوان ».

الرقص طربا:

ويقوم أعضاء المجلس التشريعي بالهتاف والتصفيق والرقص أيضا _ لهذا النصر الذي حققه جيشنا ورئيس الدولة على العدو.

يا للمهزلة الكبرى بدلا من أن يقوم المجلس بطلب مناقشة أسباب هذه الهزية وكيف يدمر لنا جيش من ست فرق، وتحطم لنا أربعائة طائرة وكل ذلك في ظرف ست وثلاثين ساعة _ وبدلا من أن يسأل عن الكارثة وكيف حدثت ومن المتسبب فيها _ ومحاسبة المسئولين عنها . بدل ذلك يرقص طربا وفرحا . ولا يسأل ولا يخطر على بال أحد من أعضائه أن يسأل .

ولكن الذى حدث هو أن اختنق صوت أنور أثناء إلقائه رسالة جمال وأخذ يجاهد نفسه حتى يستطيع الاستمرار في الكلام. وقام رئيس الوزراء محمد صدق سليان وحمد الله وشكر باسم الحكومة جمال عبد الناصر لاستجابته لرغبة الشعب. وقام سيد مرعى وكيل المجلس ليقول كلمة المجلس في هذا الموقف التاريخي . وقال إنه يطلب من الله أن يلهمه قدرة فوق قدرته وفوق قدراتهم عميعا ليكبح جمال عواطفه التى تملأه وتملأهم جميعا ويبكى بل ويغمى عليه .

ثم قام المجلس بعد ذلك وخول حمال عبد الناصر سلطاته كلها ليقوم بالتعبئة الكاملة والشاملة لكل قوى الشعب العامل وإعادة البناء العسكرى والسياسي عا يكفل مناعته وقوته على مواجهة كل التحديات _ هكذا جاء قرار المجلس.

هذه هي الصورة المصغرة لما حدث اليوم.

ولم أكن متصورا كيف سيذهب جمال عبد الناصر إلى مجلس الأمة في عربة مكشوفة ويمر بها في شوارع القاهرة يحيي هذه الجموع المحتشدة في الشوارع. كيف يمكنه أن ينظر إليهم وهو يعلم الحقيقة. وان كانوا هم مخدوعين فأظنه لا يمكن أن يكون مخدوعا.

ماذا يحدث لو انتصرنا ؟ :

وما الذي كان يفعله جمال عبد الناصر لو تحقق النصر إن كان يفعل هذا مع الفشل والعار ـ ما الذي كان سيحدث لو انتصرنا .

هل هذه التمثيلية ستنتهى بانتهاء هذا المشهد أم أنها من عدة فصول وهناك فصول أخرى قادمة إننا لني انتظار رفع الستار عن باقي المشاهد ولابد أن تعرف الناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني إلى الأبد مها عمل من تشويش على المناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني إلى الأبد مها عمل من تشويش على المناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني إلى الأبد مها عمل من تشويش على المناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني إلى الأبد مها عمل من تشويش على المناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني إلى الأبد مها عمل من تشويش على المناس الحقيقة ولا يمكن أن تختني المناس المن

جميع محطات الاذاعات الاجنبية. إن مصد, معلوماتنا الآن من إذاعتنا وصحافتنا فقط لا غير _ عزلة عن العالم الخارجي.

الاثنين ١٩ يونيو ١٩٦٧:

طالعتنا صحف اليوم - جريدة الأهرام فقط - بأنه ستشكل وزارة جديدة يرأسها حمال عبد الناصر بنفسه وسيتم تشكيلها اليوم. وذلك ضمن عملية شاملة لتعبئة طاقات الدولة _ على حد قول جريدة الأهرام. وأنه بدأ أمس في تشكيل الوزارة وسيعلن مساء اليوم، ويؤدى أعضاؤها اليمين الدستورية صباح غد_ وتباشر مسئوليتها فورا.

وجاء أيضا أن عبد الناصر سيتولى الأمانة العامة للاتحاد الاستراكي تحقيقا للوحدة الكاملة بين الدولة وقوى الشعب.

وذكر أن ذلك لمواجهة المرحلة الحالية من النضال الوطني .

وفي إذاعة نشرة الاخبار الساعة الخامسة مساء بعد الظهـر أعلن تشكيل الوزارة الجديدة. ولم يحدث تغيير جوهري فيها غير أن نواب رئيس الجمهـورية قد تولوا مناصب وزارية. وهم زكريا محيى الدين _ ولم يذكر له عمل محدد، وحسين الشافعي وقد تولى وزارة الأوقاف والشئون الاجتاعية، وعلى صبرى وقد تولى الادارة الحلية ومحمد صدقى سليان رئيس الوزارة السابقة ولقد أصبح نائبا للرئيس وتولى وزارة الصناعة والقوى الكهربائية والسد العالى.

ودخل الوزارة:

الدكتور عبد المنعم القيسوني وزيرا للتخطيط سيد مرعى وكيل مجلس الأمة وزيرا للزراعة عبد العزيز السيد وزيرا للتربية والتعليم

وأخرج من الوزارة:

سيد يوسف حمدي عييد

وزير التربية والتعليم وزير الادارة المحلية. عزيا يسن وزير الاسكان. وزير الاسكان. أنور سلامة وزير العمل. أحمد خليفة وزير الأوقاف والشئون الاجتاعية محمود عبد السلام وزير النقل وزير التعليم العالى.

وفي المساء أعلن أن جمال عبد الناصر سيذهب الى جامع سيدنا الحسين لحضور الاحتفال بولد النبي « وَيَلْكِلُهُ » _ ولم يسبق له أن حضر هذا الاحتفال من قبل. واعتقدت انه ذهب لالقاء خطاب في الجماهير ولكنه اكتنى بحضور الحفل.

الثلاثاء ٢٠ يونيو ١٩٦٧:

اتصل بى صباح اليوم تليفونيا مصطفى بن الأخ كال الدين حسين وأبلغنى أن والده يرغب منى فى الذهاب إليه. ولما أخبرته أننى سأقوم بذلك فى المساء لارتباطى مع أصدقاء سيأتون لزيارتى فى الصباح ألح على فى الذهاب إلى والده فورا. ودهشت للأمر خاصة وأن هذه هى أول مرة يتصل بى كال بهذه الطريقة. واعتقدت أن هناك سببا منع كال من الاتصال بى شخصيا ولكن زاد اندهاشى عندما علمت من مصطفى أنه يتحدث من تليفون خارجى رغم صلاحية تليفون منزل والده.

واتصلت بكمال وأبلغته بحديث مصطنى معى ومن أننى سأذهب اليه في المساء. ولكنه طلب منى أن اذهب إليه فورا وأن ألغى الموعد المتفق عليه مع اصدقائى. ولما كان ذلك من الصعوبة بمكان لأنهم كانوا في طريقهم الى في هذه الأثناء لذا وعدته بالتواجد عنده عند الظهر.

ولما تقابلت معه سألته عن سبب هذا الاستعجال في اللقاء وعن سر اتصال مصطفى بى من تليفون خارجى ـ ولابد أن يكون من وراء ذلك شيئا له أهميته . فأجابني من أنه أراد أن يأخذ رأيي في موضوع ، وهو قد طلب من مصطفى الاتصال بى من تليفون خارجى حتى لا تعلم الرقابة المفروضة على تليفونه بوقوع هذا الاتصال بيننا . وذكر أنه نسى أن تليفون منزلي مراقب هو الآخر .

ولا مدفع بالقاهرة:

وبعد هذا بدأ كال في ذكر الموضوع الذي من أجله طلب أن يتم هذا اللقاء . فقال إن جمال عبد الناصر اتصل به تليفونيا صباح اليوم الساعة التاسعة وطلب منه أن يتولى قيادة المقاومة الشعبية ، وأنه أفهم كال أن ليس هناك مقاومة شعبية تذكر . وانها تحتاج الى مجهود شاق وسريع . كا ذكر له أن اليهود ينوون دخول القاهرة في ظرف أسبوع حتى يمكنهم إملاء شروطهم علينا . ويقول كال أن جمال ذكر له وهو يضحك أن ليس بالقاهرة ولا مدفع واحد للدفاع عنها .

وقال كال إنه ذكر لجال أن الموضوع له أهميته ، وهو يتطلب مناقسته معه ، وانها اتفقا على الالتقاء في منزل جمال الساعة السابعة من مساء اليوم . وطلب منى كال الرأى بعد أن ذكر لى ذلك .

فقلت إن الأمر يحتاج الى تفكير، وسألته عن شعوره هو شخصيا ومدى استعداده لقبول هذه المهمة. فأجابني « الإحساس بالواجب ـ وليس أمامي مفر من القبول ».

فقلت «إن الاحساس بالواجب ضرورى ولكنه من المهم أيضا ان نتعرف أولا على الدافع الذى دفع جمال إلى عرض هذه المسئولية عليك خاصة وأن زكريا الآن هو المسئول عن المقاومة الشعبية ولم يمض على تعيينه فيها إلا فترة بسيطة _ فهل رأى جمال مثلا أنك أقدر من زكريا في هذا الامر أو أنه محتاج إليه في عمل آخر غير المقاومة، وهل عدم تحديد عمل له في التشكيل الوزارى الذى أعلنه القصد منه الاستفادة به في نشاط آخر معين _ وما هو هذا النشاط . أم أن جمال يهدف إلى شيء آخر غير ذلك بتوليك تلك المسئولية _ وما هو هذا الشيء . هل لأنه سمع ما يتردد على ألسنة الناس بعد إعلان التشكيل الوزارى من أن تضافر الجهود الذى كانوا يطالبون به لم يتحقق _ وهو بهذا الدور الذى يود أن تقوم به يريد أن يغطى هذا الموقف الذى يأخذه الرأى العام عليه ، ويحاول بذلك أن يبين أنه عمل على الاتصال بنا جميعا للتعاون معه ولكننا خذلناه ولم نتجاوب

_ وأن الدليل على ذلك هو قبولك تولى مسئولية المقاومة الشعبية . وحتى يصبح اللوم في هذه الحالة واقعا علينا لا عليه » .

_ هل هذا هو ما يهدف اليه _ ربا . ولكن الأمر أيضا يستدعى منا أن نضع في اعتبارنا وقبل كل شيء الواجب الوطنى وعدم التقاعص عن بذل أى جهد مكن في هذه الظروف » .

ليس هناك من خيار:

وكان لابد لنا والأمر كذلك من أن نتناول بالمناقشة أهمية المقاومة الشعبية مع هذه الظروف الصعبة. وكيف يمكن العمل على انجاحها حتى يكنها أن تتصدى للعدو. خاصة وأنه ليس هناك من قوى أخرى غيرها يمكن الاعتاد عليها للقيام بهذا التصدي. وأخذنا على هذا الاساس نعرف ماهية المقاومة السعبية _ وما هو الدور الذي ستقوم به _ وكيف يكن بث روح النضال والحاس والتضحية في الجماهير الشعبية التي ستقوم بهذا الدور. ووجدنا أن هذا الأمر متصل تماما بوحدة وتضامن الجبهة الداخلية وشعور الشعب نفسه بأهميته وكيانه وتوفير سيادة القانون والأمن له. والشعب لن يشعر بذلك إلا إذا أحس أن عهد الحراسات والاعتقالات قد ولى وانتهى، وأن قوانين الطوارىء وقانون ١١٩ لسنة ١٩٦٤ قد أوقف العمل بها. وحتى يشعر كل فرد من أفراد الشعب بأن هناك فعلا تغييرا أساسيا عا كان يجرى من قبل فلابد من الاعلان عن تلك التغييرات فورا لتطمئن نفوسهم. وحتى يمكن اقناع الشعب بجدية هذا الاتجاه الجديد فلابد من الاعلان عن قيام مجلس أمن وطنى يشكل من عدة أفراد من المدنيين والعسكريين ومن المشهود لهم بماضيهم في الكفاح ومواقفهم، وممن يطمئن الناس إليهم. وأن يكون الأمر شوري بينهم ولا تصدر القرارات إلا بأغلبية الأراء فيه. ويكون جمال عبد الناصر عضوا في هذا المجلس. والمجلس هو الذي ينتخب رئىسە .

ولقد وجدنا ان هذا ربما يكون هو السبيل إلى الحد من سيطرة جمال وإلى انجاح المقاومة الشعبية وضمان وحدة الجبهة الداخلية. وان قبل جمال هذه التغييرات المقترحة فليس هناك ما يمنع كمال من قبول هذه المهمة.

واقترحت على كال أن نذهب إلى جمال سالم لنتشاور معه في هذا الأمر أيضا. وذهبنا إلى جمال سالم في منزله. وعرض عليه كال موضوع اتصال جمال عبد الناصر به وطلب منه أن يتولى قيادة المقاومة الشعبية ـ وطلب منه الرأى. واجاب جمال سالم ان ليس أمام كال من خيار غير قبول المهمة. ولكنه عاد وتراجع عن هذا الرأى واتفق معنا على ما وصلنا إليه بعد مناقشة الأمر معه. وذكر أنه من المفيد أن يطالب جمال عبد الناصر بتكوين هذا المجلس المقترص. وان تكوينه والاعلان عنه يعطى الأمان للناس بأن الدكتاتورية وتسلطها قد زال. وأن هذا يساعد كثيرا في انجاح المقاومة الشعبية.

وفى النهاية طلبنا من كال عندما يتقابل مع حمال عبد الناصر أن لا يتسرع ويعلن موافقته على ما اقترحه عليه ، بل عليه أولا أن يتبين اتجاهاته من هذه الاقتراحات التي وصلنا اليها . وأن يعرف مدى استعداده لتنفيذها . وعلى ضوء ما تبين له من المناقشة يمكنه اتخاذ قراره في قبول المهمة أو رفضها .

وانصرفنا من عند جمال سالم بعد أن ترك الأمر لكمال لاتخاذ القرار الذي يرضى به ضميره ويريحه بعد تلك المناقشة.

واتفقت مع كال أن يمر على بمنزلى بعد الانتهاء من زيارته لجمال عبد الناصر. وفي المساء حوالى الساعة الثامنة إلا عشر دقائق فوجئت بكمال وقد حضر إلى منزلى _ ومعنى ذلك أن اللقاء بينها لم يستغرق وقتا طويلا وهو مؤشر على أنها لم يتفقا سويا. وأحسست من صوت كال وقسمات وجهه أنه غير مستريح. وسألته عما إذا كان هناك ما يضايقه.

فأجابني أن جمال عبد الناصر ذكر له كلمة أثناء المناقشة بينها ضايقته. ولما سألته عنها _ قال أنه سيذكرها لى أثناء سرده للحديث الذي دار بينها.

مصر أهم من اليمن:

وبدأ كال في سرد ذلك الحديث. وقال أن جمال هو الذي بدأه ذاكرا أنه متعب ولا ينام _ فدعى له كال بالتوفيق. وسأله كال عا إذا كان قد قرأ النقاط التي كان كال قد سبق وأرسلها إليه بعد أن أثارها معه في مقابلة سابقة

بينها من عدة أيام قلائل أي في نهاية الأسبوع الماضي. ولكن حمال رد عليه بأنه كان مشغولا ولم تتح له الفرصة لقراءتها . وتساءل كمال عما إذا كان من الممكن أحضارها لأنه كان قد كتب بها بعض النقاط حول الجبهة الداخلية. ولكن جمال رد عليه بأنه لا يتذكر أين وضعها. فذكر له كال أنه يرغب في الحديث معه عن الجبهة الداخلية ذلك لأنها جزء لا يتجزء من المقاومة الشعبية _ وشبَّه أهمية الجبهة الداخلية بأهمية وحدة الشعب العربي وتضامنه في هذه الأزمة. وكرر له كمال ما سبق وأن قاله في المقابلة السابقة معـه عن ضرورة الاسـتفادة برؤسـاء الدول العربية المنتجة للبترول في القيام بالضغط على الدول الغربية خاصة أمريكا للضغط بدورها على اسرائيل حتى لا تتشدد في طلباتها ـ ولأن الوقت في صالح السرائيل ولابد من السعى لإجبارها على الانسحاب من الأرض التي احتلتها بسرعة. ولكن حمال عبد الناص قال له أن الدول العربية المنتجة للبترول تسمح للشركات الاجنبية بالقيام بنقل البترول مقابل تعهد مكتوب منها بأنها لن تمون به أسريكا ولا إنجلترا وهذا يعني _ على حد قوله _ أن المقاطعة شكلية . كما اتهـم جمال أيضا الملك فيصل بالتواطىء مع الغرب ضدنا. فطلب منه كمال أن نسى خلافاتنا مع باقى الدول العربية حاليا حتى يمكن الاستفادة بهم. وأن يعمل على التفاهم مع فيصل وتسوية مشكلة اليمن. فرد عليه حمال بقوله « ونترك البدر يدخيل اليمن ». فقال له كمال « ان مصر اهم لنا من اليمن ، وأنا أقول لك ذلك مخلصاً. ولما نيجي على أنفسنا مع بعض أحسن ما نيجي على أنفسنا مع اليهود».

موافق ولا . لأ :

ولكن يظهر أن جمال كان قد ضاق بمناقشة كمال فقال له «قل لى أنت دوختني لل أنت موافق ولا لا ». ويقصد بذلك موضوع المقاومة الشعبية.

وتضایق کهال من ذلك ورد علیه بقوله «نترك موضوع دوختنی علی جنب لأن ما یهمنی هو بلدی وأنا باحاول أرضی ربنا ».

فقال له جمال « یخص علیك ـ أنت بقیت شكاك ـ أنت عارف أن دى هى طریقتی في الكلام » .

فرد عليه كال بقوله «أنا باكلمك بإخلاص، واعتقد أن موضوع المقاومة الشعبية ونجاحها مرتبط بالجبهة الداخلية، وهو موضوع له أهميته ـ وما حدث فى الجيش من محسوبية وشللية، وتعيين قيادات من المحاسيب وإعطاء امتيازات للقلة الغير صالحة هى التى تسببت فيا حدث فى الحرب ـ ونفس هذه الصورة موجودة فى الجبهة الداخلية ـ فى الشركات والمؤسسات والوزارات وكل الأجهزة ـ ومن الضرورى الآن أن تحس الجبهة الداخلية بأن الصورة سيتغير عن ذى قبل . وسبق أن قلت لك فى مقابلتى السابقة أن تطلب بغدادى وحسن ابراهيم وتاخذ رأيها فى هذا الموضوع لأنه من المهم أن تستمع لأناس يقولون لك الحقيقة ويصدقوك القول .

فرد عليه جمال بأنه كان مشغولا.

ثم قال له كال أنه يرى أنه من المفيد أن يتكون مجلس أمن وطنى من مجموعة من الأشخاص الوطنيين من مدنيين وعسكريين ويكون الأمر شورى بينهم لتطمئن الناس وتشعر بالاستقرار - وفي هذه الحالة يمكن لنا أن نخاطبهم عن الحريات والأمن ، وان نتحدث اليهم عن حقيقة ما حدث ولا نموه عليهم كما تفعل وسائل الإعلام عندنا حاليا وبذلك نضمن تجاويهم وتحمسهم .

ويظهر أن جمال عبد الناصر فهم أن قبول كمال لتولى قيادة المقاومة الشعبية مرتبط بتوفير الأمن والاستقرار للجبهة الداخلية . وان الحل لذلك هو مجلس أمن وطنى ، ومعنى هذا أن يتولى هذا المجلس السلطة في البلاد بدلا من انفراد جمال بها .

دكتاتور:

وقد رأى جمال على هذا الاساس أن ينهى المناقشة لأنه كدكتاتور لا يقبل مثل هذا الوضع خاصة وأنه لا يزال يفكر في اليمن وكيف يسمح للبدر بالدخول اليها رغم أن مصر نفسها أصبحت محتلة باليهود. وعلى ذلك رد على كال بقوله أنه سيفكر في الموضوع.

ويقول كال إن جمال بعد هذا الحديث معه سكت برهة ثم سأله «هل قابلت

بغدادى النهاردة ». وأجابه كهال بالايجاب. وأضاف بأنه ذهب معى أيضا إلى جمال سالم لمناقشة ما عرض عليه.

ولما ذكر كمال ذلك قلت له إن جمال سيعتقد أنك اتخذت هذا الاتجاه بتأثير منا عليك. فأجابني بأنه قال له بعد أن سأله هذا السؤال أنه سبق وكتب له رأيه عن الجبهة الداخلية في المذكرة التي كان قد أرسلها اليه بعد مقابلته معه في نهاية الأسبوع الماضي.

وبعد أن ذكر لى كال هذا الحديث الذى دار بينها أحسست بأنه غير سعيد . ولما استوضحت منه عن سبب ذلك قال لأنه كان قد وقع تحت ضغط شديد أثناء اجتاعه اليوم مع محمد أبو الفضل الجيزاوى ومصطفى مراد وبهجت رمضان وفتح الله رفعت . وكان قد اجتمع بهم فى منزله بعد اجتاعى به بناء عن طلبه . وكانوا يطالبونه بالموافقة على طلب جمال عبد الناصر وذلك حتى يمكن توزيع السلاح على الوطنيين بدلا من أن يوزع على الشيوعيين . وأن هذه فرصة لتسليح الوطنيين .

وذكر لى أثناء انصرافه أنه نسى أن يذكر لجهال عبد الناصر اقتراحيى باستخدام أفراد القوات المسلحة فى المقاومة الشعبية وكنت قد ذكرت هذا الاقتراح لكمال أثناء المناقشة قبل مقابلته لجهال عبد الناصر وكان ذلك بغرض إعداد المقاومة الشعبية بسرعة نظرا لضيق الوقت. وان يستفاد بأفراد القوات المسلحة فى هذا الأمر إلى أن يعاد تسليح الجيش من جديد ويعد للحرب. وأن استخدام أفراد القوات المسلحة فى هذه المهمة أيسر وأسرع لأنها معدة وجاهزة بقياداتها من الضباط.

ولقد أحسست أن كال لم يكن مستريحا بعد عودته من عند جمال . وأعتقد أن السبب في ذلك هو عدم تأكده الواضح من موقفه في عدم قبول المهمة . وهل في ذلك مصلحة للوطن أم كان الواجب عليه قبولها حتى لو لم تتوفر هذه الضانات للجبهة الداخلية . ويظهر أن ضغط اخوانه عليه الذين اجتمع بهم ونصيحتهم اليه بالقبول دون قيد أو شرط قد أثر عليه . ولو أنني اعتقد أنه قد اتخذ الطريق الصواب .

الأربعاء ٢١ يونيو ١٩٦٧:

أذيع اليوم في نشرة أخبار الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر تعيين عبد الحسن أبو النور قائدا للمقاومة الشعبية . وكان قد عين وزيرا للإصلاح الزراعى في الوزراة التي أعلن تشكلها أول أمس .

ويعنى ذلك أن جمال لم يستجب للاقتراح الذى تقدم به كمال ، وأنه قد صرف النظر عن الاستفادة به في هذه المهمة . وجمال اليوم أشد تمسكا بالانفراد بالسلطة عن ذى قبل لضعف مركزه بعد تلك الهزيمة ، وزيادة حرصه أيضا في ظل هذه الظروف الحالية يدفعه إلى ذلك مع طبيعته الشكاكة أصلا .

وقد أعلن اليوم أيضا أن رئيس اتحاد جمهوريات الاتحاد السوفيق - بودجورني والمرشال زخاروف رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة للاتحاد السوفيتي قد حضرا إلى القاهرة وذلك لاجراء محادثات مع جمال عبد الناصر . ومعروف أن كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي في نيويورك حاليا يرأس وفد بلاده في هيئة الأمم المتحدة لمناقشة موضوع أزمة الشرق الأوسط والعدوان الاسرائيلي على البلاد العربية .

٢٦ أغسطس ١٩٦٧:

ترددت الشائعات عن اعتقال عبد الحكيم عامر أمس. وأن إقامته قد حددت في المنزل الذي يشغله بالجيزة. وقيل أن هذا الاجراء قد اتخذ معه بعد أن تبين أنه كان يجاول العودة إلى السلطة عن طريق القوة بعمل انقلاب عسكرى.

مهادنه للضرب:

وكانت هناك شائعات تتردد من مدة على أن عبد الحكيم قد سمح لبعض ضباط الجيش المطلوب اعتقالهم بالإقامه عنده بمنزله لحمايتهم من هذا الاعتقال . وقيل إنه أقام حرسا خاصا حول منزله . وقد أحضر هؤلاء الحراس من بلدته إسطال في الصعيد . وان منزله أصبح قلعة مسلحة وسط القاهرة . وكان هذا الوضع غريبا حقا وكأنه قد استقل بهذه القطعة من أرض الوطن وأعلن العصيان . وجمال عبد الناصر كان لا يحرك ساكنا . وكنت أعتقد أن جمال يهادنه

ليضربه عندما تحين الفرصة. وقد قلت هذا لكمال حسين من عدة أيام مضت عندما حضر إلى الإسكندرية عائدا من القاهرة واخبرنى أن العلاقة بين جمال وعبد الحكيم على أحسن ما يرام. وأنها يتزاوران ويتصلان ببعضها تليفونيا. وقد ذكر أن عبد الحكيم قد هدأ عندما اطمأن على أن امتيازاته مستمرة.

ولكننى ذكرت لكال بأن جمال يحاول بذلك خداع حكيم وهو يخدره ليضربه بعد ذلك. وقد اندهش كال اليوم عندما سمع بخبر تحديد إقامة عبد الحكيم واعتقال الضباط الذين كانوا مقيمين بمنزله.

وكنت اعتقد أنه من الضرورى لجمال أن يؤمن الوضع الداخلى قبل سفره إلى مؤتمر القمة لرؤساء الدول العربية بالخرطوم يوم ٢٧ أغسطس. ولا يمكنه أن يترك عبد الحكيم حرا طليقا بعد هذه التصرفات التي صدرت منة.

٢٩ أغسطس:

نشر اليوم بيان عن سبب تحديد إقامة عبد الحكيم عامر وذلك بعد عودة جمال عبد الناصر من الخرطوم. وقد نشر هذا البيان في الأهرام فقط.

الثلاثاء ١٢ سبتمبر:

نشر في الصحف اليوم أقوال بعض المتهمين في قضية التآمر المتهم فيها عبد الحكيم عامر وبعض ضباط الجيش منهم صلاح نصر وشمس بدران وعثان نصار وآخرين.

الخميس ١٤ سبتمبر:

عدت من الإسكندرية إلى القاهرة في صباح اليوم ومعى ابني طارق استعدادا لدخوله الجامعة .وستعود باقى العائلة في نهاية الأسبوع القادم .

ولقد علمت في المساء من محمد نصير زوج ابنتي بأن عبد الحكيم عامر قد انتجر اليوم وتوفي. ووقع على الخبر وقع الصاعقة، ولم أصدق. ولكنه أكد لى أن هذه المعلومات من أحد ضباط المخابرات العامة. وأن هذا الضابط سيحضر عنده الساعة الحادية عشر مساء لعلمه بوجودي وليبلغني الخبر بنفسه. وقد حضر فعلا وأكد لى الخبر.

الجمعة ١٥ سبتمبر:

انتشر خبر انتحار عبد الحكيم ووفاته وتناقلته الناس.

وأعلن بيان في الإذاعة عن ذلك الساعة الحادية عشر مساء. السبت ١٦ سبتمبر:

نشر البيان عن حادث الانتحار في الصحف.

واتصل بى كمال الدين حسين من بنها وسألنى عن الحادث وأنه لم يعلم به إلا من صحف اليوم.

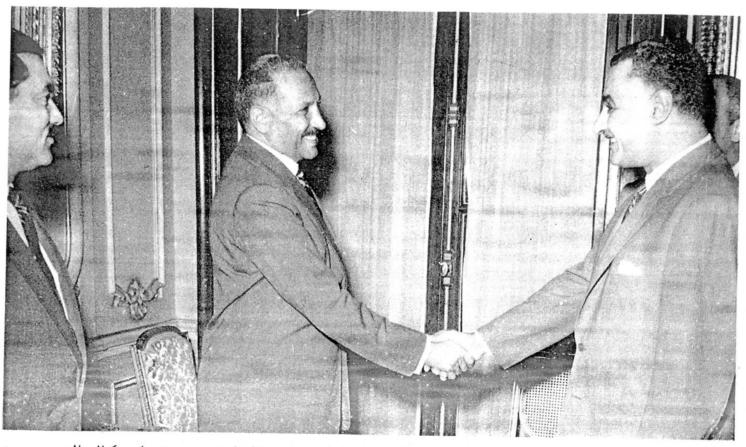
بكينا:

وحضر من بنها إلى منزلى وتبادلنا الرأى فى القيام بواجب التعرية لأسرة المرحوم عبد الحكيم. ولما سالنا عها إذا كان هناك مأتم فى بلدته حيث تم دفنه علمنا أنه لم يكن هناك معزون واضطرت اسرته إلى العودة إلى منزله بالجيزة. ولما ذهبنا إليهم فى المساء للقيام بواجب العزاء لم نجد غير أفراد الأسرة أى الزوجة والأولاد فقط. ولم يكن هناك من الرجال غير حسين عبد الناصر شقيق جمال وهو زوج ابنة عبد الحكيم، ومحمد عزب زوج ابنته الأخرى. واستقبلنا أولاده على سلم المنزل الخارجي عندما علموا بحضورنا بالصويت والنحيب والارتماء على صدورنا. وكان موقفا مؤثرا حتى أننا بكينا ونحن على سلم المنزل الحاقف المؤثر. وتذكرنا الناس وهي تسعى إلى عبد الحكيم وهو في السلطة، والخدمات التي كان يسبغها على الكثيرين ليضمن ولاءهم له أين هم الآن. والأولاد يبكون طوال الوقت ويسألوننا لماذا قتلوه وأنه لم ينتحر وإنما هم الذين والضباط ويرددون اين أخوته كلهم في المعتقل وأين أصدقاؤه وزملاؤه والضباط ولماذا لم يحضر أحد منهم لم يعزهم في وفاته سوانا يا للأسيف على الرجال.

وخرجنا من منزله ونحن فاقدين الثقة في كل المعانى - وفي كل الناس. هل هذه هي نهاية عبد الحكيم عامر - يالله.

هذا مشهد آخر من مشاهد تلك المأساة التي تجرى على أرض الوطن العزيز. وأننا لني انتظار مآسي أخرى _ أمر لابد منه _ كنتيجة حتمية لما وصلنا اليه.

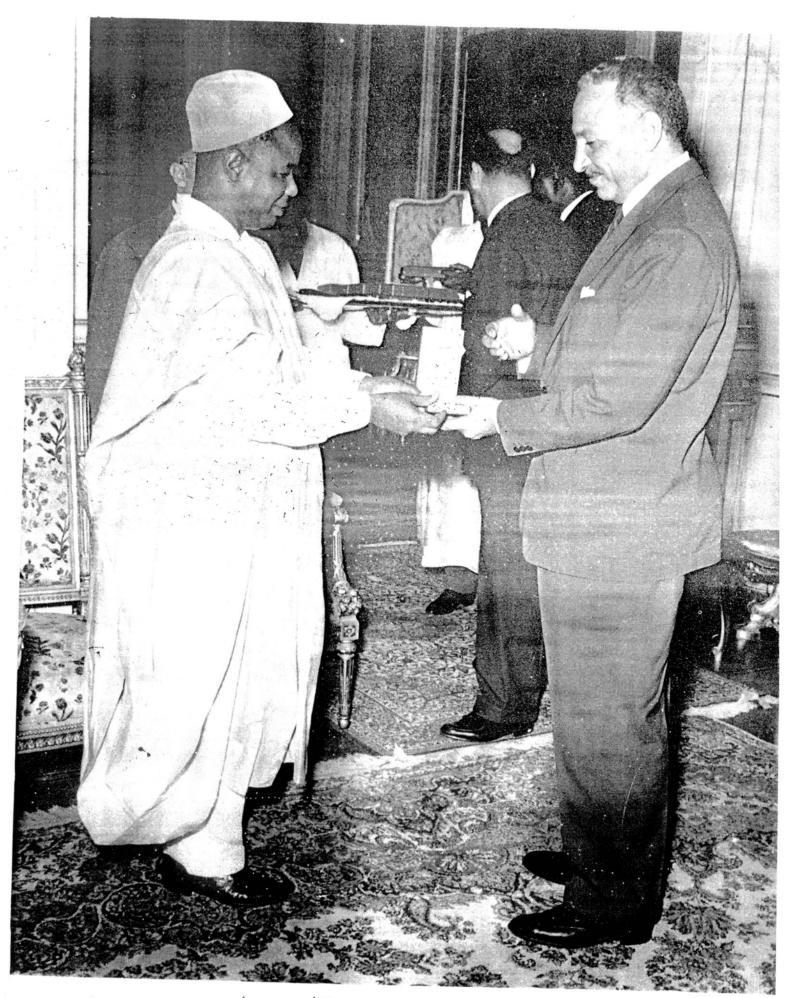
البغي ادى في صور



السيد عبد اللطيف البغدادي مع الرئيس جمال في إحدى جلسات مجلس الرئاسة ويرى بجواره كمال الدين حسين



السيد عبد اللطيف البغدادي يقدم أحد مدعويه للرئيس جمال في حفل خطوبة كريمة البغدادي



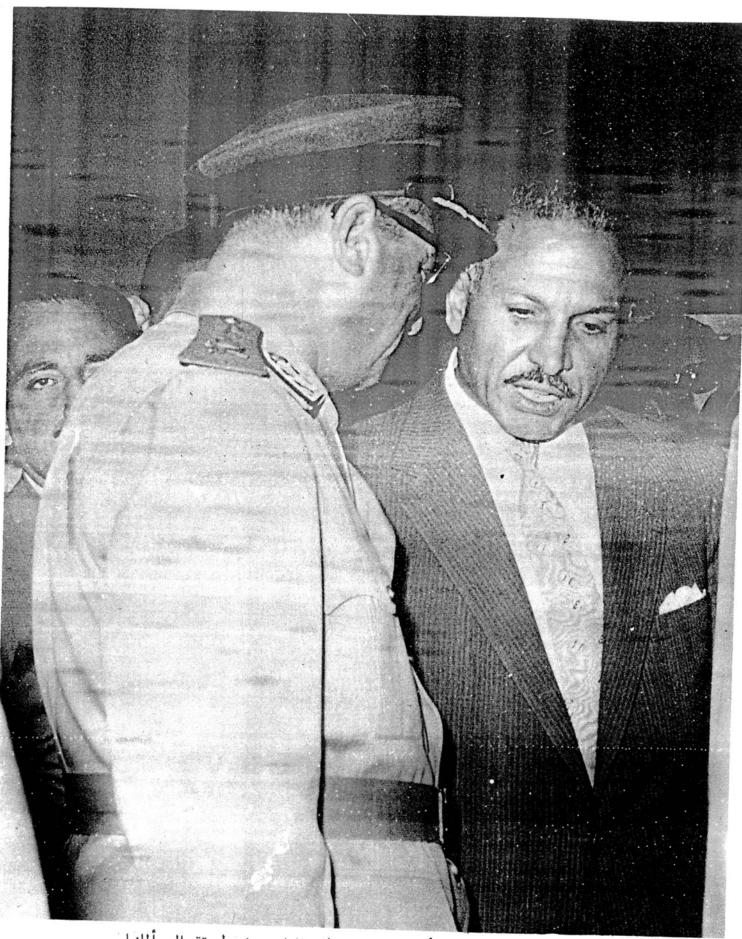
السيد أحمد اهيدجو أثناء تسليمه وسام إلى السيد عبد اللطيف بغدادى



حديث باسم بين عبد اللطيف البغدادي وأنور السادات وحسين الشافعي وكمال الدين حسـين والمشــير عامر أثنا تواجد الرئيس جمال وتيتو في محطة مصر

السيد عبد اللطيف البغدادي أثناء إحدى المآدب في احتفالات الوحدة





السيد عبد اللطيف البغدادى أثناء مغادرته لمطار القاهرة في طريقة إلى ألمانيا

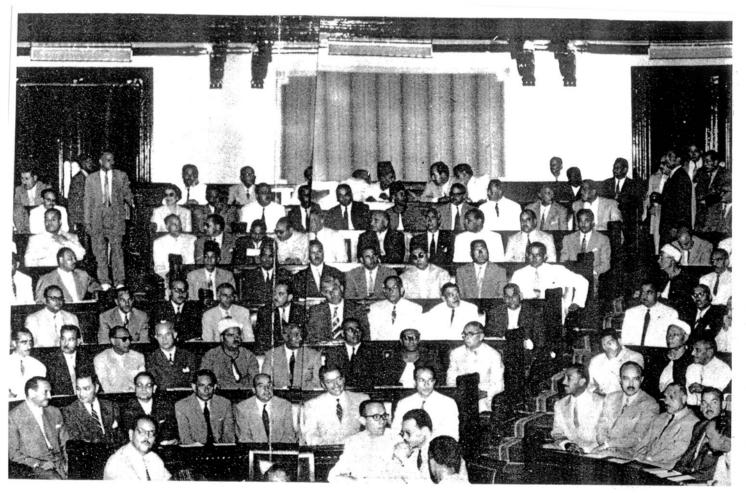


السيد عبد اللطيف البغدادي لحظة وصوله إلى المطار في المانيا وكان في استقباله السيد ايرهارد رئيس الوزراء

مذكرات البغدادي الملزمة ١١



السيد عبد اللطيف البغدادي مع صلاح البيطار أثناء دخوله قصر القبة في إحدى اجتاعات الرياسة



▲ السيد عبد اللطيف البغدادي في أحد اجتاعات مجلس الأمة

السيد عبد اللطيف البغدادي في أحد الاستقبالات الشعبية

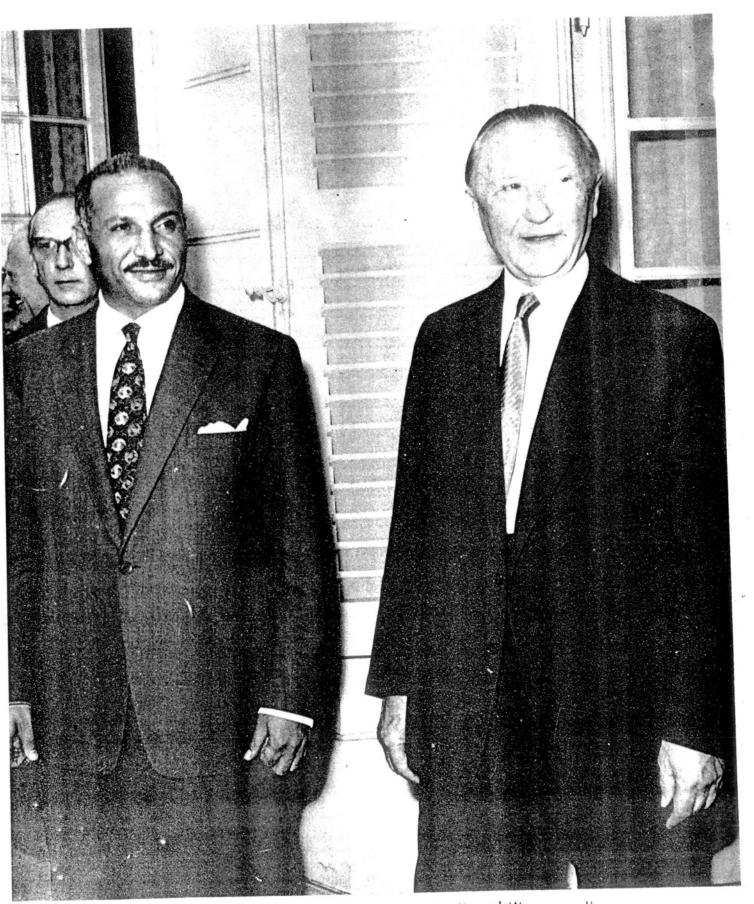




عبد اللطيف البغدادي في إحدى مواقع العمل في ألمانيا

عبد اللطيف البغدادي يعدم عزيز صدقي إلى اديناور في آلمانيا





السيد عبد اللطيف البغدادي مع السيد اديناور في قصر شامبورج

محتويات الجزء الثانى من مذكرات البغدادى

صفحة	الموضوع
٥	شهادتي للتاريخ
	الباب الأول
٧	أزمة في مجلس الأمة
٩	سؤال من سيد جلال
11	
15	انوریز شیمدم استفالله مجدی حسنین یبکی
17	
	اعتذار للمجلس
14	أعضاء في منزل جمال
14	لم أصدق
19	الأغلبية توافق
19	مخالفة الدستورمعنا الدستور المستور المست
۲.	استقالة كال حسين
۲.	جلسة سرية
11	الذي يرأس الجلسة
**	يعنى نشيــله
7 £	
	مقابلة مع جمال
77	تعيين الأعضاء

الباب الثاني

الوحدة الاندماجية بين مصر وسوريا

مساندة مصر لسوريا عام ١٩٥٧ ضد التهديدات الخارجية ـ تمزق داخلي داخل سوريا ـ قرار مجلس القيادة العسكرى السورى بالوحدة بين سوريا ومصر ـ الاتفاق على قيام الوحدة الاندماجية بين سوريا ومصر ـ اقتراح جمال بأن أتولى رئاسة المجلس التنفيذي في سوريا ـ سفر جمال إلى سوريا لأول مرة ـ قيام اتحاد بين العراق والأردن ـ قيام اتحاد بين اليمن والجمهورية العربية المتحدة ـ إجبار الملك سعود على التنازل عن سلطاته إلى شقيقه الأمير فيصل ـ إعلان الدستور المؤقت لدول الوحدة الجديدة ـ زيارة جمال لموسكو في مايو ١٩٥٨ ـ اضطرابات

	طائفية في لبنان _ قيام الثورة العراقية _ إرسال أمريكا قوات عسكرية إلى لبنان _
	ارسال انحلترا بعض وحداتها العسكرية إلى مملكة الاردن - تاييد الجمهـوريه
	العربية المتحدة للثورة العراقية وسفر جمال إلى موسكو سرا من يوعوسلافيا -
	مه قف روسيا من الثورة العراقية _ عودة جمال من موسكو _ عودة الهـــدوء إلى
	المنطقة _ مهاحمة حمال للشبيوعيين السوريين _ استقالة اللواء البزري من رئاسية
	أركان الحيش السوري ـ تشكيل لجنة علياً لدفع عجلة الإنتاج في سوريا ـ فبضله
	عبد الحميد السراج البوليسية على سوريا - روح التذمر في الجيش السوري -
	رسالة من الملحق البحرى السورى في الاتحاد السوڤييتي - تعيين عبد الحكيم حاكما
	في سوريا _ استقالة بعض الوزراء السوريين _ تردى الوضع في سوريا _ القرارات
	الاشتراكية في يوليو ١٩٦١ ـ تعيين السراج نائبا لرئيس الجمهورية لشئون الأمن
	الداخلي - تصادم السراج مع عبد الحكيم في سوريا - استقالة السراج.
3	الوحدة الاندماجية بين مصر وسوريا
٣٢	تركت مصر
37	ه فد د ئاسة أنور
30	ة الرمجاس القيادة السوري
30	حمال بعارض الوحدة الفورية
٣٦	الندى بتراجع
٣٧	شه وط عبد الناص
49	اقتراء من حمال
٤١	لقاء مع مصطفى أمين
٤٤	خلاف مع السدان
27	
43	ا: عام الملك سعود
٤٩	رعب المترجم السوڤييق
01	قتا فيصل وسجل نهري (و على المستحدد الم
٥٣	التشاور مع خرشوف
٤٥	حمال برتاح لعارف
00	عه دة الهدوء
70	الشبوعبون أعداء القومية العربية
۷٥	السلطان عبد الحميد
9	الخوف وعدم الأمان

7.	اجتاع هام مع الضباط
11	تذمر في الجيش السورى
75	موسكو تحاول عمل انقلاب
37	تعيين عبد الحكيم
77	استقالات جماعية
77	« اللي مش عاجبه يشي »
۸r	مناقشة ساخنة بين جمال ووزير سورى
79	استقالات جديدة
۷١	القبضة الحديدية
٧٢	التأمير
٧٤.	تصادم بين السراج وعبد الحكيم

الباب الثالث ثورة الموصل ودور الجمهورية العربية المتحدة

فتور علاقة عبد الكريم قاسم بعبد السلام عارف ـ عزل قاسم لعبد السلام عارف ـ محاكمة عارف ـ سيطرة الشيوعيين على العراق ـ تحرك في الجيش العراق ضد قاسم ـ طلب المساعدة من الجمهورية العربية المتحدة ـ قيام ثورة بالموصل ضد قاسم ـ تدهور الموقف بالموصل لصالح قاسم ـ قتل الشواف قائد الثورة ـ هروب بعض الثوار إلى سوريا ـ مهاجمة جمال للشيوعيين وقاسم ـ مهاجمة في محكمة الشعب العراقية لجهال والجمهورية العربية المتحدة ـ فشل الثورة بالموصل ـ محاولة إثارة الشغب داخل الأراضي العراقية ـ مهاجمة خرشوف لجهال ـ مهاجمة جمال للاتحاد السوفييتي ـ تبادل جمال الرسائل مع خرشوف لتهدئة الموقف ـ تحسين للاتحاد السوفييتي ـ تبادل جمال الرسائل مع خرشوف لتهدئة الموقف ـ تحسين علاقة الجمهورية العربية المتحدة مع دول المشرق العربي ـ وضع حجر الأساس لمشروع السد العالى ـ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى ـ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى ـ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى ـ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى ـ موافقة الحكومة الروسية على تمويل باقي مراحل مشروع السد العالى ـ قيام عبد السلام عارف والبعثيين بانقلاب ضد قاسم ـ مقتل قاسم وبعض أعوانه .

٧٧	 مربية المتحدة	الجمهورية ال	الموصل ودور	ثورة
۸۳	 		، غامض	

45	طائرات قاسم تغير على الموصلطائرات قاسم تغير على الموصل
40	تدهور الموقف
٢٨	إذاعة الموصل في الغوطة
٨٧	جمال يتألم
٨٨	جنازة شعبية
9.	موقف عسير
94	قتل زعهاء الشيوعيين
90	إبعاد خالد محيى الدين
97	إبعاد عائد عيى الدينخطة جديدة
97	خطه جدیدهخرشوف یهاجم
4.4	تدريب العشائر
99	موقف سلبي
• •	موقف سلبي
.1	تحرك جديدمثل المنافق ا
٠٢	مثل صارح للتدخلخطاب من خرشوف
	خطاب من خرشوف
	1.44

الباب الرابع الانفصال

خلاف عبد الحكيم والسراج ـ استقالة السراج وقبولها ـ انقلاب عسكرى في سوريا ـ بيان من جمال ـ الإعداد لإرسال قوات عسكرية إلى سوريا ـ اسماء قادة الانقلاب ـ مطالب قادة الانقلاب من عبد الحكيم ـ الموقف في سوريا صباح يوم الانقلاب ـ ترحيل الوزراء العسكريين السوريين إلى القاهرة ـ بيان قادة الانقلاب رقم ٩ ومضمونه ـ مغادرة عبد الحكيم سوريا إلى القاهرة ـ بيان ثان من جمال ـ تحرك قواتنا إلى سوريا ثم إيقافه ـ تدهور الموقف في سوريا ـ أخطاء الوحدة ـ حلول مقترحة من جمال ـ مشروع خطاب منى إلى جمال ـ بيان من جمال إلى الشعب بعد الانفصال .

السراج يبكى

11	انقلاب في سوريا
	أوامر بالاستعداد
11	تامين مطار اللاذقية
311	البيان رقم 9
110	أوامر بالتحرك
711	أو امر بالتحرك عودة عبد الحكيم
117	إيقاف العملية
119	أخطاء
1.4.	أسلوب جمال في الحكم
111	توتر في سوريا
174	ألم يحز في نفس جمال
371	استقالة عبد الحكيم
377	عبد الحكيم يطلب تغييره
111	جراچ الفاشلين نال السيدان
114	خطاب إلى حمال
117	خطاب إلى جمال هيكل في السينما
	- AA - 4#
140	" . "
140	7 % 14.0
14	

الباب الخامس إعادة التنظيم

اقتراح جمال بتولى كال قيادة الجيش ـ اقتراح ـ باعادة التنظيم الداخلى في مصر ـ استمرار عبد الحكيم قائدا عاما ـ اقتراح جمال قيام مجالس ثورية ـ العدول عن اقتراح جمال ـ المنشور أو المنفيستو عن اقتراح جمال ـ التنظيم الجديد ـ اللجنة التحضيرية ـ المنشور أو المنفيستو (الميثاق الوطني) ـ المؤتمر العام ـ فترة انتقال ـ الحراسة والاعتقال ـ اجتاعات للوزارة الجديدة ـ قيام اللجنة التحضيرية ومؤتمر قوى الشعب الوطنية ـ إقرار الميثاق وتقريره .

101	
	نعمل ثورة جديدة
100	شتراكية غير واضحة
101	لمعركة القادمة
۱۵۷	لمعر كه الفادمة
	ستالين كان رئيسا
101	داود عويس والمنشورات
104	ىنغستو
171	الثروة القومية
171	قدار بالاعتقال
	ق ل بالاعتقال

الباب السادس الشك بين جمال وعبد الحكيم

تهديد عبد الحكيم بالاستقالة في يناير ١٩٦٢ - تنظيم سرى في الجيش - قلق جمال وشكه في عبد الحكيم ـ الوضع في الجيش ـ الحل لاستتباب الوضع فيه ـ نفي عبد الحكيم علمه بالتنظيم السرى - تغيير جمال ضباط الحرس الخاص به - تسوية الخلاف _ خلاف جديد بين جمال وعبد الحكيم _ تقديم عبد الحكيم استقالته في سبتمبر ١٩٦٢ _ محاولة اختفائه في مرسى مطروح _ أسباب تقديمه الاستقالة _ اقتراحات من عبد الحكيم لحل الخلاف - الاجتاع مع عبد الحكيم - مناقشة حول أمن الجيش _ اقتراح جمال بتعيين عبد الحكيم رئيساً لمجلس الدفاع الأعلى _ تمسك عبد الحكيم بقيادة الجيش - اقتراح جديد من جمال بتعيين عبد الحكيم نائبا للقائد الأعلى للقوات المسلحة _ التصدى للاقتراح _ الاتفاق على تعيين عبد الحكيم رئيساً لمجلس الدفاع ـ تعيين عبد الحكيم نائبا للقائد الأعلى ورئيسا لمجلس الدفاع ـ تشكيل لجنة دائمة لمجلس الدفاع _ خلاف آخر جديد مع عبد الحكيم في نوفبر ١٩٦٢ _ اعتادات مطلوبة للعمليات في اليمن _ مطالبة عبد الحكيم بتفويضه سلطات رئيس الجمهـورية _ خـلاف في مجلس الرئاســة مع عبد الحكيم ـ تأزم الموقف مع كال _ الاتفاق على تعيين قائد عام جديد _ نية كال في الاستقالة وأسبابها _ حديث فض مجالس - ترديد جمال تنازله عن الرئاسة - حديث صريح مع عبد الحكيم عن جمال _ خطاب استقالة من عبد الحكيم إلى جمال _ تكتل في الجيش وراء عبد الحكيم - رأى جمال في عبد الحكيم - التقاء جمال مع عبد الحكيم - البحث عن حل للمشكلة _ الحل الوسط.

11	دو لتين
177	خطاب من شمس
341	جمال: « يظهر أنى اتخميت »
140	حتى أقرب أصدقائه
١٧٥.	إجراءات أمن
171	دهشة عبد الحكيم
۱۷۷	إحالة ٢٥ ضابطاً للمعاش
۱۷۸	جمال في مشكلة مع بعد الحكيم
179	شمس للأمن
141	استقالة المشير
۱۸۳	الإبعاد على مراحل
381	الإبعاد على مراحل
781	أمن الجيش
149	نشر في الأهرام
191	خلاف جدید
197	جمال غير مرتاح
198	تضحية في سبيل التسوية
198	مفاجأة
190	عبد الحكيم يعارض
197	انسحاب عبد الحكيم
197	استقالة جديدة من كال
194	
191	
199	المناورات الحزبية
۲	فتح الجروح القديمة
1.1	The state of the s
7 - 7	حديث فض مجالس
7 - 4	کان جمال هائجا
۲ - ٤	The state of the s
۲.٦	
1.1	ىراقبة تليفون جمال

1.4	جرح لن يمحى طوال العمر
111	جرح لن يمحى طوال العمر
	ست كذاباكذابا
11	رصيد في طريق الزوال
١٣	
١.	لتصفية
12	رشاش كاتم للصوت
10	سأقاتل دفاعا عنك
17	الماقال دفاع الماقات ا
	ضباط يقضون الليل في المعسكرات
14	حل وسط
11	عل وسط أحد حلين
	احد حلان

الباب السابع الاستقالة

قيام مجلس الرئاسة _ اعتذاري عن تولى منصب الأمين العام للاتحاد الاشتراكى بالقاهرة _ اجتاع يوم ٤ مارس ١٩٦٤ _ ضيق كال _ صداقة أو علاقة عمل - عدم توافر الحريات - عبود باشا أحسن أم لينين - تأثر جمال بالفكر الماركسي _ ملكية الشعب لأدوات الإنتاج بدلا من سيطرته _ البرامكة _ الاعتداء على الميثاق الوطني ـ الاعتراض على بعض مرشحي مجلس الأمة ـ فشــل القيادة الاستقالة _ نص خطاب استقالتي _ تحرك جمال وما نشر في جريدة الأهرام عن الحريات والحراسات وقانون الطوارىء وانفراد جمال بإصدار قرارات دون مجلس الرئاسة _ تعيين على صبرى رئيساً للوزارة _ مفاجأة كال باستقالتي ؛ استقالة كال - تعيين عبد الحكيم نائبا أول فرض الحراسة على شقيق - إعفاء عبد الرؤوف نافع من منصبه _ تغيير تاريخ قرار فرض الحراسة على شقيق _ الاستفتاء على جمال ـ رفع الحراسة عن شقيق وأسبابه ـ الاعتذار عن العودة إلى المشاركة _ مضايقات أخرى لى من جمال _ رسالة من كمال إلى جمال « اتق الله » _ اعتقال كمال_ وفاة حرم كمال. الاستقالة خيبة أمل إلى أين نحن ذاهبون

علاقة العمل وعلاقة الدم

111	أين الحرية
***	عبود أحسن أم لينين
779	جمال والماركسية
۲۳۰	القلق
۲۳.	البرامكة
221	محور بین کہال وبینی
221	اعتداء على الميثاق
۲۳۲	فاتت علينا
74.4	أين مجلس الرئاسة
739	استهانة بالرأى العام
137	لا يعلم شيئا
137	هل نحن عيال
727	سحب البساط
728	أعصاب في ثلاجة
724	لا أمل يرجى
720	محاولة استمالة كهال
727	المنصب والمبدأ
727	الانتقام: حراسة وإعفاء
721	تغيير في تاريخ القرار
729	سؤال وإجابتين
729	التابتني الدهشة
Y0.	زوج ابنتي في القائمة السوداء
101	تخفيض المعاش
707	رد الخطاب: تحديد الإقامة
707	لم يجد طبيباً لزوجته
	الباب الثامن
	حرب یونیو ۱۹۶۷
YOV	حرب يونيو ١٩٦٧
YOY	١٥ مايو
409	١٦ مايو

404	خطاب إلى جمال
۲٦.	حطاب إلى جمال
777	۱۱ مايو
170	۱۸ مايو
170	۲۱ مايو
*77	تفاديا من التشنيع
777	احدى الحسنيان
777	الاثنان ۱۱ ما بو
777	نفس التختيك
774	٢٤ ما ب
774	الحمعة ١٦ مايو ١٦١٧
۲٧٠	هل نكتب إليه
771	السبت ۲۷ مايو
777	الأحد ٢٨ مايو ١٩٦٧
7.7.7	الاثنين ٢٩ مايو ١٩٦٧
774	الانتين ١١ مايو ١٠١٠
277	غير مسئول عن النتائج
770	السوڤييت مستعدون لمساعدتنا
YV7	السوفييت مستعدون مساعدت
777	مناقشة احنا في الخدمة روسيا لن تجازف بالحرب الثلاثاء ٣٠ مايو الأربعاء ٣١ مايو
777	روسيا لن تجازف بالحرب
YY A	الثلاثاء ٣٠ مايو
XVX	الأربعاء ٣١ مايو
774	السبت ٣ يونيو
179	السبت ٢ يونيو
179	الأحد ٤ يونيو ١٩٦٧ الله الله الله الله الله الله الله الل
149	الاثنين ٥ يونيو ١٩٩٧
۸٠	١٥٠ طائرة على الأرض
۸٠	يشرفه أن تذهب إليه
۸۱	1 41 1
	" • • • •
۸٤	يظهر أن أعضابه أنهارك ليسوأ ألف طائرة ليسوأ ألف طائرة ليسوأ ألف القتل ليسوأ ألفتل للمسابقة المهارك المسابقة المهارك الم
116	تهديد بالقتل

341	زمان يا سلاحى
140	جمال يطلب ١/١ ساعة مع حكيم
YAY	نقول أننا توغلنا في أرض العدو
747	الثلاثاء ٦ يونيو ١٩٦٧
144	ثقلاء
**	الموقف يزداد سوءا
247	هو الذي أخذ القرار ضاع الشرف تحطيم الآلهة الأربعاء ٧ يونيو
247	ضاع الشرف
49.	تحطيم الآلهة
191	الأربعاء ٧ يونيو
197	ليس من المعقول ترك سيناء
197	مقابلة السفير السوڤييتي
797	الرمانة
494	الخميس ٨ يونيو _ المسئول الأول
397	نهاية كفاح سنين طويلة
490	جمال يبتسم
490	همس بضرورة الانتحار
190	قو اتنا عبرت القناة أليسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
797	شمس وديان
444	الجيش راح
APY	أمين الروس
197	شمس وديان الجيش راح أمين الروس المباطلة وموت يا حمار
144	~ ~ ~
٣	الجمعة ٩ يونيو ٢٩٧
٣	التنحىا
۳٠١	الحسرة
	السبت ١٠ يونيو
4.1	الزعيم الذي حطم كبرياءنا
٣٠٣	الرقص طربا
۲٠٤	ماذا يحدث لو انتصرنا
٣٠٥	الاثنين ١٩ يونيو ١٩٦٧

March 2

4.0	
٣.٨	ودخل الوزارة
3 -	وأخرج من الوزارة
1 .	1977 win 7 elishin
	" A A A A A A A A A A
٣-٨	ولا مدفع بالعاهرة
4.4	مصر أهم من الين
٣١.	مصر اهم من اليمن
۳۱۱	موافق ولا لأ
w . w	موافق ولا لا
	V. 19 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
1.11	٢٦ أغيط ١٩٦٧
1.1.1	
317	مهادنه تنصرب ۲۹ أغسطس
1 16	***************************************
317	الثلاثاء ١١ سبتمبر
210	الخميس ١٤ سبتمبر
۳۱ ۵	الجمعة ١٥ سبتمبر مستمبر
	الثلاثاء ۱۲ سبتمبر الخميس ۱۶ سبتمبر الجمعة ۱۵ سبتمبر
10	1.6